2023年我为家乡代言演讲稿贵州(优秀8篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。那么演讲稿怎么写才恰当呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

我为家乡代言演讲稿贵州篇一

前方的路，坑坑洼洼，一路颠簸，我在这住着，以前的路和现在的路和截然不同。

以前的路，坑坑洼洼，坐电动车可以颠的你肚子疼，一到下雨天，那条路简直是太难走了，路上有许多积泥，一脚踏进去，便很难前行，脚已经被吸进去了，拨出来，继续前行，回到家后，全身都是泥，就跟在泥里打了滚似的。

那一次，爸爸把我送到路上，让自己回家，与瓢泼的下着，雨点打在我的身上，我举步维艰，我的力气太小了，脚被吸进去拨也拨不出来，我只好等一根棍子，用它来支撑有了这根棍子，我在前行的路上轻松了很多，可泥渍却一点点地往我我身上爬，到了家，我才知道自己已经成了一个大花猫，脸上，头上，全身都是泥，一道下雨天，这条路。我永远也忘不了。

在我上小学四年级的时候，全县实行，水泥路通到各家门口，我听了这个消息后，非常开心，不久，原来坑坑洼洼的路已经变成了一条平缓的道路，现在的我，在这条路上疾驰，下雨天，你不再能看到在泥里行走的我，下雪天，你看不到小心翼翼地走，生怕把自己摔狗啃泥的我，每当我和小伙伴走在平缓走而舒适的路上，踩着脚下坚硬的路，心里感到非常舒坦，路无怨无恨的让人们性走的路方便了人们的通行，路

让我们的生活更便利。

家门前的路，变化很大，而我家乡，变化也非常大，街道变的宽敞了，高速公路也通行了，经济发展迅速，绿地面积逐渐增多，这一切党的政策，国家给我们发送的免费的营养餐，免费的书本，我们有什么理由不读书呢?我为家乡的美好未来做一份贡献。

变化，小到一条路，大到祖国，我们的祖国在变化，而我们也需要付出努力。家门前的路在变化，祖国在变化!

我为家乡代言演讲稿贵州篇二

您好!

每个人的家乡的风俗都不同，我的家乡也有很多有趣的风俗，想不想知道?如果想的话就继续看下去吧!

我的家乡在广西平南县的大安镇。说到风俗，我们每年都要举行“拜社火”的活动，特别是在春节期间。大年初一的凌晨，也就就是新年的钟声敲响的时候，村民们纷纷拿出“拜社火”的祭品来，先在自家的大厅里祭拜拜社神。祭品有很多，有巧克力、饼干、糖果、桂叶、沙田柚等等，寓意着新的一年的“大富大贵”、“甜甜蜜蜜”。

在家里拜完灶神后，大家有争先恐后的赶在第一时间去社庙祭拜社神，祈求在在新的一年里平平安安、健健康康、万事如意、财源广进!不一会儿，村子里、镇子上，顿时响起了噼里啪啦的鞭炮声、烟花声!到处都充满了节日的.气氛!

怎么样，我家乡的风俗挺有意思的吧!如果你有机会过来我的家乡玩，我一定会给你介绍更多有趣的风俗哦!

谢谢大家!

我为家乡代言演讲稿贵州篇三

大家好！今天我演讲的题目是《快乐老家》。

“跟我走吧，天亮就出发……有一个地方，那是快乐老家……”。每当这首歌在耳边响起时，我就不禁想起我的快乐老家—古镇仙踪。

“水巷小桥多，人家尽枕河”。仙踪最负盛名的不是山，也不是水，而是“江淮桥”。古老的江淮桥静卧着，用它温暖的目光，领略着古镇处处散发出的现代气息。

站在江淮河畔，你就能清晰地触摸出两个时代的记忆脉搏。

奶奶的记忆中，春天里最糟的是下一场小雨，拥挤的长筒街，泞泥的青石板，艰难的买卖经。我们现在回老家，最喜欢在一场春雨后，迎着扑面的春风，漫步在洁净的街道，尝一些可口的小吃。

到了夏天，奶奶记忆中最害怕的是夜晚，摇不停的蒲扇，赶不走的蚊蝇，挥不去的黑暗。我们夏天回老家，最开心的是夜晚，转不停的空调，看不完的电视，吃不完的水果山。

在秋天这样的收获季节，奶奶记忆里最苦恼的恰是收获的忙碌，没日没夜的农活，累坏了身体，还要硬撑着不去医院。而现在，现代机器做农活，闲坏了奶奶，给我好吃好喝还陪着我玩。

冬天里，奶奶的记忆中，最牵挂的是过年，远方亲人，不知寒暖，想送问候，又相隔太远。我们冬天回老家，盼的就是过年，远方亲人，电话祝福，短信平安，网上聊天，近在眼前。

夕阳西下的时候，典雅的江淮桥，倒映水中。婀娜的垂柳，

轻舞枝叶。桥下洗衣服、洗菜的人们，溅起的快乐水花。这美丽的风景就是一幅活的画呀！

停留在江淮河边，感受着古镇勃勃的生机，体味着老家淳朴的精神，暖意融融，快乐无限！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

我为家乡代言演讲稿贵州篇四

朋友们，大家上(下)午好！

我是石化公司成品油车间的代表，我今天演讲的题目是“和-谐人文利华益”。

我先给大家讲一个故事：汉代有个姓田的三兄弟，弟兄三人一直和睦相处，家里的庭院中有棵紫荆树长得枝繁叶茂，花香四溢，后来，兄弟三人闹别扭分家，紫荆树一夜之间枝叶全部枯萎，兄弟三人大为震惊，于是便和好如初，紫荆花又盛开如故。

历史上是否真有其事我们且不去考究，但故事蕴含的朴素而深刻的道理却不能不令人深思和体味：这就是，内讧起纷争，家和万事兴。和-谐——是一个千古不变的成事之基。

众所周知□xx届六中全会上，我们党旗帜鲜明的提出构建和-谐社会是我国未来各级政府和人民群众的努力方向。是的。和-谐是一幅图画，一个梦想，也是一种归宿。我们企业也只有有了和-谐，才会有发展，才会有可持续发展的演进和升华。企业是家园，发展靠职工。建设和-谐企业是一个大的系统工程，人是这个系统根本的活性基因，“企业之本在人，人之本在家”。和-谐家庭是和-谐企业的基础，和-谐企业的构建必然要求家庭的和-谐与稳定。企业是家庭的“大家庭”。

构建和-谐企业，家庭和-谐是基石。我国古代著名的思想家孔子曾说："礼之用，和为贵"。企业大家庭的和-谐离不开员工小家庭的和-谐，离不开员工家属的理解和支持。我的一位同事因为不知怎么回事，总是与婆婆找不到共同语言，两人一说话，就把空气弄得很紧张，整天心情郁闷，上班无精打采，有时不免会影响工作情绪。有一次集团的值班领导查岗，到车间问候员工，在了解到这位同事的情况后，和蔼地以过来人的身份向她传授处理婆媳关系的秘诀：对老人要尊重，嘴巴甜一些，多送给老人一些微笑，过年、过节或自己出远门回来，给老人带点小礼物，老人肯定会笑逐颜开。这名同事尝试着用这位领导的建议去做后，果然挺见效。后来，家庭关系轻松加愉快，婆婆在家里帮衬着看孩子、做家务，小两口放心到岗位上来，工作情绪也提上去了。他的家庭组合在集团运动会的亲子活动中还获了奖。

朋友们，我们是一个二千多人的大企业，试想每一个员工的进步相加起来，将是企业多大的进步啊!所以说，家庭作为企业员工组成的最基本和最可持续的细胞组织，直接联结着个人和企业。企业的每一步工作，都与我们家庭后盾的鼓励和扶助都是分不开的。正是有了家庭对我们事业的拥戴，我们才能全身心投入工作，安心做好我们的事业，可见，只有有了我们的幸福的"小家"，才会有我们和-谐的"大家"。

我们应当看到，构建和-谐家庭在构建和-谐企业和-谐社会中的重要作用。一个与自己最亲的人也无法和-谐相处的人，我们又有什么理由相信他能在工作中、社会上与他人和-谐交往呢?因此，企业要和-谐、社会要和-谐，就需要我们每一个人从自身做起，时刻反省自己在家庭中是不是一个称职的丈夫、父亲、儿子，是不是一个称职的妻子、母亲、女儿;在工作岗位上是不是一名道德品质高尚、平易近人的员工。如此，和-谐之音才能响彻我们的家庭、我们的企业、我们的社会。

《汉书、货殖传》中说："各安其居而乐其业，甘其食而美其服。"就是形容人们只有有了安定地生活居所，才能愉快

地劳动。这是我们的先人留下的和-谐之音啊!古尤如此，今和已堪啊!

音律和-谐，能弹奏出优美的乐章;家庭和-谐，能推动企业的发展进步。在我们的各项工作中，以发展促进和-谐，以创新推动和-谐，以公正求得和-谐，以稳定保证和-谐，以文化孕育和-谐，着力打造和-谐企业，这将是我们持续不变的目标。我们一定能做到“更快、更高、更强、更好”。共同努力，描绘出和-谐共存的美好远景。共同奋斗，铸造所有利华益人新的、更加美好的和-谐人文利华益!

我为家乡代言演讲稿贵州篇五

曾经，我光着年少的脚丫奔跑在乡间的田野上，母亲告诉我：这，就是我的故乡；后来，我和同学们站在高高的后龙山顶，看山脚下繁花盛开，老师告诉我们：这，是我们的故乡；再后来，我怀揣着青葱的梦想 ，沿着南盘江畔曲折的公路顺流南下，船上的艄公用他嘹亮的歌声告诉我：不要忘记，这里是我的故乡！

于是，故乡，却成了每个游子心中的一枚邮票，寄托了天涯人对故乡无限的相思，思乡的情怀是一棵没有年轮的树，永远不会随着岁月老去。

“美不美，自然是家乡水；亲不亲，还得是故乡人”。故乡，是每一个热爱故乡的人心中那首永远唱不完的歌。著名的诗人艾青在她的诗里深情的呼唤：为什么我的眼里常含泪水，那是因为我对这片土地爱得深沉；著名的民主战士、爱国诗人闻一多用他的诗句：“家乡是一个贼，他偷走了你的心！”深情的表达了他对故乡的爱恋；上个世纪，以书写家乡为已任的著名作家刘绍棠，一生历经风霜，坎坷二十载，但他却矢志不渝的写他的故乡___京东北运河，他坚定的说：“我一直写自己的乡土，直到最后一部作品。”；著名华侨陈嘉庚，身居海外，却心系家乡，在他事业有成的时候

不惜巨资、义无反顾的为家乡福建厦门捐资办学，鞠躬尽瘁，死而后已。

对故乡的热爱，不仅是每个游子心中解不开的心结，也成了他们服务家乡的动力，成全了他们报答家乡、建设家乡那颗滚烫的心！

我也有我的故乡！我的故乡在这桂西北的高原上，这里民风纯朴，山清水秀。我曾经流连于远方城市的天空下，我在钢筋水泥地面上沉重的走过，却再也找不到来时的路；我也曾迷失在异乡的霓虹里，我渴望向那些来自故乡带有乡音的陌生人打听故乡的消息，我希望他们是“君自故乡来，应知故乡事。”从此，我的梦里，也有了故乡的颜色和声音。

几度迷茫，几番醒悟，我终于明白：我无论走多远，我永远走不出故乡的视线。

当我再次踏上回乡的征程，回到了我魂牵梦萦的故乡，我看到桂西北的天空依旧那么蔚蓝如靛；我看到沙梨坡上的木棉花依旧在春风里盛开；我看见南盘江畔的江水依旧浪花涛涛；我看见后龙山顶上通天的步梯在夕阳里承载着人民幸福的笑脸；我看见民族广场安静的张开怀抱，迎接着四方的来客。

这，就是我的故乡！多少次在梦里把我唤醒的故乡！

我投身家乡建设，成了一名电力工作者。我多次为能在家乡的蓝天下、那些闪亮的银线上翻飞而欢乐!这时候，我觉得自己就是一只金黄的蝴蝶，工作，让我欢乐成海；我也曾让冰雪刮过我的脸庞，我为能在寒冬里的桂西北高原上的人民送去及时的温暖而幸福；这时候，奉献，让我欢乐成曲；我也曾为在华灯初上时亲手点亮了这万家灯火而自豪；我更为我在这样的青春年华里，拥有青春，能为家乡点燃青春而骄傲。

今天，我以青春宣誓：故乡，我的青春一定为您绽放！

我为家乡代言演讲稿贵州篇六

我有一个美丽的家乡，可是以前我每天都能听到一阵阵嘈杂声：大货车的奔跑声，小汽车的鸣笛声，工厂里机器的隆隆声……我不耐烦地听着，只有把电视的声音开到最大才能掩盖外面的”热闹“。

现在呢？工厂停了，货车也少了，路被修的整整齐齐。我的家乡也变了一个新的模样：我们家周围长出了许多花花草草，它们好像能测量环境似的，只要环境一变好，发出新鲜的氧气，小花小草就从湿润的土里破土而出。水淋淋的绿叶，树也更高兴了，它挺直了腰板，仿佛闻到了清新的空气，它把腿伸得更长了，把胳膊伸直了，把头发烫了烫，变得更大了。

小花、小草高兴地对过往的人们微笑。向日葵向太阳张开了小嘴，太阳公公不但火气全开，还不时地吃着冰棍。火力全开是因为为了让向日葵快快成长；吃着冰棍因为它怕自己太热伤害了向日葵，所以用冰棍降温。我种的草莓，每天给它浇水，它们也好像看到了环境的变化，如饥似渴的吮吸着。喝了水的草莓露出会心的微笑，我摘了一颗，放在嘴里，它们还像也非常愿意让我这个小主人看到它们的成长，不是把自己的酸汁释放出来而是把它内存的甜全部充斥着我的口腔，我顿时也笑逐颜开了。

我越来越喜欢这个美丽的家乡了，她将会变得越来越美丽。

我为家乡代言演讲稿贵州篇七

我的家乡是个普通的小县城。虽然不出名，但却是我心中最美的。我的家乡山、水、草、树都很美。不信我来介绍一下。

春天，他像一个新生的洋娃娃，睁大眼睛看着这个世界，河水缓缓流淌，仿佛在慢慢看着身边的一切新鲜事物。小树挺直了身子，从睡梦中醒来，舒展着它的长发去面对一切新的

事物，小草伸出它的小脑袋，一切都是美好的！

夏天，孩子们在树下玩耍，老人在阴凉的地方下棋，大人在辛勤劳作，茂密的树枝在阳光下更加茂盛。夏天，孩子们充满喜悦，极其快乐。

秋天，我的家乡穿着一件金色的连衣裙。秋风之下，金叶从天而降。饱满的庄稼可以显示农民丰收的喜悦。站在高处往下看啊！多么金色的世界。

冬天，雪花飘在空中，给我的家乡披上一层白纱。路上厚厚的积雪是孩子们玩雪的天堂，孩子们在那里打雪仗，堆雪人，开心地玩耍。

我喜欢家乡的山、河和树。我爱家乡的每一片天空，每一寸土地，每一条河流。我希望它能发展得更快，建造得更漂亮。我为家乡骄傲，西峰！

我为家乡代言演讲稿贵州篇八

你们好!我是三年一班的___，今天我演讲的题目是“我爱我的家乡”。

“五十六个星座五十六枝花，五十六组兄弟姐妹是一家，五十六种语言汇成一句话，爱我中华爱我中华爱我中华……”是啊!我们离不开家乡。

为什么人们总是把家乡比作母亲?有人说：“家乡用她那江河的乳汁喂养了我们。”有人说：“家乡用她那宽广的胸怀抱大了我们。”这当然都是对的。因为无论其他的什么词汇，都表达不出我们对家乡的深厚感情，而只有“母亲”这个词才能表达我们对家乡最忠诚、最纯洁、最真挚、最深厚、最伟大的感情。

是啊，家乡——母亲，母亲——家乡，就是这样紧密相连，连成了一体。

当家乡贫穷的时候，她的人民就挨饿受冻;当家乡弱小的时候，她的人民就受辱被欺;当家乡富裕的时候，她的人民就快乐幸福;当家乡强大的时候，她的人民就昂首挺胸!

历史上，多少中华儿女像热爱自己的乡亲那样热爱自己的家乡。屈原抱石投江，为的是家乡;文天祥慷慨悲歌，为的是家乡;陆游作诗示儿，为的是家乡。谭嗣同面对刀殂，脸不变色，他念念不忘的也是家乡。为了家乡，一代又一代的英雄儿女献出了自己的热血和生命。

鲁迅先生说过："惟有民族魂是值得宝贵的，惟有它发扬起来，中国才有真进步。"我们是家乡母亲的儿女，在党的关心和教育下，我们正在茁壮成长，我们要牢记党的教导，提高自身素质，学好科学技术，把自己培养为"有理想、有道德、有文化、有纪律"的社会主义接班人。我们要用热血来复苏母亲的生机，用生命来焕发母亲青春的光彩吧!

谢谢大家!