

最新演讲稿校训(优秀5篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

演讲稿校训篇一

大家好！

在鞭炮声中，我们迎来了新的一年，新的一学期。在这生气盎然的学年里，我们莘莘学子又可以在行知这片田地上辛勤耕耘，努力奋斗，来年的今天，我们一定会获得累累硕果。严冬已过，春风袭人，袭来了醉人的美景，袭来了蓬勃的气息，也袭来一股文明之风。

这几位同学的行为都是不遵守校纪校规，不文明的行为。中学时代正是培养人生观、世界观、价值观的重要阶段，但也是在这个阶段，同学们有较强的叛逆心，对各种是是非非难以判断。因此校纪校规是必然的，它可以规范我们的言行，让文明之风遍布我们周围，如果我们是鸟，那校纪校规便是参天大树，因为鸟倦总有归巢时；如果我们是鱼，那校纪校规便是汪洋大海，因为海才是鱼儿自由的归宿。

文明是人类社会上千年发展精髓之凝聚，讲文明，做文明人，不仅是对个人素质的体现，更是一种对民族的责任。一句“老师好”，是对老师的尊重；一句“对不起”，是对对方真诚的道歉；一句“妈，我回来了”，是对家庭温暖的完美诠释。这些，不仅是一种文明的行为，更是一种可贵的精神。

遵守校纪校规，是我们作为学生应该做到的，做一个文明人，更是我们行知人的标准。让我们共同努力，作到真正的文明守纪。

演讲稿校训篇二

有这样一个故事：“智慧”、“成功”和“爱”三位天使来到人间。一位母亲请他们到家中做客，天使们对那位母亲说：“我们只能去一个，你回家商量一下，再做选取。”母亲最后决定把“爱”请回家。奇怪的是，另外两位也跟着进了屋。母亲惊讶的问：“你们两位怎样也进来了？”答曰：“哪里有‘爱’，哪里便有‘智慧’和‘成功’。“有爱就有一切”，在故事中如此，在生活中更是如此：以“爱满天下”为座右铭的陶行知；痴心不改圆南梦，兰畹清风欲何求的魏书生；用爱谱写生命赞歌的殷雪梅、孟二冬；以及36年如一日地跪在讲台上讲课的贵州乡村残疾教师陆永康和千百万无私奉献，默默耕耘的教育者，他们无一不是用“爱”耕种着期望，品尝着收获。

有人说过：疼爱自己的孩子是人，热爱别人的孩子是神。教师对学生就需要这样一种神圣的爱，十年走过的风雨历程，看见身边的老师像辛勤的农夫，“日出而作，日落而息”，为同一块土地精心耕作、无私奉献，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦。尤其是周建波老师——一名优秀的老党员、有着杰出贡献的老教师，她以“捧着一颗心来，不带半根草去”的精神，诠释着“爱”的真正含义。

“一部停不下来的机器”，是周老师的真实写照。她每一天在校工作时间长达12至14个小时。常年超负荷工作使她身患多种慢性病，多次胆阑炎发作，晚上病痛而彻夜难眠，但她以顽强的毅力坦然应对病痛折磨，在病情稍有缓和的状况下，第二天，仍然带病坚持工作。有一次，周老师在训练学生演

讲时，因过度劳累和腰疼，身体突然失去平衡，重重地摔倒在椅子上，脸色惨白，汗水淋漓，但她仍坚持坐起身，继续用沙哑的声音操练学生。周老师就是这样，累倒了，爬起来；累倒了，再爬起来，却从来没有误过孩子们一天的训练。

倒了，但她仍一边输液，一边工作，一边照顾老人，看着她那疲惫的身躯，年迈的父亲再也忍不住流下了眼泪，说：“建波，你去找医生给我打一针安乐针，让我走吧，我走了，你才能轻装上阵，安心工作，自古忠孝不能两全，爸爸不会怪你的”。那天他们父女在医院抱头痛哭，可第二天一早，她擦干眼泪后把父亲交给保姆照看，自己又全心地投入到了工作中。

就这样三十多年来，周建波老师以校为家，公而忘私，任劳任怨，一心扑在工作上，恪尽职守，甘于奉献，在全校干部、职工中具有较高的威信，曾多受到学校及上级各类表彰。先后荣获全省十佳少先队辅导员、省终身辅导员、国家级园丁奖、省科技创新领头人、西双版纳州“十大杰出青年”、全州优秀共产党员、优秀党务工作者等荣誉称号。“笑对人生，科学工作”是周建波老师的人生哲学，是她，用一件一件的小事，去履行一名教师的职责；是她，用一点一滴的爱成就了许多孩子的精彩未来。是她，用教师灵魂的魅力，谱写了一曲曲动听的“爱”之歌！

演讲稿校训篇三

校训是一个校园的灵魂。校训体现了一所校园的办学传统，代表着校园文化和教育理念，是人文精神的高度凝练，是校园历史和文化的积淀。下面是小编为大家收集关于大学校训校风演讲稿，希望能帮到你。

校训乃一校之魂，原本是学校校长讲话中的关键词语，因为既有底蕴又有实效，所以被一代一代的教师和学子们传递下

去，时间一长，就成了约定俗成的话语，这就是校训。校训作为一个标尺，激励和劝勉在校的教师和学子们，即使是离开学校多年的人也会将校训时刻铭记在心。校训也能体现学校的办学原则与目标。同时它也是一种文化，是一种面向社会的精神标志，能为学校起到一定的宣传作用。有些校训还对其本校的创建历史或文化背景有所反映，包含着较多的信息。

校训是学校精神的凝练，是学校历史和文化的积淀，是办学理念集中体现，也是全体师生员工共同遵守的行为准则，对全体师生的价值取向、人格塑造、思维方式、学术氛围、道德情操及行为习惯养成都具有重要的作用。校训犹如一支号角、一面旗帜，对内引导规范校风，对外展示学校形象，指引和激励全校师生共建精神家园，弘扬优良传统，增强荣誉感、责任感和归属感，凝聚人心，规范志行，共谋发展，具有巨大的不可替代的功能。确定校训和确定怎样的校训，对于学校的发展，至关重要。

我所在的河东实验小学的校训：好习惯、负责任、高质量，是一个具有丰富深刻内涵的完整构建。它至少包含了相互作用，相互依存，相互渗透的三个层次。

首先，习惯、责任、质量，全面指引和规范着师生的言行。所谓习惯，告诉我们成就一番事业的科学方法是养成习惯，万事不难。所谓责任，是对我们道德方面的规范。一个有责任心的人，做任何事情都会负责到底，全身心地付出。所谓质量，是对我们做事提出的要求，做没有质量的事，等于没做事。

其次，好、负、高，实际上强调的都是质量。我们要养成的习惯是好的习惯；我们要做的人是付得起负责的人；我们做事的质量必须是高质量。

再次，要想做到好习惯和高质量，前提是我们必须做到负责

任，只有做事负责任的人才会努力去养成好习惯，做事一定讲求高质量。而要想坚持不懈地负责任和追求高质量就必须将其转化成一种好习惯。

总结，我们必须处处养成好习惯，而两个最重要的习惯，便是负责任和高质量。负责任是道德层面的好习惯，而高质量是行为方面的好习惯。所以我们的校训以好习惯为首。

是否能作为一个学校的校训，有三个条件：一是学校须明确公布这句话为学校校训；二是公布的这句话应该体现学校治学理念、文化传统或培养目标；三是校训作为学校精神的高度概括应该广为师生所了解、领会并践行。我想是时候了，该努力了。为我们的校训努力，为我们的教育加油！

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家好！

这天我演讲的题目是《在圣贤的光芒下校训伴我成长》。〔由整理〕

古人云：“山不在高，有仙则名，水不在深，有龙则灵。”我们碑廓的圣公山，虽然没有泰山的巍峨，也没有华山的险峻，但千百年来圣公的传说使它有了灵性。《三字经》中提到：“昔仲尼，师项橐，古圣贤，尚勤学”，传说孔子的老师项橐就是碑廓人，人们尊称他为圣公，圣公山也因此名传千古，天下扬名。

我们的校园历史悠久，有着深厚的文化底蕴，我们的校训也源远流长，寓意深远。“厚德”出自《易经》，“君子以厚德载物”，意思是以深厚的德泽育人；“博学，笃行”出自《礼记》，“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”，校训要求我们做博学之人，而“笃行”的意思是要努力实践所学，做到知行合一。“至善”出自《大学》，“大学之道，

在明明德，在亲民，在止于至善”。至善是最崇高的善，校训要求我们成长为最优秀的人才。

我们校训的含义博大精深，作为碑廓中心小学一名普通的学生，沐浴着校园的德泽，我已度过了四年快乐的小学生活。四年里，我从一个不谙世事的幼小儿童，成长为一个学会了求知，懂得了礼，明白了尊敬师长，关心父母的懂事少年。书声朗朗的教室里，有我如饥似渴求知的目光；宽阔的操场上，有我挥洒汗水、勤于锻炼的身影；国旗下的演讲让我懂得了“为中华之崛起而读书”；帮忙同学让我体会到“赠人玫瑰，手有余香”……是圣贤的光芒照亮了我前进的道路，是“厚德、博学、笃行、至善”的校训伴我健康成长！

亲爱的同学们，让我们一齐牢记校训，做德智体美劳全面发展的小学生。“千里之行，始于足下”，同学们，让我们一齐努力吧！

我的演讲完毕，谢谢大家！

好的校训有一种使人如沐春风的人文精神，体现了润物无声的人文关怀。而我们校园的校训“拥有生活的力量”更能体现出校园要求我们德、智、体、美、劳的全面发展。

今年，我们校园设置了“乐善.为善”美德小银行，并根据同学们“尊敬长辈”、“勤俭节约”、“友爱同学”等一些美德行为贴上相应的彩币。这样能鼓励同学们做一些尊老爱幼、助人为善的事情，改善同学们的美德行为，让我们拥有了美德的力量！

校园设置的奥林匹克信息pascal语言社团，让我们了解到计算机的一些编程，对我们将来在程序设计方面打开思路，挖掘潜能，提高科学素养和动手潜力有了很大的帮忙。在这个语言社团里我们体会到了智慧的力量！

当校园举行运动会时，运动健将们像一匹匹脱缰的野马驰骋于赛场，那一个个矫健的身姿不仅仅展示出运动的魅力，更让同学们感受到运动的快乐！最新推出的每周二、四、五同学们大课间做完操后例行绕操场或校园慢跑两圈，不仅仅增强了我们的体能，更锤炼了我们的毅力。校园安排的体育活动让我们充分感受到健康体魄的力量。

我们的校园每月都有不同的活动安排。这不，在刚刚结束的英语国际节中，同学们自制的各国的物品展既让我们开阔视野，又让我们了解到各国的风俗习惯。上个星期五的校园文化艺术节，同学们大显身手，各展才艺，让我们一饱眼福，体会到校园生活的丰富精彩。

此外，校园的徽剧、轮滑、合唱和舞蹈社团，特色鲜明、活力四射，经常会参加区和市级的各种大型比赛，并取得了优异的成绩，特色徽剧更是走向了省内外。校园的各种活动精彩纷呈，让我们感到校园内每一天的生活都是富搞笑味的，都是充实的。

我们在三小校园里，在多彩的活动中获取到生活的力量，同时拥有着这样的力量健康快乐地成长！

演讲稿校训篇四

转笔“风”

折纸“风”

纤柔的女生也不示弱，课间折起了纸。她们张开那些纤纤的手指，一张张颜色不同的彩纸，在她们的巧手下，一折、一撕、一粘，小巧玲珑的千纸鹤，绚丽多彩的紫兰花，栩栩如生的小猫咪……一个一个地诞生了。“你做得真好！”“你的也不错！”“你教我做吧！”女生银铃般的声音如一个个

跳动的音符飞出教室，飞出校园。

毽子“风”

一些爱运动的女生，在教室外面踢起了毽子。瞧，我们班的郭xx该踢了，只见她右手托着毽子，向上一抛，左脚一抬，就开始踢了。“一个、两个、三个、四个”啦啦队的喊声惊天动地。其他人各个踢得都很好，有的只是简单的踢毽子，有的踢“欠数”，有的踢“双飞”24个！一个女生说道。剩下的女生都惊呆了，有的小声说：“太多了，玩不起了，跑吧！”那些女生眨眼间就不见了。

这些“风”愈刮愈烈，给学校增添了许多欢乐声和活力，也正是因为这些“风”，同学们更加热爱学校了！

演讲稿校训篇五

大家上午好！

今天我讲话的主题是“严格管理，纯洁校风，严格自律，奋发进取”。

从近期各方面反映的情况看，全校教育教学秩序良好，多数同学专心学习，积极发展，展现了良好的进取状态，但是也有部分同学缺乏目标，混天度日，放松要求，无视校纪。有的同学不认真学习，在课堂打瞌睡，玩手机随身听，每到考试半小时不到就交卷，有的同学午休不按要求回寝室或教室休息，在校园游荡，或男女生躲到角落里挨挨挤挤，有的同学不按要求申办出入证，每到上下午放学就挤在校门，企图蒙混出校，或者翻越围墙，泡进网吧，抽烟喝酒，打牌，被拦阻时甚至公开冲撞校门，辱骂门卫，有的同学缺乏基本文明素养，逞凶斗狠，一言不合即大打出手，有的同学不遵守作息时间，下午五点一过即在食堂门外敲碗敲盆，第三节晚自习有不少班级、不少同学尤其是高二年级提前出教室，不

听值周人员管理，有的住校生第二节随通学生混出校门，大买食品，迟迟不回甚至夜不归宿，教师公寓租住学生半夜三更吵闹或在外喝酒上网，这一系列现象，严重污染校风，损害学校声誉，干扰学校教育秩序。

为了纯洁校风、优化学习环境，学校行政会决定，强化环节管理，加强教育处罚力度，要求全体教职工准时到岗到位，严格履行职责，失职者视其情节给予相应的经济和行政处罚，要求全体同学严格自律，学会做人，奋发进取，不能甘做没有能力无法自立的社会负担，更不能做违法乱纪、破坏社会稳定和谐的罪魁祸首，累教不改者从本周起加重处罚。学校规定，加强门岗管理，学生晚自习期间及放学后进校凭校牌登记后进入，无校牌者凭班主任电话登记后进入，翻越围墙者记过处分，翻越两次以上者开除处分，冲撞门岗者开除处分。各班要组织重新学习学校德育管理十七条规定和学校文明礼仪规定，强化纪律意识，一些行不为规范的同学尤其要认真反思，及时改正，以免在错误路上越走越远，无法回头。

同学们，流光似水，日月如梭，高中仅有短短三年，希望大家珍惜青春年华，积极进取，奋发努力，吃苦耐劳，坚定不移，为美好的明天拼搏向前。

谢谢大家！