

2023年青年教师座谈会个人发言稿 青年 教师座谈会发言稿(大全9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

青年教师座谈会个人发言稿篇一

、各位教师：

大家好！

的关怀下，在同事的热心帮忙下，尤其是师傅的指导下，我对教育教学工作有了更全面更深刻的认识，工作能力也有了必须的提高。在那里，就我在平时的教学工作的一点

心得

体会和大家一起探讨，期望各位能给以批评指正。

发展；磨练自我的意志品质，充实“底气”，有了较好的基本功和必须的人文底蕴；审视自我的一言一行，反思自我的课堂，坚持读书学习，学会思考与自我提升，从细节中实践自我的教育梦想。出来。我认为无论课堂怎样改变，学生最基本的资料还是要掌握，最实际的技能他们还是要懂得。 ，他们想要的是一种灵动活泼的学习方式和上课模式。所以，适当的创新和适当的改变是需要的，课堂上，让学生参与发现知识的发生过程，用他们的语言来

总结

归纳知识点，这样能够充分调动学生的'学习主动性。课后，

作业多面批，多与学生进行交流沟通，能够使学生更好的掌握知识点和了解自我的学习状态，尽可能做到因材施教。

三、以反思为先，教学并重，充实自我。教学中要善于反思、积累、

总结

，认真细致地处理好教与学的关系。在教学过程中，我交给学生知识，学生也历练了我，要反思正视自我的不足，不断地探索积累

总结

完善教学方法、教学经验，多虚心吸收改善外界的经验多学习充实自我的知识、经验仓库。

在这两年的时间里，我听了许多优秀教师的课，暑假里还到师大进行研究生进修，同事们也给予我了很多帮忙和指导。随着教学工作的深入，问题和困惑也越来越多的出现，我深切地意识到，要不断学习，不仅仅从书本学习，更重要的是从实际学习，审视自我，虚心聆听，从理论和实践两方面提高，使自我尽快走向成熟。

在短暂的教师生涯中，我遇到了许多困惑和难题，一些已经解决了，更多的问题还需要思考与解决，比如如何提高课堂效率，如何引导学生自我思考，如何有效地进行学生养成教育等，还需要和各位进行讨论交流。

青年教师座谈会个人发言稿篇二

首先十分感激学院组织这样一次青年教师畅所欲言的座谈会，感激领导在百忙之中抽出时间关心我们的所思所想。我将主要从我来学院工作10年的切身体会和与大家一齐分享。

我于20xx年9月进入学院工作，从林校到生态工程学校再到葡萄酒与防沙治沙职业技术学院，经历了学院这一阶段的发展变化，我的工作岗位也从工科教研组专职教师调整为行政兼职教师。我本人也在不一样的工作岗位上逐渐成长。今年也是我参加的最终一次35岁以下青年教师座谈会。

我当专职教师的时候，授课任务最重的时候每周带18节课，4个课头，其中3门专业课1门专业基础课，因为不懂得用嗓，再加上说话语速快，咽炎严重，以至于我此刻大部分的时间说话嗓子都是沙哑的。之所以说这些，是期望新进的年轻同事必须要注意保护好自我的嗓子。

学院升格，我也被调到了行政岗位，那个时候，我异常想明白自我究竟能够把工作做到怎样一种程度，我是真的喜欢充实的工作状态。刚到人事保卫处的时候，我不会写文件报告，不明白要从哪些方面去研究，不明白要根据哪些通知精神，偏偏刚搬到新校区的第一年给我写的报告异常多，我以往有一份报告修改了20几遍，网上没有任何能够参考的范文，过程之煎熬可想而知。可是慢慢的，在领导的悉心指点下，我会写报告方案了，虽然写的不好，可是是有提高的。

我此刻负责职称评审、教师资格申请等工作已经4年了，一向都在摸索着学习，很多政策、条件、衡量标准不容易吃透。最初我每一天都充满活力的去工作，不厌其烦，渐渐的，感到身心都很疲惫，也开始理解做行政工作的不会总给别人好脸色，不是不想，是力不从心，每一天应对的杂七杂八的琐碎工作相当耗费精力，有些时候我们会有研究不到的地方，所以期望不在行政岗位工作的同事们，对我们多一些理解。

因为工作的关系和领导接触的比较多，我从前做专职教师的时候也有不能理解的学院的一些做法，可是此刻，我学会了站在领导的角度来研究问题，要平衡、协调、周全好方方面面的关系不是那么容易的。这些思想的变化，得益于我做行政工作的经历，也令我在教书育人上有了更深刻的体会。

我对学院是有很深厚的感情的，我的第一份工作，是在无线监测行业全国市场份额占有率最大的一家公司做硬件开发，以前大家看见的公务员招考一类考试的考场外面停着的无线电监测车上的设备里可能都还有我做的控制电路板，可是我没有坚持满2年，因为我不喜欢，每一天对着电脑、仪器、设备的日子枯燥无比。然之后到了我们学院，一干就是10年，可是我觉得我还能继续工作下去，并且是走心的去工作，因为我期望自我能够为学院的发展出点绵薄之力。努力工作，不是为了别人，是为了成全自我，在工作中获取极大的成就感和满足感，是我从小的志愿。

我曾从我自我的视角出发，向学院提过很多提议，今日，我再提3点：

1. 专业设置多元化，除了农林类专业，根据市场需求，设置更多的工科专业，让农林专业和工科专业做一个很好的结合，办出特色，拓宽就业口径，灵活转型。
2. 提议每个月给坐班人员1天或者2个半天的调休时间，在工作不忙的时候灵活安排。
3. 腾出一间房间建一个教职工活动中心，工作空闲之余能够去打打乒乓球，下下棋等，劳逸结合。

文档为doc格式

青年教师座谈会个人发言稿篇三

尊敬的各位领导、各位教师：

大家好，十分荣幸能够在那里和大家应对面的交流，梳理自我的一些想法。今日围绕我们青年教师座谈会的主题，我主要谈四个问题。

第一个是我入校以来工作的体会□xx年大学刚毕业，我就来到我院工作。3年的时间匆匆而逝。从我自身来讲，这3年来变化还是很大的。初到学校时，怀揣着梦想与满腔的活力，总免不了有很多不切实际的想法，恨不得学校一下子就能发生翻天覆地的巨变。有时候就有点眼高手低、怨天尤人。到了此刻，我觉得自我的内心已逐渐趋于沉静和安然。认识到很多问题是长久积累的复杂的矛盾，不是一朝一夕就能够改变的，仅有更好的与学院相融合，不断的改变自我，以一个进取的心态，从自我做起，学院的明天才会更好。三年来，我们的学院也跟我一样经历了很多变化和成长。尤其是本学期开学大会上，听了各位领导的讲话，大家都备受鼓舞，这和各位领导的正确引领以及各位同事的辛勤努力是分不开的。这些可喜的收获和变化让我们看到了期望，也是大家前进的动力。我想日后，我们青年教师也会继续做好自我的本职工作，为学院的发展尽心、尽责、尽力。

第二个问题是关于青年教师如何尽快成长为骨干教师：我想成为一名骨干教师绝对不是一件容易的事情，这是一个不断修炼的过程，不仅仅需要长期扎实的实践、顽强自觉的学习、联系实际的思考、充满个性的创新，更需要多元的知识结构，以及一些外部环境的作用等。可是不能因为难就止步不前，我们青年教师要坚持进取心。只要我们保有对教育事业的真心、对本职工作的热情、对学生的爱。同时能够在平时的教学工作中加强学习、加强实践、加强积累、加强反思。终有一日我们能够成长、提高，成为一名学科骨干。当然，在我们成长的过程中，我们会有很多的疑惑、迷茫。所以也必须有学院的帮忙、栽培和支持。我自我的感受就是，比如我做项目，因为没有做过，我没有任何的经验，科研水平也很低。多亏有马院长、焦教师及我们系教师许多次不厌其烦的指导和提议，我才能一点点的前行。期望我们广大青年教师能够多去尝试、多问、多学。并肩携手，一齐努力继续前行，争取早日成长为学科骨干，也期望学院多多帮忙和支持。

第三个问题是关于学院如何创造条件，促进青年教师全面成

长：我的提议是，期望学院能够有组织、有计划、有步骤的为青年教师创造更多的培训、学习、实践锻炼的机会。逐渐把青年教师培养成为学院师资队伍的中坚力量。因为学科的不一样，有的教师常有外出学习、培训的机会，而有的学科的任课教师则很少有这样的机会。期望学院能够帮忙主动联系、进取争取。以促进青年教师的成长。同时在学历深造方面，也期望学院能够争取机会，为学院的青年教师创造条件，帮忙青年教师的全面发展。

第四个问题是对于教辅、行政部门工作作风、提高服务质量的提议：行政部门在教师的日常教学工作中接触的并不多，而教学辅助工作的许多具体任务，其实也是靠我们广大青年教师来执行的。当然有许多做的好的地方、也有很多不足。我的提议是，学院应当进一步优化管理制度、明确岗位职责、建立健全相应的考核激励机制，调动广大教职员工的进取性，从而进一步提高服务质量。最终还想提议一下，此刻大家都坐班了，提议学院组织活动，丰富教职员工的学校文化生活。比如成立教工合唱团、舞蹈队、排球队等团队。既能够让教师们发挥所长、又能够愉悦身心、还能够凝聚团队精神，那真真是极好的！

以上就是我的一些感受和提议，有不妥之处还望大家批评指正，多谢大家。

青年教师座谈会个人发言稿篇四

、各位教师：

大家好！

的无微不至的关怀下，在同事的热心帮助下，加上自身的刻苦努力，我成长的很快，但革命尚未成功，同志还需努力。在这里，就我在平时的教学工作的几点做法拿出来和大家一起探讨，希望各位同行能给以批评指正。

出来，学生也要知道自己的收获，课后我通常不急于离开教室，先问问学生他学到什么，让学生要有收获，我总认为无论新课程怎样改革，学生最基本的内容还是要掌握，最实际的技能他们还是要懂得。 ，他们想要的是一种灵动活泼的学习方式和上课模式。因此，适当的创新和适当的改变是需要的，课堂上，让学生参与发现知识的发生过程，用他们的语言来

总结

归纳知识点，这样可以充分调动学生的学习主动性。课外，作业多面批，多与学生进行交流沟通，可以使学生更好的掌握知识点和了解自己的学习状态。这样才能真正做到因材施教。

二、教学中要善于反思、积累、

总结

，认真细致地处理好教与学的关系。学要边教边学，要反思正视自己的不足，不断地探索积累

总结

完善自己的一套教学方法、教学经验，多虚心吸收改进外界的经验多学习充实自己的知识、经验仓库。在这两年的从教时间里，我明白了这个道理，在

网

络普及，通讯发达、信息爆炸的今天，合格的教师不是终身的。以前是“不进则退”，现在是“慢进则退”，昨天合格的教师，今天不一定合格。只有与时俱进，不断学习，不断求索，如一弯清泉，长流不腐，才能成为一名合格的教师。

我可不想孩子们像电视中的那样向我喊：老师，你out了！

三、努力做一名有

思想

有梦想的教师。有人曾说：“生命之所以宝贵，是因为它最终要面对死亡；

思想

之所以宝贵，是因为它可以让生命永恒。”人活着就该有

思想

□

思想

是人的灵魂。作为教师的我们更应该有

思想

。做有

思想

的教师，必然要对教材进行大刀阔斧地删减与增添，因为他懂得“教材为我所用”；有

思想

的教师，他上课的亮点不在于对书本的诠释，而在于对学生不同回答的精彩点评；有

思想

的教师，决不漠视学生的成长体验，而是关怀学生生命成长，尊重学生

个性

发展。有

思想

的教师，必须要有一定的底气，必须要较好的基本功和一定的人文底蕴，要学习的东西还很多。作为一名普通的教师，我们不奢望成为

思想

家，但至少我们应该成为独立的思考者。一个人真正的生命，是一个人的

思想

，人因

思想

而伟大。努力做一个有

思想

的教师，愿我们共同为之而奋斗！

的老师！做一名大胆创新，不断进取的老师！永远不“out”
浪中的教师都是优秀的教师。我们将不忘教师的使命，在教育这片沃土上，用心耕耘，为我校的明天绘就一幅“喜看稻菽千重浪，倾听花果作滔声”的丰收图！

青年教师座谈会个人发言稿篇五

、各位教师：

大家好！

今天学校党支部召集各位青年教师来座谈，很高兴与大家面对面交流。一是听取大家在工作、生活上存在什么困难和问题，二是想聆听青年教师对学校发展的建议和意见。我校在编的，35周岁以下的青年教师有40名。其中有8位是中共党员，其中有教学能手10名，中学高级职称的有1人，中学一级职称的有38人。在座各位已成为我们二中发展的生力军，是学校进一步发展的重要财富。我们学校要把青年教师当作宝贝，采取措施，促进青年教师成长、发展，让青年教师成名创业。一个学校不仅仅是培养学生，还具有培养教师的责任，青年教师是学校的未来和希望。

借此机会我代表学校向大家提四点建议：

登山者攀登的不只是高峰，还有他心中的理想。老师们都知道，一个学生的教育是有最佳机遇期的，一个老师的发展也是如此。古人说“人因垂老渐知秋”，不要到秋天才做春天的事。

青年教师要有责任感，有责任感的人才是值得依赖的人。人，也只有有了责任感，才会感受到自我存在的价值和意义，才会发觉前方有那么多需要自己担当的事。一个人对工作没有了责任感，他的人生就注定不会取得应有的成就，即便再聪明，也没有用，因为这个世界已经证明，最有成就的人往往不是最聪明的人，而往往是那些有股傻劲的人。从教师的职业道德来讲，一个教师不管你想不想做出点成绩来，都必须有强烈的责任感，每个教师要教几十个乃至上百个学生，学习是学生整个生活的重头，遇到一个没有责任感的教师，那是莫大的不幸。

谈到责任感，首先必然要说到对学生负责。联合国教科文组织说“教师的职责现在越来越少地传授知识，而越来越多地激励思考”。我认为发展自己是对学生最好的负责。一个老师如果自己的专业教学没有能力，那么即便有爱心，那“爱”也只能是“爱莫能助”之“爱”。教师对学生有责任感，对学生最大最好的责任感，就是尽快地发展自己，使自己成长为一名成熟、具有专业本领的教师。

俗话说“君子务本，本立而道生”。对在座的年轻老师而言，发展可能会经历三个层次：首先通过有效教学的研究在二中“站稳讲台”，这是教学中“见山是山，见水是水”的初级阶段；然后通过创新教学的研究创造自己的“魅力讲台”，这是“山不是山，水不是水”的中级阶段；最后经过教育教学的积淀，开展教学风格的研究再打造自己的“品牌讲台”，这已是“山依然是山，水依然是水”高级阶段了。

“居高声自远，不须藉秋风”。而这些都需要你从细节着手：

- 1、建议你在上课铃声未落之前到达教室门口。
- 2、一旦进入课堂，就要精气神十足，讲课的激情比技巧更重要。
- 3、要尽快地记住每个学生的名字，
- 4、要细心观察学生，全面了解学生，倾听学生的谈话。
- 5、要经常读——注意，我说的是经常读——关于教育学、心理学以及教学论等方面的著作，要养成翻阅各种教育杂志的习惯。读书要跟自己的实际联系起来，要把读书所得运用到工作中去。建议你做读书笔记，把名言名句记下来。
- 6、最好当班主任。当班主任，才能真正感受到当老师的甘苦，才能锻炼自己。6、京剧艺术大师梅兰芳说过这样的一句

话：“不看别人的戏，就演不好自己的戏。”演戏如此，教学也如此。看优秀老师的课，就像读活的教育学，活的教学法，这与读书的感受是大不相同的，你走向讲台前以及走向讲台后务必抽时间听听别人的课。

除了学生谈到责任感，教师还要对自己有责任感，要对自己的教育人生有一个清醒的认识和规划。而不是做一天“教师”撞一天钟。一个有教育责任感的教师，首先是一个对自己有责任感的人。我们不能期望一个对自己不负责的老师，会对学生和学校负责，目前教育上有各种专业上的荣誉称号，比如“教坛新秀”、“教学骨干”、“学科带头人”、“名教师”、“特级教师”等等，这些阶梯式的荣誉的设计，为在座的青年教师一步步规划自己的教育人生，奋斗和实现教育人生的价值，做了有益的引导工作。尽管这也许逃不出名与利的圈子，但是，合理、适度的名利对人的成长是有好处的，在正常追逐这些荣誉的过程中，你也一定能走出一个越来越精彩的教育人生来。当你给自己设定了一个目标，给自己一个达成目标的时间，对自己的责任感由此开始。做一个对自己有责任感的老师，会促进你的迅速成长。

教师用什么征服课堂？有人说多读书，有人说多琢磨，有人说多观摩，有人说多反思，有人说用智慧征服课堂，有人说用专业预设征服课堂，说的都在理，都对。但如果问我。我会说，用你的勇气和激情去征服课堂。学校中心工作是教学，教学工作中心在课堂。多年的一线教学经验告诉我，众多青年教师工作多年，最惧怕的依然是上课，遇上教研课、公开课总推三拖四。课堂之于老师犹如舞台之于演员，一个教师，对课堂应该有着一种展示的冲动和欲望，有此情结，教学才会给人以美感和幸福感。一个对课堂畏畏缩缩的教师，即便他逃避了一次又一次的研讨课、公开课，每日都有的家常课，他也必定体验不到那种教学飞扬的乐趣和幸福，从这个意义上，教师的生命意义和价值已经流失大半。所以，请用你的勇气征服课堂。

青年教师座谈会个人发言稿篇六

各位领导、同仁们：

大家好！很荣幸能有此跟局领导交流和同仁们互相学习的机会，下面我简要谈谈我个人对师德的理解和师德建设的建议。

通过我们学校开展了有关“德师风建设”的学习活动之后，我深知作为一名人民教师应具备的基本道德素养和工作时应表现出来的良好的风尚风气。我认为我们作为学校青年教师，更要起到师德师风建设的先锋作用，平时更要规范自己的言行。只有如此，才能以一名合格的人民教师身份教书育人、为人师表。我想，从教育学生角度看是最能体现我们教师良好的师德师风。若平时在教育教学中都能以学生发展为目标，多关爱学生，反过来，学生也会尊敬老师，课堂上配合老师，最终形成师生和谐的状态。这都是师德师风的真正体现和作用。我平时也注意个人的师德行为，做任何教育工作时也考虑要多关爱学生，其中当我值班时我会深入学生宿舍，和他们交流，尤其和男生交谈时，有时我们谈的很开心，我也尝试和他们睡在一起，听听他们心中存在的一些疑虑，同时给他们作出指导。以上是我个人对师德的体会和理解。

此时我有几点不成熟的有关加强师德师风建设的想法和建议。

理论方面：

- 一、组织教师参加有关师德师风建设的论文竞赛。
- 二、学校大力宣传师德师风相关口号。

实践方面：

- 一、注重教师在教育教学时的师德表现。其中教师在与学生进行学习、思想行为谈话时可建立“谈话记录”，之后以便

总结或更能了解和理解学生。

二、师德评价，建立其期中期末教师师德评价。可先进行教师互评与学生评价机制，最后通过具体考察，评比“师德模范”等荣誉。不足之处还请大家多批评指正，谢谢大家。

青年教师座谈会个人发言稿篇七

尊敬的各位领导、老师：

大家好！

即将迎来的不仅是硕果累累的秋天，还有加盟我们团体的在座的各位优秀教师们。今天很荣幸能作为青年教师代表在此发言。

来天有工作四年了，回忆当时的自己面对新的生活环境、新的教学楼、新的朋友，心中竟有种莫名的心情。但天有领导们的大气、同事的和气和学生的灵气，让我很快融入了这个大家庭中。

记得闲暇的时候，总有同事调侃似的跟我说：小李啊，但凡你教过的班，学生对你的印象都不错，看来长着一副娃娃脸的确是有优势啊，我笑了笑，也许吧！但是我觉得真正感染着他们的是我对他们的爱、尊重及对生活的态度。因为我个人觉得没有爱就没有教育，没有爱心就不可能打开学生心灵的窗户，更不可能使我们成为合格的、优秀的教育工作者。

带着向上的情绪进课堂，带着微笑的面容上课，持着一颗真诚的心面对学生。

始终认为快乐是可以传染的，你快乐了，你就会在课堂里面讲授知识的同时传递快乐。当你面带微笑和自信讲课时，学生自然学得轻松，会快乐地接受你这位老师，用愉悦的心情

接受新的知识。如果你总板着脸孔，还想着昨天家里烦恼的事情，想着物价怎么老涨工资怎么就不涨，想着邻居亲戚占了我们家的便宜等等诸如此类不高兴的事，带着这样的情绪进课堂，自然会影响到课堂效果。尤其是到刚接手的新班担任教学的话，学生也会自然不接受，会不喜欢你的风格，然后不喜欢你这个老师，进而不喜欢你教的这门课程。更不用说是亲近老师愿意对老师敞开心扉；记得刚接手（5）班时有次急需打印一份资料，课下就叫课代表过来帮忙弄一下，当时就想这男生还不错，挺利索的，弄完之后就聊了一下，嘿，还不赖，蛮有想法的，说起话来一套一套的，看来数学这个学科应该还不错，下去之后翻了翻高一的一些成绩，上学期各科成绩还凑合，可下学期的几次重大考试明显的呈函数图象趋势变化，于是后来渐渐地同他聊了几次关于学习方面的问题，开始也是有意无意的回避，后来慢慢的就说开了，谈到从小学就开始接触网络，初中在体校就读了一段时间，当时我就在想：看来还是一个不安分的家伙，不过当时对他我是这样说的：那看来你还不错，爱玩电脑还能考上高中，说明你小子的潜力还蛮大的，稍微再努力冲刺一下，考本科是没什么大问题的！他笑了笑说，自从踏入高中的大门那一刻就决定改掉以前的坏习惯，静下心来好好拼搏三年，但由于高一时跟同学闹纠纷打了一架，影响很大，便辍学在家，在家里呆了很久，想了很多，父亲最后无奈的甩下一句话：给你最后一次机会回到学校继续读书，要不就出去打工。我想正因为是这次的事情彻底的改变了他，在现在看来：高一时这样的一名学生，经历过高二一年的努力和拼搏，在班上居然每次都能进入前几名，我想除了自身的努力，跟老师们对他的期望和鼓励是分不开的！因为浏览到他的空间日志时当中有过这样一段话：从小学读书到现在，正因为是在高中碰到了几名好老师，如果没有你们的信任和无私的帮助，就不会有正在朝自己的梦想一步步靠拢的我！尽管语言很简洁，但想必每位教师看到这里心里肯定是很欣慰的，可见老师的只字片语对于一名学生来讲影响是多么的大啊！它既可以唤醒学生对未来的展望，也有可能让学生从此迷失自我，失去追寻梦想的勇气和信心！

用幽默风趣的语言，调节课堂的气氛；用亲近的手势、友好的动作，与学生沟通。

学生在听许多有经验的老师上课时，常常感觉到情绪处于亢奋状态，一节课不知不觉过去了，而这一节课又受益匪浅。问一下原因，回答都是：“老师很幽默”。可见使学生在轻松和愉快中学到知识，这都是得益于教学中的幽默和风趣。

知识往往是死的，但是能够把死的知识教活我觉得是我们每个年轻的教师终身去学习的基本功。同时，我们还要尽量和学生进行平等的谈话。尽量多使用一些亲近的话语，而不是一些粗暴的语言和动作，要让学生从内心深处产生一种被尊重的感觉。对学生要多些宽容、多些理解，因为他们毕竟还是孩子。譬如，学生的作业一次没有来得及交或者忘记交，可以和他去谈，了解没有交的原因，然后责成他补齐上交，没有必要唱红脸唱白脸。相信我们的这种宽容能够引起学生的好感，学生自然会喜欢我们，喜欢我们教的学科。但是我也不赞成老师和学生太过于亲密，因为老师毕竟是老师，虽然和学生是平等主体，但还是应该让学生尊敬、热爱我们。

以上说了一些个人的浅显看法，目的就只有一个，就是“让学生不仅能从我们身上学到知识，更能学到对自己的一生负责的态度，不虚度光阴，努力的充实自己”！从而让我们天有的教育事业更上一层楼。

最后我以这样一段话结束我今天的发言以共勉：“在学习中提升自己，在实践中展示自己，在反思中完善自己。努力发现并收藏工作中所有快乐的火花，点燃我们职业的幸福感、快乐感。”

我的发言完了，谢谢大家！不足之处，请大家指正！

2017青年座谈会发言稿范文

扶贫座谈会发言稿

学生座谈会发言稿

青年座谈会发言稿

幼儿园座谈会发言稿

新教师座谈会发言稿

毕业生座谈会发言稿

大学生座谈会上的发言稿

员工座谈会议方案范文

座谈会策划方案范文

青年教师座谈会个人发言稿篇八

有一句俗语叫做只埋头拉车，不抬头看路。比喻一个人做事，虽然有吃苦精神，但是没有目标，不看方向，结果往往吃力无效果，事与愿违。我想：一位优秀的老师，不仅要能埋头拉车，更要学会抬头寻找前行的路，甚至还要学会经常回过头审视自己走过的路，这样，才会避免重复走弯路，才会在总结和反思中不断成长，才会走得更快，走得更好。我们在座的各位年轻教师，都是学校的中坚力量，很多教师在教学上兢兢业业，乐于奉献，花费了很多精力，也取得了良好的教学效果。但是个人的发展却没有把握机会。不是我们的教师不优秀，而是缺少一种自我成长的意识，发展目标不明确。

有这样一句话：你的目标将决定你能达到的高度。

任何人做任何事都要有目标，不然任何有经验的射箭手都不可能射中。每个人，不管是优秀还是平庸的人，聪明还是愚

笨的人，正常和非正常的人，其实都有目标。然而目标有大小，时间有长远，每个人的目标不同而已。拿破仑这样结论：目标是成功的前提，拥有了目标后要明确你的目标是特定的、长期的、远大的，然后把整个强度系数很高的目标分解成可以逐个击破的小方向，并且立刻行动，定期评估个人的计划执行情况。通过把梦想化为数个可以实现的步骤，一步步去完成，通过自己了解过程，辅助自己达到成功。我们每一个人都希望能够成功。分析成功人士，他们的确在一开始就给自己制定了目标，然后逐步实现它。这里我要说的是，希望我们的老师，仔细对照一下太仓市中小学骨干教师评选管理办法，找出差距，制定目标，然后一步步去完成，相信自己，一定会成功的。

目标和心态都是很重要的，两者是缺一不可，互相依附。我以为：教师的专业的成长离不开坚定的目标与良好的心态。那么，青年教师应具备哪些心态呢？我突出如下建议：

1、要懂得学习是给自己补充能量，先有输入，才有输出。成功本身是学习的过程。一个优秀的教师应该有极其开阔的教学视野。仅仅读教育教学方面的书还是远远不够的，知识狭窄、思维停滞、语言干瘪又怎么能把课上得精彩？问渠那得清如许，为有源头活水来。作为教师，阅读内容要不断扩大，涉猎科学、美学、文学、艺术等领域，不断地积淀个人的文化底蕴。古今中外，天南地北，全在胸中，课堂上才能得心应手，挥洒自如。广阔的教学视野依赖于广博的阅读，但是现在不少老师情愿画地为牢，找一大堆看似无懈可击的理由把自己禁锢起来。包括我自己，总是觉得很忙，没时间，不愿去读。要知道，我们只有不断扩大自己的知识面，在教学中才能有理智的爱，才能有富有感染力的情，才能控制好课堂的温度，才能在教学中有知识的广度和浓度。

2、要善于思考，善于分析。善于整合，只有这样才能创新。每次阅读完一篇文章，一本书籍，要对照自己，找到自己教育教学中的问题或困惑，想办法去寻求解决问题的方法和战

胜自我的途径。

3、要留意你身边的事，读万卷书不如行万里路，行万里路不如阅人无数，阅人无数不如名师指路。我们身边的事有很多，身边的名师也不少。比如：铃声响了，走进教室上课，学生非常吵，你会怎么办？上课学生提超出你准备的知识范畴的问题你会怎么做？我们如何与家长交往与交流……这些知识都是属于我们的专业范畴！建议大家先是观察着其他班主任如何处理学生问题，如何与家长谈话。我们在办公室里，都注意观察、倾听。我们也不停地反问自己，如果自己处理会不会采用与其他老师相同的办法，还是采取更好的方法。再比如：积极展示自己的课堂，甘做靶子让同事、专家剖析课堂，在浓浓的研究氛围中获得迅速成长。还有就是：利用网络，进论坛，建博客，把日常工作反思发到网上，这样既可和校内外同行交流，又可做到即时反思，还能起到请他人督导的作用。

总之，一名教师要想自己的专业得到发展，定要不断充实自己，努力追求卓越，勤奋地学习，向书本学习，丰富我们的见识；向前辈学习，提升我们的教学艺术；向社会学习，拓宽我们的视野。当然，我们也要向学生学习，学习他们勇于创新的精神，学习他们初生牛犊不怕虎的气概。我们只有不断注入知识的活水，才能使我们的工作尴尬而不狼狈，遗憾而不惭愧，自豪而不狂妄，执着而不僵化。

有个小品心里阳光点要知道：事物永远是阴阳同存，积极的心态看到的永远是事物好的一面，而消极的心态只看到不好的一面。我们有些老师，总是觉得自己这个没兴趣，那个没能力，个人的发展一拖再拖。

一个优秀的教师能每天在一点一滴的努力中去实现自己的目标，每天进步一点点，就离成功更近了。这里我重点说说自信。自信能激发我们对教学工作无限的热爱与浓厚的兴趣，从而使我们更专注于自己的教学工作，更敏感于教学工作发

展变化的动态与细节，更迅速地做出准确判断，得出正确的结论，找到更有效的解决方案，采取更主动的行动。

自信的状态，常常带给优秀教师超水平的发挥，使优秀教师的口齿更伶俐，头脑更灵活，反应更敏捷，教学手段更周全更到位。

舍得付出是一种精神，也是一种作风，更是一种智慧。优秀教师工作举重若轻，游刃有余、富有魅力，并不是天生的，而是舍得付出地去工作、去学习才积累起来的。

举例：主动上公开课、教研课，把握住每一次机会，不管开课规模的大小，认真对待，这是对自己的一种锤炼。一篇课文，从钻研教材、搜集资料、分析学情、写出教学思路、做好辅助教学的课件、上课、反思hellip[]hellip[]花的时间少则半天，多则一天、两天、数天，这是看得到的花费，还有看不到的付出：精神上的、心理上的。也许你会从梦中惊醒，也许你会赶紧拿起床头放的笔，记下一时的灵感或者一点点思路。已经写好了的详案，因为感觉不够好而推翻重来，也就成了家常便饭。为了备出一节高质量的课，我常常是众人研讨，几易其稿，不厌其烦。任何一位事业上有所成就的人，都是靠自己的拼搏和努力换来的，成功没有捷径。要想干好工作，要想成功，舍得付出是硬道理。

这里的坚持，是指在遇到坎坷的时候反映出来的心态，而不是顺利的坚持。平时要持久，遇到瓶颈的时候还要坚持，直到突破瓶颈达到新的高峰。要坚持到底，不输给自己。时间总是耐心等待那些坚持成功的人。

在我们的行列中，有人视教育为苦差，也有人视教育为美事；有人一生碌碌无为，也有人一路高奏凯歌。为什么会有如此天壤之别呢！许多让你长时间做的事情，如果把它当成一项任务去完成，就会觉得这样不断地重复，非常枯燥，非常乏味。如果把它当作生活的方式，去发现它内在的魅力，内在

的美，你就会发现原来生活如此美好，如此快乐。也就是你要有职业幸福感！

建议大家把自己当作一棵根深，杆壮，心乐的小树。根深可以充分汲取营养（这是不断学习的心态），杆壮能够经历风吹雨淋（这是积极向上阳光的心态），心乐只因我找到了工作生活的乐趣和价值（这是职业幸福感）

让我们一起幸福地做着教师，快乐地享受教研，自然地提升专业吧！

青年教师座谈会个人发言稿篇九

时节总是浮云流水、冬雪春花，眼瞅着这凄切寒蝉地秋风方才吹了海棠、败了杏花，那厢腊梅便裹着芬芳的香气顶着腊八时节的浓重寒意绽放。街上的熙熙攘攘，小道间不时响起的鞭炮声一遍又一遍地提醒人们，又是一年新年将至，咦？为什么我会说又？原来在忙忙碌碌的工作生活中，又过去了一年。

男儿岂为寒门怨，富贵枉负少年头，上大学的时候我认为这句话很好，并一直拿来做为自己的座右铭，当时有人问过我这两句话什么意思，我就告诉他这是作为一个男子汉的伟大理想报复，其实我也并不太明白。只是每天都在想，多年后的今天，我一定正在做着非常有意义，复兴中华民族的大事吧，然后就在这么每天的恍惚恍惚中，两年前的夏天，我毕业了。然后作为一名刚从学校里跑出来的老同学，出门一拐弯儿，就进了另外一所学校做了一个新同志。这学校叫xx机电高级技工学校。

这个时候我对于自己的定位仅仅是自己转了个学校继续上学一样。随着工作推进，我有时候特别不理解工作分配，为什么要天天检查学生宿舍？为什么要每天要在门岗值班？不知

道这些事情意义所在，只是机械性的去做罢了，工作总结差不多过了一个多月，南京一朋友住院，去南京探望他，在医院里，我看到了一个老太太哭的，我不知道怎么来描述那种能触及灵魂的悲惨，然后我问旁边的人才知道老太太家里就一小孙子，父母离异，小孙子在一所二本大学上学，前几日晚上宿舍几人溜出校门买酒回宿舍，喝多了打起来，被人拿起宿舍里藏着的铁棒打成了瘫痪。当时我忘记了我是怀着怎样的心情离开的，但是那天我明白了夏峰科长三十多岁却满头白发，那是责任。我们每做的任何一件事，是在为全校三千多学生及他们的父母而负责，我的工作，更多的是一份责任。

在工作中，我还有一个师父，学校青蓝工程给我指派的师父xx书记。起初师父这个概念对于我来说就是只要每天有人跟我说xx你师父找你。我就立马竖起满身寒毛开始放电影一样回想自己今天究竟做错了什么事情。我就这么一直胆战心惊的跟着我师父，我那时候觉得这个男人的微笑不属于我。而我就老是想做一些事情让他看看我，直到有一天，何书记把我又再次叫过去top100范文排行先是劈头盖脸的帮我总结了前段时间的工作，然后撂下一份文件，校园微电影大赛，你出个作品。当时我就想小心翼翼的告诉他：领导，其实我的专业是。。。但是我觉得我是时候做出一点东西让他看看了！我意勇愤慨的告诉他noproblem但是真正开始做的时候，我发现其实对于拍电影，我啥都不懂。只能自己瞎研究，还研究不出来。。。然后金浩过来说，我来帮你演，来帮你架机子！你师父发话了，还不让我告诉你。萌萌哒xx姐过来说，你师父天天怕你做不好，让我来帮你弄音乐！就这样，电影开拍，其中过程不表，只是在拿奖的时候我看到何书记笑了，我就想，哼哼。哼哼哼哼。但是到了晚上夏科长笑眯眯的告诉我，你不知道为了帮你改剧本，你师父熬了多少夜！掉了多少头发！金浩提出来的那些镜头，全是你师父提前研究好的！我忘记了那天我的心情是获奖后的激动还是依然被逼不得不承认姜还是老的辣的无奈，但是我突然觉得这个每

天伏案工作已经开始掉头发的中年男子，其实一直在我背后微笑。

男儿岂为寒门怨，富贵枉负少年头。这接近两年的工作时间里再想起这句话，如果你再问我，是什么意思，我会告诉你，是一份平淡的对身份定位，对他人责任，对生活成长□xx高级技工学校，它送走了青春，留住了回忆；送走了理想，留住了希望，热门思想汇报我也很荣幸陪伴他成长为了徐州机电技师学院，我就在这里，我们一起成长。