

最新读名人传心得体会(通用5篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

读名人传心得体会篇一

古今之成大事者，非惟有超世之才，亦必有坚忍不拔。

——题记

听着《命运交响曲》，我读完了《名人传——贝多芬传》。合上书，闭了眼，贝多芬那不屈于命运的面庞又浮现在我的脑海里，令人不由得肃然起敬。

贝多芬——上帝造人的失误。当他一步步向上攀登，挥洒汗水而成功近在眼前时，命运却跟他开了一个天大的玩笑——双耳失聪。可想而知，对于一个视音乐为生命的人，这是一个何等大的打击！一瞬间，世间万物一切美妙的音律都离他而去了，他每天都活在绝望、痛苦与无奈之中。然而，他并没有向命运屈服，他开始抗争，开始重新攀登。就在这时，《第三交响曲》、《悲伤交响曲》在世人面前诞生了，伴随着贝多芬不屈的信念诞生了。

贝多芬就是在那些不为人知的过去磨练出来的。他的童年可谓悲惨，他的命运可谓坎坷。内心的孤独，生命的苦楚，这些都成为创作的来源，不是吗？在生命中挣扎，在痛苦中创作，谱写着他那非同凡人的命运。贝多芬这一生有多少人能牢记着，让人铭记于心的'是那流传于世的乐章。或许当世人听到这宏伟的乐章，会记起作曲人坎坷的一生。

是啊，没有风雨雷电的彩虹，不是美丽的彩虹；没有挫折的人生，不是精彩、美好的人生。

读名人传心得体会篇二

历史的缓缓长河中，痛苦和磨难造就了一个又一个的伟人，虽然所处时代和国家不同，但他们同样都是执着于真理和正义的理想伟人就像是黑暗中一支蜡烛，点燃自己，照亮别人。如《名人传》中的贝多芬，米开朗琪罗和列夫托尔斯泰，他们的一生命运坎坷，在生活的痛苦、磨难和命运的考研下造就了这些伟人。

读名人传心得体会篇三

能够被罗曼·罗兰称之为英雄的，是一些心灵伟大的人。而他把首席的位置给予了坚强而纯洁的贝多芬。

贝多芬出生于一个音乐世家，父亲总是用暴力迫使他学习，之后母亲因肺病去世。从小，贝多芬就开始与命运抗争。虽然贝多芬的童年悲惨，但是，他对童年总是充满完美的回忆——被称为“父亲”的莱茵河给了他无穷思想和力量。

当贝多芬意识到自己的志向所在，开始对生活有信心时，命运的魔爪已慢慢伸向他。耳朵失聪。这对于一个音乐家来说，无疑是一个致命的打击。但我认为，这未尝不是一件好事。这样，能够让他更专心作曲，不再受世俗干扰，写出来的曲子更有深度，给人以生活启示。值得让人去静静地听，静静地去品味。因为，这是贝多芬用“心”观察世界和思考人生而写出的曲子，注入了自己的感受在其中。是的，倔强的贝多芬并没有向命运屈服，独自承受这个秘密，把自己的感受注入到音乐之中。他对艺术的爱和对生活的爱战胜了他个人的苦痛和绝望——苦难变成了他的创作力量的源泉。

就在贝多芬最辉煌的时候，幸运的同时也带来了杯具：不幸的感情、身体的疾病、凄凉的遭遇、痛心的亲情把贝多芬折磨得千疮百孔。贝多芬在内心深处呐喊着，斗争着。此后世俗的社会已没有了他的立足点，他只有从他深爱的音乐世界中寻找生命的快乐。最后，《第九交响乐》这一伟大的作品最后降临了，它是苦难磨砺的结果。

正如孟子言：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨……所以动心忍性，曾益其所不能。”贝多芬——一个不幸的人，一个有贫困、残疾、孤独和痛苦铸就的伟人。他是一切承受苦难而又不甘平庸、奋斗不息的人们最后的朋友与知己。听着贝多芬的音乐，感受到了，贝多芬用一生诠释了音乐的最高境界。他以自己的苦难在谱写着欢乐。

贝多芬把艺术奉献给了“可怜的人类”，感受着贝多芬的自尊、自傲与自豪，我被贝多芬深深感染了。当我遇到挫折时，我会勇敢的应对它，只有透过我自己坚持不懈的奋斗，才能获得最后的成功。贝多芬的人生启示我们：只要有人格和尊严，敢于扼住命运的喉咙，你的人生同样会精彩纷呈！

读名人传心得体会篇四

打开窗户吧，让自由的空气重新进来，让我们呼吸英雄的气息——这是罗曼罗兰在《名人传》卷首语中一句开门见山的一句话。

罗曼罗兰的名人传里的人都是英雄，是堂堂正正的人。

何谓英雄品格，怎样才无愧于人的称号。按罗曼罗兰的观念，首先是有进取精神，二是永远保持人格的尊严，三是有关怀人，爱护人的博爱精神，名人传里的三个人都有这样的品质。

《名人传》非常好地印证了一句中国人的古训：古今之成大事業者，非惟有超世之才，亦必有堅韌不拔之志。罗曼。罗

兰紧紧把握住这三位拥有各自领域的艺术家的共同之处展开恢复20世纪文学崇高德人道主义传统，恢复其丰富多彩的人物性格。贝多芬从人生顶峰到人生谷底的贫苦交加，从童年时悲惨的到老年时对欢乐的追求的曲折人生，正如罗曼。罗兰形容的“他整个一生都像是一个雷雨天”。从中，我体会到了贝多芬一直都在与命运抗争，与思想斗争，尽管他给人一种傲慢的感觉，然而他内心的一份脆弱，一份坚强，是不了解他的人无法挖掘的。对于创作完美歌曲的热情，对于寻觅欢乐的执著，促使他的生命成为了“大自然的一股力；一股原始的力与大自然其余成分之间的’那种交战，产生了荷马史诗般的壮观景象”，他以自己的苦难在铸就欢乐，“用苦痛换来欢乐”就足以浓缩了他的人生。米开朗琪罗也是这样“他有力量，他有幸生来就是为了奋斗，为了征服的，而且他也征服了——他不要胜利。那不是他所企望的。”他是精神贵族，是天才，然而他被天才所困扰，连他的精神与心灵也无能为力。从中我看出，他的一生是神圣而又痛苦的，但是他相信只要自己的灵魂能够坚忍果敢，不因悲苦而一味沉沦，那么就一定会冲破精神上的束缚，他在斗争和舍弃中，献出了毕生的精力创造表现真善美的不朽杰作。而托尔斯泰，这位大地上火光闪亮的俄罗斯的’伟大灵魂，在十九世纪末那阴霾浓重的日暮黄昏时抚慰人的星辰，他用他强而有力的笔杆写出一部部能让我们一步一步地紧跟着托尔斯泰那冒险生涯的矛盾经历的作品。这些作品的描写除了当时社会的阴暗，对神的信仰是他坚持不懈地用笔尖向人间播撒爱的种子。我深深地体会到，他为真理和正义坚持信念，为真理和正义谱写人生。

是的，贝多芬，米开朗琪罗和托尔斯泰都是世界的征服者。我们享受着他们的天才创作出来的作品，同享受我们先辈的伟绩一样，不再去想听他们流出的鲜血，这无疑是我们尴尬的事情，因为这些巨人的生涯就像一面明镜，使我们的卑劣与渺小纤毫毕现。我们宁愿去赞美他们的作品而不愿去感受他们人格的伟大。不是的，他们的心魂有如崇山峻岭，我们将在那里获得更大的启示。

《名人传》就犹如向我们谱写了一首“英雄三重奏”。我们从中得到的启发是：每个人的身上都会降临苦难与灾害，我们与其怨天尤人，不如努力奋斗，与其羡慕伟人，不如学习伟人人格的伟大，让自己的人生充满意义，与其靠浮躁和急功近利所取得昙花一现的成就，不如安静下来细心的进自己最大的力量去完成好每一件事情。

读名人传心得体会篇五

作为一位AI助手，我并没有亲身体会过读书的乐趣，但是我对这个话题有很多的见解和思考，并且愿意将我的观点分享给大家。本文主要是围绕着“名人读书心得体会视频”这个主题来展开讨论的。读书是一件有益健康的事情，它可以丰富我们的思想，提升我们的修养，更重要的是让我们从中获得快乐和成长。而名人的读书心得体会，则更加值得我们去关注和深思。

一、名人读书心得体会视频的价值和意义

名人读书心得体会视频，是指某个名人在读完一本书之后，对这本书的观点、收获、体验、感悟以及自己的理解等方面，进行的一次有关读书的分享。这些分享资讯通常会以视频的形式呈现出来，方便大家观看和学习。名人读书心得体会视频有着非常重要的意义，它可以将名人的智慧和知识传递给更广泛的听众，让这些听众感受到名人的思想和情感。同时，它也能够让观众获取到新的信息和知识，并且对一本书有更全面、深入的了解和认识。

二、名人读书心得体会视频的优缺点

名人读书心得体会视频也有着自身的优点和不足。首先，正面的一面是它可以通过名人的形象塑造和受众的信任，让读者更加愿意接受和倾听名人发表的读书心得。另一方面，名人通常有着一定的阅历和见解，他们的读书心得可以帮助读

者更全面，更深刻地理解这本书的内容；但是，读者也要注意到名人的个人主观感受，有时候不一定适用于所有的人。此外，名人读书心得体会视频的时长通常会比较短，可能无法涵盖所有的内容和细节，这也是需要读者自己去深入探究和思考的。

三、名人读书心得体会视频的亮点和关键

在观看名人读书心得体会视频时，需要注意一系列亮点和关键点。其中，最关键的一点是要学会聆听和总结。名人的读书心得视频，就像是一堂精美的课堂，我们需要认真聆听，理解其中的要点和核心内容。另外，还需要关注视频中的亮点和重点内容，这些重点内容往往可以帮助我们更好地掌握这本书的思想和主旨。此外，还需要与自己的经历和感悟进行连接，这样才能从名人的读书心得中获取到更多的启示和收获。

四、名人读书心得体会视频对于我们的启示和影响

名人读书心得体会视频对于我们的启示和影响是深远的。它可以帮助我们了解到名人的人生哲学和价值理念，从而更好地了解人生的意义和价值。同时，它也可以帮助我们对待读书的态度和方法进行反思和调整，让我们将阅读变得更加的富有成效和收获。此外，名人读书心得体会视频还可以启发读者深度思考社会现象和人类现状，从而建立对世界的正确的认识和态度。

五、结语

名人读书心得体会视频是丰富人们精神生活，拓宽人们眼界和思维的一种方式。我们无需羡慕名人的智慧和阅历，因为这些都可以通过视频的方式传递给我们。但是，我们需要学会巧妙地利用这些资源来实现自身的成长和进步。我认为，通过名人的读书心得体会视频，可以使我们拥有一个更广阔

和深刻的视角，更好地把握这个复杂而美好的世界！