

学校艺术工作汇报 艺术学校年度工作总结

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

学校艺术工作汇报 艺术学校年度工作总结篇一

xx年我校占地由原来的两个教室200余平米扩建到现在5个教室300余平米于7月份正式投入使用。标准规范的舞蹈教室，良好的艺术氛围，安全舒适的环创带给老师和家长莫大的信心，让我们坚信，我们有实力做得更大更好。

xx年我校由原来的6名教师增至到现在13名教师，加强师资队伍的建设让我们有更强的信心为同学们教好课服好务。7月份我校的前台服务站也正式成立了，架起了家长和教师之间的沟通的桥梁。让我们后勤服务工作做得更好更贴心。

- 1、参加了由宣汉县文化局主办迎新春广场文化艺术活动
- 2、承接了宣汉县机关幼儿园60年校庆《红色记忆》整个篇章，受到了来自社会各界人士的好评。
- 3、我校的部分拉丁舞学生参加了四川省国标舞精英赛取得24金26银1铜的优异成绩。
- 4、我校举办了三场“中国梦。少年梦”的文艺演出。
- 5、我校作为“中国少先事业发展中心社会艺术水平舞蹈考级

旭舞阳光考级考级考点”对我校300余学生进行了考级，并取得全部通过率100%的好成绩。

6、我校举办了“庆国庆。少年梦”旭舞阳光第五届艺术节文艺汇演，前所未有的舞美灯光将我校的演出又推向了更专业的水平。

7、我校部分拉丁舞学生参加达州市第二届国标舞大赛。

8、150余学生9个节目参加达州市首届少儿联欢晚会选拔赛。

9、我校在xx饭店会议室举办了我校首次大型家长会

10、60余名学生3个节目参加达州市首届少儿春节联欢晚会取得圆满成功。

一次又一次的大型文艺活动，给我们老师和同学都提供了很好的成长平台给了我们更多展示自我锻炼自我的机会，让我们老师成熟更 学生更优秀。

xx年我校还增设了街舞班、美术班、播音主持班等，我们不断地拓展了学校的业务，让小朋友有更多见识和学习其他学科魅力的机会，为把我校建成更全面更专业的艺术学校，我们迈着扎实的脚步，相信在2014年里我们还会做得更好更出色。

一年来，我校老师不断地提升自己不断地通过培训来增长见识。为学校带来新思想、新理念。我吴旭校长多次在北京成都等地参加艺术校长培训会。12月份请到四川省著名少儿舞蹈教育专家姚丽为我校的全体师生培训，“教舞蹈、教做人，教舞蹈、教品行”都是我们每位老师努力的方向。同时我校汪丽和姚力诗老师参加达州市青年教师艺术人才大赛均获得舞蹈组一等奖的优异成绩。

一年来，我校精心做好学生安全教育工作，和在校的每一位学生家长签订了安全责任书，保证学生安全是学校和家长最重要的任务。正是在学校、老师和家长的完美合作与精心照顾下本年度没有出一件安全事故，这项工作也将会是我校每年都必须抓好的工作。

xx年是硕果累累忙碌而充实的一年□xx年我们还将更加努力把xx年做得好的做得更好。把做得不好的地方要尽全力的避免和解决，最后谢谢xx所有家长、老师的支持与合作，谢谢！

学校艺术工作汇报 艺术学校年度工作总结篇二

根据上级文件精神，为迎接市局领导对我校进行年审，我校领导组织相关部门和人员，对2015年度的办学情况进行了全面的自我检查。我校在各级政府及教育主管部门的关爱下，在校董事会的领导下，全面贯彻党的教育方针，坚持正确的办学方向。以党和国家教育方针为指导，认真贯彻执行国家规定的新课程标准，推行以新课程标准为理念的教学改革，健全各项管理制度，加强师资队伍建设，坚持人人发展、发展人人的教育理念，以全面推进素质教育为导向，以全面提高教学质量为中心，严格规范学校管理，确保学校朝着健康有序的轨迹前行。现将2015年度学校各项工作情况向年检组领导作简要汇报。

一、学校基本情况：

学校自有校车？部，全部按校车要求喷涂标识。有学生食堂1间，座位？位；学生宿舍？间。礼堂一间。

现有？个教学班，其中小学？个、初中？个。在校学生？人，其中小学？人、初中？人。在职教师？人，其中小学？人、初中？人。

二、大力改善办学条件：

一年来在改善办学条件的基础上，以提高办学水平和提高教职工福利待遇为抓手。学校投资100多万元，其一用于购置新校车1辆，有效的解决了校车超载问题。其二是用于班级设施多媒体套装、空调等配备和校园操场的铺设、文化长廊的建设、校园绿化、班级课桌椅的更新、新建食堂等工作。为学校长期发展奠定了坚实的基础。

三、遵规守纪

学校按上级规定依法办学，有教育主管机关批准的《办学许可证》、《收费许可证》、《食堂卫生许可证》等。能按《办学许可证》规定的范围及招生对象进行招生，收费标准本着服务大众的宗旨，坚持低收费，从没有另收费及乱收费。学校坚持以人为本的教育理念，加强师生德育工作。每周日晚教师例会、每周一升旗活动，对全校师生进行爱国主义教育、遵规守纪教育。提高师生的法律法规意识和遵规守纪意识。全年没发生违法违纪的'不良现象。

四、党团队建设

学校党支部共有党员 人，团支部团员 人。

一年来，学校始终坚持党的领导，加强师生的思想政治教育。提高师生的思想政治觉悟，涌现了一批入党（团）积极分子。

1、党支部多次组织党员学习党的精神，明确党员在新时期学校教育教学工作中的任务和职责，充分发挥党员的先锋模范作用。

2、党支部于4月组织教学骨干、学科带头人学习党课，培养入党积极分子。

3、全体党员能按时缴纳党费。

4、党支部积极指导团支部开展工作，纳新了 名新团员。

五、按章办学

学校由董事会领导。董事会设董事长、副董事长及董事。重大事务讨论决定，聘任校长。下设校长办公室。校长向董事会负责，直接主持学校全面工作。校长办公室下设教导处、政教处和总务处。各部门各司其职，严格按照学校章程开展工作。

六、机构设置

学校设董事会。董事会下设校长室，聘请先生为校长。

校长室下设教导处、政教处和总务处。

任校长助理

任教导处主任。

任政教处主任。

任总务处主任。

教导处负责学校的教研教学活动。下设语文、数学、英语、理化生、政史地、图音体等教研组，各组配备一名教研组长，具体落实各组的教研、教案、作业检查等组织和指导。

政教处负责师生的政治思想工作、德育、安全、纪律等工作。

总务处负责后勤保障供应、保卫等工作。

七、教师建设

学校校长亲自往、韩山师范学院、汕尾职业师范学院、揭阳学院招聘优秀教师。主要从道德修养、文化素质、教学经验和事业心强等方面综合考评，择优聘用。2015年共有教师？名。其中本科以上学历？名，有职称教师？人。

教师聘用后，均必须参加岗前培训。学习学校的各项制度、业务知识和技能。经过培训，全体教师能遵纪守法、爱岗敬业、工作热情、业务熟悉、为人师表、关爱学生，能胜任教育教学工作。

八、安全稳定、和谐校园。

一所学校的生存与发展，管理是关键，只有规范管理、精细化管理，学校才能赢得发展机遇，才能有效提升社会影响和竞争力。我校加强队伍建设，以人为本，聚心、聚智、聚力，完善管理文本、落实管理责任、增强服务意识、提高管理水平、创新工作思路、追求工作绩效，构建学习型、创新型管理平台。

1、安全工作扎实有效：

安全高于一切，一切为了安全。作为社办学校来说，安全永远是放在第一位的。我们深知安全工作对于学校发展起着至关重要的作用，为学校教育教学保驾护航。

首先领导重视。学校专门成立了安全工作领导小组，着力加强学校、班主任、保安室安全管理，互动联防的责任管理体系，落实安全工作层级管理责任制。

其次制度措施落实，责任到人。在学校的统一领导下，各部门健全完善了各项管理制度。如：《食堂、厨房卫生工作管理制度》、《食品卫生管理制度》、《接送学生管理制度》、《学生乘坐校车管理规定》、《教师管理常规》、《班主任日常管理常规》、《门卫岗位责任制度》等。同时，逐级签

订安全责任书，如《政教处管理目标责任书》、《班主任安全管理责任书》、《接送学生安全责任书》、《接送司机接送安全责任书》等。

其三宣传到位。利用国旗下的讲话，班会课及课间操时间、文化长廊、宣传画、广播站等，对师生进行交通安全、食品卫生、应对火灾、地震、常见病和流行性病毒传染的预防等安全知识的教育与培训，增强自护自救的安全意识。

其四严格检查。政教主任负责对学校安全工作的督导、检查、制度的执行、责任的落实。定期或不定期对校园内的设施、建筑物、食堂卫生、消防、职工宿舍、用电用气等方面进行安全检查，对存在安全隐患及时排除。做到每学期二大查、每周一检查、天天查、时时查，发现问题及时整改。

2、德育教育立足实效：

德育工作中，充分利用班会、国旗下的讲话、校内大型活动等途径对学生进行德育教育。

化，能力得以提高，素质得以培养。

3、教学管理注重绩效：

成效。

4、后勤保障讲究成效：

加强学校后勤工作，增强服务意识，树立后勤是保障的理念，确保教育教学的正常运行。

费，定期清帐理财，做到开支合理、账目清楚，充分发挥有限资金在教学中的最大使用效益。

三是加强卫生宣传、疾病的预防，完善管理档案。

九、财务管理

手续完备，帐目清楚。

十、我校参加首批平安校园评比活动，被市局评为平安校园。

九、努力的方向：

通过自查，我们不难发现学校管理建设及运作过程中还存在不足之处：

1、校园安全管理每天都是从0开始，继续加强校园安全保护力量。

2、师资队伍建设有待进一步加强。

3、加强校本教研，构建高效课堂，着力解决教学瓶颈问题，不断提高教学质量。

存高远创辉煌。

2015年1月12日

一、基本情况

我镇现有幼儿园x所，在园幼儿xx-x人，有教职员工xx人，其中，教师xx人，共有专用校车x部，校车手续齐全，符合接送幼儿要求。

二、主要作法

规范办园行为，理顺管理关系。幼儿园都具有合法的办园资格，《办园章程》内容完备，依法办园。能自觉接受xx和教育行政部门的领导和管理。我们把x所幼儿园按照属地管理的

原则，划归各中心小学进行管理，中心小学指定一名副校长分管村小和幼儿园工作。并与派出所、卫生院协商，校车由派出所进行管理，疾病防疫和食品卫生由卫生院防疫站进行管理。落实责任，强化管理。为了使幼儿园的管理经常化、规范化，我们把幼儿园的管理纳入普通教育管理范围，同分管领导 and 幼儿园园长签订各项管理责任状，进一步明确他们各自的目标和职责，使他们管理有目标，工作有头绪。我们还专门制订了《幼儿园管理检查细则》，每学期对幼儿园进行一次综合检查，检查结果，不仅作为衡量幼儿园工作的依据，同时作为评价分管领导工作的依据。

加大投入，改善办园条件。加强园舍建设，做到坚固、实用、够用，

坚决不使用危房，清除园内危险建筑物；按照要求不断添置、更新设备设施，保障教学活动的需要；添置足够的幼儿生活用品，做到一生一杯、一生一巾，摆放科学，消毒严格；校园实行封闭管理，出入人员要严格把关，进行出入登记；添置必要的安全设备，如消毒柜、灭火器等。

做好卫生防疫，注重食品安全。建立幼儿食品原材料采购登记制度，采购必须索证，必须建立台帐；建立幼儿疾病晨检制度，建立疾病幼儿登记册，对重病幼儿要及时送诊，并与家长及时取得联系；保证幼儿饮用水和食品的绝对卫生与安全，饮用水必须由卫生部门检验；幼教工作人员必须每年进行一次体格检查，不得聘用有传染性疾病的幼教工作人员。

加强校车管理，做好接送登记。建立接送学生车辆的管理制度，接送学生的车辆必须检验合格，定期维修与检测，并到交-警部门备案；学校没有使用拼装车、报废车和个人机动车接送学生；校车司机都身体健康、有3年以上相应车的驾龄，请保留此标记无交通事故责任记录。中心学校统一印制了《幼儿接送签字表》，规范了幼儿接送手续。

加强档案建设，落实安全责任。幼儿园都建立了安全工作档案，记录日常安全工作、安全责任落实、安全检查、安全隐患消除等情况，作为实施安全工作目标考核、责任追究和事故处理的重要依据。

注重师资建设，组织园长培训。中心学校十分重视幼儿园的教师队伍建设，严把教师聘任关，从今年起，不符合学历条件的不能聘，不符合师德要求的不能聘。本学期，我们还组织了一次园长培训，请卫生防疫站进行食品卫生培训，收效很大。xx幼儿园还迎接了全市卫生系统学校食品卫生工作现场会。

三、主要问题

- 1、幼儿园布局还不太合理，办园规模太小，不能充分发挥规模效益。
- 2、保育员未受过专业培训。
- 3、财务管理还要进一步规范。

学校艺术工作汇报 艺术学校年度工作总结篇三

一、学校的校舍与教师师资建设方面

__年我校占地由原来的两个教室200余平米扩建到现在5个教室300余平米于7月份正式投入使用。标准规范的舞蹈教室，良好的艺术氛围，安全舒适的环创带给老师和家长莫大的信心，让我们坚信，我们有实力做得更大更好。

__年我校由原来的6名教师增至到现在13名教师，加强师资队伍建设和让我们有更强的信心为同学们教好课服好务。7月份我校的前台服务站也正式成立了，架起了家长和教师之间的沟

通的桥梁。让我们后勤服务工作做得更好更贴心。

二、学校开展的大型活动

1、参加了由宣汉县文化局主办迎新春广场文化艺术活动

2、承接了宣汉县机关幼儿园60年校庆《红色记忆》整个篇章，受到了来自社会各界人士的好评。

3、我校的部分拉丁舞学生参加了四川省国标舞精英赛取得24金26银1铜的优异成绩。

4、我校举办了三场“中国梦。少年梦”的文艺演出。

5、我校作为“中国少先事业发展中心社会艺术水平舞蹈考级旭舞阳光考级考级考点”对我校300余学生进行了考级，并取得全部通过率100%的好成绩。

6、我校举办了“庆国庆。少年梦”旭舞阳光第五届艺术节文艺汇演，前所未有的舞美灯光将我校的演出又推向了更专业的水平。

7、我校部分拉丁舞学生参加达州市第二届国标舞大赛。

8、150余学生9个节目参加达州市首届少儿联欢晚会选拔赛。

9、我校在__饭店会议室举办了我校首次大型家长会

10、60余名学生3个节目参加达州市首届少儿春节联欢晚会取得圆满成功。

三、学校业务拓展方面

一次又一次的大型文艺活动，给我们老师和同学都提供了很好的成长平台给了我们更多展示自我锻炼自我的机会，让我

们老师成熟更 学生更优秀。

__年我校还增设了街舞班、美术班、播音主持班等，我们不断地拓展了学校的业务，让小朋友有更多见识和学习其他学科魅力的机会，为把我校建成更全面更专业的艺术学校，我们迈着扎实的脚步，相信在20__年里我们还会做得更好更出色。

四、学校教师培训方面

一年来，我校老师不断地提升自己不断地通过培训来增长见识。为学校带来新思想、新理念。我吴旭校长多次在北京成都等地参加艺术校长培训会。12月份请到四川省著名少儿舞蹈教育专家姚丽为我校的全体师生培训，“教舞蹈、教做人，教舞蹈、教品行”都是我们每位老师努力的方向。同时我校汪丽和姚力诗老师参加达州市青年教师艺术人才大赛均获得舞蹈组一等奖的优异成绩。

五、学校安全方面

一年来，我校精心做好学生安全教育工作，和在校的每一位学生家长签订了安全责任书，保证学生安全是学校和家长最重要的任务。正是在学校、老师和家长的完美合作与精心照顾下本年度没有出一件安全事故，这项工作也将会是我校每年都必须抓好的工作。

__年是硕果累累忙碌而充实的一年。__年我们还将更加努力把__年做得好的做得更好。把做得不好的地方要尽全力的避免和解决，最后谢谢__所有家长、老师的支持与合作，谢谢！

学校艺术工作汇报 艺术学校年度工作总结篇四

作为一名行政主管，我能够充分发挥承上启下、协调左右、

联络内外的枢纽作用，从信息调研、文件起草、综合协调的文秘工作，到会议组织、来宾接待、印章管理的行政工作，都体现出行政主管工作的重要性。行政工作无小事，每一件细小的工作都可能牵一发而动全身，从而影响到学校的形象。自担任行政主管后，迅速投入到各项工作中，完成了各类文件起草、会议安排、信息上报、信访接待、参谋督办、印章使用、档案存放以及其他服务工作。特别对仓库物品出入、印章管理等工作要求严格按照制度执行，避免因责任心不强造成学校经济损失和产生负面影响。

一、注重学习，努力提升工作能力

坚持把学习摆在重要位置，始终勤奋学习，积极进取，努力提高自我，不断学习业务知识，通过多看、多问、多学、多练来不断的提高自己的各项业务技能。利用空闲时间学习《应用文写作大全》、《秘书学》和各种行业报刊杂志，以此提高自身素质和能力。

二、立足本职，完成各项文书工作

完成学校年度总结、目标完成情况和下年度工作安排的起草、报送、印发工作。做好学校日常公文起草、处理和文印工作，全年收转、传递、报送各种请示、报告318份。校对、印发党委、行政、工会、团委各类文件共198份。向市建委上报各种文字材料163份，做到了及时、准确、规范，满足了学校正常的工作需要，树立了学校的良好形象。

三、热情细心，完成接听接待工作

耐心接听、解答用户来电，全年共接听用水业务咨询、反映问题、投诉电话2860余个，收发传真材料500余份，接听率100%，尤其去年年底和今年一月份天气寒冷，大量用户出现用水问题，每天办公室接听用户来电80余个，都能够及时、耐心的为用户解答。接受、处理、反馈市建委__服务平台，

市消费者协会、市长信箱、市人大、政协提案，累计40余份。按照学校领导安排，较好完成了外地水司人员及上级部门的接待、安排和招待任务，一年来共接待来访53次。业务招待烟、酒、会务用品均按学校标准，严格做好登记、领用、报销工作。

四、积极主动，做好城市综合整治工作

根据上级工作部署，制订了学校环境和立体美化综合整治实施方案，分别于__年4月、9月和今年1月集中开展了综合整治活动。活动期间每天收集整理活动开展情况，填写综合整治日报表，坚持一日一报，节假日不间断，及时将整治情况上报市建委。

五、认真负责，加强行风

建设工作编写、制定了学校__年行风建设实施方案、学校行风建设汇报材料、__年度学校行风建设工作总结，以及行风建设工作的整改报告。监督、解决用户提出的各种用水投诉，满足用户的用水需求，为用户提供方便快捷的服务。

学校年度工作报告范文2

学校艺术工作汇报 艺术学校年度工作总结篇五

xx年我校占地由原来的两个教室200余平米扩建到现在5个教室300余平米于7月份正式投入使用。标准规范的舞蹈教室，良好的艺术氛围，安全舒适的环创带给老师和家长莫大的信心，让我们坚信，我们有实力做得更大更好。

xx年我校由原来的6名教师增至到现在13名教师，加强师资队伍的建设让我们有更强的信心为同学们教好课服好务。7月份我

校的前台服务站也正式成立了，架起了家长和教师之间的沟通的桥梁。让我们后勤服务工作做得更好更贴心。

- 1、参加了由宣汉县文化局主办迎新春广场文化艺术活动
- 2、承接了宣汉县机关幼儿园60年校庆《红色记忆》整个篇章，受到了来自社会各界人士的好评。
- 3、我校的部分拉丁舞学生参加了四川省国标舞精英赛取得24金26银1铜的优异成绩。
- 4、我校举办了三场“中国梦。少年梦”的文艺演出。
- 5、我校作为“中国少先事业发展中心社会艺术水平舞蹈考级旭舞阳光考级考级考点”对我校300余学生进行了考级，并取得全部通过率100%的好成绩。
- 6、我校举办了“庆国庆。少年梦”旭舞阳光第五届艺术节文艺汇演，前所未有的舞美灯光将我校的演出又推向了更专业的水平。
- 7、我校部分拉丁舞学生参加达州市第二届国标舞大赛。
- 8、150余学生9个节目参加达州市首届少儿联欢晚会选拔赛。
- 9、我校在xx饭店会议室举办了我校首次大型家长会
- 10、60余名学生3个节目参加达州市首届少儿春节联欢晚会取得圆满成功。

一次又一次的大型文艺活动，给我们老师和同学都提供了很好的`成长平台给了我们更多展示自我锻炼自我的机会，让我们老师成熟更学生更优秀。

xx年我校还增设了街舞班、美术班、播音主持班等，我们不断地拓展了学校的业务，让小朋友有更多见识和学习其他学科魅力的机会，为把我校建成更全面更专业的艺术学校，我们迈着扎实的脚步，相信在2014年里我们还会做得更好更出色。

一年来，我校老师不断地提升自己不断地通过培训来增长见识。为学校带来新思想、新理念。我吴旭校长多次在北京成都等地参加艺术校长培训会。12月份请到四川省著名少儿舞蹈教育专家姚丽为我校的全体师生培训，“教舞蹈、教做人，教舞蹈、教品行”都是我们每位老师努力的方向。同时我校汪丽和姚力诗老师参加达州市青年教师艺术人才大赛均获得舞蹈组一等奖的优异成绩。

一年来，我校精心做好学生安全教育工作，和在校的每一位学生家长签订了安全责任书，保证学生安全是学校和家长最重要的任务。正是在学校、老师和家长的完美合作与精心照顾下本年度没有出一件安全事故，这项工作也将会是我校每年都必须抓好的工作。

xx年是硕果累累忙碌而充实的一年□xx年我们还将更加努力把xx年做得好的做得更好。把做得不好的地方要尽全力的避免和解决，最后谢谢xx所有家长、老师的支持与合作，谢谢！

学校艺术工作汇报 艺术学校年度工作总结篇六

一、组织认真学习，树立良好的师德形象。

教师是人类灵魂的工程师，肩负着培养接班人的重任，这就要求教师要具有高尚的道德情操和“爱岗敬业，乐于奉献”的精神。为此，工会在校党支部的领导下，加强教职工的政治理论学习，认真学习“三个代表”的重要思想，并结合党员先进教育活动，组织教职工中的党员认真学习《保持共产党员先进性教育读本》，重温《党章》，在学习过程中，要

求全体教职工努力做到“两个结合”，即：集中学习和自学相结合；学习理论和自身的工作相结合。与此同时，还组织教职工认真学习《教育法》、《教师法》、《未成年人权益保护法》、《公民道德建设纲要》。本学期组织教师学习了《教师誓词》，并要求人人写心得体会，通过学习，广大教师树立正确的世界观、人生观、价值观。加强自身职业道德修养、规范教师行为、坚持教师行为“八不准”。学习形式多样化，看电视录像，听专家讲座，教师畅谈心得，组织外出学习，真正使广大教师从学习中受教育，在学习中树形象。

二、加强业务培训，提高教育教学水平。

学校的首要工作是教育教学，培养跨世纪的中学生是我们主要职责，要提高教育教学水平就必须有一支思想素质好，业务素质强的教师队伍，但目前我校师资力量比较薄弱，教育教学水平不高，工会针对这现象与学校行政工作积极配合，加强教师业务培训，努力提高教育教学水平。

1、开展“结对子”活动。每年对分配来的新教师，学校都进行传、帮、带。学校都安排一名党员和一名有教学经验的老教师与他们“青蓝结队”，从政治上、业务上、生活给他们关心、帮助，促使他们尽快的发展，尽早的成为教学上的骨干。目前，我校有区德育带头人1人，青年教学标兵2人，骨干教师10人。

2、请进来，走出去。近几年来，学校为了提高教育教学质量，采用“请进来，走出去”的方法。学他人经验，促自身发展。先后组织教师到江宁镇初级中学、铜山中学、陆郎中学等兄弟学校进行参观学习。取人之长，补己之短。同时，我们还先后邀请了市教科所所长刘永和、市电教馆主任洪永彬来我校为全体教师开设专题讲座。每学期请区教研室教研员来校指导教学，请竹山中学、市人民中学、东山外国语学校的名师来我校上示范课，让教师亲身体会新课程理念下的课堂教学是如何开展和实施的，开阔了教师的视野，丰富了教师的

知识，促进了我校的教育教学水平的提高。

3、开展评教评学活动。教师的“德、能、勤、绩”如何，家长、社会、学生最有发言权，开展评教评学活动，能够正确地评价教师道德修养和业务能力，促进学校的工作开展。多年来，我校每学期都召开各年级家长会，听取家长对学校教育教学工作的意见、建议。今年我校结合行风评议活动，聘请了社会各界人士，成立了行风监督小组，请他们到学校里来，评议学校的各项工作，给各位学生家长和学生发放了评议表，对全校所有的教师进行评议，学校针对社会、家长、学生的评议进行梳理归类，在全体教师会上进行剖析，并提出了整改意见。

4、在教学中开展教学竞赛活动。学校让青年教师在教学第一线从事教学工作，鼓励他们参加各种竞赛活动，学校为了给他们多锻炼，让他们有展示的舞台，多次组织校内青年教师开展教学比武活动。通过赛课评比，有一些青年教师脱颖而出，教学水平不断提高。现在他们的能力得到加强，方法得到改进，挑起了我校教育教学工作的大梁。

三、不断完善教代会制度，推进学校民主管理工作。

1、教代会的组织健全。我校通过教工大会选举，产生了17名代表，建立和健全教代会的组织机构。

2、充分发挥教代会作用。教代会是教职工参与民主管理和民主监督的基本形式，是职工实施民主权利的有效途径。每学期我校都召开教代会，学校的重大事项都提交给教代会讨论通过，真正使代表们行使了民主权利，真正反映了广大教职工的心声，使学校的各项工作得以顺利进行。

3、及时做好校务公开工作。学校成立了校务公开领导小组，校务公开工作小组，校务公开监督小组，规范我校校务公开的内容、形式和秩序。保证公开内容的真实性、及时性和有

效性。我校校务公开一贯坚持“实事求是”的原则。学校账务、职务变动、职称评定、年终评优热点问题进行公开，接受广大教职工的监督。

四、做好“维权”工作，为教职工办实事。

工会时刻维护广大教职工的切身利益，尽力为他们办实事、办好事。为此，组织教职工学习《工会法》，使每位会员知道自己的权利和义务。

1、关心职工的疾苦，做好江宁区教育系统困难职工的登记工作。

2、教职工中的婚、丧、嫁、娶、生病住院等重大事情，学校主要领导及工会主席都能够亲自去探望。我校教师朱顺宝因精神病长期住在医院，校领导多次前往医院看望，并解决他家的实际困难。张春宝老师因癌症住院，学校领导，教师代表都前去看望、慰问。

3、每年春节做好退休教师的慰问工作，借重阳节之际，召开退休教师茶话会，听取他们对学校工作的意见，并组织退休教师外出活动，要求他们保重身体，老有所为，老有所乐，幸福渡过一生。

4、学校在经济十分困难的情况下，给学校食堂一定的经济补贴，用于教师的午餐补助，使教师吃得实惠，吃得放心。

5、关心女职工生活，每学期为女职工体检，“三八”妇女节、组织女职工外出参观学习等活动。

五、开展丰富多彩的活动，陶冶教职工情操。

学校每天下午“教工之家”对教职工开放一个小时，让教师打打乒乓球、下下棋、打打篮球等活动，活跃身心。学校举

办了首届体育节，让师生共同参与，女教师进行跳绳和踢毽子比赛，男教师按教研组进行4*100米接力赛，让教师既锻炼了身体，又培养了顽强的拼搏精神，增强了主人翁意识。利用教师节，班级举行了“感恩”主题班会，利用元旦举行了班级师生迎新联欢会。彼此增进了友谊，促进了相互了解，使学校的精神文明建设又上了一个新台阶。

与兄弟学校开展联谊活动。先后与淳化中学、湖熟高级中学、龙都中学进行了篮球友谊赛。参加湖熟镇和进社区的篮球、乒乓球、象棋友谊赛，使得我们和兄弟学校、社区的关系更加融洽。

利用暑假，组织全体教师外出参观学习，既拓宽了教师的视野，也培养了团队合作的精神。

总之，我校工会在区教育工会和校党支部的领导下，坚持为教职工服务，为学校发展服务，很好地发挥了桥梁作用，今后，我们将再接再厉，把工会办成教职工最温馨的家。

学校艺术工作汇报 艺术学校年度工作总结篇七

学校把公共艺术教学作为对学生实施素质教育、提升学生综合素质的重要途径，融入到人才培养的全过程。同时，确保组织保障到位、经费投入不断增加、场馆设施齐全、校园艺术文化凸显。

1. 组织保障到位

按照省苏教体艺文件精神，成立“公共艺术教育指导委员会”，统筹学校公共艺术教学，设立专门的公共艺术教育管理部门——“公共艺术教育中心”和下属的公共艺术教研室，明确专职人员具体负责公共艺术课程的建设、实施和管理。学校教务处、学生工作处、教育教学督导处、人事处、宣传部、图书信息中心等部门协同推进公共艺术教育工作。同时，

完善各项规章制度，明确职责。各职能部门密切配合，确保公共艺术教育工作的正常开展。

2. 经费投入不断增加

学校不断加大对公共艺术教育的人力、物力、财力投入，从基础设施建设、场馆建设、设施设备和资料购置到艺术教育专项经费的投入，有效保证公共艺术教育活动的正常开展，为学生接受公共艺术教育创造更好的环境氛围和条件，适应公共艺术课程建设、师资培养和社团活动需要。

3. 场馆设施齐全

学校重视公共艺术设施条件建设，在学校建设规划中，考虑并确保学生艺术活动场地。建设多媒体教室、琴房、画室、舞蹈房、剧场、展览厅等艺术活动场馆，以满足教学、艺术活动和演出的需要。

学校重视校园环境建设，通过美好的校园环境来陶冶学生情操和提升学生对美的向往。例如校园和实训基地建设就充分追求文化的渗入，教学主校区凤凰路校区“红墙绿树、碧水蓝天”，被扬子晚报推介为江苏省最美校园；实训基地之一江苏畜牧科技示范园“青砖黛瓦，水墨纵横”，一派田园牧歌景象；大型实训基地——中药科技园将以“翠竹红檣，明风黛韵”更加凸显校园文化、现代畜牧文化、企业文化，充分展现现代农牧业科技园的风采。

1. 课程设置齐全

根据《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》的要求，从高职院校学生艺术教育基础参差不齐、艺术素养普遍不高的特点出发，课程设置从普及和提高两个层面入手，开设限定性选修课和任意性选修课两类课程，并辅以各类艺术类讲座，开足《方案》规定的“艺术导论、音乐鉴赏、美术鉴赏、

影视鉴赏、戏剧鉴赏、舞蹈鉴赏、书法鉴赏、戏曲鉴赏”等八类课程，并实现理论知识与艺术实践相辅相成的教学模式。学校在各专业人才培养方案里明确要求每个学生在校期间，至少要通过八类艺术限定性选修课程中的一门，并取得至少2个学分方可毕业。课程设置完善的同时，相应的教学文件齐全，由全体教学人员共同研究制定课程标准，并定期修改；根据课程标准选择教材、教案，共同商定授课计划；制定科学的课程考核方法，注重学生实践教学环节成绩等。

2. 教学监控应有力

学校注重学生评教、同行评教、社会评教和教学督导等，建立起了完善的教学质量监控体系，出台了整套的教学质量保障制度，对教学任务的落实、教学档案的管理、成绩的管理、教学质量的监控、实践课程的考核等工作进行规范管理，以有效地保障公共艺术课程的教学质量。

学校在完善师资队伍结构的同时，采取积极有效的措施，不断提高队伍的整体水平。

1. 优化师资配备

公共艺术课程师资队伍的建设坚持引进与培养并重，学校在人才引进尤其是辅导员引进方面，特别注重吸纳艺术类人才，基本上每个二级学院都配备了艺术专业的辅导员。

2. 规范师资培养

学校大力支持和鼓励教师进修和业务学习。学院公共艺术教育中心制定了教师业务学习年度计划，教研室定期进行集体教研活动，在教学、社团指导、学生艺术演出等方面进行交流和学习。例如建立了传、帮、带机制即“青蓝工程”，选聘政治素质高、理论扎实、教学经验丰富、科研能力强的高级职称教师辅导青年教师。从教案、教学过程、教学方法、

师德规范等方面进行全方位指导，充分发挥老教师在培养青年教师中的领路人作用。

2017年，学校继续加大校园文化艺术活动的策划和举办力度，充分发挥第二课堂的育人功能，精心举办了一系列健康高雅、丰富多彩的文化实践活动，引导大学生弘扬优秀民族文化，提高艺术和文化素养，促进大学生的全面发展。学校设有大学生艺术团、灵韵播音主持协会、静心棋社、天籁歌团、凤凰鸣音民乐团等文化艺术类社团24个；依托第十五届大学生科技文化艺术节和第十五届社团巡礼节，开展了主持人大赛、诗词大会、书画摄影大赛、社团风采展示晚会等活动；举办“高雅艺术进校园”活动，先后邀请泰州市淮剧团、南京理工大学大学生艺术团交响乐团来我校开展交响音乐会，为学生搭建提升艺术素养的平台；开展“周末文化广场”活动11次，进一步丰富了学生的课余生活，浓厚了校园文化氛围，搭建大学生展现个性和才艺的舞台；在迎新、毕业等重大节点开展大型文艺演出，组织首届全日制留学毕业生和国内毕业生共同拍摄毕业纪念mv，打造温情毕业文化和迎新文化；在全国高职高专党委书记论坛举办期间，成功举办了“新时代的乐章”汇报演出，充分展现了牧院学子的青春风采，受到了校外嘉宾和学校师生的一致好评；组织参加江苏省第五届大学生艺术展演朗诵、绘画、书法、摄影组比赛，荣获二等奖4项、三等奖7项，获奖数量取得了新突破。

学校在近年来，主动适应农牧行业企业和区域经济社会发展需要，对接专业，文化艺术引领，推进公共艺术课程改革。学校结合办学特色、专业特长和学生特点，将畜牧文化、企业文化熔铸于公共艺术课程教学改革之中，开设44门特色课程，取得了显著的办学成效。比如针对宠物专业发展需求，开设宠物美容综合技能训练、宠物服饰设计与制作课程；针对园林艺术专业，开设花艺与盆景技艺课程；针对网络设计专业，开设页面布局与特效课程等等，此类课程的开发，进一步提高了学生欣赏美、表现美、创造美的能力。

同时,根据《江苏农牧科技职业学院学生社团管理办法(试行)》和《江苏农牧科技职业学院学生社团指导老师管理办法》,聘用校内外专业教师担任社团指导教师,按照规定发放专家指导费,并将指导社团与教师职称晋升直接挂钩;学校的大学生活动中心设有画室、舞蹈房、天籁歌团、形体房、健身房等活动室,为学生提供活动场所;出台了我校《大学生素质教育实施办法》,实施大学生素质教育认证工作,将素质教育课程列入人才培养方案,素质教育成绩和各类评奖评优挂钩,引导学生积极加入学生组织和社团,参加第二课堂活动,依托pu□口袋校园)对参加活动情况进行记录和考核,生成第二课堂成绩单。“唱响田园牧歌,舞美艺术人生”是我校追求的公共艺术教育教学目标。