

# 最新教师能力提升培训教程 教师能力提升培训心得体会(模板10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 教师能力提升培训教程篇一

为了更好的推进学校建设，更新教师的教育教学理念和教学知识□20xx年2月28号，学校请广州市番禺职业技术学院的杨教授来我们学校做讲座，我很高兴参加了这次培训，学到了很多新的理念和知识，获益匪浅。

我对职业教育教学设计有了进一步的理解，了解了学生是用户，课程是产品，专业是品牌。要想学校发展好，学校必须重视精品课程建设，跟上时代发展的步伐，要不然就落后。

1、教学设计是运用系统方法分析教学问题，确定教学目标。首先要进行学习分析，学情分析的要点主要包括学生已知、未知、能知、想知、怎么知等方面。教师的角色是导演、师傅、榜样、同伴、心理师；学习者的定位是准岗位、自主学习、实践探索、团队协作和自我评价。第二是教学目标设计。教学目标是三维的，包括知识与技能目标、过程与方法目标、态度与价值观目标。描述不同的目标是要注意表达方法，比如主语的一致性。第三是教学方法的设计，教学方法的设计主要有四类：以语言传递信息为主；以直接感知为主；以实际训练为主；欣赏活动为主。第四是教学流程设计，教学流程设计，第一是指导入，导入方法有多种，比如任务导入、展示导入、悬念导入、问题导入、情景导入等，第二是指过程，过程有内容要充实，要人人关注得到，任务重点难点，考虑差异性。第三是课尾，要依托重点，提炼精华。教学流

程要避免过于琐碎，避免过于形式。

2、职业教育教学要以服务为宗旨，以就业为导向，满足企业需求的教学理念，要建立校企合作，工学结合的教学模式，教学模式的改革在企业，改革不是简单的照搬，而是经过教学加工的典型的工作任务，教学内容的改革主要是解决教什么的问题，教学方法的改革是解决怎么教的问题，教无定法，内容决定形式，关于现代教学方法的理论研究有角色扮演法、案例教学法、模拟教学法、项目教学法等，教学技术的改革是指信息技术与教改的深度融合，现代教学技术向多媒体化、网络化、数字化、智能化方面发展，这就要求教师要掌握一定的信息技术。

3、通过培训了解了在以后的工作中注意和学生的沟通交流的技巧。教师、家长和学生之间的沟通要注意以礼待人，应该做到坦诚相待，热情，面带微笑，讲究说话的艺术性，以情动人。尊重是教师与家长、学生沟通的前提。倾听是教师与家长、学生沟通的艺术。教师要以德服人，平时都要文明礼貌，用爱心、耐心感染学生，关心爱护每一个学生，公正公平地对待学生，就会赢得学生对老师的尊重。

4、学校要有名气，就要有明确的目标和更大动力。要以专业建设为主线，全面提升教学质量。学校要以“为每位学生可持续发展的职业发展奠基”为办学理念，努力培养“就业有优势、创业有特长、升学有希望、发展有潜力”的能适应未来工作变化的知识型、发展型技能人才、并把这些作为学校建设的主要目标。

作为一名教师要不断地学习，不断地成长，不断地接受新知识，才有可能保持与时代同步跟上职教的步伐，提高自己的综合素质，为社会培养合格的技能人才。

## 教师能力提升培训教程篇二

学校组织的这次教师寒假培训的内容十分丰富，包括对师德、班主任工作规程考核、如何听评课、新教育实验等诸多方面的系统学习。通过认真的培训和自己的学习，我有了很大的收获，现将自己的心得体会总结如下：

在这次培训会上，学校领导做了热情洋溢的讲话，勉励我们努力学习，认真工作，完成这次培训的任务，这也坚定了我扎根于人民教育事业、扎根于实小这片充满希望的热土的信心。

虽然在来到实小以前，我已经积累了一些工作经验，但是做一名人民教师，尤其是一名小学教师，对其中的许多工作规范和制度还是十分陌生的。教务处的张、黄、王主任给我们详细介绍和讲解了我校的相关教学规章制度、常规和教学方法。这些都使我深受教育和启发，我认识到要成为一名合格的小学教师不是一件容易的事情，如同其他的工作部门一样，同样有着很多的规章制度要遵守，同样要付出艰巨的努力。

我认识到，作为小学教师，要有强烈的工作责任心，要以教书育人为己任，要将传授知识和思想教育有机结合起来，寓思想品德于教学之中。同时，要严格教学规范和坚守学校的各种教学规章制度，防止教学事故的发生，从而确保教学任务的顺利完成。

从前作为一名学生，对教师的工作一直十分崇敬，但是对如何才能成为一名合格的教师，而且能够成为一名优秀的教师还是缺乏认识的。我认识到，小学教师的教学是一个教与学的相互关系，是一个教师和学生共同参与的活动，教学并非只是教师简单的讲授，而是一个教师主导作用和学生能动作用的有机统一。作为新世纪的教师，需要有一个教学观念的深刻转变，包括从封闭性向开放性的转变，从群体型到个性型的转变，从型向民主型的转变。这些都要经过艰苦

的努力和学习。

虽然这次新教师培训虽然是安排在寒假之中，但绝大多数教师都来参加培训。通过这次培训，我总感到还有许多需要学习的地方。确实，作为一名新教师，要学习的东西实在是太多了。不过我有信心通过自己的不懈努力和努力，尽快地提高自己的专业知识和教学水平，尽快的能够胜任自己本职的教学工作，从而真正成为了一名合格的小学教师，为我们国家的教育事业，为我们实小的发展壮大做出自己应有的贡献。

能力提升培训总结反思

教师能力培训心得

如何提高总结能力

怎样提升总结能力

教师信息技术应用能力培训心得体会

能力提升计划书

如何提高知识总结能力

幼儿园教师艺术教育能力提升策略论文

地方本科院校的青年教师教学能力提升论文

黔东南中小学教师素质提升培训心得体会

## 教师能力提升培训教程篇三

11月11—20日为期十天的xxxx年xxxx省农村教师教育教学能力提升工程(初中生物学科)省级培训活动(第一期)在xxxx教

育学院培训中心顺利落下帷幕。11日晚上，理科研修部主任xxxx教授、项目负责人xxxx副教授、班主任陈巧教授出席开班典礼并作了重要讲话。陈主任对远道而来的各地市教师的到来表示热烈的欢迎。同时他希望参训学员“既来之，则安之”，能科学安排好培训期间的学习生活，并注意交通饮食等安全，同时迅速转变角色，积极参与培训活动，文明参训，遵守培训纪律。

本次培训虽然时间较短，但内容丰富，形式多样。融课标解读和课程探讨等如一炉，既有课堂教学模式建构的探讨，又有初中生物热点、难点问题的扫描与分析，更有林潘教授的教师职业道德教育、程灵教授的教师心理健康教育等引导，令参训教师受益匪浅。省教院陈展虹教授特意为参训学员开设了现代教育技术主题的`专题讲座，赢得了学员的阵阵掌声;xxxx教授、庄荣婉老师分别从生物课堂教学设计、领悟生物课程标准促进学生的发展等方面进行指引，并与学员进行深度交流;陈巧教授的现代生物技术产业发展概况使学员开阔了视野;郭章、林良营老师分别对生物教学有效的思考、农村初中生物学实验教学研讨等重大热点问题扫描分析;陈榕老师、伯海英老师、王志强老师则重点围绕用教材还是教教材、怎样听课评课、生物课堂设问的有效策略等问题与学员进行交流，融理论和实用于一体。而四节同课异构观摩课同样精彩纷呈，异曲同工，展示了教者独具匠心的设计和娴熟高超的课堂驾驭能力。

总之，本次培训令我们耳目一新，获益匪浅，同时也为我们今后的成长之路和职业生涯规划进行了科学的指引。参加了这次培训，我感慨很多，以往积在心中的困惑一扫而光，从现在开始，我要更坚定自己当初的追求，做一名优秀的生物教师!虽然前面的路还很长，但我相信，有了名师的指引，在个人的努力下，目标的实现为期不远。

## 教师能力提升培训教程篇四

本次高中英语教师网络培训的两位主讲老师，多次获得国家、省市级奖励和荣誉称号。有非常丰富的教学经验。近年在全国各地做了二十多个讲座，深受好评。

首先，张亚伟老师把续写的要求和关键点进行展示，并从阅卷标准、评分细则等方面详细解读后续写，清晰明了。也提出了要想达到高分作文的水平，平时要注意从词汇、语句、篇章多方面来培养学生。

宋xx老师对一轮二轮和三轮的复xxx行了详解。宋老师认为一轮复习，应浅尝辄止，以认识为主，主要是抓落实。正所谓略讲怡情，深究伤身。二轮应细致语法总结规律。三轮应该提炼做题规律，缩小复习范围。同时宋老师对阅读理解和完形填空进行了精辟的讲解与分析，让我们对题型和考点有了更深层次的理解。

在今后的教学中，我们要认真贯彻新高考、新课标的要求，讲练结合，将各种方法融会贯通，争取获得更好的教学效果。

## 教师能力提升培训教程篇五

带着教学实践中的种种疑问，我参加了县教育局组织的小学教师全员能力提升培训。两位专家的精彩讲座一次次的激起我内心的感应，更激起了我的反思。让我进一步体会到了课堂教学艺术的重要性。我感受最深的是以下几方面：

- 1、走进教材，让学生直接体验作品的人文精神。语文课程含有丰富的情感和人文内涵。对人的精神领域的影响是深广的，对学生心灵的震撼是极其深远的。所以要把学生带进教材，让学生在阅读文本的过程中，直接体验作品的人文性、工具性。

2、走出教材，让学生扩展阅读，多实践，提高学生语文综合能力。从课内来说，每一节语文课留出3至5分钟给学生扩展阅读和本次课文相关的材料，让学生有新的感受和新的体验，语文素养就会在潜移默化中得到一定的提升。

3、在课堂教学中，教师的语言艺术尤其重要，语言艺术中的趣味性不容忽视，因为小学生天生活泼好动，需要有趣的东西来吸引他，带有趣味性的语言更能吸引他的注意力，学生的注意力集中了，才能更好地进行教育教学。课堂教学过程中的课堂提问艺术也至关重要。教学中不仅教师要善于提问，还要善于启发学生自己提出问题。

通过参加培训，使我对小学语文的新教材有了新的认识。我认为这次的培训开得非常的好，对我这个小学语文的老师有很好的指导作用，使得我在以后的教学有明确的目标，好的教学方法，更新颖的教学手段。在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型的教师，使自己具有小学语文教学知识方面的前瞻性。

能力提升培训总结反思

教师能力培训心得

如何提升总结能力

怎样提升总结能力

教师信息技术应用能力培训心得体会

能力提升计划书

如何提升知识总结能力

地方本科院校的青年教师教学能力提升论文

幼儿园教师艺术教育能力提升策略论文

黔东南中小学教师素质提升培训心得体会

## 教师能力提升培训教程篇六

4月26—28日，我有幸参加了xx县20xx年青年教师专业能力培训。通过这三天的培训学习，我学到了很多，可谓是受益匪浅、感触颇丰。第一天我们参加了我市学前教育教学能手、学科带头人的公开课展示暨送课研讨活动：公开课分六节课进行，第一节是xx县第三实验幼儿园xx老师的大班科学《我的电话簿》；第二节是x区实验幼儿园xx老师的大班科学《吹泡泡》；第三节是x市实验幼儿园xx老师的大班语言《好朋友》；第四节是xx县实验幼儿园xx老师的大班健康《有趣的周转箱》；第五节是垦利县新兴幼儿园xx老师的小班健康《玩玩大皮球》；第六节是xx县第三实验幼儿园xx老师的中班艺术音乐《喷泉》。在这六节教学活动中，授课老师们利用多种手段，让孩子们充分动手、动口、动脑，在轻松、愉快的学习氛围中增长知识。

xx老师展示的《好朋友》这一语言活动，选材明确，源于幼儿生活，为幼儿创设了良好的语言氛围，语境美、语言更美。通过观看燕雁老师带来的大班健康活动《有趣的周转箱》，我不禁联想到平时自己在园里开展健康活动的现状。平时怕孩子磕着碰着，怕出现安全事故，怕没法向家长交代，所以在平时健康教育活动中能不开展就尽量不开展，一度缩短孩子们户外活动的权利，殊不知这不仅剥夺了孩子们活动的权利，也把孩子们本该挖掘的潜能给埋葬了。通过观看倾听几位老师的公开课我更加清晰地认识到自己与她们的差距，她们扎实的基本功，她们在活动前充实的准备，还有她们精彩的教学活动，都是我学习的榜样，她们不愧为名师，展示了学前

名师的风采。

第二天，县教育局x局长就我县当前的幼教工作做出了重要分析，面对当前的严峻形势及未来发展给我们提出了几点要求。他告诉我们，要认清形势，找准定位。要立足做一名优秀的幼儿教育工作者，做到师德高尚、爱岗敬业、关爱幼儿；要加强学习，丰富和完善自我，还要营造氛围，自我加压，明确定位，切勿随波逐流，要做个有心人。然后我们观看了县实验幼儿园的一日生活流程及游戏活动。

第三天上午□xx园长就“幼儿园一日生活的安排”给我们进行了详细的讲解，让我对幼儿园的一日生活有了更深的认识和理解。正如x老师所说，在幼儿园中我们要用心经营一日生活，竭尽全力为幼儿缔造品质生活。下午□xx主任和我们一块探讨了幼儿园区域活动的创设与指导策略。在平时的工作中我们往往是忽略了区域活动的重要性。在区域活动中孩子们可以通过讨论和自己的意愿选择角色，在角色扮演的过程中体验快乐和满足，并表达自己的情感。幼儿园区域活动的设置是自由的，开放的，幼儿可以根据自己的兴趣选择相应的区域进行活动，丰富的活动环境为孩子提供了探索、交往、以及合作的机会，幼儿在区域中游戏，能够促进其良好习惯的培养。

为期三天的培训学习，使我明白了：

一、要用心去爱每一个孩子，对孩子一视同仁。要具有高尚的品德，纯洁美好的心灵。

二、生活中蕴含着取之不尽的教育资源，生活实际是最好的老师。我们要综合利用一日生活中的各个环节来实施各项目标。树立一日生活皆教育的理念，要做到生活教育化，教育生活化。

三、幼儿教师要精心设计各类游戏。游戏是孩子的天性，是

孩子的生命。在游戏中幼儿不仅能获得愉快的情感体验，还能促进其多种能力的发展。

总之这次培训学习让我收获多多、感触多多，终身受益。

## 教师能力提升培训教程篇七

暑假我们学校组织学习关于powerpoint模版制作方法和邮件的发送，进行了母版设计方法的指导，相信这次学习，会让我在今后的工作中运用电脑制作课件时更能够得心应手. 为了提高大家的认识，不仅采用实物演示的办法，而且还为我们提供实践操作的机会，虽然时间紧迫但我感到受益匪浅。

当然，通过这次学习我更真正体会到了计算机知识更新的迅速，随着教育体制的改革和教育理念的更新，以及信息技术的飞速发展，如何接受新的教育理念，转变我们传统的教育观念，来充实我们的专业技能，已经成为我们每一个人必须要解决的第一个问题. 只有不断地学习，才能掌握最新的知识，才能在以后把工作做得更好。

## 教师能力提升培训教程篇八

我是一位师范类的艺术生，小时候也没有上过幼儿园，没有接触过幼儿教育，对幼教工作知之甚少。经过暑假了解幼儿用书才知道有语言、科学、艺术、健康、社会这五大领域，和我们平时上课用书的名称是不一样的；暑假里我还了解了幼儿教育学、幼儿心理学，才了解了一点幼儿特点及状况。

20xx年9月，我很荣幸的来到了县幼儿园工作。来到新的环境工作，在吴美云园长的主持下，进行了对我们新老老师的业务培训，多位有经验的老师对我们细心指导和详细讲解，使我受益匪浅。从九月十九号到十月十四号我们进行了多次业务学，其中有吴美云园长指导我们作为一个幼教人员应该具备的三心爱心、耐心、关心，如何弄好班级中的环境布置及其

情况、一日常规，教给我们如何备课、如何网上发表文章、上传照片，教给我们在上课之前可以较小朋友们玩的手指游戏，作为幼教应会的纸工及其新教材的使用；孔老师的小班数学教学；大五班余老师的音乐教学；陈老师的美术教学；郭老师的数学教学；小三班余老师的科学教学；大三班邓老师的语言教学；还有我们的黄园长首先为我们讲解了识字活动的教学，其次还为我们详细的讲解了数学活动的一些教学方法。从这七位老师的讲解中我学到很多，也体会到很多。

其中大五班余老师的音乐课《七彩光与果娃娃》这节课让我受益匪浅，在课上余老师讲得非常详细。

首先从活动目标开始，每一点都讲得详详细细的，在编写的时候要结合幼儿的实际情况来确定，不能一味的照抄教案。教我们写教案的时候应看清楚每个目标。

其次从活动准备来说：要根据内容来准备教具，《七彩光与果娃娃》这节课就可以运用图谱教学法，用画好的水果图片和节奏卡让小朋友们更加清晰地记歌词与掌握重难点节奏。教我们每节音乐课不只是弹琴唱歌，也要准备好其余的教具。

再次，余老师重点分析了活动过程，在开始的谈话活动，我们可以自己弹琴小朋友们好，老师你好！问好可以当做练声。也可以利用音乐游戏《找朋友》作为练声过程，提起小朋友们的兴趣。练完声后，可以利用《太阳的七个宝宝》这首诗衔接上今天所要上的内容。利用图谱教学法教小朋友们记忆歌词，按顺序的请出水果及其加上动作让小朋友们更加有兴趣。在过程当中我们可以利用提问法来提起小朋友们的注意。在一首律动的音乐课上我们可以让小朋友五次练唱，两到三次倾听。在碰到了难点节奏时，余老师详细解说，比如：四分音符小狗的叫声x x x x□八分音符小马的'奔跑声x x x x□附点音符小老鼠偷东西的声音x □ x□二分音符大象的走路声x—x—□十六分音符火车开在奔跑的声音在这节课中余老师让我懂得了音乐课不仅仅是教唱歌，音乐课上我们还应加上

简笔画，舞蹈动作，让小朋友们更加有兴趣、更活跃。在上课之前已做好充分的准备，认真的备好课，这样才能上好一堂课。

## 教师能力提升培训教程篇九

虚心学习，提升自己作为教师要树立终身学习的理念，教师要拥有幸福感。通过教育教学理论和学科知识的学习，使我懂得了怎样备好课，上好评好一节课；对整个高中阶段的数学体系有了更进一步的认识，对怎样成长成为一名科研型的教师有了具体的方法指导，教师要有爱岗敬业精神，不仅表现在对教学工作的恪守，以兢兢业业、任劳任怨的态度对待教学工作，以尊重、信任的态度关怀学生，而且更重要的是表现在对教育事业的孜孜追求和不断完善上，通过不断的学习和实践，逐步完善自我，以便取得更好的教育教学效果。

### 教师的专业成长

通过培训学习。使我深刻认识到当代教师，第一，要有丰富系统的数学理论知识。第二“人人学有价值的数学；人人能获得必须的数学；不同的人在教学上得到不同的发展”的基本数学理念。第三，要成为一名优秀的学生学习促进者。第四，要做课程改革中的积极合作者。第五，要积极参加教学研究成为“科研型”教师，教师即“研究者”是时代对教师的要求，特别是校本课程开发的主体必是教师，教师成为研究者是教师成长的必要。

因此，在课程改革的不断深化的形势下，我会继续努力学习。

1. 以学生发展为本，立德树人，提升素养。
2. 优化课程结构，突出主线，精选内容。
3. 把握数学本质，启发思考，改进教学。

4. 注重过程评价，聚焦素养，提高质量。把教育视作“提高人民综合素质、促进人的全面发展的重要途径”和“人类传承文明和知识，培养年轻一代，创造美好生活的根本途径”。要求努力提供和创造“更好的教育”，从而使孩子们能成长得更好，工作得更好、生活得更好，创造更好的职业幸福感。

：网络免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

## 教师能力提升培训教程篇十

今天，我们一起学习了教师职业素养与专业发展学习的知识。通过倪敏达和李红旗两位老师的激情讲解，让我学到了很多知识，明白了很多的道理，收获颇丰。

做一个好教师，不仅应掌握一定的专业知识，懂得教育的规律，具有教学和教育的各种能力，而且必须有较高的职业道德修养。教育应当是个人一生中连续不断的学习过程，终身学习将成为一种不可阻挡的趋势。而作为为社会、为国家培养合格人才的教师，更应要求以终身教育为目标，将终身学习贯穿于一生。在以后的工作中，注意从记下几方面进行学习和提高自己：

我国教育家孙敬修先生曾指出：“老师的一言一行对孩子都是很有影响，的。孩子的眼睛是‘录像机’耳朵是‘录音机’脑子是‘电子计算机’录下来的信号装在计算机里，储存起来，然后指导他们的行动。”教师的言行对学生的影响非常的答举止总体要求实稳重，稳重就是举止斯文和谐，庄重潇洒，不卑不亢，落落大方。为此，就要注重自己在语言，表情，身体动作方面的要求。教师应着装大方优雅、言谈风趣、表情丰富、举止得体给学生美的享受，使学生不自觉的接受教师的. 行为习惯。

学生是学习的主体，应把学习的主动权交给学生，让学生在探索之中享受成功。在以后的教学中应给予学生更多的宽容，

相信学生的能力并想方设法锻炼提高学生的能力。经常对学生说：想一想，你应该怎么做，而不是你必须这样做。在人品上给学生以充分的信任，哪怕是学生有过失的时候，同样相信学生改正过失重新开始的能力。不仅看到学生的现在，更关注学生的将来，利用现在为学生将来的发展打基础，让学生做未来发展的设计师。

反思是教师得以成长和不断进步的必备条件。素质教育和新教育已悄然来到了我们身边，教育工作既要有实干精神，又善于开动脑筋，善于在反思中运用新技术、新理念解决教育教学存在问题。反思是教师成长的必途径，反思是教师进步的一大阶梯。我们要在反思中扬长避短，在新形势以自己教育教学质量不断提高为目标。当然，反思不仅仅是停留在脑海中，更重的好是撰写教育和教学反思。就像今天我们听了倪敏达和李红旗两位老师的课，就与自己的日常行为进行对比，反思自己的不足。这样在反思中积累成功的经验，才能不断进入教育教学新境地的匙钥。