

# 2023年幼儿音乐教案 幼儿园音乐教案(模板8篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。写教案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢? 以下我给大家整理了一些优质的教案范文,希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿音乐教案篇一

- 1、学唱雄壮有力的歌曲,唱好符点音符。
- 2、产生热爱解放军的情感,知道要向解放军叔叔学习。

有关海军的图片,教师熟悉歌曲,录音机,磁带

- 1、听《小海军》的音乐,模仿海军开炮艇、打旗、开炮等动作。

- 2、学习歌曲《小海军》

- (1) 出示海军图片,引出歌曲名称与内容。

- (2) 欣赏歌曲一遍,了解歌曲雄壮有力的性质,熟悉曲调。

- (3) 再次模仿海军开炮艇、打旗、开炮等动作,要求动作有力。

- (4) 学唱歌曲2~3遍,重点唱准符点,最后两句要唱得渐轻,表示炮艇已开走了,唱到“轰”时要响亮有力。

- 3、幼儿自己创编动作表演。

小海军

我是小海军，开着小炮艇。

不怕风、不怕浪，勇敢向前进。

炮艇开得快，大炮瞄得准。

## 幼儿音乐教案篇二

1、节奏训练

2、学乐器的准备练习

3、读谱入门：节奏谱视奏

4、听力训练

5、即兴演奏

6、声势（拍腿）在音乐教学中的'应用。

声势谱、慢四拍乐曲音带、打击乐器、音条乐器、键盘乐器、小瓷酒盅。

附拍腿声势谱。

教师带领学生，做各种拍腿声势节奏（每种样式要反复做几次一一至少四次）。

由学生带着做。

看声势谱视谱拍腿，（每小节的速度和次数根据学生水平掌握）。

放慢四拍速度的歌曲或乐曲，边听音乐边看谱拍腿（每小节四遍）。

每人一件打击乐，放刚才的录音，请拿双响筒的看谱敲（每小节四遍），其他乐器即兴轻声伴奏。

选一小节做固定音型，为童谣或已学过的歌曲伴奏。

放一段蒙族歌曲（如《蒙古人》、《草原恋》、《雕花的马鞍》等）。用小瓷酒盅做道具，学蒙古盅碗午，即兴打节奏伴奏（如加简单的动作更好）。

拍腿声势加十六分音符练习。

换音条乐器（取下fb□□节奏照谱（可反复数遍），音高即兴，其他同学拍腿（双响筒保留）。

分组，每组选一首童谣或儿歌编一个伴奏谱，每架音条琴选一个固定音型，节奏乐器选一个固定节奏型，。并记录下自己小组的谱子。

这种方法也可移植到键盘乐器上（同样去掉f□b音，或在黑键上）即兴，可2—3人同时弹奏，其余学生用打击乐伴奏。

提示

音乐教学不可避免要进行技能训练，要有操作。如何使这些内容的教学有乐趣、有创造性，并真正具有音乐性，是音乐教学作为审美教育的重要课题。这个教案提供了一种可能。

## 幼儿音乐教案篇三

提问：你们喜欢小动物吗？喜欢什么动物？（开火车说一说）：每个人都有自己喜欢的动物。 幼儿根据自己的经验来

回答。

谈话导入活动，回顾幼儿生活经验，激发幼儿参加活动的兴趣。

师：听！谁来了？

教师播放动物声音，幼儿说出动物名称。

回应1：耳朵真灵，一听就能猜出来。

回应2：仔细听，想一想，会是谁？

教师：每种小动物都有自己独特的声音，我们通过听、仔细听能猜出小动物。

根据动物的声音的特征来猜测小动物。

1、出示大象和长颈鹿的部分图片，根据明显的局部特征猜测。

师：小动物要和小朋友玩捉迷藏的游戏，猜猜看，谁藏起来了？

师：你是怎么知道的？

教师：大象有长鼻子、长颈鹿有长脖子，我们看一看就猜出来了。

回应1：（追问）你是怎么看出来的？比一比也是小科学家观察的一种方法。

回应2：谁能看出来？说说你的好办法。

回应3：比一比，想想你以前见到的动物。

教师：仔细比一比也能找到动物。

长颈鹿、大象很容易猜出；完整表述方面猜测豹子、老虎存在差异资源。

根据动物的局部特征来猜测小动物。

1、师表演，请幼儿猜测。

师：猜猜，这是什么动物？为什么？

：哦，演一演的时候可以是动作、可以是声音，要把最明显的地方表演出来。

2、个别幼儿表演，集体猜测。

回应1：根据幼儿表演的特征进行回应。

回应2：请表演者介绍自己表演的动物并说出理由。

回应3：想一想，我们身边有哪些你喜欢的小动物。（或者提示幼儿十二生肖操）

3、两两结队，互相表演猜测。

师：两个小朋友一起来玩这个你演我猜的游戏，一个小朋友演一演，另一个小朋友猜一猜。猜对了以后两人再交换。

根据自己的已有经验进行表演。

师幼互动、幼幼互动猜测小动物。

出示阴影动物图片，请幼儿来找一找。

师：这些小动物你能找出来吗？

## 幼儿音乐教案篇四

音乐课件及多媒体教室准备。

幼儿与教师一起听伴奏朗诵歌词。

教师用钢琴弹奏出快慢不同的音乐，模拟风声，启发幼儿想像，两种风声有什么不一样，可以用怎样的动作来表示。

幼儿手持树叶，边唱歌边舞蹈，歌曲停时，教师用钢琴弹奏模拟风声：风声快而强时，幼儿快速地飘来飘去；风声慢而弱时，幼儿放慢动作；风声停，幼儿便停止动作不动。鼓励幼儿大胆想像多种动作表现风吹树叶飞的情境。

风停时，引导幼儿保持不同的造型不动，教师可以提问：“小树叶，你飘到哪里？”幼儿自由回答：“我飘落在xxx□”

## 幼儿音乐教案篇五

1. 稳定入院情绪。

2. 学唱简单的歌曲。

学唱简单的歌曲。

《高高兴兴上幼儿园》

一、边哼歌曲，便伴随歌曲做运动，吸引宝宝的注意。

二、朗诵歌词请宝宝欣赏，并根据歌词内容对宝宝进行提问。

师：歌里都有谁啊他们为什么这么高兴呀？

三、鼓励宝宝跟着老师一起学唱歌，并示范一些简单的动作。

1. 鼓励宝宝模仿简单的动作。

2. 针对个别情绪不稳定的宝宝，老师可以走近并带动宝宝一起唱歌。

3. 宝宝熟悉歌曲后，播放cd□请宝宝一起唱。

## 幼儿音乐教案篇六

艺术

歌曲：

小树叶

小班

1、引导幼儿感受歌曲所表达的不同情感，激发幼儿参与音乐活动的兴趣。

2、发展幼儿的音乐感受力、表现力。

3、在理解歌曲内容的基础上初步有表情地演唱，尝试领唱、伴唱的形式。活动准备：秋季树林背景图、小树叶头饰每人一个、录音机、钢琴活动过程：

一、导入

1、谈话“我看到小朋友都带上了头饰，你现在扮演的是谁啊？（小树叶）小树叶你们的妈妈是谁啊？原来是大树妈妈的宝宝，我们来做一个小树叶和大树妈妈的游戏好吗？”

## 2、音乐表演游戏“小树叶”，发声练习

(1) 听音乐根据春夏秋冬小树叶的变化在教师的带领和提示下进行表演。

(2) 教师：“现在是什么季节？秋风起来了，秋风起来了，小树叶被风吹得发出了什么声音？沙沙沙沙的响呢，你听。

(发声练习“小树叶沙沙”)引导孩子感受强弱和音高的不同。

## 二、展开

1、教师范唱教师：“小树叶沙沙的在响好象在说话，它遇到了什么事情了，说了些什么？你想不想知道？答案在老师唱的一首歌里呢，快坐下一起听一听。

## 2、学习第一段歌词

(1) 范唱完提问：“小树叶发生了什么事情了？”引导幼儿完整的说一说，学习歌词。教师引导：“小树叶离开了妈妈，它会害怕吗？我们一起问问它。”

(引导幼儿感受小树叶是在给妈妈说再见呢，用轻的亲切的声音来表现沙沙沙。)

(2) 语言节奏学说歌词教师：“咱们一起说说小树叶发生了什么事情。

## 3、学习第二段歌词

(1) 教师范唱第二段。教师：“小树叶离开了妈妈，你说它会回来吗？那什么时候会回来？我们听一听小树叶是怎样说的。”

(2) 语言节奏学说歌词教师：“听完了，你觉得它是一个怎样的小树叶？勇敢的小树叶是怎样说的？”(引导幼儿一起说一



说)

4、教师完整范唱教师：“这首歌曲有两段表现了小树叶不同的心情，我先来给大家唱一唱。”提问：“刚才我唱的时候，第一段的沙沙沙和第二段的沙沙沙有什么不一样啊？”（第一段小树叶好像在对妈妈说再见，声音比较轻，而第二段小树叶在勇敢对妈妈说它会回来声音很洪亮，让所有得人都能听到）教师：“咱们给这首歌曲取个名字吧，你说叫什么呢？”

5、幼儿整首跟唱教师：“你喜欢这片勇敢的小树叶吗？那你来唱一唱，用你的声音

来表现出勇敢。”

6、尝试领唱和伴唱

（1）教师领唱幼儿伴唱教师戴上小树叶的头饰扮演小树叶来领唱，小朋友来伴唱，就只唱最后一句沙沙沙。（提示用不同的声音和感受来演唱）

（2）个别幼儿领唱教师：“谁想扮演勇敢的小树叶上来表演表演？”

三、结束教师：

“从小朋友们的歌声中我能猜出你们一定也是勇敢的孩子是吗？咱们到室外和勇敢的小树叶做个游戏好吗？”

（引导幼儿学着小树叶做飘的动作出教室）

## 幼儿音乐教案篇七

1. 知道笑是高兴的表现喜欢笑

2. 学说儿歌，学做笑脸。

3. 知道笑的传递。

(一)、唱歌曲《笑一个吧》，并且引出笑脸。

师：小朋友们，还记得咱们学的歌曲《笑一个吧》，现在跟着郭老师的琴声，我们大家一起唱一遍。注意听张老师的要求：用你最好听的声音唱歌，注意跟唱老师的琴声。

(二)、出示笑脸，并思考都是什么表情。

1、出示笑脸

2、模仿表情。体验表情的快乐

(三)、什么时候最开心

1、出示笑脸

说：我喜欢笑，大家都叫我笑笑，你们喜欢我吗？我想听听你们最开心的事情。

2、教师带头说自己开心的事情，引导幼儿说的积极性。

3、幼儿告诉笑脸娃娃自己最开心的事情，也可以说说家人最开心的事，高兴的时候喜欢做什么。

1、师：小小给大家带来个儿歌，我们来学学。

2、用肢体动作表述儿歌，带领幼儿边说边做动作。

3、我的笑脸：

(1) 出示粘贴笑脸，引起幼儿兴趣，出示粘贴材料。演示粘贴

## 笑脸

(2) 幼儿进行粘贴

(3) 笑脸进行展示. 并且说一说你是怎样让别人高兴的。

1、 幼儿想办法，思考，怎样做小哭脸可以笑起来。

情景一：小朋友抢玩具，小哭脸是玩具。

情景二：小哭脸是妈妈，我们怎么让妈妈笑起来。

1、 分组笑一笑

2、 回家做一件让家人开心的事，妈妈做什么事你开心

3、 与笑脸再见

4、 与客人再见

《哈哈笑》

哈哈哈哈哈笑

你唱歌我跳舞

哈哈拍拍手

哈哈摇摇头

你也笑我也笑

大家哈哈笑

## 幼儿音乐教案篇八

- 1、感受aba三段体的音乐结构，能跟着音乐合拍地做蹦跳步。
- 2、能与同伴合作表现花的不同造型。
- 3、体验与同伴合作的乐趣。

- 1、录音机、磁带、
- 2、小兔头饰和玩偶小兔各一个。
- 3、幼儿认识过各种花的名称和特征。

- 1、教师出示玩偶小兔，讲述故事（配合音乐）

今天小兔子要给大家讲一个故事，故事的名字叫小兔捉迷藏。有一天，小兔子一蹦一跳地出了家门，来到花园里。这时，兔妈妈来找它。小兔子想和妈妈玩捉迷藏的游戏。于是，它就变成一朵小花的样子，一动也不动地躲在花园里。果然，兔妈妈怎么找也找不到自己的孩子。后来，小兔子玩累了就和妈妈一蹦一跳地回家了。

- 2、幼儿完整倾听音乐□aba□□（根据幼儿理解情况增加欣赏次数）
- 3、教师示范跟着音乐合拍做蹦跳步。
- 4、幼儿跟着音乐练习。
- 5、请个别幼儿表现。

指导语：他们跳得好在哪儿？（跟着音乐有节奏地跳）

- 6、幼儿再练习一次a段的蹦跳步。

## 7、学习表现花的造型

指导语：小朋友都认识很多的花，谁来说说看你知道什么花？还要用动作来做出这种花的样子。（个别幼儿回答并表现花的造型）

## 8、请全体幼儿表现不同的花的造型（做在椅子上）

10、幼儿跟着音乐做蹦跳步和变花（做在椅子上，教师提醒小花不能动）

11、幼儿站起来表现ab段音乐。（一个人表现花）

12、引导幼儿与同伴合作表现花

指导语：小兔子变的花太小了，怎样才能让花更大呢？（几只小兔子变成一朵花）

13、跟着b段音乐合作表现花。

14、完整游戏。