

2023年中班科学神奇的万花筒教案(大全20篇)

四年级教案的编写需要不断创新和完善，以适应学生的发展需求和时代的变化。以下是一些小班教案的案例分享，希望能帮助教师更好地理解 and 运用教学理论，开展有效的教育教学活动。

中班科学神奇的万花筒教案篇一

纸和桌子是孩子在日常生活中经常使用的，与孩子的学习生活更是密不可分的，画画，做手工，写字都需要用到纸。活动《神奇的纸桌》的设计灵感来自区域活动，一天，手工区的乐乐将纸折成一张桌子，然后在纸桌上放雪花积木，他一边放一边数。乐乐看见我高兴的说：“老师我的纸桌很结实能放20个雪花片。”在观察中，我还发现我班孩子随着年龄的增长，他们已由直觉行动思维过度到了具体形象思维，他们喜欢做做玩玩，喜欢自己动手操作，并已经具备了一定的折叠、粘贴等操作能力，他们能够运用想象，进行一些简单的设计制作活动。用纸来做桌子，对于孩子来说十分新奇，在熟悉与新奇的碰撞下，很好地激发了他们制作与探索的欲望。所以我根据本班幼儿发展水平，选择设计了本次活动。为幼儿提供动手操作的机会、激发他们的学习热情和好奇心与探索的欲望。

新《纲要》中指出：“科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。”现实生活中有许多孩子熟悉的东西，让孩子从身边经常接触的事物纸和桌开始，引导孩子关注周围生活和环境中常见的事物，发现其中的奥秘，激发他们的学习热情和好奇心。就像杜威先生所说：“儿童有调查和探究的本能，探索是儿童本能的冲动，好奇、好问、好探究是儿童与生俱来的特点。”活动中把幼儿生活中经常接触的事物引入探究的对象，通过多次

操作与交流、分享彼此的经验，来解决不同的问题，达到不同的目的。

1. 乐于探索，并能在活动中积极参与，大胆创新。

2. 通过操作活动，探索使纸桌站起来及站得稳的方法；

1. 每人两张大小、形状相同的纸，固体胶、记录纸、记号笔没人一份。

2. 相同大小的雪花片若干

一、设疑导入，激发幼儿的学习兴趣。

1. 师：小朋友这是什么？

幼：纸师：纸有什么用处？

幼：画画、写字、折纸……师：你有什么方法能让这张纸站起来？

幼：折、卷

幼：不能站起来、站起来

3. 师：那么，你们有什么办法来证实这件事的真假呢？

幼：有

4. 师：好，如果给你两张纸，你能做成一张一条腿的桌子还要让它站起来吗？你准备怎么来做这条腿呢？你有什么好办法？(幼儿讨论)评析：活动一开始，以疑问为线索，“两张纸能做一张一条腿的纸桌吗？”展开探索活动，激发幼儿的学习兴趣。

二、尝试制作纸桌，探索桌腿的多种制作方法。

2. 幼儿尝试制作，教师巡回指导，鼓励幼儿用不同的方法制作。

3. 集中讨论：“我的纸桌站起来了”（用语言结合实物表述）。

师：你是怎样做的桌腿，让它站起来呢？你的桌腿是什么形状的呢？

幼1：用折的方法：将纸对折立起来变小山型

幼2：用折的方法：将纸三折变成门型

幼3：用折的方法：将纸四折变扇型

幼4：用卷的方法：将纸卷成圆型

4. 师小结：

纸的本领很大，通过折、卷的方法，改变它原来的形状后，可以“站”起来，变成一张一条腿的桌子。

评析：这一环节主要采用独立探究法，经验法，操作法，交流讨论法。活动中对纸桌的制作没有提出过多的要求，幼儿在操作活动时尽量不介入，只是适时的点拨，肯定，并鼓励幼儿不轻易放弃。为幼儿制作后的讨论“你的纸桌站起来了吗？”留出了很大的空间。最后幼儿介绍自己的制作方法，分享彼此的经验，在说中学，听中学，幼儿才是学习的主人。

三、以游戏“摆积木”，尝试发现各种形状桌腿的纸桌承受力是不同的。

1. 师：你的纸桌上能放东西吗？

幼：能(引导幼儿猜测纸桌上能摆放积木的数量)

2. 师：在纸桌上轻轻地平放雪花积木，看看哪种形状的桌腿最牢，桌面上放的积木最多？

3. 师：出示记录表。你觉得纸桌上能放几个积木，请你把你的猜想数量记录在“？”的格子中。

4. 幼儿将自己的猜测记在格子里。

5. 幼儿尝试在将纸桌上放积木。

6. 师：你的纸桌上放了几个雪花片？它是什么形状的桌腿？你发现哪种形状的桌腿比较牢？(引导讨论)7. 师小结：圆柱体桌腿的纸桌，放的积木数量最多，承受重量的本领最大。

评析：在这一环节中，采用游戏的形式，营造探索学习的氛围。鼓励幼儿在自己制作的纸桌上尽量多放积木，以探索不同桌腿对桌子的承受力的影响，让幼儿在问题情景中去思考，去寻求答案。

四、引发新的探究点，延伸探究。

评析：在这一环节中，引导幼儿大胆想象，从而促进幼儿扩散性思维的发展，促使幼儿永远保持学习的热情，并获得主动学习的动力机制。

中班科学神奇的万花筒教案篇二

幼儿科学教育的目的在于培育幼儿的探索欲望和精神，对幼儿来说，科学是一个过程——是他们发现问题，提出问题，验证问题的过程。通过观察发现，很多幼儿对食物的观察不够专心和仔细，因此我设计了这个活动，旨在引导幼儿通过仔细的观察和比较发现指纹的秘密，并培养幼儿热爱科学、探

索科学的精神。

《纲要》中提出：“教育内容的选择既要适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性；既要符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既要贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野和经验”的精神。根据《纲要》的要求以及大班幼儿的年龄特点，将“指纹”作为幼儿科学教育内容，在活动中我为幼儿提供了丰富的可操作的材料。我在活动过程中合理定位重点与难点，运用直观操作、总结归纳等方法，鼓励幼儿大胆交流、分享探索的过程和结果。

在新《纲要》中指出，五大领域的内容相互渗透，从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展，因此，根据幼儿的年龄特点和实际情况，及幼儿的已有知识经验、能力、发展水平与潜在能力的差异我确立了认知、能力、情感方面的目标，其中既有独立表达的成份，又有相互融合的一面，目标如下：

认知目标：通过观察和比较发现指纹的秘密，了解指纹的基本特征及作用；能力目标：通过观察进行比较各种指纹，并能说出不同；情感目标：有动手动脑的积极性，体验发现的快乐，养成仔细观察的良好习惯。

(一)重点：了解指纹的特征。

(二)难点：通过观察说出指纹的不同，并知道指纹的用处。

为了解决重点和难点，在活动中，我在为幼儿提供了直观的教具和学具的同时还为他们创设了轻松、快乐的环境，这些都有利于教学重点的完成以及难点的突破。

(一)教法根据目标及幼儿的实际情况，我采用了以下教法：

直观操作法：在活动的开始通过一幅指纹画来引入课题，给

幼儿以指纹上的直观认识;同时为幼儿提供印泥和纸,让幼儿自己来操作,这样就会更加形象;在活动最后给幼儿出示有关指纹的科技产品的图片,这样也可是给幼儿直观上的认识。

总结归纳法:在“观察指纹”这一活动环节,我将此过程分为了三个步骤,在每一次比较后教师都做出了明确的总结,这样可以使幼儿对指纹的特征有一个整体上的认识。

环境创设法:我以幼儿创作指纹画作为活动的结束部分,并引导幼儿将作品张贴在“指纹画展”的画廊里,“指纹画展”的创设会使幼儿更加有创作的欲望。

(二)学法整个活动我以幼儿为主体,本次活动主要采用了以下学法:

观察法:整个活动一直都是幼儿在通过自己的观察来得出结论的。

统计法:在认识指纹特征时,我让幼儿记录、统计自己的指纹类型,以此来更好的巩固。

(一)空间准备:将幼儿分为几个小组,围桌而坐。教师操作台布置于前方。布置的“指纹画展”的画廊。

(二)物品准备:

- 1、指纹印画一幅;
- 2、印泥和白纸若干;
- 3、放大镜(每个幼儿一个);
- 4、双胞胎指纹图;
- 5、实物投影仪一台;

6、玻璃杯、笔、电话等物；

7、有关指纹的科技产品的图片；8、破案小故事。

(一)出示指纹印画，引起幼儿对指纹的兴趣。

(让幼儿用手指蘸印泥将指纹印在纸上，并给幼儿发放大镜)
分析：通过一幅漂亮的指纹画来引出了今天的课题，同时激发幼儿的兴趣与探索的欲望。

(二)认识指纹，观察指纹。

1、认识指纹。

师：请你说说，你发现了什么？(有纹理，有线条，像一个一个的圈……)师：小朋友观察的真仔细，那你知道它是什么吗？大；考吧.幼，师网出处它有一个好听的名字，叫做“指纹”。

2、引导幼儿观察指纹，

总结：同伴的指纹和我们的是不一样的。

总结：爸爸妈妈的指纹和我们的也不一样。

总结：双胞胎的指纹也是不一样的。

(4)教师小结：每个人的指纹都不一样，它是每个人的特征之一。

分析：在“认识指纹，观察指纹”这一环节，我采用了分层比较的方法，首先从身边的小朋友开始做比较，接着引申到自己的父母，继而还有一个比较吸引注意力的“双胞胎”身上，因为不能立即找到活生生的双胞胎，所以我在活动之前先准备好了双胞胎指纹的图片。通过几个层次的对比与观察，这样可以使幼儿更加形象地认识指纹的“异样性”。

(三) 观察指纹的类型

1、将几个幼儿的指纹印放到实物投影仪上，引导幼儿观察指纹的类型。

2、找出两种常见指纹类型，分别给它们起名字。(斗型，由许多同心圆构成，看上去像水中的旋涡；箕型，纹线像簸箕似的，有一边是开口的)

3、师：赶快用放大镜找找看，你有几个手指头是斗型的，有几个手指头是箕型的？(各人统计自己各类指纹的数量，巩固认识指纹的类型)。

分析：在此环节中，通过食物投影仪，可以使幼儿对指纹认识得更清楚、直观。最后让幼儿自己统计记录自己的指纹，这是一个很好的巩固方法，在此过程中，教师要及时指导、纠正，帮助幼儿正确认识、区分指纹的类型。

(四) 了解指纹的作用

1、演示用蘸有印泥的手指一一触摸玻璃杯、笔、电话等物，请幼儿说说有什么发现。当我们的手指和物体接触时，将会留下指纹。

这一点对哪方面有帮助？(警察叔叔能够利用罪犯留下的指纹作为证据抓住罪犯。)讲述简短破案小故事。

2、指纹除了对破案有帮助，还有什么用处？

老师出示图片——有关指纹的科技产品为幼儿讲解，开阔幼儿眼界。

(1) 指纹考勤机

(2) 光学指纹鼠

(3) 指纹保险箱

(4) 指纹锁分析：在这个环节中，教师要讲述一个简短破案小故事，这样不仅可以吸引幼儿的注意力，而且对于“指纹破案”这一作用的认识将会更加深刻。

(五) 结束部分：

师：指纹的作用真大，不仅可以帮助警察叔叔破案，还有那些高科技的产品为我们服务，为我们的生活增加保险。不仅如此，刚才我们还看到用指纹添画出许多美丽的图画，你们想不想也来试一试，用你们灵巧的小手，画出美丽的图画来张贴在我们“指纹画展”的画廊里。

伴着音乐声，幼儿愉快地创作，结束本次活动。

分析：以指纹画创作作为活动的结束部分，不仅可以让幼儿得到一个休息，而且在创作的过程中将科学与美术活动相融合，在激发幼儿创造力的同时，也可以使得幼儿对指纹的形状、特征再一次进行巩固。

七、活动延伸根据幼儿年龄特点以及幼儿本身的探索欲望，我将本次活动的眼神设计为——“让幼儿回去和家长一起查资料：小动物们有指纹吗？它们的指纹一样吗？”这样不仅可以给幼儿继续探索的契机，也可以使幼儿更好的与父母进行互动。

本次活动的设计意图是：孩子们渐渐长大，他们越来越渴望探索他们身体的奥秘，在平时的活动中许多孩子无意发现他们手指上的线条，他们惊喜地告诉我：“老师你看我手指上有一条条的线。”但对于这个问题却只停留在发现的阶段，如何将孩子的兴趣点提升出来，引导他们更进一步的探索？这对孩子认识自我，发现自我有着极其重要的意义。因此，我设计了次活动。

本次活动通过幼儿观察、比较发现每个人的指纹是各不相同的;通过课件更直观的了解指纹的常见类型;最后幼儿通过想象创作指纹画等一系列过程充分调动多种学习方式,满足了幼儿探究的愿望,从而提高幼儿主动的、科学的学习态度与能力。

首选,通过形象直观的动画片吸引孩子主动地参与活动,把比较抽象的指纹概念转变为幼儿容易接受的有益经验。然后通过幼儿自己观察指纹和观察同伴的指纹,以说说自己的指纹是什么样的?像什么?等问题,从而让幼儿发现每个人的指纹是不同的。这一环节充分发挥幼儿的主动性,幼儿的想象力非常丰富,说出指纹像龙卷风、山、彩虹、头晕、小河、棒棒糖等。接着简单介绍了指纹的用途,这环节为什么没有作详细的介绍?我是这样考虑的,因为对于大班上期的孩子来说太难,容量太多,所以只是作个提升让幼儿简单了解一下,激发幼儿课后再去探索的欲望;最后让幼儿在欣赏完指纹画后进行大胆想象创作,从而又一次激发幼儿参与活动的热情,孩子们通过灵巧的小手创意出一副副美工作品,成功感得到了大大的满足。可能有的老师会说最后为什么没有讲评呢?对于大班上期的孩子来说,他们的注意力只有15-20分钟,一节课下来已经持续了30分。如果再让幼儿安静下来,规规矩矩的坐在位置上一幅画一幅画的讲评,有些难为孩子,而且是徒劳无功的。所以我把讲评作为延伸活动,利用欣赏活动课时间再进行集中讲评。这些就是我对这节活动课的反思,现请老师们多提宝贵的意见。

中班科学神奇的万花筒教案篇三

幼儿科学教育的目的在于培育幼儿的探索欲望和精神,对幼儿来说,科学是一个过程——是他们发现问题,提出问题,验证问题的过程。我们班的幼儿年龄偏小,我在平时的教学中发现,他们对事物的观察不够专心和仔细,也不太爱提问题,因此我设计了 this 活动,旨在引导幼儿通过仔细的观察和比较发现指纹的秘密,并培养幼儿热爱科学、探索科学的精神。

1. 通过观察和比较发现指纹的秘密，了解指纹的基本特征；
2. 从各个方面了解指纹的作用，树立科学的观点。
3. 激发幼儿动手动脑的积极性，体验发现的快乐；
4. 培养仔细观察的良好习惯。

1. 在纸上印指纹，观察指纹；
2. 听老师讲故事；
3. 比较父母亲、小朋友的指纹和自己的不同之处；
4. 介绍指纹的几种特有形状和特征；
5. 展示图片，互相讨论，列举指纹的作用；
6. 游戏；
7. 总结。

1. （幼儿）父母和自己的指纹图各自一张；
2. （教师）各种指纹放大图；
3. （教师）放大镜每人一个；
4. （教师）从各种渠道（网络、书籍、报刊）收集的相关图片一组。

印指纹：

幼儿分组玩印指纹的游戏；

把放大镜发给孩子，让幼儿观察，印完指纹后在纸上发现了什么、胶泥上又留下了什么？

中班科学神奇的万花筒教案篇四

幼儿科学教育的目的在于培育幼儿的探索欲望和精神，对幼儿来说，科学是一个过程——是他们发现问题，提出问题，验证问题的过程。通过观察发现，很多幼儿对食物的观察不够专心和仔细，因此我设计了这个活动，旨在引导幼儿通过仔细的观察和比较发现指纹的秘密，并培养幼儿热爱科学、探索科学的精神。

《纲要》中提出：“教育内容的选择既要适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性；既要符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既要贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野和经验”的精神。根据《纲要》的要求以及大班幼儿的年龄特点，将“指纹”作为幼儿科学教育内容，在活动中我为幼儿提供了丰富的可操作的材料。我在活动过程中合理定位重点与难点，运用直观操作、总结归纳等方法，鼓励幼儿大胆交流、分享探索的过程和结果。

在新《纲要》中指出，五大领域的内容相互渗透，从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展，因此，根据幼儿的年龄特点和实际情况，及幼儿的已有知识经验、能力、发展水平与潜在能力的差异我确立了认知、能力、情感方面的目标，其中既有独立表达的成份，又有相互融合的一面，目标如下：

认知目标：通过观察和比较发现指纹的秘密，了解指纹的基本特征及作用；

能力目标：通过观察进行比较各种指纹，并能说出不同；

情感目标：有动手动脑的积极性，体验发现的快乐，养成仔

细观察的良好习惯。

教师：“小朋友们，我们一起来看看你们以前画的手指画好吗？”（好）

幼儿观看手指画，教师提问：“你发现了什么？和我们平时画得画有什么不一样的地方？”（孩子们都回答这些画是用指纹印出来的）

（二）教师引导幼儿观察指纹，了解指纹的外部特征

教师提问：“你有指纹吗？指纹在哪里？”（幼儿回答指纹在手指肚上）

教师每组给儿用放大镜观察自己的指纹或是用油印将指纹印到纸上进行观察。并和同伴的指纹比较一下。（教师巡场指导幼儿观察发现指纹的形状、数量不同）

（1）“你的指纹是什么样的？”

（2）“你的每个手指的指纹都一样吗？”

（3）“你的指纹和别的小朋友指纹一样吗？哪里不一样？”

小结：指纹的罗圈形状和数量都不同，每个人都有每个人自己的指纹；它是每个人的特征之一。

（三）、引导幼儿观察归纳指纹的三种类型

1. 让几个幼儿将指纹印在纸上，然后把纸放到实物投影仪上，让幼儿观察归纳指纹的类型。

2. 找出三种指纹类型，分别给他们起名字。

（1）第一种叫弓型纹：它的纹路中心就象一把弯弯的弓箭一样。

(2) 第二种叫蹄型纹：它的纹路中心向左或向右偏很象小马蹄子一样！

(3) 第三种叫涡型纹：它的纹路中心就象水流湍急的小旋涡一样！

3. 统计一下各类指纹的数量：有弓型纹的举手、有蹄型纹的举手，有涡型纹的举手(巩固认识指纹的三种类型)。

(四)、观看录像《黑猫警长》，了解指纹的用途

1. “指纹有什么用呢?;请大家观看录像，看完你就明白了。”

2. 幼儿观看录像《黑猫警长》。

3. 提问：“黑猫警长是如何破案的?”(黑猫警长通过罪犯留下的指纹，找到的罪犯)

4. 教师小结：指纹能够帮助警察破案，因为每个人的指纹都不一样，它是具有特征的记号。

(五)、启发幼儿想象指纹的妙用

1. “关于指纹你们还有哪些奇思妙想呢?”(指纹锁、指纹门、指纹冰箱、指纹钱包、指纹手机、指纹汽车……)

2. 教师小结：小朋友想出了这么多的好点子，老师希望你们能用智慧的钥匙开启科学的大门，为人类的发明创造做出一份贡献!让我们一起努力吧。

制作幼儿指纹身份证

1. “每个人的指纹都不一样，就像身份证，它只能代表自己，那大家一起来制作一个指纹身份证，好吗?(好)

2. 幼儿制作指纹身份证，教师巡场指导。身份证上有：幼儿姓名、性别、班级名称及幼儿指纹。

本活动通过幼儿观察、比较发现指纹的特征，观看录像了解指纹的作用，引导幼儿通过观察发现指纹的罗圈形状、数量不同，知道每个人的指纹都不一样，它是具有特征的记号，让幼儿了解了指纹的三种类型及指纹的用途，激发幼儿想象指纹的妙用，幼儿制作指纹身份证等，充分调动每一种学习方式，满足了幼儿探究的愿望，保持了幼儿对科学活动探究的热情，从而提高幼儿主动的、科学的学习态度、习惯与能力。很好地培养幼儿的观察能力及探索能力。

中班科学神奇的万花筒教案篇五

有一次，一个小朋友的手指被刀子划破了，不久他的伤口愈合了，他发现新长出来的指纹和原来的指纹一模一样，就问我：“手指上的皮肤为什么有一道一道的纹路，而其它地方的皮肤没有呢？”为了培养幼儿对科学的兴趣，科学的态度，科学的意识，科学的探索精神，我设计了此次活动《神奇的指纹》。

本活动通过幼儿观察、比较发现指纹的特征；观看录像了解指纹的作用；幼儿想象指纹的妙用；幼儿制作指纹身份证等，充分调动每一种学习方式，满足了幼儿探究的愿望，保持了幼儿对科学活动探究的热情，从而提高幼儿主动的、科学的学习态度、习惯与能力。

- 1、引导幼儿通过观察发现指纹的罗圈形状、数量不同，知道每个人的指纹都不一样，它是具有特征的记号。
- 2、了解指纹的三种类型及指纹的用途。
- 3、培养幼儿的观察能力及探索能力。

1、场景布置：指纹画展。

2、录像《黑猫警长》。

3、放大镜、油印、白纸、实物投影仪。

1. 教师：“小朋友们，我们一起去看看画展好吗？”（好）

2. 幼儿观看指纹画展，教师提问：“你发现了什么？和我们平时画得画有什么不一样的地方？”（这些画是用指纹印出来的）

1. 教师提问：“你有指纹吗？指纹在哪里？”（指纹在手指肚上）

2. 幼儿用放大镜观察自己的指纹或是用油印将指纹印到纸上进行观察。并和同伴的指纹比较一下。（教师巡场指导幼儿观察发现指纹的形状、数量不同）

（1）“你的指纹是什么样的？”

（2）“你的每个手指的指纹都一样吗？”

（3）“你的指纹和别的小朋友指纹一样吗？哪里不一样？”

3. 小结：指纹的罗圈形状和数量都不同，每个人都有每个人自己的指纹；它是每个人的特征之一。

1. 让几个幼儿将指纹印在纸上，然后把纸放到实物投影仪上，让幼儿观察归纳指纹的类型。

2. 找出三种指纹类型，分别给他们起名字。

（1）第一种叫弓型纹：它的纹路中心就象一把弯弯的弓箭一

样。（2）第二种叫蹄型纹：它的纹路中心向左或向右偏很象小马蹄子一样！（3）第三种叫涡型纹：它的纹路中心就象水流湍急的小漩涡一样！

3. 统计一下各类指纹的'数量：有弓型纹的举手、有蹄型纹的举手，有涡型纹的举手（巩固认识指纹的三种类型）。

1. “指纹有什么用呢？请大家观看录像，看完你就明白了。”

2. 幼儿观看录像《黑猫警长》。

3. 提问：“黑猫警长是如何破案的？”（黑猫警长通过罪犯留下的指纹，找到的罪犯）

4. 教师小结：指纹能够帮助警察破案，因为每个人的指纹都不一样，它是具有特征的记号。

1. “关于指纹你们还有哪些奇思妙想呢？”（指纹锁、指纹门、指纹冰箱、指纹钱包、指纹手机、指纹汽车……）

2. 教师小结：小朋友想出了这么多的好点子，老师希望你们能用智慧的钥匙开启科学的大门，为人类的发明创造做出一份贡献！让我们一起努力吧。

延伸活动：制作幼儿指纹身份证

1. “每个人的指纹都不一样，就像身份证，它只能代表自己，那大家一起来制作一个指纹身份证，好吗？（好）

2. 幼儿制作指纹身份证，教师巡场指导。身份证上有：幼儿姓名、性别、班级名称及幼儿指纹。

中班科学神奇的万花筒教案篇六

1. 通过本次活动，初步激发幼儿探索人体奥妙的兴趣。
2. 培养幼儿的观察比较能力(通过幼儿自主的探索认识指纹、发现指纹的独特性)、口语表达能力(用完整的语言讲述他观察到的指纹)、理解能力。
3. 初步了解指纹大体分为斗形纹、箕形纹和弓形纹三种，初步理解指纹的独特性和它的运用。
4. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
5. 乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

1、重点：通过操作探索认识三种指纹——斗形纹、箕形纹、弓形纹。(操作探索法、游戏巩固法、联系自身法)

2、难点：初步理解指纹的独特性——世界上没有长得一模一样的指纹。(观察比较法)

知识准备：幼儿对指纹长在哪里、长得不一样等知识有一定的了解。认识印泥，知道其用法，知道怎样用湿巾快速清洁(用印泥的常规提前培养好)。

物质准备：导入用广告、印泥(6盒)和白纸(粘到桌子上、画好左右手的指纹记录表)、三种指纹样子(a4纸)、指纹在哪图片、指纹作用课件及视频、口红一个、湿巾每人一张(放桌中央)、提前照好每一个孩子的10个指纹印的照片(纸上要有孩子们的名字)。

集体、个人

一、导入：观看“指纹锁广告”，激发兴趣。(3分)

提问：

1. 小朋友，谁能来说一说，里面的那个小朋友使用什么方法打开的门？(用手指头)
2. 另外的两个小朋友学他用手指开门，他们打开没有？(没有)谁知道为什么？

二、展开：

1. 指纹认知、游戏巩固。(17分)(重点)

(1) 认识指纹。(9分)

过渡语：恩，小朋友们的答案都各不相同，相信当我们这次的活动结束后，你们就知道为什么啦！嗯... 那我们的指纹在哪呢？(手上)对，确切的说是在手指肚上(出示课件，清楚展示指纹的所在地。)(如果有小朋友问：手掌上也有指纹，解释为“手纹”。)你的指纹在哪里啊？伸出来看看。

提问：请你看看你的指纹长得一样吗？(请一个小朋友说“看不清楚”。)

引导语：哦，有一个小朋友说指纹一圈圈的太密了，看不清楚，那我们得想一个好办法来解决这个问题。

提问：请小朋友们看看桌子上的材料，谁能用这些材料想一个好办法帮帮大家？(如果幼儿说到，师可及时请他到前面示范印指纹的方法，评价道“这个办法很好，很方便，又容易分辨是哪个手指的指纹，你可真是个爱动脑筋的孩子，你帮了大家，真棒！”)

提要求：请小朋友们按过印泥之后，在左右手相应的手指指纹处按上你的指纹，当你一只手全都按好后，请拿湿巾清洁，

然后换印另一只手。好，小椅子轻轻转向小桌子，我们看看那个小朋友的操作又快、又安静，预备：开始。（幼儿操作“印指纹”，师巡回指导。）

斗形纹——幼：一圈一圈的。师操作电脑，出示“斗形纹”。

提问：小朋友看一看，这个长得一圈一圈的指纹像什么？（小朋友们的想象力可真丰富）

小结：像这样一圈一圈的指纹叫做“斗形纹”。请跟我说一遍。

箕形纹——幼：像滑梯。师操作电脑，出示“箕形纹”。

提问：小朋友看一看，这个指纹像什么？

小结：像这样像滑滑梯又想一条小路的指纹叫做“箕形纹”。请跟我说一遍。

请仔细的观察一下你的指纹除了这两种样子还有别的样子吗？（老师知道井慧琳小朋友一个手指的指纹长得是这样的，就像一个小山丘，出示“弓形纹”图片。）这样的指纹叫做弓形纹。

小结：小朋友，通过你们刚才的观察，发现了人们的指纹大体分为“斗形纹、箕形纹、弓形纹”三种。斗形纹就像是一个一个的椭圆形套起来似得；箕形纹像一个滑梯歪向了一边；弓形纹像有一个起伏的小山丘。一般我们的指纹“斗形纹和箕形纹”比较多，而弓形纹很少，一般只占2.5%，就是说100个指纹里只有2个或3个弓形纹！

(2) 游戏巩固。(3分)

过渡语：你们可真棒，一下子就认识了指纹朋友，那让我们

来玩个好玩的游戏吧——“看谁反应快。”

游戏玩法：每次请十个小朋友上前，分别听老师的口令“抢拿”指纹。如：小朋友们准备好，看谁反应最最快！（斗形纹）分别三种都练习，全体小朋友分三组上台玩游戏。

(3)认识自己的指纹。(渗透数学)(5分)

过渡语：刚才小朋友们在开心的游戏中分别找出了斗形纹、箕形纹和弓形纹，真不错！那你们知不知道你们自己的小手上那10个指纹里有几个斗形纹、几个箕形纹、几个弓形纹啊？那让我们仔细的观察一下，数一数吧！好，下面先请小朋友们来数一数你们的10个指纹里有几个斗形纹？一定要仔细、耐心的观察哦！加油吧！（幼数，师巡回指导）

提问：谁想来说一说，通过你的观察，你有几个斗形纹？（7个）

呀，数量还真不少呢！那让我们一起来看一看□xxx的斗形纹是不是7个？（大屏幕出示提前准备好的指纹照片。）请幼儿一起来当裁判看看小朋友们观察的对不对。（约请三名幼儿，分别让找三种指纹。）

小结：刚才通过小朋友们的观察，我们都认识了自己的指纹，真棒！那我有一个疑问了，你们觉得我们每个人的指纹有长得一摸一样的吗？（提出预设问题）

2.对比指纹、了解独特性。(3分)

提问：谁想来说一说你的看法？（快速多请几个幼儿说，师不做评价。）

提问：谁有结果了？谁想来说一说一对比的结果？

3. 扩展知识、了解指纹的运用。(5分)

过渡语：既然我们的指纹具有独一无二的特点，那你觉得人们可以利用指纹来做些什么?(幼儿自由答。师：恩，你真聪明，会学以致用，知道了刚才那个小朋友用指纹开锁的奥妙；呀，你知道的可真不少；你是怎样知道的?)对于小小的“指纹”，人们利用它的特点发明了许多的奇思妙想，让我们一起来看一看吧!(播放课件：指纹锁、指纹付钱、指纹手机、指纹汽车、指纹电脑、指纹破案...)

小结：这些是人们通过自己的智慧，运用科学制造的一些方便与人们生活的科技产品，厉不厉害?那你们知道吗?指纹虽小，它还能看病呢，在中医理论中，对小朋友的诊断特别有效，例如：指纹颜色变淡了，这就说明你的身体变得虚弱了，已经开始营养不良；如果指纹变成鲜红色，那就是你感冒、发热、咳嗽等病的初期；如果指纹变成紫红色，那你的就有可能变为高热、咳喘的支气管肺炎等病。神不神奇啊!如果你想了解更多关于小小指纹的奥秘，那等有机会让爸爸妈妈带你去南京的“中华指纹博物馆”去看看吧!

三、结束：(2分)

幼：掌纹、脚掌纹、脚趾纹...

师：老师还知道一个，那就是“唇纹”，也就是我们嘴唇上的纹路，你们相不相信啊?那好，就让杨老师和刘老师画个口红，印两个漂漂亮亮的唇纹印给你们瞧瞧!

师印唇纹... ..(增加快乐气氛。)

本次活动的设计及准备总体来说是比较用心的，但是经过上课之后，让我又有了一点新的想法：

1. 活动的导入。

导入部分我原来的引导语较为平淡“今天老师带来了另一个幼儿园小朋友们拍摄的一段广告，请你们看看他们在广告里都做了些什么？”激发幼儿的兴趣欠。如果我设计为：提问——小朋友们，这是什么？(师伸出手指问幼儿，幼儿即兴回答。)这样的提问设疑，可以使幼儿发散思维的大胆去想、去说，因为谁也不知道老师到底想说“手指”是什么，这样的问题还能够与“导入视频”中的环节吻合，既能够激发了幼儿的兴趣，又能够与视频巧妙的结合！

2. 幼儿操作“印指纹”部分。

因这是科学活动，幼儿的操作和探索是不可缺少的；又因不能就一而一的原则，我考虑到可以在探索环节整合“数学领域内容”，但是我只是一味的想到了“操作、探索的不可缺少和整合领域”，却没有适时的考虑到幼儿年龄的特点，所以使得印“指纹印”的环节显得很拖拉，而且不仅时间很长、效果也不是很好，有很多幼儿的指纹印的不是很清晰，也导致了后面的点数环节出现脱节，可见，让幼儿自己印指纹印是不太合适的。不如就让幼儿用放大镜来直观的观察自己的指纹，然后将观察到的记录到记录表上，这样或许在节约时间的同时，能够让人觉得本节课是由科学的、操作的、探索的、整合的一系列活动而呈现出闪光一面。

3. 忽略了大班幼儿已会识字的能力。

在认识指纹的环节中，我本想有一环节是请幼儿根据指纹的样子，为三种不同的指纹起名字，从而起到发散幼儿想象力的目的。结果，在出示指纹图片时，下方写上了指纹的名字，孩子们还没有来得及发散思维，就被指纹的“正确”名字把思想牢固了，不仅没有展现出“发散幼儿想象力”的闪光之处，还适得其反，显得老师不够灵敏！

总之，本次活动经过了反思后，觉得有很多不足和能够改进的地方，我将会在今后继续将本次活动完善，并尝试试教！

中班科学神奇的万花筒教案篇七

1、观察比较玻璃、平面镜、凹透镜、凸透镜，发现他们的不同，感知镜面与镜子成像的关系。

2、学习运用猜想、探究、验证和记录的方法进行探究，并乐于表达交流。

1、生活活动区域中欣赏共同收集各种镜子，引导幼儿看看、摸摸、玩玩、分分各种镜子，交流自己知道的镜子的名称，教师和幼儿共同布置镜子展览台。

2、准备玻璃、平面镜、凹透镜、凸透镜若干，并分别编号；准备幼儿与教师的记录纸、笔等。

1、感知比较平面镜和玻璃，发现它们的不同。

(1) 引导幼儿回忆和猜想平面镜和玻璃的异同点。

(2) 幼儿通过看一看、摸一摸、照一照等方法，比较平面镜和玻璃的相同之处与不同之处，并进行分类。

(3) 引导幼儿互相交流自己的发现。

2、探索平面镜、凸透镜、凹透镜的不同特点。

(1)、交流平时玩平面镜、凸透镜、凹透镜有什么发现。

(2)、介绍观察记录表，引导幼儿探索记录，验证猜想。

(3)、引导幼儿总结三种镜子的特点，与幼儿讨论为什么用这三种镜子照同一件东西有的不变，有的会放大，有的会缩小。

观察、记录家里、公共场所中玻璃和镜子的使用情况，比比谁找得最多。

孩子们参与活动的积极性很高。可能是因为镜子是我们的`生活用品，生活中很多时候都需要镜子，每个人都照过镜子，认识镜子。孩子们虽然认识镜子，喜欢照镜子，但对镜子的了解还不是很多，而且镜子的世界真的很奇妙，而且镜子的种类繁多，用途也广泛，孩子们能通过这一科学活动了解很多科学知识。

探索学习是帮助幼儿形成直接经验的有效方式。幼儿在活动中带着问题和已有经验自主操作材料、亲身感受与直接体验、发现并自己得出结论，形成对事物的感性认识，这种学习方式对幼儿科学教育实践有着重要的意义。教师在教学活动中一定要激发幼儿这种自主学习的兴趣，敢于让幼儿发表意见，激发幼儿参与活动的兴趣。在本次活动的前期试教中，在了解镜子在生活中的应用的环节，我总怕幼儿说不到位，总是急于要求幼儿按照我的思路走而妨碍了幼儿的思考，活动中就缺乏了幼儿自主探究的氛围。经过众多老师的指出后，我认识到了这一点，教师在活动中应适当的引导幼儿，要帮助幼儿回忆自己的生活经历，激发幼儿大胆表达，才能提高幼儿参与活动的兴趣，形成很好的科学探索氛围。

总之，科学探究活动的顺利开展离不开教师在活动前的精心准备，只要教师充分考虑到各个环节进行，怎样引导幼儿，活动就会成功一半。

中班科学神奇的万花筒教案篇八

《纲要》中指出：在终身教育背景下的高质量幼儿教育，强调科学教育首先要精心呵护和培植幼儿对周围事物及现象的`好奇心和探究欲望。在一次三八家长助教活动中，班上有位家长为孩子表演了一个小魔术，在魔术表演过程中孩子们异常地认真，眼睛一眨不眨地看着表演，他们对这个魔术表

现出了浓厚地兴趣。兴趣是最好的老师，有了兴趣孩子才会积极关注，主动思考，并自觉采取行动。因此根据孩子对魔术的热衷我设计了这节大班的科学活动《神奇的药水》。本次活动是把化学实验活动引进到幼儿科学教育活动领域的一项实践活动，在本次活动中，我不是追求一种严谨的化学实验程序，而是把侧重点放在让孩子感知化学变化的奇妙上，通过孩子感兴趣的“变魔术”的游戏形式，贯穿活动始终，不仅可以使孩子自始至终保持浓厚的探究兴趣，真正感受到世界的奇妙，还充分激发孩子探索科学现象的兴趣和欲望。。

1. 活动目标(我依据《纲要》中科学领域提出的目标要求，并从大班幼儿的年龄特点、现有水平、发展需要出发，确定了知识、能力、情感三方面的活动目标。)

(1)运用化学小魔术，使幼儿了解碘酒遇到另一种药水(淀粉溶液)会变成蓝色的现象。

(2)学习积极主动地探索“变色”的奥秘，真切地感受到大自然的奇妙。

(3)通过游戏活动，充分激发幼儿对科学活动的探究兴趣和积极尝试的欲望。

(4)发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

(5)乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

2. 目标重点：运用化学小魔术，使幼儿了解碘酒遇到另一种药水(淀粉溶液)会变成蓝色的现象。

3. 目标难点：学习积极主动地探索“变色”的奥秘，真切地感受到大自然的奇妙。

1. 碘酒、淀粉溶液(米汤)、清水。

2. 毛笔、杯子、双面胶;3. 水彩纸数张，教师示范画一张(事先均用彩笔画好树林、房屋等，用毛笔蘸取米汤画狐狸、老虎、大灰狼隐藏在树林中，晾干)，白纸数张(事先用米汤画上小动物，晾干)。

经验准备：知道米汤、面汤内含有淀粉。

第一个环节：教师做化学小魔术，激发幼儿兴趣。

1. 制造神秘效果，引发幼儿兴趣。

教师：“小朋友，今天老师给你们带来了一件礼物，看看是什么呢?(教师出示一张已用米汤画了小动物的白纸)教师：“看，这是什么呀?你觉得这白纸里有东西吗?”“这不是一张普通的白纸，它里面藏着许多小动物呢，这些小动物们非常想出来玩玩，你们有什么办法可以请它们出来吗?”(幼儿自由畅想)。

2. 教师演示小实验，激发幼儿探究的欲望。

教师：“老师带来了一样工具，我来试一试能不能把小动物请出来。”(教师操作)教师：“哇，它们真的出来了，是谁呀?”(三条毛毛虫)提问：“老师用什么方法把毛毛虫请了出来?”

3. 用试一试、看一看、闻一闻的方法比较水和碘酒，了解碘酒这一药水。

注意教给孩子正确闻化学药品的方法：一只手将瓶子放在鼻子附近，另一只手左右煽动，以免药品气味过大，刺激幼儿鼻腔粘膜。

教师小结：刚才老师请毛毛虫用的不是水，而是一杯神奇的药水，它的名字叫碘酒。

第二个环节：幼儿实验探索，发现其中奥秘。

1. 幼儿实验操作，请出小动物。

(1) 教师：“小朋友看，这些白纸里还藏着很多小动物，我们一起来把它们请出来好吗，请小动物们出来需要用到什么工具呢？”（碘酒）“老师为你们每人都提供了提供了一张隐藏着小动物的白纸和一杯碘酒，请你们自己动手把小动物请出来。”

(2) 幼儿操作，老师巡回指导。

2. 幼儿互相交流实验结果。

3. 幼儿在集体面前讲述实验过程。

提问：“你请出来的小动物是谁？你是怎样把它请出来的？”

4. 引导幼儿归纳得出结论。

提问：“这些小动物都是什么颜色？是谁把它们变成蓝色的？他们是怎样隐身的？”

结论：用米汤液画的画遇碘酒后变成蓝，显示出小动物。

5. 老师实验论证。（两种溶液直接反应）第三个环节：游戏挑战，体验活动的乐趣。

1. 教师故事导入，引出游戏“捉小偷”。

2. 教师提问：（1）猜猜可能是谁把小鸡偷走了？

（2）小偷可能隐身在哪里？

（3）我们用什么办法让小偷显身呢？

(幼儿自由讨论，各抒己见)3. 幼儿运用刚学过的办法，开展“寻找小偷”的游戏。

(1) 幼儿“搜索”。

(2) 幼儿讲述自己“搜索”的经过和结果。

最后一个环节：简单小结，感受大自然的奇妙。

碘酒遇到另一种药水(淀粉溶液)会变成蓝色。其实在我们的生活中还有许多许多的变化，只要我们小朋友仔细的观察，还会发现许多奇妙的现象。请小朋友回去后找一找、看一看，把你的发现来告诉大家。

幼儿有着与生俱来的好奇心与探究欲望。好奇心是幼儿内在生命本质的展现，正是好奇心驱使着幼儿去探索求和。对有兴趣的活动，他们就会积极、主动、愉快地去参加，他们学习的内在动力也能在活动中得到充分的发挥。

中班科学神奇的万花筒教案篇九

作为一位不辞辛劳的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案应该怎么写呢？下面是小编精心整理的大班科学教案神奇的蜡烛，希望对大家有所帮助。

好奇心是幼儿最大的特点，在生活中孩子们经常见到蜡烛，也知道它们的一些简单的作用，如：照明；给地板打蜡，让地板向新的一样；给拉链打蜡。为了拉链好用一些等等。当我问孩子们想不想知道我们常见的蜡烛还有什么其它的作用时，孩子们的反应十分强烈，对我的问题很有兴趣。于是我设计了本节活动，希望通过本节活动让孩子们对蜡烛有更多的认识。

2、让幼儿对大家讲解自己带来的工艺蜡烛，通过对工艺蜡烛的认识，了解工艺蜡烛在生活中的一些特别的作用，教师并在活动中随机教育幼儿如何安全使用蜡烛。

3、通过本节活动，培养幼儿的创造力和想像力。

1、各种各样的工艺蜡烛

2、玻璃杯、普通蜡烛、水彩、毛笔、画纸(以上物品每名幼儿一套)

3、打火机一个

4、水

一、幼儿观察普通的蜡烛，并说出特点及用处。

“小朋友，你们看老师带来了什么啊？”

幼儿通过触摸小结普通蜡烛的特点：外型像铅笔，硬硬的、滑滑的、白色的。

“我们平时都用蜡烛做过哪些事情啊？”

普通蜡烛的作用：照明，给地板打蜡，给拉链打蜡。

二、幼儿认识特殊的蜡烛。

“这普通的蜡烛是老师带来的，小朋友把你们带来的蜡烛也拿出来让大家看看吧！”幼儿介绍自己带来的各种工艺蜡烛，并和教师共同小结工艺蜡烛的特点和作用。

三、通过实验了解蜡和水不能融合在一起。

(一)让幼儿通过平时对普通蜡烛的使用和观察，说出普通蜡

烛的特点及用处。

“小朋友，你们看今天老师给你们带来了什么礼物？”

“你们看看老师带来的蜡烛什么样的？”

幼儿通过触摸小结普通蜡烛的特点：外型像白色的铅笔，直直的、硬硬的、滑滑的、。

“那你们想一想我们平时都用蜡烛做过哪些事情啊？”

经过幼儿的讨论后小结普通蜡烛的作用：可以照明，可以给地板打蜡，可以给拉链打蜡。

(二) 幼儿认识特殊的蜡烛。

“这是老师带来的普通蜡烛，我看到今天又好多的小朋友带来和老师不一样的蜡烛，快把你们带来的蜡烛拿出来让大家看看吧！”幼儿大胆的介绍自己带来的各种工艺蜡烛，并和教师共同小结工艺蜡烛的特点和作用。

(三) 通过实验了解蜡和水不能融合在一起的简单科学道理。

1、“小朋友，那我们现在就感受一下香薰蜡烛的味道吧！”

教师依次点燃五种香薰蜡烛，让幼儿感受不同的味道，同时教师教育幼儿如何安全使用蜡烛。

安全使用蜡烛：

使用点燃的蜡烛时，必须有大人陪同；融化的蜡水不用滴到手上，以免烫伤；点燃的蜡烛不要放在易燃物品的旁边，如：纸啊、窗帘下啊、沙发上啊，床上啊等等；一旦发生火灾立即报警。

2、小实验：美丽的蜡花

“小朋友你们快看，蜡融化了，老师把融化的蜡滴到水里，你们看看会怎么样？”

请六名幼儿自己制作蜡花，教师注意幼儿安全。幼儿通过对实验的观察进行讨论水和蜡的关系，并大胆的说出自己的发现。

小结：蜡和水不能融合在一起。

3、小实验：会变魔术的蜡烛

“小朋友们都累了吧，你们休息一下，看看老师用蜡烛给你们变魔术！”

“小朋友你们看，这是一张白纸，上面什么都没有，我用蜡烛画个房子，在画个太阳，还有大树……”

教师绘画的内容孩子们根本就看不到，教师在画上涂上一层水彩同时说：“怎么没有呢？哦！涂上水彩我变变变！咦！老师的画出现啦！谁知道这是为什么啊？”

再次小结：蜡和水不能融合在一起。

“小朋友，你们也用蜡烛变一幅美丽的画吧！”

幼儿进行蜡烛画创作，并展出作品。（作者：吉林省延边朝鲜族自治州图们市图们市先锋幼儿园托大班李琼）

中班科学神奇的万花筒教案篇十

作为一名老师，有必要进行细致的教案准备工作，借助教案

可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？下面是小编精心整理的大班科学神奇妙妙瓶教案，仅供参考，欢迎大家阅读。

科学源于生活，生活处处有科学。科学不是抽象说教，科学是在实践中发现、体验。在设计本课时我力求体现“玩中发现，活动中体验”的理念，教师的角色从实验的设计者转变到幼儿探究的激发者，为幼儿提供了丰富的探究材料，引导幼儿和科学亲密接触，打破科学在孩子们心中的神秘感，培养幼儿对科学的兴趣。具体体现在以下三点：

1、科学启蒙意识在活动中生成。我为幼儿设计的活动有自己动手实验，怎样使大于瓶口的物体进入瓶子。小朋友会在操作中发现有的经过挤压能进去，有的捏一捏能进去。还有后边实验怎样使鸡蛋进入瓶子，为幼儿提供了大量操作的机会，不仅锻炼动手操作能力，还使幼儿体验到玩中有乐趣，玩中有科学，体验到操作带来的无穷快乐。

2、本着“科学从生活中来”的理念，我活动选取的材料都从生活中来，是幼儿所熟悉的，如鸡蛋积木塑料玩具等等。幼儿对材料本身就有亲切感。能很好保护儿童的科学启蒙兴趣，为活动的丰富多彩和在活动中有所创新做了铺垫。就是最后的活动延伸“怎样吸到酸奶”也与小朋友的生活密切相关。小朋友对吸酸奶有着极大的热情，倒着“吸”不到，这是为什么，引发他们继续到生活中探究。

3、注意培养儿童的创新意识。在实验前先让幼儿猜测哪些物体能进入瓶子？在研究如何使鸡蛋进入瓶子时，也是先让幼儿大胆猜测哪些方法能使鸡蛋进入瓶子，培养了幼儿的创新意识，在实验方法上也是鼓励幼儿不拘一格。

1、培养幼儿敢于假设和乐于实验的科学态度。

2、初步观察热胀冷缩现象。

幼儿：每组一个瓶子、鸡蛋(大于瓶口)、鸡蛋、面包、玩具拼的正方形、积木、小皮球、海绵、小玩具。

教师：打火机一个、报纸、镊子、蜡烛、瓶子、鸡蛋、面包、玩具拼的正方形、积木、小皮球、海绵、小玩具。

1、出示神奇瓶子。

2、幼儿5~6人一组进行实验。

——你是怎样把比瓶口大的物品放进瓶子里。

3、让幼儿动脑筋想办法有什么方法让比瓶口大的鸡蛋放进瓶子里，却不破呢？

4、老师示范“吸蛋入瓶”的过程。

——幼儿尝试着做实验。

出示酸奶瓶问幼儿喜欢喝吗？如果倒着喝能喝到吗？为什么？

创造力的培养主要是通过发散性思维去实现的。本次活动重点在于通过实物与实物的联想培养幼儿思维的新颖独特性，通过联想，幼儿内心的愿望情感能尽情表达，思维不受限制，因此幼儿作品更具有独树一帜的个性化表现。

中班科学神奇的万花筒教案篇十一

1、尝试制作纸桌，在模仿、观察、比较中发现纸桌的秘密。

2、喜欢手工活动，乐于探索与实践。

泡沫垫、长方形纸、篮子、积木、篮子、长方形纸、胶棒、黑板、盛满水的杯子等。

（孩子人数、坐形、折纸试孩子、操作要求）

说说纸的用途——初步尝试两张纸变纸桌，鼓励幼儿制作各种造型的桌腿——探索不同造型的纸桌腿对桌面承重能力的影响——尝试改进桌腿造型，提高桌面承重能力——师生共同小结。

小朋友，你们每个人的桌子上都有两张纸，那谁来告诉老师，纸有什么用呢？（小结）可是今天，张老师要请小朋友用这两张软软的纸，来做一张能站起来的一条腿的桌子！

1、讨论：如何做一张一条腿的纸桌。

小朋友都知道，桌子由哪两部分组成？桌子腿一般有几根？一根腿的桌子怎样才能站的稳呢？你准备怎么来做这条腿呢？（讨论：除了用卷的方法，还可以用什么方法来制做桌子腿呢？）

2、尝试制作：现在就请小朋友开动脑筋，来做一做、试一试，看看谁的桌子最先立起来，做的又稳当又牢固！

集中讨论：“我的纸桌站起来了”。（用语言表述或结合实物表述）

用折的方法：将纸对折立起来变xx型

用折的方法：将纸三折变成xx型

用折的方法：将纸四折变xx型

用折的方法：将纸卷成xx型

1。、小朋友的作品都已经完成了，那现在老师来检验一下谁的纸桌最牢固！

2、请小朋友轻轻的在纸桌上平放积木，看那种造型的纸桌放的积木最多！

2。、小朋友又想出了很多好办法，就让我们再来试一试！

3、小结：纸的本领真大，通过折圈的方法，改变它原来的形状后，软软的纸竟然可以站起来，变成一张结实的桌子！而且在制作中，我们也发现了圆柱体的桌腿比其他形状的桌子腿更牢固，桌面上放的积木更多，承受重量的本领最大。还有什么形状的桌腿也像圆柱体一样，有一个支撑面，在桌子可以放更多的积木呢？（老师演示）下课以后，小朋友可以想一想，试一试，看还能不能制作出更结实的纸桌，能放上更多的积木，我们把纸桌的形状和放积木的数量记录下来，下一个星期咱们进行纸桌大力士比赛，好不好！

中班科学神奇的万花筒教案篇十二

1、知道磁铁的磁力现象，用磁铁来发现生活中的铁制品。

2、探索磁铁两极相斥相吸的属性，尝试用绘画的方法对实验结果进行记录。

3、能主动探索，大胆交流自己的发现。

4、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。

5、让幼儿学会初步的记录方法。

1、磁铁、无机磁铁、回形针、橡皮、积木、纸团、铁片、塑料盆等

2、记录表若干

一、了解磁铁，发现磁铁的磁力。

1、出示磁铁t□"小朋友，请你们看一看，老师给你们带来了什么呢?"请个别幼儿说一说。

2、介绍操作材料，让幼儿用磁铁试试哪些东西能被磁铁吸起来。

t□"今天，老师为你们准备了许多东西。"(出示)t□"老师把这些东西画在一张记录表上，请小朋友用筐里的小磁铁和它们玩一玩，看看哪些东西能被吸起来，请小组长进行记录，能吸起来就打个勾，不能被吸起来就打个叉，好吗?"3、幼儿操作，教师个别引导。

4、教师总结。

t□"能被吸起来的都是用什么做的啊?"t□"所以磁铁能把铁做的东西吸起来。"

二、引导幼儿观察磁铁的两端，发现同级相斥、异极相吸现象。

1、幼儿初次探索。

t□"这个小磁铁是什么样子的?"请个别幼儿说一说。

t□"小磁铁一头是红颜色，一头是蓝颜色□"t□"磁铁的两头还藏着一个小秘密，请你和边上的好朋友用磁铁碰一碰，看看你发现了什么?"(幼儿自由尝试，个别幼儿说一说)

2、幼儿再次探索，并进行记录。

t□"让我们的小磁铁再来碰一碰，这次老师有个小小的要求了□"t:"老师为你们准备了两个颜色的正方形贴纸，红色的贴纸代表磁铁红色的一端，蓝色的贴纸代表蓝色的一端。如果你想用红色的一端去碰蓝色的一端，就把红色和蓝色的贴纸贴在

表格的上面，下面一格记录你的发现结果，两个小朋友一组，好吗？”

3、教师总结□“相同颜色碰到会相斥，不同颜色碰到会相吸。”

三、引导幼儿动手操作，找出无机磁铁的两端。

1、教师示范操作□“老师这里有一块磁铁，和刚才我们玩的有什么不一样？”□“那我们怎么把它的两头找出来呢？”请个别幼儿说一说。

□“老师有一个好办法，一起来看看吧。”教师示范，用红色的. 一头去碰□□“瞧，被吸住了，那这一头是什么颜色？”(弹开的话是什么颜色?)教师在无机磁铁上贴上相应颜色的贴纸□“老师也为你们准备了黑色磁铁，请你也来碰一碰，弹开的话是相同颜色，吸住了就是不同颜色，请你来试着找一找，好吗？”

2、幼儿操作，教师指导3、评价幼儿的操作□“我们用什么办法来检查小朋友的小磁铁贴对了呢？”□“用红色的去碰蓝色的，吸住了就是对的。”

4、幼儿检查，纠正错误四、利用磁铁相吸相斥的原理进行游戏，结束活动。

□“小磁铁真好玩，瞧，它又变成了什么呢？”□“小船上有什么？”□“今天我们要到大海上去航行，小朋友来做船长，想想怎样让我们的小船航行起来呢？”□“前进的话，应该怎么做？后退的话，应该怎么做？”

□“请小朋友自己来制作一艘小船，把小船上的双面胶撕掉，贴上磁铁，然后用另一块磁铁让小船航行起来吧。”

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的主持者、合作者、引导者”，新《纲要》科学领域的内容与要求中有这样的表述：“引导幼儿对身边常见事物和现象的特点，变化规律产生兴趣与探究欲望”、“通过引导幼儿积极参加小组讨论、探索等方式，培养幼儿合作学习的意识和能力”等，突出了教师在幼儿探索中的引导作用，本次活动，我先引导孩子们观看魔术表演，孩子们特别感兴趣，同时我启发孩子们猜测是什么东西使纸上的东西动了起来，几乎全部小朋友都不知道是什么东西，只有张渝雅大声说了下面有磁铁。在指导孩子时，我发现很多孩子把积木、花布猜测为可以被磁铁吸起来，还有很多小朋友把硬币定为不能吸起来，经过试验以后才发现积木和花布不能被磁铁吸起来，硬币可以被吸起来，并把自己所得到的试验结果记录在记录表上，本次活动我为孩子们准备了许多的操作材料，孩子们在活动中探索了磁铁的特性，同时知道了什么东西可以被磁铁吸起来，什么东西部可以被磁铁吸起来，尝试了先猜测，再记录和边试验边记录的方法，大部分的孩子学会了记录，但是还是有个别孩子不知道如何记录，在以后的活动中应该多引导孩子们学会记录自己的试验结果，还可以鼓励他们去生活中和大自然寻找可以被磁铁所吸引的东西。

中班科学神奇的万花筒教案篇十三

活动目标：

- 1、创设情境，激发幼儿发现问题并大胆提出问题。
- 2、通过动手操作实验，幼儿初步了解磁铁吸铁的特性。
- 3、了解磁铁在生活中的应用。
- 4、尝试用线条记录实验结果，并能用恰当的词汇进行描述。
- 5、能用较清楚的语言讲述自己的观察和发现。

活动准备：

- 1、各种形式的磁铁。
- 2、回形针、钥匙、纸片、雪花积木、硬币、螺丝、塑料玩具、图钉等物品。
- 3、记录单。

活动过程：

1、教师在活动区投放材料：磁铁、小铁片、曲别针、积木、插塑，让孩子们游戏。教师：小朋友，今天老师给你们带来了一种有魔力的玩具，想玩吗？教师出各种形状的磁铁，引导幼儿观察磁铁的形状、颜色。并提出问题：想知道它有什么魔力吗？请小朋友把它放到玩具框里试一试，玩一玩。

3、让幼儿猜想结果，并为各组幼儿准备记录单，让幼儿把他们的猜想画在记录单中。

4、幼儿按照自己的猜想进行实验，看看自己猜想的现象是否发生了？

5、再次试验、并填写记录单。

6、幼儿把自己试验的结果统计出来，得出结论：不能吸积木，只能吸铁制品。（幼儿把自己的结论与大家交流分享）

7、了解磁铁的作用

1) 教师出示没有鱼钩（有磁铁）的钓鱼竿，示范钓鱼，请小朋友想一想为什么能钓上鱼？

3) 引导幼儿想一想、说一说日常生活中哪里用到磁铁（文具盒、钱夹、妈妈的包、冰箱门……）

中班科学神奇的万花筒教案篇十四

1. 通过观察和比较发现指纹的秘密，了解指纹的基本特征；
2. 从各个方面了解指纹的作用，树立科学的观点。
3. 激发幼儿动手动脑的积极性，体验发现的快乐；
4. 培养仔细观察的良好习惯。

1. 在纸上印指纹，观察指纹；
2. 听老师讲故事；
3. 比较父母亲、小朋友的指纹和自己的. 不同之处；
4. 介绍指纹的几种特有形状和特征；
5. 展示图片，互相讨论，列举指纹的作用；
6. 游戏；
7. 总结。

1. （幼儿）父母和自己的指纹图各自一张；
2. （教师）各种指纹放大图；
3. （教师）放大镜每人一个；
4. （教师）从各种渠道（网络、书籍、报刊）收集的相关图片一组。

印指纹：

幼儿分组玩印指纹的游戏；

把放大镜发给孩子，让幼儿观察，印完指纹后在纸上发现了什么、胶泥上又留下了什么？

中班科学神奇的万花筒教案篇十五

设计意图：幼儿科学教育的目的在于培育幼儿的探索欲望和精神，对幼儿来说，科学是一个过程——是他们发现问题，提出问题，验证问题的过程。我们班的幼儿年龄偏小，我在平时的教学中发现，他们对事物的观察不够专心和仔细，也不太爱提问题，因此我设计了这个活动，旨在引导幼儿通过仔细的观察和比较发现指纹的秘密，并培养幼儿热爱科学、探索科学的精神。

活动目标：

1. 通过观察和比较发现指纹的秘密，了解指纹的基本特征；
2. 从各个方面了解指纹的作用，树立科学的观点。
3. 激发幼儿动手动脑的积极性，体验发现的快乐；
4. 培养仔细观察的良好习惯。

活动内容：

1. 在纸上印指纹，观察指纹；
2. 听老师讲故事；
3. 比较父母亲、小朋友的指纹和自己的不同之处；
4. 介绍指纹的几种特有形状和特征；

5. 展示图片，互相讨论，列举指纹的作用；
6. 游戏；
7. 总结。

活动准备：

1. （幼儿）父母和自己的指纹图各自一张；
2. （教师）各种指纹放大图；
3. （教师）放大镜每人一个；
4. （教师）从各种渠道（网络、书籍、报刊）收集的相关图片一组。

活动过程：

印指纹：

幼儿分组玩印指纹的游戏；

把放大镜发给孩子，让幼儿观察，印完指纹后在纸上发现了什么、胶泥上又留下了什么？

文档为doc格式

中班科学神奇的万花筒教案篇十六

- 1、学习将收集的种子分类，排列，并做记录。
- 2、积极探索，分析讨论，感知物体的大小、数量与排列长短的关系。

3、培养幼儿比较和判断的能力。

4、发展幼儿逻辑思维能力。

5、引发幼儿学习的兴趣。

1、幼儿人手一份种子（蚕豆、黄豆、红豆各十颗）。

2、纸板。

3、海洋球、乒乓球各一个。

1、导入活动，引起幼儿兴趣。

师：看看桌上有什么？

幼：蚕豆、黄豆、红豆。

师：它们有一个共同的名字叫什么？

幼：种子。

2、第一次探索活动：感知数量相同，大小不一的种子，排列长短不一样。

（1）讲解操作要领。

幼：红豆，因为有红豆标记。

师：那第二、第三条线呢？

幼：黄豆、蚕豆。

师：排队的时候要从红线开始，一个靠着一个，让它们站在线上。三个全排完了，不要收，数一数，把数字记到后面的

格子中。

(2) 幼儿操作，用种子在纸板上排队。

(3) 请幼儿讲述排列结果。

师：红豆有几颗？（幼：十颗），黄豆有几颗？（幼：十颗），蚕豆呢？（幼：十颗）它们都是十颗啊？那它们排的队伍一样长吗？（幼：不一样）

(4) 讨论为什么都是十颗，队伍不一样长呢？

幼儿a□因为红豆小，所以排得最短。

幼b□因为蚕豆大，所以排得最长。

幼c□因为黄豆不大也不小，所以排的队伍不长也不短。

(5) 师：相同数量的种子，颗粒越小，排列越短，颗粒越大，排列越长。

3、第二次探索活动：感知大小不一的种子，排列长短相同时，数量不同。

(1) 请幼儿把纸板翻过来，观察另一面。

师：看看纸板上有什么？

幼：种子标记，线。

师：这三条线怎么样？

幼：一样长。

(2) 设疑、引导幼儿思考。

师：如果在这三条一样长的线上排

(3) 队，想想，它们用的数量会不会一样多？

幼a□一样，幼b□不一样。

(4) 交代探索要求，幼儿操作。

师：请你们用不同的种子分别

(5) 在三条一样长的线上排列，看看它们用的数量到底会不会一样多呢？

(6) 讲述操作结果。

幼a□不一样多。幼b□红豆用得最多，

(7) 蚕豆最少。

(8) 讨论“为什么排一样长的队伍时，红豆用得最多，蚕豆用得最少呢？”

(9) 小结：队伍一样长时，小种子用得多，大种子用得少。

4、结合生活实际，进一步感知大小、数量与排列长短的关系。

(1) 师手拿海洋球、乒乓球。

提问a□如果用相同数量的海洋球和乒乓球排队，谁的队伍长，谁的队伍短，为什么？

幼：乒乓球小，排的队伍短；海洋球大，排的队伍长。

提问b□让它们排一样长的队伍，海洋球和乒乓球谁用得更多？

为什么？

幼：队伍一样长时，大的海洋球用得少；小的乒乓球用得更多。

（2）游戏：过小桥。师：老师和幼儿一起走独木桥从起点处脚跟

（3）对脚尖走到终点线，数数你用了几步？（师生游戏）

师：为什么老师用的'步子小，你们用的多呢？（老师脚大，用的步子少；幼儿脚小，用的步子多）

5、游戏结束

师：小朋友们今天学得都很认真，也很爱动脑筋，现在我们一起去过完过小桥的游戏吧！

活动反思：

幼儿园数学教学是一门系统性、逻辑性很强的学科，有着自身的特点和规律。密切联系幼儿和生活，利用幼儿平常接触到的、熟悉的事物来设计数学活动，是解决数学知识的抽象性与幼儿思维具体形象性这一矛盾的最好方法。

操作法是幼儿学习数学的基本方法，我们投放幼儿自己收集、非常熟悉的大小不一的种子材料，创设问题情景，让幼儿带着问题去操作、思考、探索。通过种子排队、层层递进的环节，感知物体大小、数量与排列长短的一种互逆关系。本次活动，发展了幼儿的逻辑思维能力，培养了幼儿的学习习惯。活动中，幼儿大胆说出自己的想法和看法，说出自己的理解，让每位幼儿都有自己的操作空间，让幼儿对数学活动充满兴趣，并为入学前增添了兴趣。

中班科学神奇的万花筒教案篇十七

1. 通过游戏活动，使幼儿直观地感知到生活中的毛细现象。
2. 培养幼儿的观察力及动手操作的能力。
3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。
5. 发展幼儿的观察力、想象力。

1. 毛巾、海绵、布、餐巾纸、香烟、粉笔、砖头、马粪纸等吸水材料及塑料盆(大小不同)若干。

2. 塑料、铁钉、玻璃等不吸水的材料若干

3. 吸了红墨水的萝卜、生菜、花菜、莴笋等蔬菜。

一、设置游戏环境

教师无意中打翻一杯水，问：

1、“谁能帮老师把水弄干净？”（小朋友帮忙拖地、用抹布抹）

2、“说一说刚才的水都到哪儿去了？”

3、“想一想还有哪些东西能吸水？”

（棉花、纸、植物等。）

二、幼儿探索实验

1、请你把桌上的东西慢慢地放进水里，你发现了什么？

鼓励幼儿大胆讲述

2、教师提问：“抹布为什么会吸水？”（幼儿讨论）

3、蔬菜会吸水吗？鼓励幼儿找一找白菜、萝卜吸水的原因

教师总结：像抹布之间细小的缝或者是蔬菜中的细小的管子就叫毛细管。

三、迁移经验

在日常生活中，你还发现什么地方存在着毛细现象鼓励幼儿大胆讲述

附：知识背景

毛细管：指很细很细的管子，人们通常还把物体的细微缝隙也认为是毛细管，如棉花、海绵、纱布、毛巾、吸水纸纤维间的缝隙。

毛细现象：酒精灯里的酒精由棉纱灯带吸上来供点燃；桌上茶杯打翻了，放上一块抹布，水很快就被吸干，这些都是生活中常见的毛细现象。而植物通过根系吸收水分，再通过许多极细的管道向上输送水分到叶和花朵中，这也是毛细现象，土壤深处的水分则靠土壤的毛细作用升到土壤表面，使泥土表面保持湿润的。

把直径很细的管子插到液体里，当液体的内聚力大于附着力时，管内液面下降，表面凸起；当液体的内聚力小于附着力时，管内液面上升，表面凹下。

新《纲要》指出：幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探索欲望以及尽量为幼儿创设条件，运

用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题从而体验发现的乐趣。让幼儿积极的参与游戏，并尝试通过感受、探索、发现、引导幼儿完成学习任务。这样使幼儿由被动学习者变为主动学习者、探索者，从而培养幼儿动手试验和观察的能力。使科学活动顺利地延伸到幼儿的一日活动中，不为“教”而教，只是幼儿的“学”而教，突出幼儿的主动性和自主性。

中班科学神奇的万花筒教案篇十八

作为一名优秀的教育工作者，就难以避免地要准备教案，教案有利于教学水平的提高，有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家整理的神奇的三脚架大班科学教案，欢迎大家分享。

在《幼儿园教育指导纲要》科学领域的目标明确指出：“要让幼儿亲近自然，喜欢探究，在探究中认识事物和现象，要尽量创造条件让幼儿实际参加探究活动，使他们感受科学探究的过程和方法，体验发现的乐趣。”三脚架在我们的生活中运用非常广泛，其中稳定性是三脚架的一个特性，而这个特性对于大班幼儿来说较为抽象，而且孩子们可能对三脚架关注比较少，有时候就算见到了也不一定会注意它、探究它，因此我结合大班幼儿的年龄特点，特设计了“神奇的三脚架”这一科学探究活动，以“帮助小球实现自己的梦想”为情境，充分调动幼儿参与活动的积极性。在活动中，通过不断的操作和探究，迁移幼儿已有的知识经验，发现三脚架具有稳定性的特性。通过活动进一步引导幼儿关注身边的科学现象，培养幼儿乐于探索，勤于思考的能力。

1. 探索用小棒撑起橡胶泥小球的方法，发现“三脚架”具有稳定性的特性。
2. 尝试制作三脚架，体验成功的快乐。

3. 能在情景中，通过实验完成对简单科学现象的探索和认知，乐于用自己的语言表达所发现的结果。

4. 发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

探索用小棒撑起橡胶泥小球的方法，发现“三脚架”具有稳定性的特性。

尝试制作三脚架，体验成功的快乐。

1. 小棒若干、橡胶泥制作的小球人手一个、毛线若干、橡皮筋若干、筷子若干

课件

1. 情境导入，激发幼儿参与活动的兴趣。

1. 幼儿初次操作，尝试借助小棒让橡胶泥小球站起来。

(1) 教师出示小棒和橡胶泥小球，请幼儿想办法利用小棒让小球站起来。

(2) 幼儿自由探索，教师巡回观察指导。

(3) 交流探索结果，让幼儿说说用了几根小棒，是怎么让小球站稳的。

2. 幼儿再次操作，尝试用最少的小棒让小球站稳。

(1) 教师提出第二次操作要求：用最少的小棒帮助小球站稳。

(2) 幼儿猜测最少要几根小棒能让小球站稳，教师记录幼儿的猜测。

(3) 幼儿尝试操作，验证自己的猜测，教师巡回指导。

(4) 师生交流讨论，得出结论：最少需要3根小棒才能让小球站稳。

3. 运用三根小棒，以最快的速度让小球稳稳的站起来，体验成功的乐趣。

(1) 幼儿进行操作比赛，在规定时间内用三根小棒帮小球又快又稳的站起来。

(2) 讨论交流操作的结果和方法。

(3) 教师小结，让幼儿了解三脚架稳定性的特点。(用三根小棒，只要上面固定，下面分开摆成一个三角形，三个角不大也不小，就能又方便又稳固地把小球撑起来。人们根据这个发现做了很多有用的架子，并且还给这种架子取了一个好听的名字叫“三脚架”。)

4. 发现三脚架在生活中的应用

(1) 教师提问：生活中见过哪些三脚架？

(2) 播放ppt课件，了解各种各样的三脚架在生活中的运用。

5. 自主尝试制作三脚架

(1) 师：欣赏完了这么多有趣的“三脚架”，那你们想自己也来做一个“三脚架”吗？(出示生活中的材料：筷子、小棒、毛线、皮筋等，请幼儿尝试制作“三脚架”将球撑起来。)

(2) 幼儿操作，教师巡回指导。

获得成功的快乐，培养一个会运用知识，会生活的人，才是教学的真正归宿。为了把新知识新经验再应用到实现生活中去，我安排了最后一个“制作架子鼓”的环节。让孩子真正

已经掌握了所有的知识、会运用知识，更多的时候，我们还是要要在日常生活中让孩子们运用已有的经验去解决现实生活中遇到的实际问题，真正做到学以致用。真正做到科学经验从生活中来，再用到生活中去，在生活中检验，再发现新问题，引发新的认识过程。

中班科学神奇的万花筒教案篇十九

1. 了解莫比乌斯圈的特征，探索莫比乌斯圈的神奇变化。
2. 能制作莫比乌斯圈，并能大胆进行猜想和尝试记录。
3. 体验莫比乌斯圈给生活带来的便捷。

纸条、纸圈、剪刀、固体胶、课件、记录表、记号笔。

以手指游戏引入纸圈。（教师用食指和大拇指变化出一个圈、两个圈、许多圈导入课题——纸圈。

1. 出示纸条，激发幼儿探索的兴趣。（师纸条也想变成圈，你们能不能帮助纸条变出圈？鼓励用多种方法，可以跟别人的不一样等。）

2. 幼儿尝试做纸圈。（幼儿做出的纸圈都一样）

3. 教师以魔术的形式展示莫比乌斯圈的神奇变化，引起幼儿的兴趣。

1. 幼儿第一次尝试剪圈，让幼儿体会挫折，激发幼儿的求知欲及探索精神。

2. 画线对比

教师提出要求：在两个圈上分别画线，从接头处开始画，到

起点处结束，可以在里面画也可以在外面画。可以两人合作，一个人转圈，一个人画线。

师：你的线画好了吗？你发现了什么秘密？普通圈的线只画了一个面就连了起来，但是莫比乌斯圈的线特别长，画过了红颜色的一侧又到了蓝颜色的一侧，最终又回到了原来的出发点。

结合ppt总结出莫比乌斯圈的第一个特征：普通圈有2条边2个面，莫比乌斯圈只有1条边1个面。

3. 实验总结出莫比乌斯圈的第二个特点：沿线剪开普通圈，变成一样大的两个圈，莫比乌斯圈变成有两个接口的大圈。

4. 尝试自己制作莫比乌斯圈。教师小结：把纸条的一端扭一下和另一端粘合在一起，就做成了一个这样的圈。咱们做的这个圈啊，还有一个好听的名字呢，叫做莫比乌斯圈。是德国科学家莫比乌斯在1858年发现的。人们为了纪念他就给这个圈取名为莫比乌斯圈。

沿着莫比乌斯圈的二等分线剪开和三等分线剪开会有神奇的结果。出示记录单：

1. 出示课件，教师讲解记录单。

2. 猜测普通的圈沿剪线剪开会怎么样。（记录）

老师示范剪法。

幼儿尝试剪普通的圈。

3. 幼儿猜测莫比乌斯圈沿着这条线剪开会怎么样。教师和幼儿一起记录。

(1) 幼儿自己剪剪看看。

(2) 请幼儿讲述操作结果。看一下，现在的莫比乌斯圈有几个接口？

(3) 它的结果跟你猜的一样吗？

(4) 教师小结：一个莫比乌斯圈沿着中间的线剪开就会变成一个更大的而且有了两个接口的莫比乌斯圈。

4. 教师出示画有两条线的莫比乌斯圈。

(1) 幼儿猜测，教师和幼儿一起记录。

(2) 幼儿剪剪看看。教师指导。

(3) 幼儿讲述结果。

(4) 小结：今天我们的小朋友也做了一回小科学家。发现了莫比乌斯圈的很多秘密，知道画有一条线的莫比乌斯圈剪开后 would 变成一个更大的莫比乌斯圈。画有两条线的莫比乌斯圈剪开后变成了一个大一个小两个套在一起的莫比乌斯圈。

1. 观看课件了解莫比乌斯圈在生活中的应用。

师：今天我们认识了神奇的莫比乌斯圈，莫比乌斯圈不光好玩还很有用呢，你知道它有什么用吗？(幼儿自由发表意见)

其实呀，在我们的日常生活中藏着许多莫比乌斯圈，我们一起来看看吧。(出示课件)

立交桥：避免行人车辆的拥挤。

过山车：更加刺激好玩。

传送带：减少反复的摩擦工作，增加传送距离和面积.....

2. 观看课件了解莫比乌斯圈在艺术创作中的应用。

原来莫比乌斯圈不仅给生活带来了方便，艺术家和建筑设计师还利用它来美化我们的生活(继续展示ppt)□

5. 延伸

本课是二年级上册《材料》单元的第4课。本课教学以纸为载体，通过改变一张纸，比较和体验纸改变前后性能的变化，交流纸的这种变化在生活中的应用等，激发学生继续改变材料、发现材料性能的探究欲望。

根据教材，我把本课分为几板块：

第一板块——聚焦，承接第3课的内容，让学生根据自己的原有认知经验说说普通纸的特点，引发学生思考有什么办法让纸具有更多的本领。

第二板块——探索，探索又分为两部分，第一部分，明确改造纸的方法，先交流改变纸的方法，再明确本节课探究的改变纸的方法。第二部分，用“折一折”这种改变方法，引领学生用对比观察的方法研究纸被改变后形状、性能发生了怎样的变化。先在观察中发现纸的新变化，通过观察两种纸的侧面，发现普通纸和瓦楞状的纸分别是一字形和波浪形。在实践中发现纸的新功能，其中比较观察又分三步，即按一按(将白纸与瓦楞状纸分别平放在桌面上，用手轻轻按一按白纸和瓦楞状纸，认真体验手心的感觉，比较弹力)、放一放(取两个盒子，中间隔开一定的距离距离平放在桌面上，先将普通的白纸放在两个盒子上，接着由轻到重将物体(回形针、铅笔、文具盒)放在纸的正中间，看纸能否承受得住以及能承受多重的物体。测完白纸后，再去测瓦楞状纸能承受多重的物体。一边实验一边记录，比较承载力)、摸一摸(用普通纸

贴着装有热水的杯子感受冷热程度；换用瓦楞状纸，再次感受冷热程度，比一比有什么不一样，比较隔热能力）。

第三板块——研讨，纸改变后性能的变化及其在生活中的应用。

第四板块——拓展，引导学生在纸上用刷油的方法改变一张纸，然后探究这张纸具有的全新功能。

在授课过程中，我还发现了一下几个问题：

在说一说纸的特点时，学生能够说出纸的颜色、形状、易折叠，但是学生会钻形状这个牛角尖，不断说出：长方形、有四个角、有四条边等等，还需要在教师的引导下，学生能够说出纸容易破、遇水会湿、纸的厚薄等等。

按一按这一板块，学生通常不能直接说出有弹性，能弹回，他们最多说到的就是：刺刺的、有一棱一棱、不能直接接触桌面……要说有弹性，能弹回还需要在教师的引导下说出。

对于二年级的学生来说，折瓦楞状的纸不是难事，但是学生自主折纸，会有横竖两种折法，在放一放这一部分，两种折法会对纸的承重能力有影响。

与教材配套的学生活动手册中，放一放瓦楞状纸和普通纸分为“能支撑”和“不能支撑”两种，但是我认为这样划分不太准确，普通纸依旧能支撑像回形针那样的较轻物体，瓦楞纸上放过重的物体也不能支撑，因此我在授课时，把能不能支撑改为“能支撑较重物体”和“能支撑较轻物体”，让学生分别用回形针、铅笔、文具盒来尝试，较轻的回形针能够被普通纸支撑，瓦楞状纸能够支撑回形针、铅笔，铅笔盒不太重时能够被瓦楞状纸支撑，过重的铅笔盒则不能被支撑。学生会能够通过这三种材料感受到普通纸和瓦楞纸的不同。

第一次用低年级以及新教材开课，我在试上的时候发现引导学生回答，实验准备等等所花费的时间较多，整节课较为仓促。因此在第二次上时，我把折瓦楞状纸以及实验材料准备都放在课前，由于第二个班的学生能很快的说出纸的特点以及瓦楞状纸，整节课最后多余了一点时间，我用来和学生一起进一步探究瓦楞状的纸。

在给低年级授课过程中，我认为我对学生的还是了解较少，对于不同的班级用不同的教学方式的调整而不够灵活，路漫漫其修远兮，作为新教师，我要学习的还有很多。

中班科学神奇的万花筒教案篇二十

1、认知：初步了解平面镜的成像原理——光的反射；了解镜子与我们的生活的关系；

2、技能：能熟练进行镜子的游戏，按照要求将镜子摆放成不同的角度；

3、情感：保护孩子对周围世界的好奇心和学习兴趣，激发孩子的想象力和创造力。

能熟练进行镜子的游戏，按照要求将镜子摆放成不同的角度；

1、材料准备：

亚克力镜片两块

2、知识储备：

光的反射：光在传播时由一种物质碰到另一种物质时改变传播方向又返回原来的物质中，这叫光的反射。光能穿过玻璃，但碰到玻璃后面的水银后就会发生反射，原来的光线又会“弹”回来，这样人自己的光就进入了人自己的眼睛里，

所以人就看到了自己。

一、故事导入：

喜羊羊和美羊羊旅行来到了糊涂王国。这个糊涂国王不仅特别糊涂而且长得也十分丑陋，但他却自认为很帅。有一天，一个工匠想讨好国王，造了一面镜子送给他。不料国王看到镜子中的自己那么丑，认为是工匠捉弄他，故意造了一面把他照得很丑的镜子，于是生气地摔碎了镜子，还命令工匠们必须造出一面能把他照得很帅的镜子，否则就要惩罚所有的工匠。工匠们十分委屈。

教师引导：镜子中的那个人是糊涂国王自己吗？是镜子里成像是虚像，所以摸不到，镜子里的像与实物大小相等，左右相反。传统镜子背后有一层含有水银的混合物，所以照射到我们身上又被我们反射到镜子里的光穿过玻璃后会被水银混合物挡住，就像乒乓球弹到墙上会反弹一样，反射回来，进入我们的眼睛里。这样我们就从镜子里看到了我们自己。这就是光的反射。小朋友们照过镜子吗？我们一起来玩一玩吧。

二、实验操作：

实验一：光的反射——一面镜子玩游戏

安全提示：传统的镜子掉到地上会摔碎，这个镜片是安全镜片，摔不碎也不划手，但还是不要把镜面弄花，弄花就看不清楚了。

操作材料：亚克力镜片一块

操作方法：

1、看看镜子能照出自己吗？（能照到自己）

2、把镜子放到左前方，能不能看到后面的小朋友呢？（能看到）

3、镜子里的那个人能用手摸得到吗？（摸不到）

4、用镜子照一照汉字。（字左右反过来了）

5、用手指头去对一对镜子中的手指头。（大小一样）

教师引导：一面镜子反射光，两面镜子就能互相反射，我们来试一试吧。

实验二：两面镜子玩游戏

安全提示：提醒幼儿不要把镜面弄花。

操作材料：亚克力镜片两块

操作方法：

1、试着将两面镜子一前一后放置，看看能看到后脑勺吗？（能看到）

2、将两面镜子垂直放置，能看到几面镜子（四面镜子）；在镜子中间放一个东西试试。（能看到四个）

3、减小镜子间的夹角，观察镜子数目的变化。（夹角越小，镜子数目越多）

4、试着将两面镜子竖直平行放置，从一面镜子背后往另一面镜子里看去。（能看到无数面镜子）

三、实验原理总结：

当两面镜子一前一后放置时，后脑勺的光被后面的镜子反射

到前面的镜子中，再反射到我们的眼睛中，我们就看到了自己后面的情况，光发生了两次反射。而当镜子夹角越来越小时，光在两面镜子间则来回不停反射，发生了多次反射。两面镜子的夹角越小，镜中的像越多。

探索游戏：

1、照镜子——和同伴玩照镜子游戏，根据同伴的动作做出相反的镜面动作，感受相互模仿的乐趣。

2、传递光线——几个小朋友一起，每个人拿一面镜子，面对面站在3米以外的地方。一个人利用太阳光反射光线，另一个人对准他的反射光线，仔细调整位置。你会看到光会再次反射，光被传递出了。多几面镜子，光同样还是会反射，会传递到很远。

人们能从镜子中看到自己，是因为：光的反射——平面镜成像原理。（请小朋友大声清楚的说出这四个字。）请小朋友回家找一找还有什么东西是光的反射形成的，看谁找的最多。