

最新鲁智深读后感(模板8篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

鲁智深读后感篇一

一场漂浮的雨过后，阳光带着清新的空气飞来。我从抽屉里翻出一本书，书名是《爱的教育》。

翻开书，扉页上写着两行字：学会感恩-妈妈。

这本书是意大利作家亚米契斯写的，只读了几行，我放不下。

这是一本书，从四年级学生埃里克的角度描述了他发生的事情，并写在日记上。这本书是一个小故事，给我印象最深的是一个叫做“小抄写员”的故事。

叙利奥的父亲是一名铁路工人，为了养活一大家子，他帮杂志社抄写。叙利奥不忍心看到父亲的辛苦，于是在父亲停止写作后，晚上帮父亲抄写。但由于睡眠不足，一天晚上，居然躺在作业本上睡着了。父亲严厉批评了他，他想说出真相却忍住了。然而，每天晚上抄写已经成为一种习惯。那天晚上，叙利奥又起床了。他不小心撞倒了一本书。他很紧张，害怕打扰他的父亲。但他没想到他的父亲站在他身后。他明白了一切，父子俩紧紧地抱在一起。

父子关系是广泛的。“当一个人爱别人，也被别人爱的’时候，那么这个人就是最幸福的。”。不是吗？叙利奥爱他的父亲，忍受委屈。他把一切都埋在心里，因为他爱他的父亲，他的父亲也爱他。

读完这个故事，我想起了生活中的一些例子：

每当妈妈让我洗碗扫地时，我都很不情愿，经常让妈妈用一些东西“贿赂”我。“拿人的钱嘴短”，我拿了妈妈的东西，不好意思不为她分担家务，但我总是假装尽力欺骗妈妈对我的信任。有时候，虽然我妈妈贿赂了我，但我什么也没做，所以我经常让我妈妈生气。

我被叙利奥关心父母、孝顺父母、体贴父母、勇于分担家庭责任的精神所感动。在当今社会，我们独生子女受到父母的照顾。他们都是“小皇帝”和“小公主”。他们总是抓住父母对我们的溺爱和攻击，所以父母无能为力。

这本书是一本好书，让我明白了很多道理，我要把书中的精神永远留在我们心中。

鲁智深读后感篇二

在寒假里，我读了不少书，还重温了三年级背过的《弟子规》。明白了不少道理。

弟子规首先就告诉我们：首孝悌。主要的.意思是：年幼的人，在家的时候要孝敬父母，出门的时候要尊敬兄长。人一生更重要的，就是亲情。没了亲情，怎么都不会快乐。次谨信，告诉我们：说话要恭敬诚信。人要言而有信，说话不能不经大脑，要做到一言即出，驷马难追才行。泛爱众，而亲仁；有余力，则学文，说的是：要博爱大众，亲近有仁德的人。这样躬身实践之后，如果还有余力，就再去学习各种诗歌文学。作者把《论语、学而篇》中的“弟子，入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文。”这段话做为总纲，目的是要告诉人们教育弟子应谨遵圣人的教诲，不可误入歧途。

在生活中，弟子规有时也很有用。如：“缓揭帘，勿有声；宽

转弯，勿触棱……”

从弟子规中，我学会了好多道理，我要做一个好少年。

鲁智深读后感篇三

新学期开始了，翻开语文书，第一页就是窃读记这篇课文，这篇课文是我深深受益。

文中讲林海音小时候的故事，林海英的做法使我感慨。林海音小时候家里很穷，买不起书。她没放学回家，就急匆匆的跑向书店去读书，我想，大概我们会家是去吃饭吧！

他用急切的脚步走向书柜，用她的双眼去找她的书，却迟迟找不到，她告诉我们她是多么爱看书，并且告诉我们窃读时的那种复杂心理，告诉我们她喜欢下雨天，因为她可以在书店看书，她非常地高兴。

我们应该学习林海音那种爱读书的样子，不应该不读书。话题作文300字的读后感话题作文300字的读后感。就像是文章中最后一句话，记住，你们是吃饭长大的，也是读书长大的，也是在爱里长大的。

鲁智深读后感篇四

巴金老爷爷透过对一个大家庭的描写折射出对旧社会旧制度的厌恶与憎恨，家只是当时社会的一个缩影，通过家来痛斥了人与人在交往中黑暗、违心和奉承，通过三兄弟间性格的不同和对未来社会的不同看法进行了层层更加深入的分析，真让人眼前一亮。

三兄弟中老大觉新的性格用现在的话来说就是懦弱到极点的那种人，在以前就称他为“无抵抗主义”，是旧社会、旧体制的积极的拥护者；老二觉民则是站在老三觉慧那边，但他

并不像觉慧那样冲动，有着沉稳的性格，对于进步先进思想十分接受，但意志不坚定，在必要的时候也会积极主动的争取幸福，从这点上来说我还是很欣赏他的；我最欣赏的是老三觉慧，他是一个对前途未来充满信心，坚定不移的相信旧社会一定会过去，旧制度一定会被舍弃的有志青年，也就是因为他的. 这种性格使他和老大觉新的性格刚好背道而驰，就像两条平行线不可能有任何交叉点一样，也就注定着他们走的是截然不同的路。

是的，在《家》中描述的这七十多个人物，各有各的鲜明特点，他们中大部分是旧社会、旧制度的拥护者，是当时社会的主流，但也有像觉民和觉慧这样少部分的旧社会、旧制度的批判者，进步先进思想的接受者。也就是有了这些人，才使“五四”后中国人民慢慢觉醒，开始接受新的思想和新的文化。

那个黑暗的年代永远地过去了，但《家》在批判那个时代的同时正昭示着青春的可爱，是啊！青春是多么的可爱，我们正处于美好的青春岁月中，我们充满了激情，我们的心里洋溢着爱！

只要心中还有梦，就能忍住多少痛。无论什么事情发生我们心中都要有梦。

只要心中还有爱，那就离快乐很近，离幸福不远了！

鲁智深读后感篇五

今天，我想和大家分享一部书，名叫《狼族传奇》，开始我是抱一种打发无聊时间的态度来读的，可是读到后来觉得狼族的勇往直前的精神，正是我们人类所缺少的. 精神，读到后发现，其他动物都需要人类保护，如：大熊猫等，而狼既没有被保护又没有消失。原因是什么呢。大自然会在冬天淘汰一批老弱病残的狼，狼群捕获猎物的成功率很低，经常很长

时间捕不到猎物，狼群看到猎物就会全力一搏，失败后再来，每次看电视都是狼捕猎物都很厉害，但看完这本书才明白。捕到猎物后不会一顿吃完整个猎物，而是让自己吃个半饱，其余的藏起来到冬天吃。我看到这里想到很多人遇到小小的困难就想退缩，我觉得这样是不对的。有困难就要解决它想办法克服它，俗话说：“多的了初一躲不了初五”。有些人想：“多一处是一处”，这样想就大错特错了。遇到困难，就要想办法解决它，这样自己也会有所提高。最后我想说一句：“成功不是无缘无故来的，只要肯努力就会成功！”

鲁智深读后感篇六

在看这本书后，我知道了狼的许多难以置信的战法：第一，不打无准备之仗，踩点、埋伏、攻击、打围、堵截，组织严密，很有章法；第二，最佳时机出击，保存实力，麻痹对方，并在其最不易跑动时，突然出击，置对方于死地；第三，最值得称赞的是战斗中的团队精神，协同作战，甚至为了胜利粉身碎骨，以身殉职。还知道了成吉思汗是怎样仅用区区几十万骑兵就可以占领了中亚、匈牙利、波兰、和整个俄罗斯，并击垮了波斯、伊朗、中国、印度等文明大国，而且还消灭了西夏几十万铁骑、大金国百万大军、南宋百多万水师和步骑、俄罗斯钦察联军、罗马条顿骑士团；还迫使东罗马皇帝采用中国朝代的和亲政策，把玛丽公主屈嫁给成吉思汗的曾孙的。其中我觉得最精彩的部分是：有一次陈阵所在的生产队要围猎狼群，因为那群狼把一群军马给杀死了，还差点害得一位游牧民死亡。虽然说狼是内蒙古的守护神，但是这次狼给人们带来的损失太大了，因此政府决定要消灭这群狼。

鲁智深读后感篇七

是啊，除了九百六十万平方公里的陆地面积之外，我们还拥有三百万平方公里的海洋，这也是我们的领土啊。但是我们对于这些祖先说留下的神圣领土在做些什么呢？生活污水，工业废水，生活垃圾，浪费、我们是在污染海洋，我们是找

伤害那神圣的蓝色，同时也是在毁灭我们自己。

在这个陆地资源过度开采的时代，海洋成了决定中国未来是否富强，是否能走上世界顶端，成为真正意义上的强国。

海洋究竟有神作用呢？1992年的世界环境与发展大会认为，还有那个是人类生命支持系统的重要组成部分，可持续发展的宝贵财富。

首先，海洋内有丰富的海洋生物，用以食用，营养价值很高。而我国海洋生物的品种更是繁多，还有许多可以入药。

其次，海洋是个资源丰富而未充分利用的资源宝库，他有许多陆地匮乏的资源，如石油，天然气，海滨沙等多种矿物资源，还有潮汐能这种绿色环保的可持续发展能源。

最后，海洋还有很高的军事作业，在战争中起着举足轻重的作用。

这些，是我所了解的海洋，但是宽广如海洋，他的作用不可能仅限与此。“大地是人类的母亲”是的，陆地对于我们而言非常重要，我对她有着无限的眷恋与崇敬之情，那我们是否可以认为“海洋是人类的父亲”呢？据我所知，地球上最早出现的生物是在海洋中的，我想海洋这个父亲是当之无愧的。

地球本就是一个蓝色的星球，蓝色国土，说是整个地球也不为过。在此，我想呼吁大家，呼吁中国，也呼吁整个世界：在我们歌颂陆地的时候，不要忘了，我们还有海洋。在海军用自己的生命守护着这伟大的蓝色时，我们不能再伤害他了，否则在数千万年以后，我们的蓝色国土将变成黑色国土。

最后，向那些穿着美丽海军服，背井离乡，在风浪中依然挺立，毫不退缩的中国海军们，致以我最崇高的敬意，你们守

护的，是海洋，是蓝色国土，也是我们蓝色的未来。谢谢你们！

文档为doc格式

鲁智深读后感篇八

我觉得读后感的写作有很多种，看你读后对哪些方面更有心得和感悟。可以偏重思想与理趣，也可以偏重语言或结构。可以就文章整体进行评价，也可以选一二细节做深入分析。若针对文章观点，可赞和，可批判，也可进一步阐发。若结合文章语言或细节，可以比较、联想、评论赏鉴。关键在于有自己的见解，写出独有的感受。这样，就会通过写作使阅读得以条理化和深化。在作业中记录下自己思考的轨迹。不是很不错的一件事吗？其实，一篇文章，只要有一句话留给你深刻印象，让你长久不忘，那这篇文章就没白读啊！就值得写呢！

一般来讲呢，初中时候的读后感比较侧重的是读完后的思想与感性上的波澜。而高中的读后感更偏重的是较为理性的平叙与论述，也就是更侧重于弘扬理性，更强调从“点”到“面”。通常的情况下，议论文的写作是最快适应的好方法之一。自下的. 愚论不多，阁下若有更好的方法小可极盼赐教。

初中时候的读后感比较侧重的是读完后的思想与感性上的波澜。而高中的读后感更偏重的是较为理性的平叙与论述，也就是更侧重于弘扬理性，更强调从“点”到“面”。通常的情况下，议论文的写作是最快适应的好方法之一。