

2023年分数的初步认识教案教学反思 三 年级数学分数的初步认识教学反思(优 秀11篇)

教案的编写是教师备课的重要环节，能够系统地安排教学内容和教学步骤。接下来是一些高一教案的课堂实施效果和學生反馈，可以对教师进行一定的参考和指导。

分数的初步认识教案教学反思篇一

金无足赤，没有完美的课堂教学，拖堂五分多钟就是最大的败笔。就教学而言，在这节课中，老师过细、过多、过白的提问，使学生汇报呈一条直线出现，除了应付老师的提问，没有任何思维的空间，低估了学生的潜能，教学形式单一化与内容的丰富多采形成鲜明对比。如教学四分之一，四分之二，四分之三，四分之四。且层次性也不够，还有拓展的空间，教师仅满足于引导出这几个分数，老师就嘎然而止。如果老师再问：“请同学们观察这几个分数，你有什么想说的，有什么发现。”有一定思维能力的同学一定能发现可以看成是，是整张纸，就是单位1，为以后的教学做铺垫。再如：在分蛋糕这个环节中，没有适时引导学生说一说其他方面的收获，更多的只关注了知识与技能。已经到下课时间，老师为了节省时间，只是讲解完用几分之几表示蛋糕后就草草了事。其实，在分完蛋糕时可以提问：“如果是你把自己的蛋糕分了给别人，你失去了什么，获得了什么”。引导学生从中体验到与人交往中，应学会如何待人，关注学生的情感、态度、价值观，把简单的知识传授上升到人文的关怀。

分数对于学生来说是全新的，如何将这一全新的知识内化为学生自身的知识，找准学生学习的“最近发展区”是重要的，它是促使学生从“实际发展水平”向“潜在发展水平”的桥梁，学生的思维从已知世界自然而然滑向未知领域。从学生

熟悉的“一半”入手，明确一半是怎么分的，从而引入一的新的数 $1/2$ 来表示所有事物的“一半”。

分数的知识是学生第一次接触，是在整数认识的基础上进行的，是数的概念的一次扩展。对学生来说，理解分数的意义有一定的困难。而加强直观教学可以更好地帮助学生掌握概念，理解概念。在本节课的教学中，我充分重视学生对学具的操作，通过折纸让学生对分数的含义有一个直观的认识，充分利用教具加强直观教学，让学生加深对分数概念含义的理解，降低了对分数概念理解上的难度。特别是在比较分子是1的分数大小时，出示几个相同圆形的几分之一，并用分数表示出来，在比较分数大小时，我用分月饼的过程让学生直观的认识得到分得份数越多每一分就越小，从而使学生内化了分子是1的分数的大小比较这一知识。

理解概念的目的在于运用，正确、灵活地运用概念，就是要求学生能够正确、灵活地运用概念组成判断，进行推理、计算、作图等，能运用概念分析和解决实际问题。初步认识分数后，我要求学生照样子说几个分数，并完成一些有关的练习，其目的就在于要求学生能够正确、灵活地运用概念。

分数的初步认识教案教学反思篇二

本课中注重教师的启发引导与学生的主动参与相结合教师充分地信任学生，相信学生是有主动学好数学的愿望和潜能，课堂气氛民主、活泼、开放，教师既尊重学生的人格，也尊重学生对学习方法的选择，鼓励学生用自己的方法去掌握数学知识。如让学生用自己手中的纸表示出自己想认识的分数等。在课堂中，教师也积极地创设出有利于学生主动参与的教学情境，激发学生的学习兴趣，充分地调动学生学习积极性，给学生留有思考和探索的余地，让学生能在独立思考与合作交流中解决学习中的问题。

在教学中，教师注意面向全体学生，使所有学生在数学知识

掌握、数学能力发展、思想品德及个性心理品质养成等方面都能有所发展。同时，由于学生的个性素质存在差异，教学中，教师也尊重了学生的这种个性差异，要求不同的学生达到不同的学习水平。

对于一些学有余力的学生，教师也为他们提供了发展的机会。分数的知识是学生第一次接触，是在整数认识的基础上进行的，是数的概念的一次扩展。对学生来说，理解分数的意义有一定的困难。而加强直观教学可以更好地帮助学生掌握概念，理解概念。在本节课的教学中，教师充分重视学生对学具的操作，通过折纸让学生对分数的含义有一个直观的认识，充分利用多媒体课件的演示来加强直观教学，让学生加深对分数概念含义的理解，降低了对分数概念理解上的难度。

分数的初步认识教案教学反思篇三

《认识几分之一》是义务教育课程标准实验教科书小学三年级数学上册第92—93页内容。这节课也是本人在这学期执教的教研公开课。集体备课和多次试教，让我在收获中成长。现将执教中的反思作简单的文字记录。

《数学课程标准》（实验稿）指出，数学课程不仅要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生的已有生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程。数学基于生活，数学的知识本来就来源于生活。在这一理念的指导下，在上课伊始，我创设了一个十分贴近孩子实际生活的教学情境，分月饼。

（1）把4个苹果平均分给2个小朋友，每人分得多少？

（2）把2条香蕉平均分给2个小朋友，每人分得多少？

师：刚才我们都是怎样分的？

师：什么是平均分呀？

(3) 现在只有1个月饼，也要平均分给2个小朋友，每人分得多少呢？

生：半个。

师：每人分到的是这个月饼的一半，“一半”怎么表示呢，大家在数学作业纸上表示表示吧。

师：能不能也用一个数来表示呢？

师：你们知道这是一个什么数吗？（分数）

师：这节课我们就来认识分数。

在分月饼的过程中，让学生体会分数产生的必要性，经历分数产生的过程，强调“平均分”是分数的本质特征。在这个过程中，没有人为的灌输，学生的分月饼的过程中自然而然的产生了要学习一个新的数的需要，产生了积极探究的情感。

《数学课程标准》中指出，有效的数学学习活动不能单纯的依赖和模仿与记忆，动手实践、资助探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。这节课，我注重为学生创造探究条件，让学生动手折一折，涂一涂，进一步探究分数的意义，使学生获得直接的感官认识。本节课我安排了两次的操作活动，在认识 $\frac{1}{2}$ 时，学生通过分月饼初步感知了 $\frac{1}{2}$ 的意义后，我安排了一个用各种图形来折出 $\frac{1}{2}$ 的活动，让学生从实物上升到抽象图形的认识。知道不同的物体但可以用相同的分数来表示；在认识 $\frac{1}{4}$ 时，我完全放手让学生用同样一张正方形纸折出 $\frac{1}{4}$ ，学生的折法不同，所呈现出的这张纸的 $\frac{1}{4}$ 也不同，通过这种方式发展学生的求异思维，拓展学生的思路，进行思维训练。同时让学生感悟，相同的分数，可以用不同的图形来表示；同一个图形，可以表示不同的分数，并初步感知

分数的大小。

整个学习过程中，学生在操作中发现，在发现中体验，每个学生都有自己的想法、自己的发现，每个分数都由学生自己去创造，充分激发了学生的创造力，使学生体验自主探究的乐趣。

经过手脑并用，建立起清晰鲜明的表象，从而使抽象的数学概念形象化、具体化，进而培养学生的抽象思维能力。

本课没有停留在知识的传授上，而是为学生创设了一个自主探究、自主创造的空间，调动学生的各种感官，让学生利用各种形状的纸片自由地动手折一折、涂一涂，并用分数表示这张纸的几分之一。

师：刚才我们认识了 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{4}$ ，你能用手中的图形表示出它的几分之一吗？我们小组合作，来看看活动建议。

用阴影表示出手中图形的几分之一。（每组的几名同学表示的要各不相同）

互相说一说，每个分数表示什么意思。

比较阴影部分表示分数的大小

通过让学生动手操作，比较阴影部分的大小，发现 $\frac{1}{2}$ 与 $\frac{1}{4}$ ， $\frac{1}{3}$ 与 $\frac{1}{4}$ 比较大小的规律：同一个物体，平均分的分数越多，每一份就越少。像这样让学生自己总结出来的规律，学生的印象会比较深刻。

在这一节课中，也有一些不足的地方。

小组合作应该是在这节课里的亮点。我从学生的认知角度出发，设计了一系列动手操作的活动，让学生在小组里折一折、

涂一涂，相互交流从而理解分数的意义，让他们觉得分数这个内容没有那么枯燥，但是有个小遗憾，就是在每次的小组活动结束后，我没有反馈，我应该请小组的成员发言，让小组的成员来汇报结果，说一说刚才你是怎样想的？为什么要这样折？这样学生再来说分数的意义就容易一些。

联系生活实际还不够。我出示的关于几分之一的例子不多，并且学生也没有感受到身边还有哪些几分之一，数学是来源于生活的，如果学生感觉不到几分之一与生活的联系，那么他对几分之一的认识就不会太深刻，不久就会忘记。

比较分子都是1的分数的大小放在第二课时讲比较好。这节课就认识几分之一，理解分数的意义，会读能写，然后在拓展延伸，再联系生活，整节课就把重点放在几分之一的意义、分数的读法和写法上，效果可能会更好一点。

我想只有一次次积累、一次次思考，才能上出真正平实而有效的数学课。

分数的初步认识教案教学反思篇四

“分数的初步认识”是人教版数学教材三年级上册第91页至92页第7单元第一课时的内容。这部分内容是学生在掌握了万以内整数知识的基础上初步认识分数。从整数到分数是数概念的一次重要扩展。无论在意义上，还是在读写方法及计算上，分数和整数都有很大的差异。因此教材将分数的知识分段教学，本学段是分数的初步认识，本节课是“认识几分之一”。新课标对这一部分知识的要求是：初步认识几分之一，会读、写简单分数，初步理解几分之一的含义。

认识几分之一是认识几分之几的基础，是本单元教学内容的“核心”，也是整个单元的起始课，这部分知识的掌握，不仅可以使学生简单理解分数的含义，建立分数的初步概念，也可以为今后进一步学习分数和小数打下初步基础。

小学生从认识整数到认识分数是关于数概念的一次质的飞跃。学生在生活中可能接触过二分之一，四分之一等分数，但并不理解它的含义。分数的产生是从等分某个不可分的单位开始的，儿童生活中已有这样的经验，但不会用分数来表述。所以教学中要注意让学生从实际生活经验出发，在丰富的操作活动中主动的去获取分数的相关知识。

知识技能使学生初步认识几分之一，能结合具体情境理解几分之一的意义，能用实际操作的结果表示几分之一。

情感态度结合观察、操作、比较等数学活动，引导学生学会和同伴交流数学思考的结果，获得积极的情感体验。

问题解决当整数不能表示平均分后，所得物体的个数时，我们可以用分数表示。数学思考通过探究过程，培养学生的观察能力和抽象概括能力，增强学习数学的信心。结合教学使学生了解分数的发展，丰富学生的素养。

使学生头脑中形成“几分之一”的表象。

课前谈话：同学们，你们分过东西吗？

数学上把物体分得一样多，叫做？（板书：平均分）

如果给你两个饼还是分给两个小朋友，你准备怎么分？能用数字表示你分得的结果吗？

（引出平均分的概念，因为这是分数产生的一个必要条件。）

1、可是现在只有一个月饼平均分给2个小朋友，每人分得多少？怎样分？把手中的圆片当成月饼，分一分。

（这个环节利用学生活动“分东西”引入，在学生理解了平均分的基础上，结合学生的生活经验引出了一半，通过质疑，

学生发现一半不能用自己学过的数字来表示，自然产生了对新知识探索欲望)

a□理解平均分

师：说一说，你是怎样分的？

生：我将圆片对折，每个小朋友分得一半。

师：为什么要对折？

生：为了分得同样多。

师：那这个对折的目的就是为了平均分。我们可以说把这个圆片平均分成两份。（老师将半个涂上颜色，贴在黑板上）我们可以用画图的方法表示。

师：你能用一个数来表示分得的结果吗？

生：0.5，二分之一， $1/2$

师：能说说 $1/2$ 中的2表示什么？

生：表示平均分成两份。

像二分之一这样的数就是分数。我们这节课一起来认识分数。
(板书)

b□理解“每一份”

师：你能在月饼上找到另一个二分之一吗？（板书 $1/2$ ）

师带领同学边比划边说：把一个月饼平均分成2份，每份是这个月饼的 $1/2$ 。（这个环节用演示的方法让学生直观感知二分之一产生的过程，通过读一读，说一说能够对二分之一的概

念进行完整的表述。并明确一个单位1内有两个二分之一)

2、折一折，找出长方形的 $\frac{1}{2}$ 。

(学生活动，然后展示)

师：折法不同，为什么涂色的部分都是长方形的 $\frac{1}{2}$ 呢？

小结：折法不同没关系，只要折的是这个长方形的一半，每一份都是它的 $\frac{1}{2}$ 。

(这个环节本着以学生为主体的思想，鼓励学生在操作过程中体验创造的快乐，同时，在实践中发现新的问题：即：折法不同，涂色部分的形状也不同，只要是平均分成2份每份都能用二分之一来表示。)

“学源于思，思源于疑”，新的疑问引发新的思考，我让学生结合自己折的纸说一说。使学生明白不同单位1的二分之一也是不同的。

生： $\frac{1}{4}$ ，画图，折一折，语言描述。

除了圆形可以折出四分之一，正方形能折出四分之一吗？

学生活动，然后展示不同分法。

师：你能看懂谁的图？(这个环节再次动手折出正方形的四分之一，然后让学生想一想有不同的画法吗？同桌互相交流不同的折法，是想让学生把对分数的理解从直观感知过度到形象思维上来，能以此类推，理解分数产生的意义。同时理解平均分的份数与分母之间的关系。)

4、判断。下面图形中的涂色部分，能用表示吗？为什么？

(这个环节主要是想让学生通过比较判断，理解只有平均分

才能产生分数。)

(1) 你还想认识几分之一?

生: $1/4$ 、 $1/8$ 、 $1/3$ 、 $1/6$?? (让学生上来写两个)

我们这样说下去能把分数说完吗?

(2) 拿一张纸折一折, 并用斜线表示出它的几分之一。

小组内交流。

展示作品。

汇报: 你把这个图形平均分成几份, 涂色部分是它的几分之一?

生1: 我把它分成8份, 涂色部分是它的 $1/8$ 。

生2: 把一个圆形平均分成4份, 涂了其中一份, 每份是它的 $1/4$ 。

下面哪个图里的涂色部分能用分数表示, 请写出来, 并说说理由。

(让学生先独立做, 再2人小组交流, 针对答案不能统一的题目进行大组交流, 还是不能统一的, 最后全班交流, 这样分层交流, 小组长先检查组员的掌握情况, 然后大组长汇总, 交流更深入, 而且节约了时间, 听、说的效率更高, 真正做到了懂了的不讲, 教师精讲。)

(这道练习题紧紧围绕本课的重点, 有效地巩固所学知识, 在师生互动, 生生互动中调节了课堂气氛, 调动了学生的兴趣。同时练习注重了层次性, 开放性, 发展性, 满足不同层次学生的需要, 既体现了人人学有用的数学, 又使不同的人

在数学上得到不同的发展，既照顾了全体，也有效促进了学生个性的发展。)

(这样做，是对整堂课教学内容进行梳理和概括，对重点知识画龙点睛，有利于学生将新知识纳入到自己的知识体系中去，有效提高学生语言概括能力和整体思维能力。)

认识分数

把一个月饼平均分成2份，每份是这个月饼的 $\frac{1}{2}$ 。

1

—

2

读作：二分之一

(板书是课堂教学的重要环节，好的板书能突出教学的重难点，为学生理解知识和对知识进行记忆提供直观的参考和有利的帮助。这节课我的板书设计条理清楚，简洁明了，重难点一目了然，起到了画龙点睛的作用。)

把一个月饼平均分成4份，每份是这个月饼的 $\frac{1}{4}$ 。

分数的初步认识教案教学反思篇五

师：刚才你折出手中图形的 $\frac{1}{2}$ ，拿出你准备好的正方形，你还能折出其它的分数吗？($\frac{1}{3}$ 、 $\frac{1}{4}$ 、 $\frac{1}{5}$)

师：折出正方形的 $\frac{1}{4}$ ，并涂上颜色，涂完说一说怎样得到的。

学生操作，教师巡视。

展示学生作品并让学生说一说.

学生发表自己的想法。

不论怎么分都是把这张纸平均分成4份，每一份都是这张纸的 $\frac{1}{4}$.

教师小结：虽然折法不同, 形状不同，可都是把一个正方形平均分成4份，其中的1份就是它的' $\frac{1}{4}$ 。

【学生对于 $\frac{1}{2}$ 认识深刻了，认识几分之一也就迎刃而解了】

3. 认识几分之几

师:涂一份是 $\frac{1}{4}$, 那图2, 3份呢?你还能涂出四分之几的分数.

生: ($\frac{2}{4}$ / $\frac{3}{4}$ / $\frac{4}{4}$)

师:涂出你喜欢的分数.

学生涂, 教师巡视.

展示 $\frac{2}{4}$ (用什么分数表示, $\frac{2}{4}$ 是什么意思?)

展示 $\frac{3}{4}$ (用什么分数表示, 为什么?)

展示 $\frac{4}{4}$ (表示什么意思?)

(让学生充分的说)

4. 介绍分数各部分名称

(1) 中间这条短粗的线叫做分数线，表示平均分，分数线下面的数，叫做分母，分数线上面的数叫做分子。

(2) 谁来说一说 $\frac{3}{4}$ 这个分数中，4叫做什么，3叫做什么？ $\frac{2}{4}$ ？

1. 下面图形的涂色部分，哪些能用 $\frac{1}{2}$ 表示。

2、课本p100□t1

(学生自主完成，指2名学生说一说写出的分数表示什么意思)

3、课本p100□t2

(学生自主完成，1名学生说为什么?)

4、出示课件判断

师：考考你的眼力和判断力

(学生用手势表示对错，说清楚为什么错)

师：通过今天学习分数，你感觉分数怎么样？你想对分数说点什么？

学生发言。教师简要总结。

分数的初步认识教案教学反思篇六

我的一节数学课《分数的初步认识》，真正做到了以学生为主体，让学生去说、去做，最大限度地去挖掘学生的思维与创造能力。

讲课中，我让学生用自己准备的长方形、正方形、圆形纸对折，再用阴影画出一部分，说出这是几分之几，又让他们贴在黑板上。孩子们折呀、画呀，说出了许多。贴的时候个子小，够不着，我把孩子一个个抱起来让他们贴。每发现有孩

子说出一个新分数，我都要夸奖一番：“你真聪明。”“你真了不起！”虽是一声很平常的赞语，但却极大地激励了孩子的自信心。

讲分数各部分名称时，我不是肤浅、生硬地去讲分数线、分子、分母。而是生动地打比方：我们开头把一个大圆月饼从中间切开，平均分成两份，这一刀啊就代表平均分，用一横表示，咱把它叫分数线。平均分成两份的“2”写在下面叫“分母”。这一半月饼是两份中的一份，就写在上面。它和下面的分母关系密切，该起个什么名呢？学生天真地说：“叫分儿。”“叫分女。”我微笑着告诉孩子：“你们想象得很好，等你们长大了也许会创造出新的数学公式，命名为‘分儿’‘分女’，咱们今天先叫它分子，同意吗？”我感到：这不是无足轻重的儿戏之举，它体现了对学生的尊重，点燃的是智慧与创造的点点火花。

下课铃声响了。孩子们缠着我再讲一会儿，不愿让老师下课。在依依不舍地停止了授课后，孩子们一个个争着告诉我：“老师，你的教材好。”“老师，我爱您！”这充满稚气又带着真挚情感的童言，打动了我的心。朴素的感情是最美的，它是孩子对老师的最高奖赏。我激动地说：“孩子们，我也爱你们。”我相信，这群孩子会把我永远铭记在心，终生难忘。

什么是师生平等、民主讨论，什么是激发学生的积极性、创造性和学习兴趣最佳方式，从这节课里我找到了答案。那就是真诚地爱学生，尊重学生，一切为了孩子获取知识，设法培养孩子的创新意识和兴趣。爱心是敬业的根本，博学是付出的源泉。把讲台让学生，把学习、思维的更大空间留给学生，这样，也就把成功，把美好未来交给了学生。

三年级数学《分数的初步认识》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

分数的初步认识教案教学反思篇七

“分数的初步认识”是新课标三年级上册第七单元教材，这个单元的教学内容是在学生已经掌握一些整数知识的基础上进行教学的，从整数到分数是数的概念的一次扩展，又是学生认识数的概念的一次质的飞跃。因为无论在意义上，还是在读写方法上以及计算方法上，它们都有很大的差异。由于分数概念较抽象，学生接受起来比较困难，不容易一次学好。所以，分数的知识是分段教学的，本单元只是“初步认识几分之一”。而认识几分之一是认识几分之几的第一阶段，是单元教材的“核心”，也是整个单元的起始课，对以后学习起着至关重要的作用。

本课时的教学是笔者在这次去希望小学上的内容。新课开始，我是从旧知识引入，关键是要牢牢抓住旧知识与新知识的切入点，“分数的初步认识”必须在“平均分”的概念上建立。所以教学一开始，我先让学生回答把8个苹果和4个苹果平均分装在两个盘子里，每个盘子可以装几个？把8个苹果、4个苹果“平均分”成两份后，每一份的个数可以用整数表示，学生回答后教师在黑板上演示。接着我出示“把1个苹果平均分成两份，每个盘子里可以装多少个？”学生就回答半个苹果，老师就问：半个苹果是把一个苹果平均分成两份得到的

一份就是半个苹果，那这半个苹果你能用我们以前学过的什么数字来表示呢？在学生猜测不定的过程中，我就告诉他们用一个新朋友来表示“分数”（这就是我们这节课要学习的新内容），并出示课题。

为了帮助学生进一步理解几分之一含义，教学四分之一时我先让学生拿出一张长方形纸，把这张长方形纸平均分成四份（同桌同学互相合作），然后把其中的一份画上阴影，我巡视一周，发现大多数同学会平均分成四份，但不能把其中的一份画上阴影。接着我就指导学生操作，又把几个同学的作业展示给大家看，再让学生进行修改自己的作业。通过这样的操作练习，学生能更加理解对折两次表示出它的四分之一。由于实践目的明确，方法得当，把学生的认识推向深入，不同的学生有不同的折法，课堂上出现了几种类型正确折法，根据黑板上学生的操作练习提问：所表示的部分是这个长方形的四分之一吗？这时不失时机的引导学生分组进行讨论。为什么折的方法不同，形状不同，但都能用四分之一表示呢？学生按说出：因为把这张纸都“平均分”成了四份，所以每一份就表示这张纸的四分之一。如果分成四份的大小不相等呢？它不是平均分，就不能用分数表示，这样就突出了分数概念中相当重要的前提“平均分”的概念，为以后学习分数的意义奠定了基础。接着我用同样大小的长方形纸拆出二分之一、三分之一、八分之一，让学生看着四张长方形纸上的阴影部分来说说这四个分数的大小，学生很容易说出 $1/2 > 1/3 > 1/4 > 1/8$ ，同时再帮助学生理解，我就说同样大小的一块蛋糕平均分成2份，小红吃其中的一份，还是把这个蛋糕平均分成3份，小明吃其中的一份，还是把这个蛋糕平均分成4份，小刚吃其中的一份，还是把这个蛋糕平均分成8份，小英吃其中的一份，小红吃得最多，因为平均分的份数越少，吃到的一份就多，反之平均分的份数越多，吃到的一份就少。

分数的初步认识教案教学反思篇八

数与计算是人们在日常生活中应用最多的数学知识，它历来是小学数学教学的基本内容，培养小学生的计算能力也一直是小学数学教学的主要目的之一。计算教学不但要关注计算能力，还要关注学生对算理的理解掌握，还要关注与人合作的意识……这已是当今数学课堂教学中应有的理念。

执教《分数的简单计算》一课后，有以下感受。这个内容如果只教给学生计算方法，可能只需要5分钟，全体学生便能全部掌握。但我们需要的并不是最后计算的结果正确率有多高，而是学生是否真正理解这种新运算的算理，能不能理解着去计算。只有真正理解了，才能为今后更复杂的分数计算打好基础，为学生的持续发展做好铺垫。因此，我对整节课的设计是这样的：

教学例1前，设计一些填空练习题，加强对几分之几里有几个几分之一的练习。如 $\frac{4}{9}$ 里有（ ）个 $\frac{1}{9}$ 等。然后，把教学主要时间放在例1的教学上。由于受整数加减法的影响，学生很可能认为 $\frac{1}{8} + \frac{2}{8} = \frac{3}{16}$ ，鉴于这一点，教学时着重引导学生在情景中感知，形成正确表象；在操作中体会，得出正确结论；在交流中明理，认识到分数计算中分数单位并没有发生变化，从而加深对分数意义的理解。引导学生用学过的分数知识来表达“涂了2份”、“涂了1份”的意义，引出学生理解掌握算理：2个 $\frac{1}{8}$ 加上1个 $\frac{1}{8}$ 等于3个 $\frac{1}{8}$ ，即是 $\frac{3}{8}$ 。让学生的思维从直观感知的层面飞跃到抽象的分数意义角度去掌握算理。

学生掌握简单分数加法的算理后，引导学生学习简单分数的减法（例2），教学例2时，放手让学生去解答，先让学生小组讨论，培养学生合作交流、类推迁移的能力，使学生最终掌握 $\frac{5}{6} - \frac{2}{6}$ 等于多少，是这样想的：5个 $\frac{1}{6}$ 减去2个 $\frac{1}{6}$ 等于3个 $\frac{1}{6}$ ，就是 $\frac{3}{6}$ 。

教学例3时，先出示一圆片，用“1”来表示，然后随机生成若干份，并取这样的若干份，用分数表示是几分之几？使学

生明白：都可用分子分母相同的分数来表示，然后出示 $1 - \frac{1}{4}$ ，由学生说，这里的1应看成几分之几？为什么？解决如何处理1的问题后，学生就很快可以理解掌握1减去几分之几的教学内容了。

以上是整节课的主要设计思路，但在实际教学中，教学过程并不大理想。如在探索计算过程掌握算理这一环节，我是先让学生用“折一折”、“画一画，涂一涂”的方法辅助思考，进行计算；学生完成操作之后，要求同桌互相交流讨论。我的出发点是分层教学，让不同程度的孩子都能用自己喜欢的方式进行思考。但课堂上一开始出现了这样的局面：一是学生动手操作速度比较慢；二是大部分学生对算理的理解还是停留在表象的层面上：“因为先涂2份，再涂1份，共涂了3份，所以 $\frac{3}{8}$ 。后经过我的引导，学生基本上能准确并清晰地说出算理。造成这样可能是学生对分数的意义理解得还不够透彻，教学前还要加大力度进行这方面的复习，如几分之几里有几个几分之一一的练习。例1的教学让学生理解清楚算理的话，就能为下面教学分数减法打下坚实的基础。尤其最后探索“1减去几分之几”的教学，孩子们就能很容易理解“1”为什么要等于四分之四。从而得出“1与分数相减时1可以看作是分子分母相同的分数”。

分数的初步认识教案教学反思篇九

“分数的初步认识”这一单元教材是在学生已经掌握一些整数知识的基础上进行教学的，从整数到分数是数的概念的一次扩展，又是学生认识数的概念的一次质的飞跃。因为无论在意义上，还是在读写方法上以及计算方法上，它们都有很大的差异。分数概念抽象，学生接受起来比较困难，不容易一次学好。所以，分数的知识是分段教学的，本单元只是“初步认识几分之一”。认识几分之一是认识几分之几的第一阶段，是单元教材的“核心”，也是整个单元的起始课，对以后学习起着至关重要的作用。

一节新课，往往是从旧知识引入，关键是要牢牢抓住旧知识与新知识的切入点，“分数的初步认识”必须在“平均分”的概念上建立。所以教学一开始，我先让学生回答“把4块月饼分给2名同学应该怎样分才公平，每人分几块？”学生很快的答到“平均分”每人分2块，很公平。接着我又提出了“把2块月饼分给2名同学应该怎样分才公平，每人分几块？”学生也很快答出了“平均分”每人分1块。接着我又趁热打铁问“把1块月饼分给2名同学应该怎样分才公平，每人分几块？”让学生感受当所分物品的个数是非整数时，就可以用一种新的数——分数来表示，从而引出把一块月饼平均分成两份每个人得到其中的一半，也就是这块月饼的二分之一。从而引出新课“分数”。《数学课程标准》中指出“有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的最重要方式。”所以在教学中我注意引导学生自主地经历知识形成的过程，通过让学生动手操作“折一折”二分之一和四分之一让学生感受把一个正方形平均分成两份，取其中的一份就是这个正方形的二分之一；把一个正方形平均分成四份，取其中的一份就是这个正方形的四分之一。让学生亲身经历了分数的形成过程，把原本复杂、抽象的东西变得到简单、直观易于学生的理解和掌握。

学习是主动的，感悟是深刻的。当我引导学生说一说生活中的分数时，学生的发言是那么积极、那么准确、那么精彩，令我都不禁为他们鼓掌叫绝。再让学生学具上表示分数时，学生兴趣盎然，水到渠成，有的学生甚至表示出了 $\frac{1}{7}$ 、 $\frac{1}{12}$ 、 $\frac{1}{24}$ ……而且对分数的意义理解很不错。

为了让学生进一步理解概念，让每个学生的思维都能有所提升，我设计的练习都是为了帮助学生进一步体会“平均分”在分数形成过程中的重要性与在平均分的基础上如何用分数表示，用来加深学生对“平均分”概念的认识。练习的设计顾及了面向全体学生，也考虑到个别能力强的学生，所以安排了拓展练习，以促其思维发展，采用旋转、推理等数学方

法解决问题，使学生的学习活动成为自主探索、获得成功体验的学习过程。

分数的初步认识教案教学反思篇十

“分数的初步认识”一课是小学阶段一堂必不可少的概念课，他为我们以后学习的小数认识、性质及分数的意义等内容教学奠定基础。

现代数学理论认为，数学活动就是“用数学”的具体体现，其核心就是学生在具体的操作、整理、分析和探索交流活动中，把数学知识发现和“再创造”出来，并能灵活的实践运用。因此，教师如何组织学生获得有效的活动经验，使学生的智慧受到挑战，从而有效领悟分数概念，这里我就结合本节课教学谈一些自己粗浅的想法：

1、创设情境，激发学生的学习兴趣。

《数学课程标准》指出，数学课程不仅要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生的已有生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程。数学基于生活，数学的知识本来就来源于生活。在这一理念的指导下，刚上课，我创设了一个十分贴近儿童生活实际的教学情境——中秋节分月饼。在分月饼的过程中，让学生体会分数产生的必要性，经历分数产生的过程，强调“平均分”是分数的本质特征。在这个过程中，没有人为的灌输，学生的分月饼的过程中自然而然的产生了要学习一个新的数的需要，产生了积极探究的情感。

2、在做中学，提高学生学习的参与度。

我将动手操作贯穿始终，让学生在动手操作中经历学习的过程，加强了对知识的认同和理解，形成健康、积极的学习态度，培养了学生的探索精神、合作意识、实践能力。课堂上，

教师讲得再好，教学环节设计的再恰当，如果没有调动学生的参与热情，那也只是一厢情愿，没有做到面向全体学生，不能实现“让不同的学生得到不同的发展”。我在学生认识了 $\frac{1}{2}$ 时，先让学生折一折，让学生全体参与体会，分数是在平均分的基础上形成的。然后再认识几分之几时，让学生选择例举的分数用图形折出来或者自己把一个图形折一折创造出一个分数，并互相说说创造出来的分数表示什么意思。这些环节的设计，让学生通过折一折，涂一涂，写一写、说一说等一系列活动，让学生个个动手操作，积极动脑探索，从而初步理解分数所表示的意义。学生参与的主动性被调动起来了，隐性的心理。

参与和情感投入也加大了。当然在学生全体参与的同时，我们忽视老师的引导者的身份，在学生反馈的情况和动态生成中我们老师要根据课堂的教学内容予以适当的调整。

3、学生自觉创新、主动构建认知结构的习惯得以培养。

学习数学的过程就是一个不断整理知识、内化知识，进而形成具有自身思维特点的个性化知识结构的过程。教师尽可能地创造多形式的实践机会，让学生感到学习数学的需要，从而产生学习兴趣、培养学生主动构建认知结构的习惯。学生在分数学习的活动体验中得到了充分深刻的认识。

4、联系生活实际，感受生活与数学的联系。

学习内容贴近了学生生活，学习材料便于学生操作，学习活动过程始终关注着学生的。情感和态度，让学生在生活学习中，在学习中学会生活。

虽然本堂课有以上几个优点，但是需要改进的地方也很多，主要可归纳为以下几点：

1、教育机智有待加强。在让学生用正方形纸片折四分之一的

活动环节中，请学生上台展示时，学生说涂错了，而为了使本堂课顺利进行，我忽视了对这个问题的解决，倘若这时我利用这名学生的“错误”来引导到四分之二、四分之三、四分之四的认识中，这样就会对学生产生激励的作用，学生的学习兴趣就会有有很大的提高，也能给其他学生树立学习的榜样。

2、学生倾听的习惯还要加强，课堂评价有待提高。

3、在教学基本功上自己的不足还有待提高，如在教学设计上要更具匠心，教学语言有待进一步规范，板书还要多加练习等等。

4、虽然将学生的积极性通过动手、小组合作调动起来了，但是孩子们在操作的时候进度不同，影响了时间，有些孩子不能一起完成，造成虽然让他收掉但还有部分学生牵挂未折完的现象。

5、本节课不够精练，有些提问不是很准确，由于引导不当的原因，学生说的不够熟练和精确，导致说的环节太多，花费了大量的时间，使得本节课出现了练习量不够及没有总结的现象，这也是以后教学我一定要注意培养自己的数学意识，多多学习数学语言。

分数的初步认识教案教学反思篇十一

“分数的初步认识”一课是小学阶段一堂必不可少的概念课，他为我们以后学习的小数认识、性质及分数的意义等内容教学奠定基础。

当前，老师们正在认真认真贯彻新课程的要求，我作为一名课改一线的老师，也努力把一些新的理念应用到课堂中，力争使自己的教学设计有一些新的变化，教学中有收获与失落，也免不了意外和尴尬。这里我就结合本节课教学谈一些自己

粗浅的想法：

《数学课程标准》指出，数学课程不仅要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生的已有生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程。数学基于生活，数学的知识本来就来源于生活。在这一理念的指导下，刚上课，我创设了一个十分贴近儿童生活实际的教学情境——中秋节分月饼。在分月饼的过程中，让学生体会分数产生的必要性，经历分数产生的过程，强调“平均分”是分数的本质特征。在这个过程中，没有人为的灌输，学生的分月饼的过程中自然而然的产生了要学习一个新的数的需要，产生了积极探究的情感。

我将动手操作贯穿始终，让学生在动手操作中经历学习的过程，加强了对知识的认同和理解，形成健康、积极的学习态度，培养了学生的探索精神、合作意识、实践能力。课堂上，教师讲得再好，教学环节设计的再恰当，如果没有调动学生的参与热情，那也只是一厢情愿，没有做到面向全体学生，不能实现“让不同的学生得到不同的发展”。我在学生认识了 $\frac{1}{2}$ 时，先让学生折一折，让学生全体参与体会，分数是在平均分的基础上形成的。然后再认识几分之几时，让学生选择列举的分数用图形折出来或者自己把一个图形折一折创造出一个分数，并互相说说创造出来的分数表示什么意思。这些环节的设计，让学生通过折一折，涂一涂，写一写、说一说等一系列活动，让学生个个动手操作，积极动脑探索，从而初步理解分数所表示的意义。学生参与的主动性被调动起来了，隐性的心理参与和情感投入也加大了。当然在学生全体参与的同时，我们忽视老师的引导者的身份，在学生反馈的情况和动态生成中我们老师要根据课堂的教学内容予以适当的调整。

合作交流是学生学习数学的重要方式之一。于是我不仅为学生设置了一个个数学活动，还有意识地为学生创造了良好的数学交流环境。比如，让学生用一张长方形纸表示二分之一

时，先让学生自己折纸、涂色，再在小组中进行交流，感受不同的折纸涂色方法，却可以得到同一个分数；再如，在学习比较分子都是1的两个分数大小时，也是通过学生动手操作、合作交流的方式进行的。这样就扩充了学生获取信息的渠道，培养了学生赏识他人的良好心态，促进了学生合作意识的发展。