

# 最新走进唐诗宋词 走进端午演讲稿(大全9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 走进唐诗宋词篇一

大家好！

我是木瑾瑾。马上我们迎来的就是端午节，听到这个节日大家应该都很熟悉吧。但我还是要为大家介绍介绍！

端午节是每年农历五月初五，也是六月十二日，端午节也被称为端阳节，午日节等。

你们知道端午节的来历吧！归纳起来，大概有几点吧：

- 1、纪念屈原，屈原是楚国诗人，他在这天汨罗江殉国。
- 2、迎接伍子胥，当时人们把伍子胥视为河神。
- 3、纪念孝女曹娥，曹娥是东汉上虞人，父亲溺于江中，数日不见尸体，当时她只有十四岁，每日每夜沿江痛哭。过了十七天，在五月五日投江，五日后抱出她父亲的尸体。
- 4、迎涛神，伍子胥含冤死后，化为涛神，后来人们把伍子胥的尸体装在皮革里于五月五日投江。

在端午节我们会吃粽子，都是用艾叶包的，家人在一起吃，

其乐融融，大家吃得津津有味。粽子的品种很多，有蛋黄粽，有肉粽，还有蜜枣粽等。我们还会在端午节这一天划龙舟，划龙舟是为了祭祀屈原，曹娥。划龙舟不是一个人在划，而是十几个人一起划，有一个人在前面击鼓。龙舟的样子更是美轮美奂，非常精致，都是用木雕成，雕刻家们都是精雕细琢。我们还会看到街上的妇女都带着艾虎，人们认为艾虎可以驱邪，小孩子们还会戴着香囊，可以驱避毒虫。

今天就讲到这里了，端午节大家也知道了不少吧，我就不介绍喽！

## 走进唐诗宋词篇二

唐诗是中国文坛最为辉煌的体裁。它光诗夺目，它耳熟能详，它摇曳多姿，千百年来，一直为人们所传诵。

走进唐诗，走进诗仙诗圣。感受杜子美一泼豪墨写下的《饮中八仙歌》，李白斗酒诗百篇，长安市上酒家眠。天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。好一个豪情万丈的李太白，好一个文采出众的杜子美。感受唐朝安史之乱时的民不聊生朱门酒肉臭，路有冻死骨。平明百姓生活艰苦，常有在街头冻饿而死。而高门贵族的家中却飘出阵阵酒肉之香。这体现出了统治者的无能和享乐之心。感受李太白醉酒后写下的《将进酒》，已知诗仙也望无拘无束，自由自在。感受青莲居士一人独自读出举杯邀明月，对影成三人。然后笑谈诗仙也怕孤独，也怕无人与己共醉。

走进唐诗，走进唐诗的战场，感受诗仙所做百战沙场碎铁衣，城南已合数重围，以感受战场之上风云涌起，血流成河的气势。看一首王翰所做葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回。以现当时战场的凶险，当真是天子一命，屠尸百里。啊！在贵族眼中，死几位百姓而已，以自己毫无关系，死就死吧！在古代人眼中，人命根本不是什么。

走进唐诗，走进两位知音之境。感受诗囚贾岛知音如不赏，归卧故山丘知音不求多，一位足矣。能听懂自己的心声，就够了。钟子期死后，伯牙绝弦。这种至于知音知情，令人称赞，但世人又有几人能够有幸遇见此种知音。

走进唐诗，听诗仙诗圣吐露真情，感受历史沧桑。

走新唐诗，看血流成河，风起云涌，吐露真情，感受天子无情。

走进唐诗，问知音天下难觅，感受一知心人足以。

走进唐诗，是我今生永远的期待。

## 走进唐诗宋词篇三

大家好！

端午节是每年的五月初五。这一天，人们想赛龙舟，挂香包，包粽子。这一天，我和我的朋友们会自己包粽子，过一个不同的端午节。

我们准备好了：浸泡糯米，粽子叶，线，填料和锅。我们“全副武装”来到同学家。

我们要展示我们的才华。先看妈妈们的示范：先把宗叶的粗头包成漏斗状，放一半糯米在里面，然后把自己喜欢的馅料放在中间，再用糯米把馅料盖好，然后把上面的宗叶掖下按住，再把多余的宗叶左右圈包起来，直到没有宗叶，最后用线把粽子扎好。“哎，很简单。”我们异口同声地说，那就轮到我们的了。我们赶紧去拿粽子叶。我用了糯米。看到周围同学的糯米比我的少。我又甩了一些。我用闪电般的速度包好粽子。近距离看我像粽子，远处看我像“手榴弹”。我又看了看同学。有的成了迷你粽子，有的成了长粽子。

同学们，看着我。唉，粽子的制作步骤很少，但我们真的很难做出来。

我们把包好的粽子放在锅里蒸，耐心地等待粽子的香味。终于，经过一个多小时的煎熬，粽子出来了，糯米和粽子叶的香气迎面扑来。我们赶着品尝美味的粽子，吃着自己劳动的果实。味道真的很独特。

快乐的时光总是那么短暂，我又要和同学说再见了。经过这一次包粽子的经历，我对如何包粽子有了更深刻的理解。

这个端午节真的很开心，很不一样。

## 走进唐诗宋词篇四

大家早上好！今天我演讲的题目是“做一名真正的勇士”。

作为一名高三学生，各位同学经历了十多年的磨练，虽然磕磕绊绊，但也一路走了过来。此时此刻，面对即将来临的高考，你们是即将走上战场的战士们，胜利，是你们共同的愿望和目标。

冲锋的号角即将响起，在这样一个关键时刻，有这样的一种人，他们血脉喷张，张牙舞爪，急不可耐地想撕毁敌人，结果发现因为激动而忘记了带武器，这样等于是送死，非常不值得。

还有一种人，整天处于在恐惧中，畏畏缩缩想的都是自己无数的死法，这种人不用说，要么他杀了，要么自杀了，这就是懦夫。

面对高考，我们不能做一个莽夫，只有激情是不够的，表面上总是准备好了，总能玩一场游戏，其实什么都没有准备好，最后的激情只能变成考场上的不知所措。

我们要成为第三种人——真正的勇士。无论是离高考还有100天，60天，还是6天，都不能一鼓作气，然后一蹶不振，三心二意。我们应该要持之以恒，永不气馁，让心中的激情伴你到最后一刻，让心中的激情激发你所有的潜能，让心中的激情提醒我们：精神不死，战斗永远！

真正的猛士除了有勇气，还要保持一颗冷静的心，这是决胜时刻的最佳状态。

“冷静”要求我们把平时的练习当做实战，只有在平时做好了，才可以在考场中真正地战斗，同时也不会那么恐慌。

所以这两天的热身测试，我希望大家按照高考的标准去完成，只有这样，才能确保大家在高考考场中淡定、从容。

我的演讲到此结束，谢谢各位！

## 走进唐诗宋词篇五

终于，我们步入十八岁的天空，在20\_\_年炎热的夏天面对着实现大学梦的最后一道门槛。

高三，劳苦的一年

八月，暑气还未消散，我已经坐在了高三的课堂。先辈们每提及于此，总不由感叹，“往事不堪回首”。新学年伊始，高三紧张的气氛就扑面而来：越来越热衷于起早贪黑的同伴，周周繁如星辰的大考小试，足以淹没自己的题海书山，时时像警钟一样在头顶尖利的叫喊“这是高三”！

它的每一天都要求你全身心的投入，它的每一刻都渴求你消耗所有的精力。这一年如同一场负重马拉松，倦怠之时不防高吼一声“汗水成就梦想”。我们要在书山行，在学海航，咬紧牙关，绷紧肌肉，继续这劳苦的跨越。

高三，紧迫的一年

临战迫睫，对待时间仿佛吝啬鬼对待手中的金币。每个人心中都挂着一架计时器，滴答滴答的声响让人恨不能到表盘上与分针赛跑。

这一年，“只争朝夕”。十年磨一剑，下一个六月，拔剑出鞘，分秒必争的努力必将铸就如虹剑气，光耀尧都！

高三，奋斗的一年

还记得刚踏进这座校园的梦想吗？怀揣着憧憬，走过两年寒暑，花开花落间流逝过多少苦辣酸甜！

这一年，我们重新站在人生的起跑线，不同的是，我们已经抱定信心，凭着对时间的掌握，凭着对理想的执着！

龙门一跃，扬帆济海。懵懂之心经历十余年熏陶将远行，斑斓的色彩就在手边，看我们绘出的壮美人生吧！

## 走进唐诗宋词篇六

大家早上好！

今天，我为大家演讲的题目是：《走进高三，我们踌躇满志》。

走过轻松愉快的高一，生龙活虎的高二，我们走进了高三，一个注定充满艰辛与奋斗，汗水与欢笑的学年。

在高三，我们将不再试图用乌托邦式的谎言，来麻痹和欺骗自己；在高三，我们将不再畏惧那些我们本应付出的精神上的折磨与牺牲；在高三，我们将从幻想的云端走向坚实的大地；

在高三，我们将用“天生我材必有用”的自信，“铁杵磨成针”的毅力，去抒写“春风得意马蹄疾”的辉煌。

只要珠峰有顶，攀岩者的足迹就能踏上峰巅；只要大海有边，无畏者的歌声就能洒向彼岸。

高三的学习是辛苦的，但是我们可以学中求乐，苦中作乐，做一个快乐的学习者。认真听好每一堂课，记好第一次笔记，做好每一份作业，坚定自信地迈出每一个脚步。

“有志者事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人，天不负，卧薪尝胆，三竿越甲可吞吴。”我们有揽明月九天，取巨鳌撑天的志向，我们有夸父追日，精卫填海的坚持，我们有宝剑一出，谁与争锋的自信，感慨今日长缨在手，试问何时缚住苍龙。

天道酬勤是我们的信念，永不言弃是我们的精神。古语云：“为山九仞，功亏一篑。”在这最后的一年里，我们将用青春与岁月的激情，编织我们葱茏岁月的梦想。

今天，我们面对蓝天，向着大地，面对亲爱的母校，向着敬爱的老师，可爱的同学郑重宣誓。

纵然路有荆棘，途遇坎坷，我们也会勇往直前，

即使太行雪拥，蜀道峰连，我们也会直挂云帆。

辛酸，痛苦我们不怕，我们心中有梦；

单调，乏味，我们无畏，我们志存高远。

没有比脚更长的路，没有比值更高的山。

昨天，我们以别人为榜样；

今天，我们将为别人的榜样。

走进高三，我们满怀信心；走进高三，我们踌躇满志！

谢谢大家！

## 走进唐诗宋词篇七

大家上午好！

我今天国旗下讲话的题目是：端午节随想！

农历五月初五是我国的传统节日——端午节。端午节，又称端阳节。关于端午节起源的传说有很多，其中，纪念屈原的说法流传得最广。历史上的这天人们会通过赛龙舟、包粽子等形式来纪念一颗不朽的灵魂——屈原。

屈原是我国古代伟大的爱国诗人，出生在两千多年前战国时期的楚国。他为人正直，学识渊博，很有才干，在楚国担任要职。因为他坚决主张抗击秦国侵略，而受到打击、排斥，被楚王赶出了朝廷。屈原悲愤至极，在流放途中写下了许多充满爱国主义精神的诗篇，如：《离骚》、《天问》、《九歌》等影响深远的诗篇。后来，秦国军队攻占了楚国的都城。楚国失地千里，尸横遍野。屈原心如刀绞，他不愿意看到国破家亡的惨景，就在农历五月五日这一天，在写下了绝笔《怀沙》之后，抱石投江而死，以自己的生命谱写了一曲壮丽的爱国主义乐章。

百姓们爱戴屈原，当听到他自杀的消息后，纷纷划船打捞屈原的遗体，但没能找到。他们怕江中的鱼虾会咬食屈原的遗体，又纷纷把江米装进竹筒，扔到水里，想用江米喂食鱼虾来保护屈原的遗体。从此，每年的五月初五，人们都会自发地来到江边，悼念屈原，还要划着船冲进汹涌的波涛，象征人们争相打捞屈原遗体，以此来寄托对屈原的哀思。久而久

之就形成了端午节赛龙舟的习俗。

## 走进唐诗宋词篇八

大家好！

关爱大自然是我们每位公民应尽的义务，我们在享受美丽风光时

也不要忘了去关爱它，保护它。今日我就和家人走进大自然，与它进行了亲密接触，去欣赏它的美丽，感受它的气息。

富乐山环境优美，古迹众多，被誉为“绵州第一山”。公园营造依山就势，山水成趣，赏乐并举，融“三国”文化和人文景观于一体。我们漫步在公园蜿蜒曲折的林间小路上，一路绿树成荫，鸟语花香，让人心旷神怡，流连忘返。可是我们看到草丛中到处散落着纸屑。塑料口袋等垃圾，顿时让我们心境难受，我们一边走一边捡拾垃圾。那边宽阔的草坪上，小草嫩嫩绿绿的，小花五颜六色异常美，可是就有人不管礼貌标语的劝告，还是进去拍照或野餐，任意践踏草坪，采摘花草。还有的人还在古建筑的柱头、门坊上乱涂乱划，严重破坏了古迹。

游览了一圈，我心境越来越沉重，大自然给予我们那样美丽的环境，让我们欣赏它优美的风景，呼吸它清新的空气，领略它历史的悠远。我们应当爱护环境，保护环境，仅有这样我们才能更好的去享受它。让我们共同建造我们完美的家园吧！

## 走进唐诗宋词篇九

唐诗宋词风光旖旎，在我心中留下了挥之不去的光影。

唐诗是我国诗词文化最鼎盛的时期，是中国文化的顶峰。孟

浩然、王维的宁静淡泊；岑参、高适的边塞长吟；李白的浪漫奔放，杜甫的乱世悲歌。星光灿烂的诗坛是唐代文学乃至中国文学史上一道亮丽的风景。

李白“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的誓言给我鼓励；杜甫“会当临绝顶，一览众山小”的气魄让我向往；白居易“共看明月应垂泪，一夜乡心五处同”的乡愁让我心酸；刘禹锡的“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”的哲理给我启迪。

宋词让人们高奏过悲壮威武的慷慨悲歌，低吟过委婉动人的缠绵情话，悲叹过心脾气短的穷途末路。

我渴望苏轼的“但愿人长久，千里共婵娟”；我悲叹李清照的“莫道不消魂，席卷西风，人比黄花瘦”；我向往辛弃疾的“了却君王天下事，赢得生前身后名”；我感慨晏殊的“无可奈何花落去，似曾相识燕归来”。

唐诗短而精练，掷地有声；宋词长而有韵，回味无穷。

迷人皎洁的汉宫秋月令我心驰神往，倾国倾城的燕瘦环肥使我魂牵梦绕。

唐诗宋词不仅是一种文化，也是一段历程，更是一个传奇！它所代表的是一个个永远陶醉的王朝。

每次读到唐诗宋词，我都会有一种全部占有的冲动，这，也许就是它的魅力所在吧！唐诗宋词，是你，在我心头激起了层层涟漪。