

# 最新托班绘画好吃的萝卜 小班美术活动 泥塑好吃的香蕉教案(通用8篇)

岗位职责是指在工作中所承担的职责和责任，它对于工作效率和工作质量有很大的影响。在编写岗位职责时，我们应该注重细节，确保每个岗位的职责和要求都能清晰明确地表达出来。接下来是一些关于岗位职责的典型例子，希望能给大家提供一些思路和参考。

## 托班绘画好吃的萝卜篇一

设计意图：

根据3—6岁儿童发展与指南目标中艺术领域目标之一：通过即兴哼唱、即兴表演或给熟悉的歌曲来编词表达自己的心情。这一目标达成我觉得孩子们很欠缺。所以我设计了这一节艺术活动。而《好吃的食物》是一首旋律简单，歌词贴进幼儿生活的歌曲，小朋友很感兴趣也容易学唱。我在课堂教学中为孩子们提供有地方特设的早点图片进行创编歌词。由浅入深，层层递进，自始至终都有幼儿根据节奏大胆的创编歌曲。

活动目标：1、体验与同伴一起游戏的快乐。

2、能有节奏的大胆尝试歌曲创编。

活动准备：1、知识经验准备：了解一些我们地方的小吃，熟悉歌曲《好吃的食物》。

2、物质准备：牛奶、三明治、汽水等图片，节奏图谱，电子琴。

活动过程：

## 一、情境导入

师：小朋友们，老师今天的打扮漂亮吗？老师啊，今天把自己变成了一位卖货的老板娘。你们知道我是卖什么的吗？听听这首歌你就知道了？（播放音乐）

## 二、仿编歌曲

### 1、改编歌曲

师：哎，小朋友们，你们瞧，三明治已经卖完了。那我们应该怎么唱呢？（引导幼儿填充歌词）

### 2、试唱填充歌词，提醒幼儿唱完后要大声叫“卖小吃嘞”

师：小朋友们唱得太好听了，冰淇淋也被别人买走了，那现在又怎么唱呢、请小朋友来帮忙想想办法。

师：小朋友唱得太好了。引来了一个好吃鬼，这个好吃鬼一来不仅会把食物吃掉，而且会把小老板也吃掉。那现在我就是好吃鬼，我一来，小老板就都得藏起来哦！好吃鬼来啦！

师：现在烧饼也卖完了。谁来给我想想办法。（让小朋友自己填充）

## 三、尝试创编

师：哎呀，生意太好啦！因为有小老板们大声的一边唱一边叫卖。所以很快就卖完了，现在我又做了一些早点，来看看是什么？我有一个提议，我们把这些小吃也编进歌谱里和刚才一样一边唱一遍叫卖。这样就会吸引更多的客人来买我们的小吃。你们说行不行？那行。我们现在就把这些早点放进歌谱里（幼儿自由填歌谱）

师：你们要一边看一边想等下我们要怎样唱哦！（试唱一边打

节奏一边唱)

师：小朋友唱得好大声好！你看，好吃鬼又来了。

师：小老板们真机灵，好吃鬼一个都没抓到。

师：小老板们表现得太棒了！那老师也来用这个歌谱编一首歌曲（播放课件一起玩游戏）

师：小朋友们快快来，围成一个大圈圈，左跳跳，右跳跳真好玩。

四、小结。

师：音乐太神奇了，不仅可以把好吃的编成歌曲，还可以把游戏编成歌曲。那我们现在到外面一起去找找看，哪些好玩的也可以编进歌谱里。

课后反思

大班音乐活动在本次活动中遵循了以下原则：

1、情境与游戏性交融

2、层次性和挑战性

对于苗苗班小朋友来说创编歌曲是有挑战性的(3—6)岁儿童学习发展指南中指出(4—5)岁幼儿艺术方面需达到的目的之一是能通过即兴哼唱即兴表演或给熟悉的歌曲编词来表达自己的心情。本次活动中，我通过一个阶段性目标的实现，采用层层递进的策略。让幼儿根据自己的生活经验进行大胆想象，进行艺术创造和表达，具有挑战性的环节设计将幼儿的学习一步步推向高潮。

3、自主性和有效性

每一个幼儿心里都有一颗美丽的种子，幼儿稚嫩的动作和表情往往蕴含着丰富的想象和情感。整个活动都鼓励幼儿用不同形式大胆表达自己的想法和情感，肯定和接纳他们独特的审美感和表现形式，让每个幼儿都能得到美的熏陶和培养。有以前的被动学唱改为我想唱、我敢唱，充分体现了幼儿自主学习的理念，让幼儿在有限的时间里获得最大的发展。

## 托班绘画好吃的萝卜篇二

活动目标：

- 1、继续巩固团圆的技能，引导幼儿学会使用辅助材料。
- 2、引导幼儿初步自主探索制作棒棒糖的过程。
- 3、培养幼儿助人为乐的情感，体会帮助别人的快乐，激发参加美工活动的兴趣。

活动准备：

彩泥、小棒、音乐。

活动过程：

一、谈话引出课题。

- 1、一老师扮演“小兔”，嘴里发呜呜呜哭声吸引幼儿注意力。“宝宝看，谁来啦？”“小兔怎么了呀？”“小兔，你为什么哭呀？”“我把妈妈送给小动物们的棒棒糖弄丢了，怎么办呀？”
- 2、“我们小一班的宝宝最能干了，我们来帮助小兔，好吗？”

## 二、制作棒棒糖。

1、看“棒棒糖”，教师出示棒棒糖，让幼儿观察其外型特征，“宝宝你们看，棒棒糖是什么样子的呀？”

2、“宝宝你们看，老师给你们准备了两份材料：这边是已经分成一块一块的彩泥，这边的橡皮泥有一点难了，是一条一条的，怎样分成一块一块呢？请你们想一想。老师还给你们准备了小棒，请你们自己动脑筋来做棒棒糖。宝宝们，过来做棒棒糖吧！”

3、幼儿制作。教师巡回指导，重点辅导能力较差的'幼儿。进行拍照。（播放钢琴曲）

## 三、结束部分。

1、“宝宝给小兔做了这么多的棒棒糖，现在请你们把棒棒糖送给小兔吧！”“小兔老师”手抱篮子，请幼儿把棒棒糖送给小兔，提醒幼儿对小兔说“给你棒棒糖”。

2、分享成功的喜悦、感受助人的快乐。

我们和小兔一起跳个舞吧！（播放幸福拍手歌）

## 托班绘画好吃的萝卜篇三

暖色调的认识与运用。

激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

培养幼儿良好的作画习惯。

以棒棒糖的形态让孩子练习圆形的排列组合、互叠重复，同时认识、区分冷暖色彩，及掌握暖色的运用。

水粉颜料、水粉画工具、8开水粉纸。

- 1、观察与思考：观察图片中的树，树有哪些主要特点？（教师引导学生观察树的特点，树干与树枝的关系）
- 2、认识暖色调：认识与发现暖色调的特点？暖色调有哪些颜色（红、黄、橙等）
- 3、作画提示：选择暖色调进行绘画，选用白色画树干，暖色画圆形练习，表现一颗很多棒棒糖的树。提示儿童注意圆的大小、疏密变化。
- 4、作业评赏：对主题突出，构思饱满，色彩对比强烈的作业给予表扬及鼓励。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

本文扩展阅读：水粉画是使用水调合粉质颜料绘制而成的一种画。其表现特点为处在不透明和半透明之间，色彩可以在画面上产生艳丽、柔润、明亮、浑厚等艺术效果。含粉对水色流畅的活动性会产生一定限制。

## 托班绘画好吃的萝卜篇四

活动目标：

- 1、用棉签画出红萝卜的简单特征。
- 2、体验给小兔送萝卜的快乐。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣

及创新意识。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点难点：

活动重点：

画出红萝卜的简单特征，体验绘画的快乐。

活动难点：

能用棉签较好地控制画封闭的圆。

活动准备：

棉签、红色、绿色两种颜料、纸制盘子每人一个、湿毛巾、盘子若干、红萝卜图片。

活动过程：

一、谈话导入、引起兴趣

1、播放生日歌。

出示背景图。今天会是谁的生日？

2、今天是小兔的生日，她做很多好吃招待朋友。

3、小兔会买什么菜？(出示红萝卜)

4、红萝卜长的什么样？

二、感知圆的特征，幼儿尝试画圆。

1、出示棉签示范画萝卜。

(1)装红萝卜。(圆圆的、红红的)

小棉签，手中拿，喝点水，点点头，站站好。

示范画封闭的圆形，讲解画圆的方法。

运用儿歌式的语言：小棉签，手中拿，喝点水，点点头，站站好，绕一圈，接起来。

(2)圆圆的萝卜缺什么?(叶子)，萝卜叶子长出来咯，短短的、直直的.，要跟萝卜连起来!(画上萝卜叶子)

2、练习画圆。

三、尝试用圆来表现红萝卜，激发幼儿作画的愿望。

1、找一个空盘子一起帮小兔来装萝卜。

2、幼儿作画。

要求：

(1)棉签轻轻的蘸颜料。

(2)红萝卜红颜色，萝卜叶子是绿颜色。

(3)画出封闭的圆。

3、帮助较弱幼儿，大胆画圆。

(1)鼓励幼儿将“菜篮”装满，可以画大大小小的红萝卜。



(2)提醒幼儿最后用绿色的颜料添画上绿色的萝卜叶子。

#### 四、作品展示

1、大大小小的萝卜送给小兔。一起祝小兔生日快乐!

2、共同唱生日快乐歌。

#### 活动反思:

在美术活动中,可提供多种材料让幼儿进行创作,让幼儿在创作中感受不同美术工具带来的乐趣。选材较适合幼儿的年龄特征和发展水平。在教学过程中,发挥教师的指导作用,及时发现幼儿所需,并及时引导、帮助解决。发展了幼儿的想象力、思维能力和创造力,给了幼儿无限的发展空间。

## 托班绘画好吃的萝卜篇五

#### 活动目标

- 1、学习用团、搓、捏等方法制作水果——香蕉。
- 2、能用完整的'语言讲述香蕉的特征。
- 3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。

#### 活动重点

能搓均匀的香蕉并组合

#### 活动准备

泥工板、橡皮泥、香蕉实物、图片

## 活动过程

### 1、情景表演：水果店。

今天，老师要教小朋友用橡皮泥来做一些香蕉，你们想来试一试吗？

师：香蕉是什么样子的呢？是什么颜色的？

（幼儿根据自己的经验大胆说）

### 2、欣赏实物香蕉，观察香蕉的外形特征，讨论制作方法。

它是什么样子的？什么颜色的？长的像什么？

小结：香蕉是弯弯的、粗粗的，有的是黄黄的，有的是绿绿的，有的是黑黑的。

### 3、幼儿尝试制作香蕉。

（1）幼儿尝试制作香蕉，教师观察幼儿活动情况，并适时进行指导。

师：香蕉怎么做呢？（自由讨论）现在就请小朋友开始动手吧！

（2）幼儿交流制作的过程，请制作成功的幼儿介绍制作方法，鼓励幼儿大胆讲述制作的方法。

### 4、再次观察实物香蕉与泥工香蕉进行对比

### 5、教师以儿歌的方式示范。

教师边念儿歌边做香蕉：小泥团，手中拿，团一团，变圆球，搓一搓，变小棒，弯一弯，变小桥，捏个柄，变香蕉。

通过幼儿之间的介绍，引导幼儿相互学习，掌握制作的方法。最后教师通过儿歌的方式将幼儿的制作方法进行小结。通过儿歌的介入，引导幼儿学习制作香蕉。

6、展示作品：送到水果店。

师：我们的香蕉做好了，让我们一起把香蕉送到水果店吧。

7、游戏：买水果，水果品尝会，体验活动的快乐。

活动反思

孩子们对泥工很感兴趣，香蕉是孩子身边熟悉的东西，先让孩子观察香蕉的外形特点，再让幼儿尝试制作香蕉，教师在观察幼儿制作的基础上以儿歌的形式进行指导示范，大多数幼儿能掌握制作香蕉的方法。

## 托班绘画好吃的萝卜篇六

设计思路：

在选材上基于三种考虑，首先《好吃的葡萄》内容非常贴近我班级中正在进行的主题“好吃的水果”，能有助于孩子们迁移主题中获得的经验；其次该故事内容简单，通俗易懂并趣味十足，能充分调动孩子们阅读的兴趣；再次该书中蕴含的一些阅读符号及角色的表情变化等，能成为孩子们积累阅读经验，锻炼阅读能力的好途径。

在活动设计上，我以培养幼儿阅读兴趣为着眼点，通过运用多种教学手段及活动环节的动静交替，充分调动幼儿参与活动的积极性，并于其中帮助幼儿习得一些基本的阅读技能，积累阅读方法。

活动目标：

- 1、了解小狗吃葡萄的整个故事情节，知道吃东西时要小心，不能吃得太快了。
- 2、尝试观察小狗想的三个办法，并愿意讲讲，说说自己的想法。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的`童趣。
- 4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备：

多媒体课件、小图书若干

活动过程：

## 一、激趣

- 1、出示葡萄，说说这是什么水果。（引导幼儿从形状、颜色方面描绘葡萄的特征）
- 2、喜欢吃葡萄吗，葡萄可以怎么吃呢？
- 3、出示狗妈妈和小狗（教师讲述图片内容：有一只小狗也很喜欢吃葡萄，瞧，这天狗妈妈就给小狗买来很多葡萄。小狗能吃到美味的葡萄可真开心，瞧，小狗正在干什么？小狗是怎么吃葡萄的？我们一起来学学小狗好不好。

## 二、看看讲讲

（播放话外音：哎呀，不好了，呜呜呜呜呜，我把葡萄核吃到肚子里去了。呜呜呜。）

- 1、发生什么事了？
- 2、葡萄核能吃到肚子里去吗？
- 3、如果吃到肚子里去了会怎么样？（幼儿泛讲）

（阅读图片：小狗跳、吐、翻跟头）

- 1、小狗在干什么？
- 2、葡萄核跳出来了吗？
- 3、小狗还用了什么办法？
- 4、小狗一共用了几个办法，成功了吗？

（播放话外音，呜呜呜、妈妈、呜呜呜）

- 1、小狗怎么了？那可怎么办？你有什么办法帮助小狗吗？  
（幼儿为小狗想办法）

### 三、完整欣赏

借助小图书，教师边讲故事幼儿边有序地翻阅小图书

活动反思：

这是一堂在主题背景下进行的阅读活动，阅读内容非常适合小班幼儿的年龄特点，贴近幼儿的生活。图书虽情节简单，但对刚入园不久的小班孩子在阅读技能技巧方面却是一个挑战。故事中有三幅图片（小狗吐，小狗跳、小狗翻跟头）对幼儿的阅读技能有一定的要求，因而在活动设计中我将此设为重点。从幼儿活动的情况来看，孩子们对这三幅图片的理解都出现了偏差，特别是第二幅“小狗跳”及第三幅“小狗翻跟头”，部分孩子基本不能理解图片的意思，出现此情况

与幼儿本身阅读经验的缺乏是相关的，因而活动中我将“让孩子自己阅读理解”调整为“教师指导幼儿阅读”，从而帮助幼儿认识图片符号，获取关键信息，理解整个图片的内容。

在活动的第二个环节中我创设一个可选的阅读环境让幼儿进行自主阅读。孩子们在这一环节中带着问题“小狗会想什么办法呢？”自主的选择阅读感兴趣的图片。从幼儿的活动情况来看，孩子们在宽松、自由的氛围中能积极主动地与图片进行互动，并构建自己对图片的理解，可见在集体教学中给予幼儿足够的自主权，不仅能尊重幼儿的喜好，而且还能为不同能力、不同思维方式及习惯的幼儿，依据自己的经验构建自己独特的阅读感受。当然，由于幼儿阅读经验的贫乏，幼儿在基于自身经验基础上获得的阅读感受可能是零散的、片面的，但幼儿其不同于他人的阅读个性却正是在这种点滴积累中不知不觉地成长和发展起来的。

## 托班绘画好吃的萝卜篇七

这是一节比较符合幼儿年龄特点，容易激发幼儿兴趣的美术课，利用照镜子来观察自己的五官，了解自己脸上有什么，再通过与别的幼儿比一比有什么不同，来让幼儿认识自己的特点，再认识自己的基础上，用绘画的方式表达出来，不仅锻炼的幼儿的画画能力，也给幼儿带来了很大的乐趣。

### 【目标预设】

- 1、通过观察，画出自己脸部的特征及服饰。
- 2、认识自己，知道自己和别人的不同之处。
- 3、感受色彩对比。
- 4、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

## 【重点、难点】

通过观察认识五官，发现自己与他人的不同之处，并把自己的样子画出来。

## 【设计理念】

小班的幼儿年龄小，对事物的观察能力有限，往往就忽略了对自己的认识，所以我通过让幼儿们照照小镜子来仔细看看自己长什么样，再与别的小朋友比一比，脸上的五官有什么不同，通过对比，加深对自己样貌的认识，最后进入主要环节，让幼儿动手画一画自己，在画画的过程中巩固认识，画完之后我让幼儿猜猜画上的是谁，这一充满乐趣的环节可以让幼儿更感兴趣。

## 【设计思路】

- 1、自己与别人在外貌上面的不同。
- 2、谈谈自己和同伴的兴趣、爱好等方面的不一样。
- 3、照镜子观察自己。
- 4、幼儿作画，教师巡回指导。
- 5、幼儿观察图画，猜猜画面上画的是谁？

## 【活动准备】

- 1、水彩笔，白纸，每人一份。
- 2、每人一面小镜子。

## 【活动过程】

一、比较自己与别人在外貌上面的不同。

1、教师提问：你的名字是什么？和别的小朋友一样吗？你们还有什么不同的地方呢？

2、请幼儿找朋友，看看两个人什么地方不一样。（幼儿自由结伴，与同伴相互比较）

教师小结：我们除了长得不一样，喜欢的事情也各不相同。

三、照镜子观察自己。

教师鼓励幼儿仔细观察自己的五官，徒手跟老师画一画自己的样子。

四、幼儿作画，教师巡回指导。

师：小朋友们，画的时候要仔细，把五官画的大一点，清晰一点，这样才比较漂亮哦！

五、幼儿观察图画，猜猜画面上画的是谁？

教师拿两幅幼儿的作品在大家面前展示，并请幼儿猜一猜这幅画是哪位小朋友画的自己。

活动反思

《快乐的颜色》这一活动主要是让孩子们掌握涂色技巧，发展小肌肉群的力量。活动中我以游戏“找蜡笔”为切入点，引发孩子们的兴趣。在认识了颜色后，出示身体没有颜色的颜色宝宝，请孩子们说说应该给它们什么颜色呢？抓住了孩子们探索、好奇的心理，牢牢的抓住了兴趣点，让活动顺利进行。通过游戏，让幼儿零距离接触，视觉感官获取颜色知识，师幼互动中感受合作的快乐。



孩子在玩中学，学中玩，兴趣浓浓。在孩子们的自由作画时间了，老师巡回指导，发现较好或有自己创意的孩子就进行及时表扬，孩子们互相学习，很好的完成了作品。根据小班幼儿的年龄，设计了有趣的教学用具和游戏设计，整个活动，幼儿在愉快的气氛中获得初浅的社会经验，体验了解他人的快乐。效果好。

文档为doc格式

## 托班绘画好吃的萝卜篇八

1. 尝试用棉签作画，表现棒棒糖的螺旋状花纹。
2. 体验在情境中作画的快乐。

课堂准备：实物棒棒糖、范画□ppt□

材料准备：棉签、水粉颜料（红、黄、绿）。

一、情景导入，激发兴趣。

提问：小熊最近在忙些什么呀？

做礼物做棒棒糖故事激发幼儿兴趣。

小结：棒棒糖身上有着一圈一圈的花纹，这样的棒棒糖又好看又好吃，小动物们肯定会喜欢。圆圆的、红色的、上面有线（蜗牛线）一圈一圈的线引导幼儿仔细观察螺旋线特征。

三、教师示范，讲解方法1. 欣赏范画，观察不同样式过渡语：瞧，小熊为小动物们做了这么多棒棒糖呢！

提问：这些棒棒糖都一样吗？

2. 教师示范，讲解操作方法导语：让我们来看看小熊是怎样来制作棒棒糖的！

儿歌：从里往外绕，先绕一个小圈圈，小小的小小的，再绕一个大圈圈，一圈又一圈，最后插紧小棒子。

过渡语：小熊为了做棒棒糖啊，的确忙坏了。你们想不想来帮帮它？

我也想帮帮这只热心的小熊！为了帮助小熊，我还准备了一些小工具哦！

介绍操作材料。（棉签）儿歌：小棉签，蘸一蘸，亲亲大白纸，从里往外绕，先绕一个小圈圈，小小的小小的，再绕一个大圈圈，一圈又一圈，最后插紧小棒子。

（1）幼儿尝试徒手练习导语：能干的小手拿出来，我们一起来做棒棒糖。

（2）个别幼儿示范操作。

提问：哪个能干的小朋友愿意上来来试一试做个棒棒糖呢？

不一样有大有小有红的、黄的……幼儿徒手练习教师用儿歌的形式渗透作画方法和要求教师引导其他幼儿也徒手练习，并共同用儿歌提示示范操作的幼儿四、幼儿操作，教师指导导语：让我们一起加油帮小熊做更多圆圆的、五颜六色、大小不一的棒棒糖吧！（做完的’棒棒糖放置黑板。）幼儿选择不同颜色进行以儿歌形式不断提醒幼儿操作。

五、幼儿欣赏作品，教师评价。

提问：大家做了好多棒棒糖，你喜欢哪根棒棒糖？我们请这位小朋友来说说吧？

小结：小熊看到你们帮它做了这么多好看又好吃的棒棒糖，会说些什么呢？彩色的、大的、有花纹鼓励幼儿大胆讲述自己的作品以及学会欣赏同伴的作品。