

# 最新抽奖幽默主持台词(大全9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 抽奖幽默主持台词篇一

对于我而言，如今正值青春，正是青年的我，不知道讨论“少年与青春”是不是会有些当局者迷，是不是还不能了解青春对于我真正的意义，是不是还在被自己的一些偏见和固执所左右。因为这些不确定，我不能肯定我所说的是不是正确，是不是符合别人的心意，所以我想我能做的就只是尽我所能，真诚诚实地讨论我对于这十五年的一些领悟。

很多人会说，在物质条件越来越好的情况下，正在享受着青春的人往往只是沉溺在青春甜美舒适的一边，而很少接触到其苦涩的一面。但我认为事实上并非如此，相反，就是这样的想法，反而增加了那苦涩的一面，往往约束了那甜美舒适的一面。因为这句话，我们在这一路上被要求做了多少事。物质的条件有所提高，但是自由也就愈加减少，我实在不能明白这之间有什么样的因果关系，但似乎他们就是认为物质的高标一定要行为的高标才配得上，不管那样的高标究竟是不是我们想要的。

但我心目中的青春并非如此，我心目中的青春的特点，是自由，是因材施教，是顺水推舟，是在不逆其航向的情况下将船只引向正确的方向，是允许百花齐放，是欣赏美丽的碎片，而不是苍白的整体。青春的确是一个动词，它是一条蜿蜒美丽的溪流，它需要真正懂得它形势的人，花些年月踏遍它身边的每一处沼泽，它代表着生命在这里比在任何一处都不羈，

代表着生命在这里比在任何一处都恣肆，代表着生命在这里比在任何一处都狂乱，代表着生命在这里比在任何一处都迷惘。

它本身十分的普通，它的真正的价值取决于我们是否爱它。

它的爱体现在它给人勇气，有时甚至是以固执作为形式赋予人们。正值青春的人有谁不是固执的呢，我们都很难或是不肯去改变。我们对于青春的爱建立在它给予我们选择的自由，建立在它给我们轻狂的权力。

童年的我们的快乐建立在一种无知上，建立在对自己，对周遭的不了解上，而真正的青春能让我们了解自己，它所给予我们最大的就是让我们自己摸爬滚打，就是赋予我们选择的自由，并且尊重我们的选择。

因而我们爱它，因为我们的生命中很少能再有这样的时刻：能一次在生命里添上这么多的色彩。因为青春赋予我们的，我们很爱自己，爱自己的选择。因为青春赋予的勇气，我毫不犹豫地承认了那些我所选择的：我想我是极其抱残守缺的人，尽管了解自己这些奇奇怪怪的毛病却如何也不肯改正；我想我是极其喜新厌旧的人，尽管会偶尔想起那些过往却如何也不肯再花多的心思被感动和羁绊；我想我是极其冥顽不化的人，尽管身边的人在怎样想用他们的温柔和付出将我感化也几乎无济于事。我尝试着习惯性埋葬那些过往，因为我相信因果论，因为我相信只要加以论证它们的发生都带有必然性；我尝试着沉默，因为我相信不善于说的人听觉更好，也因为了解自己的表达能力；我尝试着创造恼人的幽默，因为我相信唯有出其不意、圆滑狡黠才能带来真正耐人寻味的幽默，而并非仅仅是有趣或可笑；我尝试着在交往中有所保留，因为我相信被理解透彻和被理解错误都是十分烦人的事情。

青春所赠与我们的还远远不止这些。青春不是那些赞美诗写

的那样，至少我的青春不是。青春不是一轮初升的. 太阳，也不是皎洁的月亮；青春不是光明，也并非黑暗；青春不只是善，但也不只是恶。

青春的意义不在于它是什么，拥有什么，而在于它赋予我们选择的机会。它本身不是，但我们却因此选择光明或是黑暗，它本身没有能力成就我们，但在它给我们选择的权力中，我们第一次明白了自己是什么，自己要什么。

青春给我们一次机会，它给我们它的爱，那就是，尊重，和放手，把我们寄托给自由。

## 抽奖幽默主持台词篇二

尊敬的各位领导、各位评委、同事们：

大家好！

首先感…们搭建了这次自我展示的平台，使我们有机会投身到自己喜欢的工作中。我个性温和，但充满激情；我做事稳重，但不张扬；我为人正直，但不固执。美国政治家富兰克林有句名言：推动你的事业，而不要让你的事业推动你。今天，我正是为继续推动我无比热爱的行政工作而来。我竞聘的岗位是行政主管，希望能得到大家的支持和鼓励！

### 一、个人简历

我1999年7月毕业，大学本科学历，国家二级人力资源管理师，助理政工师，中共预备党员。毕业后我进入\*公司，从事行政秘书工作□20xx年5月8日，通过严格考核，我非常荣幸地加入\*集团这个团队，正确的选择，开始了我人生新的阶段。在工作期间□20xx年被评为“先进工作者”□20xx年被评为建设系统“先进工作者”□20xx年荣获县知识竞赛个人三等奖。

## 二、竞职优势

知人者智，自知者明。我认为我竞聘行政主管主要缘于5项理由：

1、具备扎实全面的专业知识。自参加工作以来我始终坚持学习，不断丰富、提高自己。在业务学习方面，我于20xx年11月参加了国家二级人力资源管理师职业资格考试，并一次性通过全部3个科目的考试，通过人力资源管理师考试，我在人力资源规划、招聘与配置、培训与开发、绩效考核与评价、薪酬福利管理、劳动关系管理等方面进行了系统学习，为自己在人力资源管理方面打下良好基础；在公文写作方面，一方面大量阅读公文写作书籍，搜集有关素材，另一方面不断在工作中提高写作能力，在领导指导下，完成了《石油化工产业发展规划》、《节能规划》和先进事迹、经验材料等的编写，具备一定文字功底。

2、具备丰富熟练的实践经验。1999年毕业至今的8年中，我先后从事过公文写作、劳动关系与合同管理、社会保险、工资、人事档案、公章管理、统计、费用核销、住房公积金、车辆管理、党建、工会、证照办理以及对外业务部门的联络等工作。通过这8年的锻炼，积累了丰富的实践经验，熟知行政工作职责和必备素养。

3、具备较为出色的工作能力。自工作以来，我就以“认认真真履行工作职责，踏踏实实做好工作”为信条，踏实干事，工作严谨，协助领导较为出色地完成了各项工作。经过多年的学习和锻炼，自己的写作能力、组织协调能力、判断分析能力、办事能力都有了一定程度的提高。

4、具备乐于奉献的敬业精神。一是做事有耐心，行政工作繁杂琐碎，但我从不因此敷衍塞责，一推了事；二是做事有恒心，对既定工作目标专心一意努力；三是做事计划性强，能够做到工作井井有条，计划得当；四是做事有不畏艰难、扎

实肯干、执着追求的韧劲和敢于竞争、拼搏进取、不计成败的秉性。

5、具备良好综合的职业素养。俗话说“板凳要坐十年冷，文章不写半句空”，这正是我所坚持的职业素养。在工作中我时刻提醒自己做到“不简单”和“不容易”。什么叫做不简单？就是把简单事情千百遍都做好；什么叫做不容易？就是把大家都认为非常容易的事情非常认真去做好它。在实践历练中，我坚持“做人重德”这一理念，团队精神强烈，待人诚恳、能宽容、和谐地与同事共同开展工作。

### 三、就职打算

有人说行政工作是件苦差、杂差，但我要说行政工作是一首歌，只要你细心耕耘，照样能弹奏出精彩乐章！如果我竞聘成功，我将做到以为争位、以位促为。

1、重在规范。行政部门承担着人力资源管理、公文写作、社会保险、资产管理等工作，是上下内外沟通的窗口。我将根据实际情况统筹安排，引用财务严谨的管理方式，确保行政事务工作宽而不推、杂而有序，促进行政工作数据化管理进程。

2、善于服务。我将认真做好与领导、各部室之间的协调工作，加强上下沟通，密切左右配合。矛盾不上交、不下压，责任不躲避、不推诿，避免出现工作空档，提高办事效率和服务质量。

3、出谋划策。行政办职能决定其工作是服从性，但服从性不等同于被动性，很多工作我想可以提前预测、主动开展，遇事多思考、想在前、干在前，及时准确掌握工作动态，主动为领导献计献策。同时做到办事到位而不越位，帮忙而不添乱。

4、勤奋工作。做到“三勤”：一是腿勤，不怕多跑路，多付出，舍得花气力，把工作做实做细、做在前面；二是脑勤，勤学善思，注重发现和解决工作中存在的难点问题；三是嘴勤，向领导多汇报、多请示。

5、加压前行。我将博采众长，继续保持原有工作热情，做到随叫随到、随到随办，办有回复、办有结果。团结同事，力争在服务中显示实力，在工作中形成动力，在创新中增加压力，在与人交往中凝聚合力。

同时我也存在不足之处。一是工作预见性还不够；二是创新能力不是很强；三是在加强联系方面还有欠缺。虽然这不是原则性问题，但也是想干事、干好事的一大忌讳，都有待于自己在工作中加以克服、解决。

在我演讲即将结束之时，我以一个小故事结束今天的竞聘演讲。爱迪生费尽大半生财力和精力，建立了一个庞大实验室，但一场大火将他的心血付之一炬。大家都以为这场大火对爱迪生的打击是沉重的，但他平静地说：“感谢上帝，正是这场大火，我又可以重新开始了”。没过多久，留声机诞生了。这也正是我想对大家说的，我没有辉煌过去，但是，我会把握好现在和将来，给我一次机会，我会还你们一个满意！谢谢大家！

## 抽奖幽默主持台词篇三

大家好，今天我给大家演讲的题目是《成功源于自信》。

“自信是成功之基”这句话曾经深深地振憾着无数人的心，曾经传遍了五湖四海，曾经无数次地激励着人们前进，曾经得到了亿万大众的认可，这是为什么呢？为什么简单的七个字曾经走遍全世界呢？让我告诉你，因为这是铁铮铮的事实，因为这是不可辩驳的格言，因为这是千古不变的人间真理。

让我们摸摸自己的脑袋想想，在生活中这样的例子俯拾即是。想当初，爱因斯坦是一个被大家公认的低能儿，他不但不曾灰心丧气，仍坚信“天生我材必有用”，一直努力不懈，最终成为了的科学家；爱迪生也曾经在实验中一次又一次地失败，但他没有放弃，相信自己，最后发明了灯泡；还有海伦凯勒，她小时候因生了一场大病，接二连三地丧失了正常人应有的能力，变得又聋又瞎又哑。在这种情况下，因为她有乐观的人生态度，她挺过去了，不仅成了的教育家，还帮助许许多多像她一样的儿童。

在一次又一次的困境中，爱因斯坦若是不自信，那么他将一辈子是大家口中的弱智；爱迪生若是在他耳聋时丧失信心，那么他将永远是一个一事无成的懦夫；海伦凯勒若是在病后消极堕落，没有对人生以自信，那么她将只能默默忍受上天给她的这一切不公平的命运。

无数事例证明，人生需要自信，拥有自信，方能成功。同学们，让我们敞开自信的心扉，用我们的双手去创造美好的明天，让自信之心充满全中国，让自信之声响起来，让自信之手挥动起来，让自信的风帆扬起来，让我们在困境中，听到心灵的呼唤，听到响亮的声音，看到挥舞的千万只手，看到飘扬的船帆，提高我们的信心吧！

我演讲完毕，谢谢大家！

虽然我演讲确实不太好，可是只要不断尝试，总会有进步，也许每天进步一点，我就能到达成功的彼岸，一定要相信自己，说“yes i can”希望我下个星期的演讲会成功！

## 抽奖幽默主持台词篇四

大家好！

今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“非常简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界的许多东西，然而我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着



这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！然而我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——然而，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：假设起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。假设不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。假设不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

## 抽奖幽默主持台词篇五

大家好！

作为一名销售人员，我心里定义的幸福，是客户满意的笑，是领导信任的眼神，是自己看着业绩单蒸蒸日上时心里被充盈的满足感。

这样的幸福说起来简单却又来之不易，它就像初春里的一片嫩芽，带着一丝清冽，又带着点梦醒时分朦朦胧胧心下一喜的感觉。然而，它更像一声清脆的敲门声，在一个阳光明媚的早晨，敲开你未来宽广的人生！只要相信幸福的存在，它总会在你不经意的一天降临在你的身边。但前提是，一定要从始至终地摆放好心态，努力地与时间拼搏，与时间赛跑，面

对困难毫不气馁，学会苦中作乐，学会欣赏痛苦与快乐奏出的交响曲。

记得第一天面试的时候，人事问我，你认为是销售是什么呢？我想也没想，脱口而出：销售就是通过各种合法的渠道，把自己的产品推销出去。那时候的语气带着些轻松自在，带着些刚迈出校门时毫无底气的自信，带着些对社会生活一无所知的懵懂与生涩。

可是，在培训的日子里，在主管不厌其烦的教导中，我明白了销售并没有当时想象的那样简单。它要学会与不同阶层、不同脾性的人打交道，学会在各种突发事件中镇定自若并有有条不紊地将它完善好，学会与上级领导更好得沟通，以达到部分与整体的完美结合，学会把微不足道的事情做完美无暇。

在这段时间中，通过不断地学习有关\_\_的各方面知识，我与客户之间的交流越来越娴熟，对销售这两个字有了更加深入的了解。我开始对销售产生了兴趣，我开始有了前所未有的动力与激情。销售业务员的生活应该是充满乐趣的，尤其是当你身后站着一排等待着你事业有成的家人时，就更应该精神满满信心百倍。

推销这行每天都有不同的新挑战要去应付及突破，你绝不知道哪一天你有什么机会，或是何时赢得什么样的大奖，或是何时会大祸临头。对销售员而言，每一天都是一个意想不到的经验，在这个行业中，你会在48小时内，体验从点的兴奋满足跌进最低点的失望气馁，然后再蹒跚地在第二天又爬回原来的高峰。这样的感觉如同蹦极一般刺激。这样的挑战是令人兴奋的、好玩的。

我爱销售，我选择了它，同时它也选择了我。这个工作是我走向幸福的阶梯，每当我在清晨照镜子，看到自己胸前的挂牌时，我就知道，这个身份这个行业正引导着我往更高的地方走去。

身为销售业务员的人生就是这样，与所有人一样。酸甜苦辣五味陈杂，但生活归根结底是快乐的，因为我们肩膀上所挑的责任、我们的目标与我们的梦想使我们成长，我们为了担负责任、达到目标以及达成梦想所付出的努力使我们周身散发着吸引幸福的香气。

谢谢大家！

## 抽奖幽默主持台词篇六

大家好！

时间犹如手中的细沙在你不经意时从你指尖流过，犹如飞速一般快！

晃晃十年过去了，我们已从一个婴儿成长成一个四年级的小学生了，当然，在这十年成长过程中少不了父母的疼爱与支持，亲朋好友的关怀与关心，更少不了老师的悉心教诲。在这十年中我们度过了快乐而短暂的童年，自然我们也会有不少收获。

对于我来说，我最大的收获就是与书成了好朋友。高尔基曾经说过书籍是人类进步的阶梯。书教给了我许多做人的道理，书更像一个很好的倾听者，无论你有什么烦心事，打开它，他都会静静地听你倾诉。

而最近我读的一本书名《改变，从感恩开始》这本书教会我们如何去感恩父母对我们的疼爱，感恩老师教我们知识，感恩对手给我们动力，感恩信仰支撑着我们不放弃，感恩祖国给我们一个家，感恩自然给我们的恩惠，感恩这世间万物！它更让我懂得了怎么改变自己，让我明白了这世间不只有恨和纷争，更有爱和感恩，让我明白了感恩别人，哪怕别人在你口渴时给你一碗水喝，你也要报答他！这本书还让我明白了爱和感恩的美好！

当然，在我的成长经历中，我不仅仅只收获了书教给我的道理，更收获了父母的爱，老师教的知识，以及大自然给予的恩惠等等！

我的演讲完毕。

谢谢大家！

## 抽奖幽默主持台词篇七

大家好！

担当是爱，溶化了严冬的积雪；担当是生，让幼苗抽出了新芽。担当既是一份责任，更是一种勇气。它会助你走向成功的彼岸。成长需要担当。

曾经看过一则报道：在武汉的一条街上，曾多次发生盗窃案。起初嫌疑犯锁定为三名年轻人，的29岁，最小的不过19岁。警方通过各种手段劝说嫌疑犯说出实情，但还是没能成功，最后终于通过录像带找到证据。

这三名犯人就是不敢为自己的行为负责，不懂得承担自己的过错。

我读完这篇报道后，心里有一个疑问：为什么他们不去承担自己的过错呢？

也许，他们还小，这是第一次犯罪。

因为担当是需要勇气，但成长也同样需要承担。

在最后一堂自习课时，全班同学都在安静地写作业，班主任则满足地看着这个安详的教室。

突然，一团白色的纸团像针一般扎在同学们的眼球之中。

是谁？到底是谁？本来打扫的一尘不染的教室顿时显得十分肮脏。

老师快要闭紧的双眼顿时睁得雪亮雪亮的，严厉的目光扫视着我们。

“是谁扔的纸团，请那位同学捡起来。”

本来就十分安静的教室显得更加鸦雀无声。但仍是没有人去拣纸团。

“是谁扔的纸团，请那位同学拣起来。”老师又说了一遍，声音提高了几分。

终于，有一位同学拣起了那团纸，抬手一扔，纸团在空中漂亮的一个回旋，进了垃圾桶。

定睛一看，天哪！竟然是班里出了名的老实人吴！没想到是她扔的！

同学们也用复杂的眼光看着她。那目光有惊讶，有愤怒，有惋惜……

“吴同学，你为什么随便扔垃圾呢？”老师望着她的双眼说。

“老师……不……不是我。”一直低着头的吴突然抬头，她的眼睛红红的。

“什么嘛！明明就是你！”琳生气地大叫。

“老师，对不起，纸团是我扔的……”我终于勇敢的站起来，承认错误。

当我看到吴伤心的表情时，我突然想到一句话：自己犯下的错就要自己承担。

或许老师会对我失望，父母也会责备我，但我明白了只有勇于承担自己的行为，才能在人生的大海里扬帆勇进！

成长因勇于担当而更精彩。

我的演讲完毕。

谢谢大家！

## 抽奖幽默主持台词篇八

大家好！

我的演讲从一个小故事开始——在一个深深的鼠洞里，一个老鼠家族正在召开会议，会议的中心是怎样在觅食的时候及时发现那只喜欢搞突袭的黑猫。不一会儿，一只小老鼠想出一个好办法——在黑猫的脖子上挂一只铃铛。话一说完，大家齐声说好，但接下来却都沉默了，因为没有哪一只老鼠敢去挂这只铃铛。

这个故事不禁让我浮现出一个念头：与行动相比，有时候，幻想或想象其实是一件再舒服不过的事——它没有风险，无需胆量，不受约束。你想尝试冬泳，便可以尽情地想象着数九寒天在冰冷刺骨的河水中游弋的豪迈；你想尝试弹琴，便可以尽情想象自己在高高的舞台上悠然地表演；你想学习一门外语，于是跑到书店买了一大堆复习资料，还把决心下了又下：每天至少要保证一小时的学习时间。在你的头脑中，一切都是那样美好、切实可行，不过，当热情渐渐冷却后，你却没有了勇气跳入冰水中；你却不能忍受日复一日练琴的单调和枯燥；你却不能放弃每天的休闲时间埋头苦学。全部美好的幻想和想象都变成了一纸空文。

几年前，一位颇有名气的画家想画一幅以某历史事件为主题的画，这个历史事件在其他画作中鲜有表现，场景又极生动，形象，画出来一定很富感染力。这位画家翻阅了大量历史书籍，对事件的各种细节已了然于胸，加上他画技高超，若完成这幅画肯定能为他赢得巨大的声誉。一年以后，有人无意间提到那幅画，谁知画家根本就没动笔！他犹豫着想找理由解释，最后终于说还是太忙了，有许多事情要做，根本没时间画这幅画。

生活中，有许多这样的人，他们对人生有着种种设想与规划，有着十分美好的理想与愿望，可就是不用实际行动来实现它，这样一来，即使构想出再有价值的东西，也是胎死腹中，令人惋惜。

老鼠没有行动，是因为恐惧，我们没有行动，是因为什么呢？不要找任何借口来回答这个问题，任何借口都是苍白无力的。

我们应该随时告诫自己：下定决心做某件事的时候，一定要立即行动。

谢谢大家！

## 抽奖幽默主持台词篇九

大家好。今天，我很荣幸站在这个舞台，来表达我从开学到现在一些浅薄的看法，即使与和谐无关。

一位美国演说家说：两个小时的演讲不用准备，15分钟的演讲准备一星期，3分钟的演讲要几个星期。所以，请允许我看着自己写的一些文字，来带给你们一些思考，一些感悟。也请你们静静地听我讲完，不要打断我，谢谢。

或许你们会说，我们都是高考的残兵败将，来上学只不过是父命难为。那么，我将替这些人感到悲哀。他们把自己的权

利交给父母，而不是自己驾驭内心。这些人，外表看上去还很饱满，但脑子却是空空的，没有思想，没有追求，在我看来无异于一具行尸走肉。我真的很难以明白，为什么游戏会令这些人通宵达旦，为什么电视剧会令他们难于自拔？可能他们连目标、自制力都没有吧。美国剧作家鲍西考尔特说：当人们在谈论如何消磨时间的时候，时间正在消磨他们。这让我想起了一个故事：温水中的青蛙。最后的下场，想必大家清楚。我有时甚至想冲他们大骂：你们干脆回家去好了，来上学，不仅浪费你父母的血汗钱，更浪费你宝贵的游戏时间。与其在课堂上呼呼大睡，不如回到家里躺在棺材里睡觉，这样比较好。可是，我没有，我无法对他们残酷，只能在这短短的演讲中，发出我这个学期可能的唯一的呐喊。

段。他认为，进入大学的人，都应该掌握七项学习：自修之道，基础知识，实践贯通，兴趣培养，积极主动，掌握时间，为人处事。当然，我无法对你们要求太多，也没有资格要求你们。我只能要求自己，每天早上不要睡得太晚，至少在广播结束之前打开笔记本，看看邮件和博客，浏览一下新闻。你们就在床上安心地睡觉好了，不要早起来打扰我，让我度过最安静的精神独处。我不想玩，也没有再玩游戏了，或许我是全校唯一的一个游戏盲吧。虽然，我不会玩游戏遭人冷落，但是，我依然过的很高兴，精神上的高兴，而不是肤浅的在电脑前变傻。

听到这里，你们当中一定有人感到愤怒。是啊，梦想的存在，是对没有梦想者的挑战和冒犯。