

美丽的太原演讲稿三分钟(大全8篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

美丽的太原演讲稿三分钟篇一

大家好!今天我为大家演讲的题目是《将爱进行到底》。

有一种人生最美丽，那就是人民教师;有一首歌最动人，那就是教师的吟诵;有一道风景线最绚丽，那就是夜灯下教师批改作业的身影。

不要说我们四季辛劳，不要说我们一生清贫，我们拥有无数颗炽热的心，我们用爱浇灌着渴望的心田，我们用爱播撒着明天的希望，我们用双手托起明天的太阳，我们无怨无悔地将这爱的火炬传递。

没有爱，就没有教育。

13年来，我校的蔡老师用自己的实际行动淋漓尽致地诠释着爱的真谛，履行着爱的。

她，爱岗敬业，无私奉献。

天不亮，你总能在教室门前看到她的身影，放学后，你总能发现她办公室的门最后关闭。作为一名教师，她深知欲给学生一滴水，自己要有的不仅仅是一桶水，而是一潭不断更新的泉水。休息日或晚上，她总是挤出时间努力提升自己，完善自我。她坚持每天读书，写读书笔记，十几年如一日，从未间断。从魏书生的班级管理艺术，到李镇西的民主教学，

无不让她受益匪浅。她用自己独特的人格魅力潜移默化地影响着一届又一届的学生。为了拓宽学生们的视野，提高他们的写作能力，她毫不吝惜地从家里拿来自己的存书，并用自己微薄的工资为学生们办起了书柜，在她的号召下，班里的许多学生也自发地带来自己喜欢的课外书与同学们分享，渐渐地，班里形成了乐学，好学，共同进步的良好氛围，而她带的班级总能在各种比赛中取得优异的成绩。为了鼓励孩子们，每学期末，她总会为每个学生送上自己精心挑选的一本书，书的扉页满载着她浓浓的爱意和热切的期盼。一本本好书，恰如蔡老师的叮咛，伴随孩子们远航。

她，爱生如子，无怨无悔。

蔡老师常说，我要让爱洒满每个孩子的心田，不让一个孩子受到伤害。作为班主任，蔡老师对每一个孩子的方方面面都了如指掌，为了能够达到这个目的，每接一个新班后，蔡老师总会利用休息日或晚上有针对性地安排对每位同学家庭的走访。一个班50多个孩子，一家一次，就需要50多次，每次家访都至少花上两个小时。更何况有的孩子，还要重复多次的家访！多年来，她用她那三寸不烂之舌和真挚的情感，填平了多少父子之间的沟壑，融化了多少母子之间的坚冰，唤醒了多少浪子心底的善良。为了孩子们，她没早没晚，狠心地放弃了多少个陪伴父母儿子的日日夜夜。

有一次，忙完工作已是晚上7点多了，回家的半路上，她听到了一声声熟悉的呼唤，走近一看，天哪！自己4岁大的儿子正站在寒风中瑟瑟发抖，那可是寒冬腊月啊！鼻涕伴着泪水一行行地流下来。因为想妈妈，他偷偷地跑了出来，“妈妈，妈妈，你在哪？”一声声撕心裂肺的呼唤划破了夜的沉寂，更似一把把利剑直插蔡老师的心窝。抱起孩子，她早已泪流满面。“孩子，希望你能理解，妈妈爱你，可是班里的哥哥姐姐们更需要妈妈。”蔡老师只能这样安慰着哽咽中的儿子。

选择了教师，就选择了爱，蔡老师舍小家为大家，不但爱自

己的孩子，更爱别人的孩子，难怪学生们都亲切地称她为“蔡妈妈”。

为学生付出是值得的，是幸福的，是心甘情愿的，即使我们有时不被理解，却依然坚持，因为我们坚信真诚的爱能把坚冰融化，能让枯萎的小草发芽。

蔡老师就是用这样点滴的小事，向学生传递着爱与做人的准则，用慈母般的宽容，温暖着每个学生的心灵。而正是这些点滴的小事和可贵的宽容，让我们更加深刻地理解只有火才能传递火，只有心才能塑造心，只有老师奉献出自己真诚的爱心，学生才能在灿烂的阳光里幸福地成长。

只愿一生育桃李，不问辛苦为谁忙。在我们身边奋斗在教育一线的无数个教师又何尝不是和蔡老师一样，在贫困而执着的漫长岁月中，在艰苦与平凡的岗位上坚守着自己的。他们以校为家，爱生如子。一天天，一月月，一年年，红颜老去，青丝渐白，孜孜不倦地追求着，默默无闻地奉献着。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”因为有爱，我们在教育的奇葩上勇攀高峰；因为有爱，我们深知自己责任重大，我们在那白纸般的心灵上小心刻划；因为有爱，我们注意自己的方式方法，我们渴望心与心的交流，我们不缺乏威严，但我们也从不吝惜自己的称赞和表扬；因为有爱，我们让课堂充满欢歌笑语，我们为他们插上想像的翅膀，送他们到智慧的天空中自由翱翔。

朋友们，让我们也像蔡老师一样，捧着一颗平凡的，滚烫的，充满着爱与奉献的赤子之心，将爱的教育进行到底！

最后祝大家身体健康，家庭幸福，工作顺利！

谢谢大家！

美丽的太原演讲稿三分钟篇二

挫折是甜的，当你一次次跌倒但又爬起来；当你一遍遍遭到暴风雨的侵袭却继续前行时；当你遭到他人的误会却依旧走自己的路时；你终究尝到了胜利的果实，体会到了“柳暗花明又一村”之后的惊喜，到了这个时候，你就觉得其实挫折的滋味也挺好的，也终于明白了我们只有经历过挫折的洗礼，才能够真正的成长。

挫折亦是苦的，当你满怀希望登上心中的峰顶；当你兴高采烈走上希望的征途；当你处于在光明的生活中时，可能会因为成功而洋洋自得，从成功的峰顶跌落悬崖，在征途装备将减产住了脚步，“失败之神”降临到了你的身边，黑暗遮住了光明，他人的冷嘲热讽也姗姗来迟，突然间就觉得挫折又是苦涩的。

前进路上的拦路虎，是吞噬希望的怪兽。

挫折是甜的，因为挫折让我们体会到了“先苦后甜”的满足。挫折亦是苦的，会让我们在烟雾缭绕的世界中迷失自我。

园艺家说人生是加法。人的一生需要加上美丽的鲜花与嫩绿的青草，虽然鲜花容易凋零，青草十分柔弱，但没有它们那么人的一辈子将会庸庸无为。雕塑家说，人生应该是减法，一定要将多余和败笔去掉，才能将完美的作品呈现的人们眼前。这鲜花与青草是困难和挫折，而多余与败笔就是懈怠和软弱。但是人的一辈子中，加法与减法缺一不可，它们相互持平，加上挫折，成功，痛苦与欢乐，减去盲从，贪婪，懈怠与软弱，只有这样的人生才是值得回味的。更何况，人的一辈子不可能总是一帆风顺，只有挫折，成功，痛苦与欢乐并存的人生才是一个真正的人生。

海伦·凯勒双目失明，又聋又哑，却依旧笑看人生，终成了一名社会活动家；贝多芬双耳失聪后没有放弃自己，而是逆流

而上，最终成为了一代伟人；史铁生在人生最应狂妄的年龄，双腿被废，却并未沉沦，终于成为中国当代最有名的作家之一。正是艰难的环境与挫折，使他们涅槃重生。

挫折使人坚强，我们都应正视挫折，接受挫折的考验，使自己能够让自己的一生无怨无悔！

面对挫折，你又如何呢？

美丽的太原演讲稿三分钟篇三

大家好！

走进校园，一派生机勃勃的景象，中心大道树木成荫，葱葱郁郁，这一棵棵香樟树就犹如一个个战士在守卫着家园。

无论是严寒还是酷暑，它们始终都坚守着自己的岗位，它们为同学们挡住了风雨、挡住了烈日，它们无时无刻不在哺育着同学们茁壮成长，但它们却不求回报，只是一味的无私奉献，它们的精神是如此的可歌可泣啊！它们已成为校园美丽的一景。

瞧！同学们正在操场上激烈地打着篮球呢。随着一声尖叫望去，原来是一个男生摔倒了，顿时，同学们都停了下来，他们立刻扶起那男生，有的关切地问候着，有的还送来了面纸给那个男生掩住磕破的皮，有的就搀扶着他去了医务室，多么纯真的友谊啊！多么感人的画面啊！这已成为校园感人的一景。

校园的风景是多彩多姿的、是生动优美的。看，校园的风景线是多么的.美妙啊！

美丽的太原演讲稿三分钟篇四

大家好！

也许会有人说，世上最美的是青春，也许会有人说，世上最美的是爱情，这些说法各有各的道理，但我认为，世上最美的是奉献。

记得在我读幼师的时候，我曾有少女特有的浪漫设计过自己的明天，用火一样的热情幻想过自己的未来。然而，现实并不像伊甸园的菩提果那般完美和甜蜜。

此时的我，才真正体验到幼教工作的艰辛，才真正体味到当一名幼儿教师的酸甜苦辣。我苦恼过、迷惘过，甚至曾经动摇过、退却过，但有一件事深深的触动了我，使我从迷惘中寻回了自我，在退却时坚定了信念。

孩子的世界是多姿多彩，有声有色，是充满生机勃勃的世界。瞧，浓浓的碧绿，浸润着清新的晨曦，嫩黄的新芽，吮吸着温馨的雨露，满园春光，孕育着未来的甜蜜。绿的世界蕴藏着多少童话般的希冀。是一片需要我们用爱心去耕耘的“绿地”，爱，不是一句挂在嘴边的口头禅，爱心，必须通过脚踏实地的辛勤劳作去实现。

“春蚕到死丝方尽，蜡烛成灰泪始干”。几年来，我无不以园为家，无私奉献着、忘我的工作着，一刻也不停留的在孩子幼小的心灵中撒播知识的种子，在孩子天真的童语中移植文明的基因，在孩子稚嫩的思想中浇铸崇高的信念。

是奉献，是爱，让人生美丽，让世界精彩！的确，在没有鲜花，没有掌声的日子里，我们幼教工作者过着平平常常、普普通通的日子，没有与日俱增的存款，没有一步一个台阶的升迁，但我们宁愿守着这份清贫、这份寂寞，因为，在我们心里只有这样一个追求：为了孩子的一切，奉献一生我们无怨无悔！

谢谢大家！

美丽的太原演讲稿三分钟篇五

《美丽人生》——一开始我以为是部喜剧，毕竟美丽一词为褒义，一个人快乐，幸福，充实地过完一生才算得上是美丽。

电影的前半部分确实是这样。男主基度是一个幽默风趣的人，他对女主黛丽一见钟情，并且以他的机智也赢得了黛丽的芳心。

故事从这里转折。由于基度一家生活在二战时期，且基度以及他们的儿子祖舒华都是犹太人，以致于他们被纳粹分子强行带到纳粹集中营，黛丽为了她的丈夫和她的儿子，也跟着一起去了。

基度为了祖舒华在童年里不留下阴影，编织了一个善意的谎言：他们只是来做个游戏，获胜者可以得到祖舒华梦寐以求的坦克。这对父子当时乐观的情绪与旁边人的绝望格格不入，即使每天都这么劳累了，基度回到集中营依旧笑脸迎对儿子。这是需要多大的耐心啊！即使疲倦得躺下就能睡着，但他仍然会逗儿子开心。浓浓的父子情，我穿过屏幕传递了出来，让我情不自禁地流下了眼泪。

虽然最后基度为了寻找黛丽而死了，但他给儿子留下的不是灰暗的回忆，而是个美丽的游戏。虽然这个游戏后面代表了一个残酷的人生，但这丝毫不影响这位伟大的父亲对儿子和妻子深沉的爱。

美丽人生，基度有个幸福美丽的家族并且为了祖舒华和黛丽做出了巨大的贡献，他的人生是美丽的，祖舒华有个美好的童年，有个风趣的父亲，他的人生也将是美丽的，黛丽，她有一个快乐的丈夫和儿子，他的人生因此而美丽。

在我看来，人生的美丽不单指外貌，快乐，更重要是有意义，有，人生因这两样东西才美丽！

美丽的太原演讲稿三分钟篇六

你们好！

当你悠闲地在广场散步，你看到那草坪上的脚印时，你会怎么想？绿化带为广场增添了生动的色彩，可是偏偏有人去破坏，你踩一脚，我踩一脚，绿化带中间竟踏出一条条小路，被我们折腾得伤痕累累。同学们，小草也是有生命，有感情的，你走了，它疼了。

当你在城南散步时，或和亲朋好友喝茶聊天时，看到那被污染的坝河水时，你会怎么想？那是由于上游污染严重，城区生活废水不经任何处理直接排放到坝河，人们把垃圾随手扔到坝河水里，造成了严重的污染。水是生命之源，如果照这样发展下去，迟早有一天，生命之源便会枯竭，我们的母亲河便会臭气熏天。

同学们，为了我们的健康，让我们携起手来共创我们的家园。使更加洁净，空气更加清新，天空更湛蓝，家乡更富饶。

谢谢大家！

美丽的太原演讲稿三分钟篇七

我曾经思考过自己该成为一个什么样的人，但是，理想始终是理想，如果没有做任何努力，没有信心去实现理想，理想就成了幻想。

理想的力量是无法估量的，它不仅仅是一个目标，也是一个希望，更是一种动力。生命的确是黑暗的，除非有了激励；一切激励都是盲目的，除非有了知识；一切知识都是徒然的，除

非有了梦想。因为有了梦想，所以我们才能不断前进。

我们在为梦想而奋斗时，会迷茫，会失去方向，这种时刻，就应该多给自己一些自信，不再彷徨，不再迷茫，看清前方的道路，相信自己一定能成为理想中的自己。坚持着梦想并一直努力的人，总能绽放出令人敬佩的光彩。

当然，总会有那么些许例外，并不是每一个努力的人都能实现梦想。也许他们最终的结果并没有想象中的那么美好，但是要尽了自己最大的努力，不留下遗憾便足够了，我们已经尽了自己的所能。折断了翅膀的白鸽仍有仰望天空的幸福，无法开花的扶桑同样能用绿叶装点大地。

其实理想也是唯一的一个赌注，就好比一个深渊，从跳下那一刻起，就必须奋力拼搏。要么，大鹏展翅，扶摇而上；要么，石沉渊底，再无声响。前者，拥有理想，有目标，有动力，所以不懈努力；后者，没有足够的自信，所以迷失在彷徨中。每一个人都需要理想，不管这个理想是远大或是微不足道，只要你有理想，便有了希望。

理想是石，敲出星星之火；理想是火，点燃熄灭的灯；理想是灯，照亮夜行的路；理想是路，引你走向黎明。在实现梦想的路途上，请带上理想，因为理想有支撑人实现梦想的力量！

美丽的太原演讲稿三分钟篇八

我的家乡在山西省太原市，这里风景优美、物产丰富。下面，我就给大家介绍一下我热爱的家乡吧！

我的家乡太原是一座历史名城，自古被称为“龙城”，最出名的文物古迹是晋祠，里边有圣母殿、鱼沼飞梁等。另外还有天龙山石窟、双塔寺、多福寺。如果你来太原一定要去好好看看。

你走在太原的大街上，就会发现太原的街道又笔直又宽阔，街道两边高楼大厦很多。当夜幕降临的时候，道路两旁霓虹灯五光十色、绚丽多彩。

太原还有许多又好看又好玩的公园，有迎泽公园、汾河公园、森林公园等。迎泽公园里每到国庆节就会有菊花展，真是美丽极了。汾河公园里草木茂盛，汾河就像一条银色的缎带一样贯穿太原市区。

我喜欢去的地方还有山西博物院，我都已经去过两次了。博物院里有好多历史文物，在那里我懂得了许多历史知识。我还喜欢去省科技馆、省图书馆，在那里我又学到很多科技知识和文学知识。

我的家乡是不是很美呀？我热爱我的家乡，我的家乡一定会建设得更加美好。