

# 2023年一年级写字观课心得体会(大全8篇)

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

## 一年级写字观课心得体会篇一

作为一年级的老师，每次上体育课，再也不玩那幼稚的滑梯，在操场跑圈，老师看到谁讲话，讲话的人得再跑几圈，没讲话的可以坐着休息，可以说话，可以玩，可以捉西瓜虫，可以玩蚂蚁，看跑圈.，在此分享心得体会。下面是本站小编为大家收集整理的一年级老师心得体会，欢迎大家阅读。

关于孩子初入小学，他们从幼儿园相对自由玩耍的阶段进入到小学主课1小时，辅课45分钟一节课，课间10-20分钟的学习节奏，从幼儿园班上2-3位固定在班老师到小学阶段更多的老师如主课老师、英语老师、音乐、园艺、体育等，孩子需要适应与不同课任老师的磨合，需要适合与班上20位不同性格，不同爱好的同学磨合，需要熟悉新环境，也需要适应新规则——。这是需要时间的。

### 初小体验!小学一年级生活教育感悟与分享

1、下午放学前，老师带孩子唱再见歌《太阳下山了》，并公布当天5位轮值生。当唱完歌曲时，有3-5个孩子会跑上来问我：老师，是我今天值日吗?有我名字吗?我上周期做了——。我此刻的任务是与孩子一个个确认，是否有他的名字、值日是周期轮值等等。

主课及其它艺术课，孩子会用到蜡块或蜡笔，对于一年级的

孩子我要求使用三原色，即红黄蓝三色。每次使用前我再次提醒孩子：用这三种颜色呵！刚讲完有孩子问：老师是这个色吗、老师我没带来、老师他用绿色画----。

分享：孩子是需要被确认的。特别对于一些视觉学习型、运动学习型的孩子来说。同时建议：周一至周五，家长能抽出时间 助孩子确认书包内物品是否带齐----。

2、每天轮值的5位孩子中有3位左右的孩子会问：郑方老师，扫把在哪里、老师没有扫把了、老师擦布在哪里?----。其实从第一周起，扫把，擦布包括卷筒纸的摆放位置等已告之孩子，并放在稳定而固定的地方。

下课了，常有孩子问：“老师，我可以上厕所了吗？”一直以来，我有明确告诉孩子，下课可以自由活动了包括上厕所等。

分享：孩子是需要重复的。重复能给孩子足够的安全感。

3、孩子扫完地跑过来说：老师我扫完了。此时我们需要去检查地面，并告之孩子哪里需要注意打扫，如桌脚，放睡垫附近、柜子脚---等地方。

孩子擦完桌子或拖完地问：老师擦布放在哪里?我们需要清晰地告之孩子：“擦布擦完要拿去洗，洗干净后再挂到外面竹栅上。”并随之要确认孩子是否已做到，并及时给以肯定。

分享：孩子是需要成人监护及协助检查的，以与之确认工作标准及效果的。只有这样，孩子才会清楚每项工作的标准从而帮助他们以后生活学习中实践自我检查。

4、午休孩子开始寻找自己的垫子铺垫子了，有孩子问：“老师我睡哪”？“睡回你昨天的位置就好了”。“可是老师，那里没有位置了。”，的确，有些孩子常铺到别人位置上去。

分享：孩子是需要稳定的，并需要成人帮助他们定位，这定位不仅仅是我们在这里讲到的表面上的铺垫子——。

5、课堂有20位孩子，每位孩子完成作业的速度及情况是不一样的，“用你的手来告诉老师，我需要帮助。”这是我每节课需要与孩子再次确认的规则。如果每位孩子需要的辅导时间是1分钟来计算的话，那么最后的那位孩子需要等待20分钟，或许更少或许更多。

分享：孩子是需要学习等待或一种等待的方式的。老师管理课堂规则需要公平公正。但我们无法做到绝对公平公正，因为实践过程中常存在小小意想不到的事情发生，特别工作在孩子世界上来说。等待对于我们成人世界同样存在，在这长大的过程中我们是如何学习了等待的？在这过程中，有愤怒吗？有放弃？有寻求另外的方法途径？———同样，孩子现正在经历着这一切——。感恩同行！

漫长的暑假到来之前，猪猪小同学首先要面临的是期末考试。这个学期因为卖房、买房的各种琐事，对猪猪的学习一直没能坚持的管好，有时心情不好或是需要到处看房时，便随他自己去发挥了。

一是养成爱惜书本的好习惯。因为上学校他的课本到学期末，基本上没法看了，不是掉皮缺页，就是画得面目全非，让人看着难受不已。下学期猪猪这个目标基本达成，除了语文课本有乱画的现象，其他课本都还比较干净整洁。

二是要保持住上学期已养成的收拾书包，不丢三落四的好习惯。这一点，猪猪在下学期做的还不错，没有出现忘记课本之类的严重问题，小东小西还是有时而不见的现象。好吧，这个目标也算基本达成。

第三和第二竟然重复了，也是收拾书包，当时制订时，第二条可能是针以在学校里对书包的管理，第三条是回家对书包

的管理。

四是回家后先写作业，保证半小时至一小时的独处时间。这一项在上学期坚持的非常好，已基本形成习惯。可下学期坚持的特别差，常常是需要等到我回家才开始去做作业，到快要放假前的一段时间，基本不让我看他做的作业了，好吧，我也没有必要过于守着他，让他自己先折腾吧，我是存心想让他了解一下自己不认真对待作业是有后果的，不过，这个小屁孩，并没给我这个机会。

五是练字。上学期回家后，每个词写三遍，这样大概也能写个七八十个汉字。后续二个月，怎么都不愿意配合了，各种抗拒、眼泪啊！没办法，只好求助老师，希望老师能够引导他一下，没想到老师传递给我观点是现在不强调重复抄写，一遍写好就行。好纠结，写字是基本功，不练习、不付出怎么能练就速度与美观呢？无论如何，练字这件事，我会一直和猪猪同志较劲下去的。

其实除了写下来的这几件事外，这学期对英语学习也放松了很多，学校里的英语基本没的按老师的要求做到，听读认工作。每天听英语的好习惯也停止了下來。

一想到这些，我便很羞愧，没达到事先计划好的事项，和我也很大的关系，缺乏坚持和耐力，现在觉得孩子也和我一样，耐心极度缺失。在网上看到许多家长的日记，觉得他们孩子之所以优秀，和他们身体力行的影响关系很大。这方面，我还存在着非常大的差距，还需要调整心态，继续努力啊！

猪猪在学校的表现，倒是让我很意外。这个学期的他，各方面的进步都非常大。这些都要归功于猪猪的好老师。猪猪总结说，这个学期的政策太好了。老师设置了军衔制的激励政策，获得一定的苹果数量便能升级，这个政策非常对猪猪的口味，让他有足够的兴趣去配合，去争取。

上学期，猪猪得到的苹果数量大概20多个吧，这个学期，他得到了70多个苹果。据他说，在班上他的苹果数量也算得前十名左右了。

看，下面就是他这学期的苹果树，硕果累累啊。

今天是我参加第一个期末考试的日子，我一看到考试卷，我的心就乱跳，害怕考不好，最后我好不容易考完了。

我估计语文能得99分，数学能得100分。

我本来希望自己能都得100分，可是因为语文有一道题，没有来得及改就收卷，我错了一道。得99分也没关系，下次考试时，我会认真检查，我有信心成功。

1年级的小学生活就要结束了，我感觉很高兴，小学和幼儿园特不一样。

幼儿园时，我不知道哪节课上语文啊，数学啊。幼儿园老师不给我们课程表，有时老师还带我们出去玩滑梯。

小学里，老师给我们发课程表，还提醒我们做课前准备。每次上体育课，再也不玩那幼稚的滑梯，在操场跑圈。老师看到谁讲话，讲话的人得再跑几圈，没讲话的可以坐着休息，可以说话，可以玩，可以捉西瓜虫，可以玩蚂蚁，看跑圈。在幼儿园，上课有时可以玩，小学上课要认真听讲，不能再玩。上课时玩，老师会严厉地批评。

幼儿园和小学的老师也不一样，一样是不可能的。

总之，我喜欢小学，和幼儿园，还有初中，高中，大学。

我将来要考北京大学。如果考不上，再考。考上了，好好学习，还得双百。

## 一年级写字观课心得体会篇二

家访，对我们教师来说，并不是一个陌生的词。作为联系家庭与学校的一条纽带，它发挥了无可替代的作用。家访，说到底还是学校与家庭共同教育好孩子的一道不可或缺的桥梁。透过家访能及时了解学生学习和生活的状况以及思想动态，让每一个学生不在学校却继续享受学校给予的关爱，耐心倾听家长对我们工作的反馈和推荐，不仅仅取得了家长对学校 and 教师的理解和支持，同时还加深了教师与家长的感情。

透过家访我体会到了电访所不能到达的效果。应对面促膝交谈与电话里的听声不见面，那感觉和效果就是不一样。所以这登门家访的传统不能去。俗话说情感是教育的桥梁。老写的亲字，也说明一个道理：人要常见面才会亲。所以家访能让我们和学生家长打成一片，感情亲切融洽，这样家长们就不再会有什么误会和责怨，我们的工作就能得到心应手。

对于家访的对象是后进生，我觉得后进生因为一些不突出的优点而受到老师的称赞时会很高兴，老师能够和家长一齐从点滴的进步谈起，一分为二地分析学生，用优点去克服缺点。所以在家访时我把握实际，灵活调节，在简单融洽的气氛中提出孩子存在的问题，共同商量、探讨教育措施，使学生心服口服，家长也欣然配合。

老师上门家访，会让学生感受到老师的关注和重视。这对学生是一种激励，对家长也是一个触动。教师、家长、学生三者共处一室，促膝谈心，拉近了彼此心理距离。每次家访都会让我受益非浅，和学生家长相互了解状况，交流各方面的信息，沟通感情，既使家长了解学生在校各方面的表现和学校对学生的要求，又使我了解学生家庭中各方面的状况及学生在家庭中的表现，并且同学生家长共同研究，在教育学生的资料和方法等方面达成一致意见。

在这次家访过程中，我深刻体会到，作为教师我们要用心的

指导家长，同时多进行交流，家长和教师相互学习，相互信任，相互合作，结成一个家庭学校的教育同盟。那么我们的教育会获得更大的成功。

一年级家访心得体会2

## 一年级写字观课心得体会篇三

每一个家庭里的孩子都寄托着太多长辈的厚望，从家庭的角度来说这一下子也感觉给了孩子更多的关心和压力。作为一个活泼的孩子来说，贪玩好动好奇是天性，这也是最纯真的童年特质，但作为一个人来说每一个人都是独立的个体，都需各自的自由活动空间，无论哪一个父母都无法代替孩子的学习和生活，最终的一切都需要靠孩子自己去努力完成。所以我认为培养孩子的学习和生活习惯最重要，在以后学习和生活中真正养成一个良好的习惯，在其中父母长辈做好适当的辅助和引导就可以了。

在一天孩子放学回家说“爸爸、妈妈，我今天考试得了97分、100分”，我们夫妻俩都很高兴，作为奖励同意给她买一个冰糖葫芦。小孩也高兴，同时要求她回家做作业时要认真，她也点头并回答说好的。可真回家做作业时，总还是东摸西摸，不专心，开始父母怎么说都不行，但经过一段时间的监督，虽然孩子还是会有些动作，但在大人一瞪眼时还是会规矩很多。多从孩子的角度考虑，少从大人的角度去考虑孩子身上的学习和生活问题，让孩子慢慢形成习惯和潜意识。

学习之余的个人生活也很重要，学习和生活是不可分离的，刚开始上学的头几天，我们都得经常督促孩子在做好作业后早点上床睡觉，并说了明天要早起上学的原因。现在只要说声睡觉时间到了，她就自觉地停下手里一切活动去准备睡觉。

父母永远是孩子的港湾，就算是受到父母严厉的批评了，过

后孩子还是亲切的叫着爸妈。适当批评是必要的，如果不是大错误尽量别太严厉了，会压制了孩子的天性，要尽量给予表扬和鼓励，让她有一个快乐而又充实的童年。

这个年龄的小孩在很多方面没有太多的概念，学习和生活上更是如此，本身就需要在父母、老师的正确引导下慢慢养成，循序渐进地去完成人生的课堂。

## 一年级写字观课心得体会篇四

近期，我参加华龙区组织的小学语文教学公开课活动，聆听不同老师的课，收获良多。下面就谈谈我个人的一些心得体会吧。

邵老师在讲《搭石》时，通过简介什么是搭石，使学生在最短的时间感知到了课文中的更多信息和情感，也就意味着学生以最佳的状态进入课文学习。

兴趣是激发儿童从事学习的动力。祝老师在讲《猫》中的生字时，采用“开火车”和“小老师领读”的游戏方法，为学生创设一个欢快和谐的学习环境，这样既能激发学生识字兴趣，提高识字效率，又能减轻学生学习负担，提高教学质量。

如《猫》一课，板书设计成长方形，所有内容围绕“古怪”、“淘气”板书，和课文很相称；《搭石》和《长城》板书层次分明、简练，逻辑性强。

三位老师面部表情亲切、自然大方，恰当的微笑，使人感觉亲近。手势简练、明确，运用自然，毫不矫揉造作，促进了师生间积极的情感交流，更利于教学任务的进行。

三位老师评价学生的语言是那么贴切、适时、到位，老师评价语言丰富，适时、到位，那些激励的语言没有任何浮夸之

气，听起来顺耳、自然，连我都觉得内心深受鼓舞、激励。在以后自己的课堂上，也要让我的学生感受到这样的语言。

好文章是用来读的，无论是现代文还是文言文，朗读是理解文章的必要途径。邵老师在讲《搭石》一课时，趁学生学习体验了那感人的品质，感到心潮澎湃时，指导学生激情练读，要求读出感情。并通过指名读，齐读等形式，使学生1在反复的诵读中切实受到强烈的感染，同时也体现了分层次要求。在自读自悟，理解课文内容的基础上，再来充分感受感人事例，正是水到渠成，画龙点睛。最后，她再让学生用激动而自豪的语气反复朗读，让学生与作者的情感产生了共鸣。

教学设计贴近学生，侧重学生对文本的真实体验和感受。想办法让学生去触及文本，并不断引导学生从文字中体会感悟其中包含的情感。“你能读一读吗？”“你读出了什么？”“请你带着这种理解读一读”“我们大家一起读一下”这样的评价细节随处可见。

三位教师的语文教学真正体现了人文性和工具性的统一，体现了“一切为了孩子的发展”。她们的课不但具有“灵”性，而且很扎实。我深深的体会到作为一名语文教师，文化素养很重要，需多多读书，不断丰富自己。这次听课学习对我自己是一次提高，也是促进，在以后的日常教学中，我会努力上好每一节课，向身边的优秀教师学习。

通过这次学习，我对自己制定了如下努力方向：

- 1、做个有心人，平时要多读书、多思考，不断提高自己的业务素养，尤其是知识方面的积累和课堂语言的锤炼。
- 2、要在备课上下真功夫。自己先对文本真的有自己的认识和感受，然后再根据学生的情况，确定相应的教学重点和教学方式方法。

3、从教学内容总体出发确定好每节课的具体的三维教学目标，真正明确每节课的知识的、能力的、情感的三方面的目标。再精心确定每个环节的具体任务目标，以及具体的实施方式方法。

4、注意辅助教学手段的应用，多媒体使用要合理恰当。

总之，这次听课活动，不仅是享受，也是一种提高，不光是听课，也是在发现自己，反思自己，在反思中教学，在教学中成长，今后我会用自己的行动做更好的诠释。

## 一年级写字观课心得体会篇五

1、和一年级的孩子呆在一起，我重新认识了什么是天真、什么中活泼。

只要老师和他们亲近，他们那没有修饰，没有掩饰过的淳朴的情感就会言溢于表。对于小学教师来说，应该充满爱心，多与孩子交流，尊重孩子，耐心倾听孩子的心声，掌握孩子的心理动态，从而发现自己的不足。杨佳洁同学没有读过学前班，对我教的拼音，总是比别的孩子慢一拍，后来他说：“我不想在这里读书了，压力太大了，我在家里会读，一到老师这里来，总担心自己读错，老师会生气”。听了这翻话，我想，是不是我太严厉？是不是我表达不清楚造成学生听不懂？是不是我对孩子的要求太高？一串串问号在我脑子里打转。我表扬了这孩子能够让老师知道他心里的想法，同时教育其它孩子也要像他学习，有什么话都要和老师说。之后，我对学生的态度完全改变，比如调整了声音的柔和度，面部表情的改变，脸上常常带着微笑，每次我进教室，第一句话就是，“同学们今天你们微笑了吗”？听到这句话，教室里一张张天真可爱的笑脸浮现在我眼前，哪来的气生？师生共同改变，杨佳洁同学不但会读我所教过的知识，还会把那些字母工整地写出来，很快就和其它同学一个节拍了，而且他脸上常常充满了天真可爱的笑容，他的进步使我对这些

孩子信心十足，对拼音教学充满了激情，为学生改变自己是一件快乐的事。

2、让孩子在快乐中学习。

a□□《拍拍游戏》在教字母时，学生读了一会儿就没有兴趣了，我就采用了边读边拍手，读下一个换拍肩、读下一个拍腿、读下一个拍背。练习读的时候可以同桌边读边互拍。

b□□《拍手歌》把学过的字母加进去，唱：如果感到幸福你就a a a□□依次把歌唱完为止。

c□□《卖东西游戏》我把一些水果图片上贴着字母，学生用一些纸片当钱。喜欢吃什么就买什么，买的时候要有礼貌，用普通话说：“老板我想买。”把自己要买的东西大声告诉大家，其他同学跟着他读。同桌也可以相互做同样的游戏。

d□□《编故事学习等，拼音学完后，复习音节的时候，我叫学生把自己的名字、自己喜欢的动画片人物用音节告诉大家，孩子们可高兴了，老师也说一些动画片人物让他们去拼，同桌互相拼，这种教学方法收到了事半功倍的效果，拼音部分学完后，我班的学生百分之九十七的学生会读所学过的字母。

“老师是这样说的??”这是大多数一年级学生的口头禅。可见老师的话就是他们的圣旨，老师在他们的心目中是无所不能的圣人。所以“为人师表”是很重要的，只要有耐心、信心、勤动脑，就一定会成为一名优秀的启蒙老师。在以后的工作中，我还会不断地反思自己，不断学习，不断探究，相信自己能做一名优秀的小学教师。

## 一年级写字观课心得体会篇六

执教一年级语文已有一个半学期，感受颇深，低年级的识字教学看起来很容易，其实并不然，低年级的识字教学是阅读

的基础，是低年级的教学重点，我认为要想让孩子掌握更多的识字量，在教学中一定要采取多种形式的教学方法充分调动学生的积极性，使孩子在一种愉快的环境中接受识字教学，从而达到识字的目的。

第二，注重识字方法的指导和总结，在第一学期学了很多独体字，再加上学生认识的偏旁越来越多，我指导学生运用加一加、减一减、换一换、比一比等多种方法来识记汉字，随着识字量的增加，孩子的理解、记忆能力越来越强，这都是因为他们掌握了识字的方法，孩子们越来越觉得学生字并不难，兴趣越来越高。

第五，利用日常生活来识字。在日常生活中，我们随处可见汉字，如商标，日用品，广告，路牌，超市购物等等，无处不在 如：我让学生搜集衣服上的商标和包装盒，找一找上面的字自己是否认识，孩子的兴趣很浓，从中孩子们学到了很多汉字，而且孩子们之间还进行了交流，我让学生抓住一切机会学习汉字，平时就养成良好的阅读习惯，扩大识字量。

另外，我还布置学生课外读拼音读物，交代每个家长给孩子买儿童故事书，现在我班很多的`孩子识字量大大的提高了。

当然，识字的方法还有很多很多，在此不一一列举，只要我们不断的反思总结，不断的探索发现，不断的寻找更适合学生记忆的方法，激发学生学习的兴趣，使学生学的更轻松，更快乐。

## 一年级写字观课心得体会篇七

这个寒假我读了一本19世纪意大利作家科洛迪留给世人的经典童话故事书——《木偶奇遇记》。

在这本书中，一个叫匹诺曹的木偶被老木匠泽皮德赋予了生命力。让我最难忘的情节是：有一次匹诺曹得到了好心的酒

店老板给的五枚金币，回家的路上却遭受狐狸和猫的欺骗，差点被他们吊死，幸亏巧遇仙女妈妈而得救。在坏同学的怂恿下，匹诺曹又逃学到海边看鲨鱼，后被卖到玩具国，变成了一头蠢驴，仙女妈妈的帮助，让他再一次得救了。

读着读着，我感到匹诺曹真是幸运，在他需要帮助的时候，都有仙女妈妈为他伸出援助之手，帮他渡过难关，躲避灾难。在仙女妈妈的关爱下，匹诺曹还从一个任性，懒惰，不关心他人，不爱学习，整天只想着玩的木偶，变成一个懂礼貌，爱学习，关心他人、诚实勇敢的好孩子。

可是，我怎么就遇不到仙女妈妈呢？如果我也能得到仙女妈妈的帮助，那该多好啊！我一边这么想着，一边走到了一座大山脚下，正在我快爬到山顶的时候，已经没有力气了，我气喘吁吁，马上想放弃时，仙女妈妈出现了，可是她却没有用她的仙法帮我翻越大山，却一直在鼓励我：“你能行的，加油！”“不要放弃，马上就要成功了。”真的，我成功了，当我到达山顶时，那种喜悦真是无与伦比的。

当然，这只是我做的一场梦而已，但我的身边的确有着“仙女妈妈”，那就是令人敬爱的班主任陈老师，当我学习遇到困难时，她会帮助我；当我成绩不理想时，她会鼓励我；当我身体不舒服时，她会照顾我。陈老师用她妈妈般的爱让我更加自信与独立，慢慢地成长为成绩优异的佼佼者，成为班中同学们的学习榜样。

我相信，我这个“小木偶”会在陈老师这个“仙女妈妈”的关心与爱护下，变得更棒！

合上书，此时此刻，对身边琐事的困窘、尴尬和懵懂全然消失，只有几近享受的感觉游离在心。仿佛繁华落败，观赏者却意犹未尽。

## 一年级写字观课心得体会篇八

早在一年级刚刚开始的时候我就开始教学生自己读题，我觉得孩子们自己读题做题的效率要比老师读题好很多，孩子们自己读题时，在读的过程中他可以有更多独立思考的空间。尽管一开始很困难，毕竟刚刚入学的孩子识字量大都比较小，但我没有气馁，大概坚持到两个月多的时间，我突然发现我的孩子们基本上都能自己读题了，我很欣慰。而且能认真读题的孩子，学习成绩提高的非常快。

根据一年级刚入学的孩子的身心发展特点，我采用直观形象，生动活泼的教学形式来组织教学。使孩子在轻松快乐的氛围中学习，从而对学习数学产生浓厚的兴趣。比如在“数一数”的教学中，我从学生常见的事物入手，带他们到校园里参观：数一数花园里的花朵、操场边上的树木、数教学楼，数书本、数桌椅、数铅笔、数同学、数老师……从小空间到大空间，从课内到课外。认识了1到10各数建立数的概念。学生数数中感受到了学习的乐趣，也产生了学习的兴趣。

良好的学习习惯是学好数学的根本保障，首先培养学生上课专心听讲的习惯，要求学生听课时，思想不要开小差或做小动作，注意力要集中；其次，要求认真倾听其他同学回答问题，仔细研究他们回答得是否正确，有没有需要补充的，有没有更好的建议；再次，要仔细观察老师的演示和板书，并按要求认真地操作学具，做好练习。

数学是思考性极强的学科。在数学教学中，必须使学生积极开动脑筋，乐于思考，勤于思考，善于思考，这样的学习方法才会有助于学生的进步。但事与愿违，现在很多的孩子遇到难题，或呆坐，或急于从同桌那儿得到答案。其实也并非题目真的难道学生做不出的地步，原因在于一些学生没有找到思考的角度，还有些学生则是对自己缺乏自信。针对以上原因，我在教学中时常采用的方法是：一、将题目细化更有利于学生思考；二、语言激励，增强学生的自信心；三、放

宽思考时间，让学生能进行充分的思考。

“6—10的认识和加减法”教学中，通过学习学生认识了6—10各数的基数意义和序数意义，培养了观察能力和语言表达能力，在数数过程中进行了讲卫生、爱劳动、爱集体、分工合作等教育。让学生根据一幅图写出两道加法算式和两道减法算式，能够准确的进行口算。在这一单元设置了一次数学活动，学生亲身经历了用加减法解决数学问题的过程，用数学知识解答生活中的问题，大大提高了学生的学习兴趣。

每一个数学知识都不是孤立的，彼此之间都是紧密相连的。数学教师如果自己都不知道各知识彼此间的沟通，那教给孩子们知识必定也是一个个割裂的知识点，前后联系不起来。所以，一年来，我在教学中不只是就知识教知识，而是沟通各知识的内在联系，梳理各类知识的教学结构，然后用结构来教。比如在学习10以内数的认识和20以内数的认识之后，有关数的认识的教学结构就逐渐形成，那么在100以内数的认识中，孩子们就不教就会了，因为他们已经掌握了方法。

在教学之中，让我逐渐学会了怎样思考问题，学会了站在孩子角度来认识数学，学会了怎样解读教材。同时，以学生为本，本着数学从生活中来到生活中去的原则，对学困生给予及时的辅导，让不同的学生在数学上得到了不同的发展。

今后我将要付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，勇于到课堂中去实践，相信只要通过自己不懈的努力，一定会有所收获，有所感悟。