大学生项目路演演讲稿(模板6篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

大学生项目路演演讲稿篇一

大家好！

今天，我演讲的题目是：热爱校园。

校园是我们的家，我们就是校园里的小主人，当每天我们跨入校园大门，步入教室时，我们是否感觉到好像走进自己的另一个家一样。或许，大家会感到在学校这个大家园里要比自己的小家园还要亲切、快乐。我们都有维护校园的义务和责任。

作家说：环境是心灵的港湾，画家说：环境是灵感的源泉，军事家说：环境是制胜的法宝，教育家说：环境是塑造人的摇篮，学生则说：环境是保证我们学习的必要条件。大家都知道环境对于我们的重要性。谁不想生活在舒适的环境中呢？我们爱我们的校园，这里是我们吸取知识的海洋，这里是我们成长的摇篮。和谐的校园要由我们大家来创造，所以我们要遵守校纪校规，不迟到、不早退；尊敬师长，团结同学；上下楼梯，人人靠右，注意谦让；讲究卫生，不乱扔果皮纸屑；爱护公物，不在上面乱写乱画；生活俭朴，不比吃穿，不浪费粮食；爱护校园里的一草一木、一砖一瓦、一桌一椅。

有一首歌这样唱着“只要人人都献出一点爱，世界将变成美好人间。”我们的校园，不就是一个狭小的世界吗？来自不同地方的同学，一样有情，有爱。校园的每一方土地，有我

们播撒的欢笑；校园的每一缕空气，有我们和谐的馨香；校园的每一棵小草，是我们友谊的见证；校园的每一个角落，有我们成长的足迹。

我们不仅要爱护校园，也要好好学习，天天向上，用优异的学习成绩来报答老师们的辛勤劳动；我们要养成良好的学习习惯，上课时认真听讲，积极发言，做完作业认真检查；还要积极参加学校组织的各种活动和比赛，无论输、赢都很光荣，因为我们积极参与了，努力了。

同学们，让我们一起手牵着手，一起为了我们的校园而奉献自己的一份力量，让我们做校园的小主人，热爱校园吧。

今天我的演讲到此结束，谢谢大家！

大学生项目路演演讲稿篇二

大家好!我是中81班的郝叶梅，我演讲的题目是《我的未来》。

昨天一去不返，今天转眼即逝，都是值得我们好好把握的。

对于明天，我们所能做的是努力把今天做到最好。任何值得我们做的事都要做好，时间的大钟上始终写着一个词“现在”所以我们只有从现在开始，珍惜将要流逝的每分每秒。

我学的是土建工程检测，它是对建筑材料进行检测，看其是否合格，它是工程中必不可少的一部分，是实现城市规划的重要手段。

我们为什么要学习这个专业呢?仅仅为了父母的期望而学吗?虽然有的人始终无所事事，但他们仍幻想这自己的未来。也许父母能给他们铺桥筑路，可谓前途一片光明，而我们更重要的是靠自己去拼搏了。我们更喜欢这种生活方式:不喜欢未来让别人来安排。

我时刻告诫自己不许偷懒，要靠自己努力，即使失败也永不言弃。距离明天还有一条漫长的黑夜的路，我虽然看不清我的未来，但坚定的信念已经告诉我:只要心中燃烧希望的火，又何俱前途艰险!今后我要多听多记，多读，全面发展自己，掌握专业的知识和技能，保证各科学习质量。

新的一天又将开始，我的未来我做主!我要让我的未来像花一样绽放!

我的演讲到此结束，谢谢大家!

大学生项目路演演讲稿篇三

有人说，教师是翅膀，能让学子在太空翱翔，那你知道哪些舞蹈教师演讲稿?下面本站小编为你整理了几篇舞蹈教师演讲稿，希望对你有帮助。

各位评委：

大家好!今天我演讲的题目是《累并幸福着》。

《光阴的故事》这是我最爱听的一首歌，当光阴划过三十岁，人不免开始伤感，难道还要这样碌碌无为地走下去，像机器人一样上课、看作业、下班，毫无创意的活着，这与曾经的理想大相径庭。在徘徊中遇到着这一帮人，是他们朱永新甘国祥、铁皮鼓、马岭，是一帮对新教育怀有宗教般情怀的人们，以堂吉诃德的勇气，将苏南一隅的点点星火，欢愉地散遍广袤的天南地北，以西西弗的坚硬，将晨诵午读暮省的生活方式，柔软地植入未来的中国心灵。两年前我带领着41只毛虫走上这条路，无数个夜晚的苦思冥想，换来晨颂的春夏秋冬，在四季里里与毛虫们吟诵金子美玲之儿童诗，在晨颂中我与学生一起烂漫着，童年的文学梦在这里实现，我们诗意地栖息着，当然也有发牢骚的时候，每当这时杨娟老师会

在论坛上留言给我鼓励有时繁忙，譬如开学前的这段日子有时悠闲，譬如班级已经秩序井然，孩子们好学向上;不管繁忙，还是悠闲，这都是我们的日子啊，就这样就这样，静静地一路走过，静静地静静地等待，今天播下的种子，明年绽放芬芳!是呀，上路了，不能选择，只有风雨兼程。一、二年级，我们讲述了100个故事，1个班的孩子写绘作品200册。《伤心的驴子》让他们认识了快乐和分享;《你真好》让他们懂得了宽容和爱;《小猪变形记》让他明白了做自己的快乐;《想吃苹果的鼠小弟》让他们明白了合作,,,,人性中美好的种子就通过故事和画笔播撒在孩子的生命里，每个周四绘本故事课成为孩子们的盼望。两年下来，我惊喜地看到孩子们的变化，他们嘴里会冒出“生命”“奇迹”“热爱”等很多美好的词语，他们真的变成《好饿好饿的毛毛虫》中的毛虫，为了化茧成蝶努力汲取书籍中的营养。

但是，前行道路并不是一帆风顺，有时为了一个课件，要准备几天，先把书买来，一张张拍拍下来，再做成课件，上完课，还要评析学生的作品再发到教育在线论坛上。经常的电脑前熬夜使我的身体亮起了红灯，那段时间里我告诉自己放弃吧，我只是一名普通人，除了老师还有很多称谓，没有好的身体什么都没有了，家庭需要我，两边的父母需要我去赡养、年幼的孩子需要我的教育，痛定思痛，放弃。可当我病后重回这三尺讲坛，望着那四十多双渴望眼睛，我已经身不由己，没有资格说出那两个字，整装出发重新上路。

如今我们已有粉红毛虫变成浅绿毛虫，毛虫的身体越来丰盈。我们是一群在新教育的梦感召之下的毛毛虫，虽然我们爬行得很艰难，但我们感觉很幸福，因为我们每天都在憧憬蜕变成蝴蝶的那一刻。我知道，我们还只是站在起点，理想的教育，永远都在明天。我期待更多的大毛虫们加入进来，相信有我们的努力，在不久的将来，金苑学校的花圃里定有成群的蝴蝶翩翩起舞。

字典上说幸福是使人心情舒畅的境遇和生活。那么教育的幸

福真谛又是什么呢？作为师者，我曾经不止一次地思考过，但对于这样的问题，总觉得是一个十分玄虚的问题。在这物欲横流的市场经济环境中，功利主义的价值观不可避免地浸透到教育这块曾经圣洁的田园里。我是一名普通的一线教师，在从教的十多年的生活中，我以一个平凡人的平凡心态对待自己的职业，有时难免也偶尔受到一些功利主义的冲击，但我一直坚持自己的一些职业精神，我想，无论你做什么工作，都要学会感受自己从事的职业给自己带来的幸福感，所以我常对自己说要个幸福的教师。

我们的教育是着眼于人的全面发展和社会的和谐发展，教育的至高境界是创造幸福，要想造就幸福的学生，教师首先要是幸福的。”当今社会，教师的压力，很容易让教师的身心结茧蒙尘，看不见教育工作的蓬勃生命力，倦怠、消极的现象就会蔓延开来，因此就会在工作中缺乏热情，因循守旧，消极应付，就会仅凭良心满足于“做到就行”。那么，教师这个职业所带来的欣喜、满足、幸福也会随之感悟不到。许多时候我们都忽略了我们所从事的职业也有幸福，甚至从来也没有思考过怎样的教育才是幸福的?由于工作忙碌，常常忘记感受自己的心情。

教育的真正幸福是什么?我以为幸福是课上课下学生一声亲切的问候，是校内校外途中学生一个诚挚的敬礼，是每逢佳节时候学生一句美好的祝福，是离开母校的学生留下的点滴记忆....如果用心去感受教育的幸福真谛，它就是这么简单实在。

作家毕淑敏曾经说过：人生本没有什么意义，人生的意义便在于我们要努力赋予它的意义。我想我们的教育生涯也是如此。不管教师这个职业的取得是偶然还是必然，是主动还是被动，只要我们还在从事它，就不该单纯地把它看成谋生的手段，我们需要努力把它变成自己的事业，在其中寻求价值和理想，在其中寻求幸福和快乐。如果不从教育本身寻求到幸福，不做一个幸福的教师，那么做教师的精神支柱就会轰

然坍塌。。一个教育人生不幸福的教师无法让学生获得人生的幸福，教师自己要成为一个幸福的人，是自己的需要也是教育的需要。所以，我们要立志做一个幸福的教师，把教育当作理想来追求，用人生的激情来点燃未希望之灯，用教育的理想来打造理想的教育，用理想的教育来实现教育的理想。

也许有人会说，教师的幸福应该是没有夜以继日的作业批改，没有呕心沥血的教案准备，没有没完没了的琐事纠缠。但我要说，教师的幸福首先在于思想的充盈和精神的富足。我们可以感受这样的生活：冬日的下午，煦暖的阳光，斜斜地从窗子洒进来，一杯热茶，一支笔，一本书，何等的逍遥?一种酣畅淋漓的快乐从心底油然升起，几个小时，不知不觉中悄然逝去。如饮甘醇，如灌醍醐，一种震撼，一种洗礼，一种共鸣，一种幸福。沉浸书堆，我时常奔放地想如诗人一般尽情抒怀。在社会喧嚣的樊篱中我不断寻觅阅读带给自己的宁静，在书香中寻找理性的回归，就像在沙漠中寻求绿洲的跋涉者。在书香中，我们让自己的思想恢复弹性，让自己的灵魂重新变得丰满而博大。让我们做一个古香古色、平静淡泊、精神高贵的现代教师。古香古色是我作为教师的一种本色，平静淡泊是我作为教师的一种状态，精神高贵是我作为教师的的一种操守。教师作为精神高贵的知识分子，我们应该把真理告诉人们。

我时常捕捉到教育思绪云飘漫舞的轻盈，我更陶醉于教育幸福送给我的万般纯净。教师的幸福在于拥有一颗通融、豁达、敞亮和感动的心。教师的教育生命是由豁达和宽容、感动与和谐累积起来的精神生命。作为教师，只有拥有相对安静、安宁、安定的心境才能打开心障，体察自我，寻找和发现教育中的幸福。其实，教育中的幸福不只是在心灵深处，更在我们眼前手边，在教室的每一角落，在学生的快乐脸庞，所以我要满足于学生的点滴进步，感动生活中的点滴理解、点滴宽容、点滴信任，甚至是压力、埋怨和批评。在与学生的心心相印中我不断体验着学生爱我的满足，在家长的赞扬声中我不断收获着成长的足迹。

“慢慢走，欣赏啊!”阿尔卑斯山路上的标语告诉我们教师的幸福还在于能够欣赏生活，懂得享受生活。当然这样的幸福并不单纯地表现在轻松自在的人生态度上，这样的幸福是一种由内而外流淌出来的甘霖，它具有丰富的人生内涵和无尽的生命回味。现代教师不仅要懂得用一颗年轻的心和一分涌动的情去点燃教育的圣火，还应该懂得体验生活的情趣，享受人生的乐趣，得意时，会在春晨秋夜低吟，失意时，也会在花前月下浅唱，和自己的心面对面，与所爱的人心连心。这样的生活，也许会有非议，但这样的生活，不失本真，是心灵和性情的和谐融合，有一种幸福的味道。我们要在精神富足中学会欣赏，懂得欣赏，在欣赏中做一个真正幸福的教师。

在《生命的林子》一文中，方丈问玄奘：“烛火和太阳， 哪个更亮些?你愿意做烛火还是太阳?”玄奘选择的是做太阳，经过他的努力，玄奘终于成为一代名僧。作为教师，我们也不能只停留在做蜡烛上，照亮了别人却燃烧了自己。我们要做太阳，要追求永恒，要在照亮别人的同时也辉煌自己。只有这样，我们的灵魂会使课堂呈现崭新的景象，会使年轻的心灵不再战栗，得到升华。

对人生而言，幸福是不可以存储和转移支付的，幸福是一种生命元素，与生命是水乳交融的，尽管幸福的定义有无数种，但为学生的幸福而幸福地活着是恒久的，这是我们教师心灵的依靠。

在平常的教学中感悟教育!

在平实的细节中寻找真谛!

在平和的心态下追寻做教师的幸福!

一、善待自己——做一个身心和谐、健康的人

作为教师，要获得生活的幸福，我认为应该调整个人的工作生活方式：

1、在规定时间内完成规定的工作任务，不要轻易地透支生命去做于己不利，于人未必有力的所谓“奉献”。

2、要善于利用双休日，寒暑假和每天紧张工作之余的闲暇时间进行自我保健、游戏、娱乐、健身等活动，以调整身心、保持精神与身体的健康状态。没有健康的身体，去谈幸福是不可能的，脱离生存环境谈师德问题是没有意义的，脱离事业发展进行师德修养是不起作用的。

保持心理的平衡和身体的健康只是善待自己最基本的要素，在专业知识上不断获得发展，在教学技能上不断取得进步，在道德层次上不断求得升华，使自己真正做到“与时俱进”，永不落伍，才是真正善待自己。

如果准备以教师为终生职业的话，我们还应该放弃不必要的攀比之心，善于从自己的职业优势中寻找人生的乐趣。不与经商者比财富，不与从政者比地位，不与他人比花天酒地，任凭“你黄洋街上炮声隆，我自然不动”，做自己该做的工作。

当我们从平凡的不能再平凡的教学生涯中感受到越来越多的乐趣的时候，当我们的内心的幸福溢于言表的时候，我们就能够用自己美好的心境，去创设学生的美好心境，用自己的幸福去营造学生的幸福。

二、善待学生——做一个慈母般的教师

首先，善待学生就要爱他们，要了解他们。对一个好教师而言，只有了解了每一个学生的特点，才能引导他们成为有个性、有志向、有智慧的完整的人。

其次，善待学生就要公平对待每一位学生，把所有学生视为自己的子弟。公平，这是孩子信赖教师的基础。

第三，善待学生就要尊重他们的人格和创造精神，与他们平等相处，不盛气凌人，用信任和关切激发他们的求知欲和创造欲。

三、善待同仁——开辟一方适宜生存发展的乐土

人有七情六欲，教师也是人，而不是神，有时也会闹情绪，也会悲伤，相处多了，矛盾在所难免。善待同仁，不仅是一种为人处事的态度，而且还是一门高深的学问。善待同仁可以多一些情谊，少一些纠纷;多一些合作，少一些竞争;多一些赞赏，少一些埋怨;多一些关怀，少一些冷漠。

在同事中寻找良师益友，在同事中找合作伙伴，在同事的经历中吸取经验教训，虚心向他人学习，取人之长，补己之短，无论是对自己、对他人还是对学校这个大集体，都是一件高价值的事情。

身为一名教师，我们就拥有了一份以爱为主题的职业，爱自己，也爱他人;播种着爱，也收获着爱;播种着幸福，同时更收获着幸福。幸福教师应微笑对待同事和学生，教师间的微笑可以使同事之间气氛融洽，更可以消除自己工作中的疲劳，减轻心理上的压力。透过微笑学生们会接纳你，会喜欢你，使他们以一种积极向上的心态面对学习与生活，也会使你的教学变得轻松自如，效果明显。给同事一份微笑，给学生一份微笑，生活也会回报你一份微笑，也许你的幸福就从这儿开始了。

快乐本为感觉，幸福取决于心情，教师工作性质更是如此。只要我们尽心尽力，追求心中完善的境界，无愧于“人民教师”这个关荣的称呼，纵然我们不刻意追求幸福，真正的幸福将会常驻我们的心中。

大学生项目路演演讲稿篇四

大家好！

今天，我演讲的题目是：焊花照亮的人生之路

人生的路，有千条万条；人生的选择，有千种万种，而我今天要讲的是安装分局水工机械厂一群用心、用情、用智慧、用胆量去铺就自己人生之路的女焊工。

电焊工作是一项又苦、又累、又脏的工作，尤其是对于我们女性来说，更是有诸多的不便，以至于很多人一接触到就会退缩，但我们水工厂三十五名电焊工中却有二十二名是女焊工，她们中最大的44岁，最小的只有20岁，就是这样一群可爱的女焊工们用自己的细心和胆识绘制了一道道亮丽的风景。

大家都知道，我们水电人四海为家，整日与江河为伴高山为伍，与家人聚少离多，水工厂女焊工的另一半绝大多数也是常年征战在外包项目上，在家的她们不仅要上班而且还要照顾老人和孩子，个中的辛酸不言而喻，但她们并没有因此而放松对工作的要求，相反，她们的技术个顶个都是顶呱呱。她们中绝大部分人都曾参加过三峡、麦洛维、马来西亚、龙滩、沙溪、锦屏等60余座电站金属结构制安焊接工作，熟悉co2气体保护全位置焊接、钨极氩弧焊和全自动富氩气体保护焊接，质量一次合格率99.5%，最终合格率100%。这样的成绩是靠她们平时自己苦练出来的，用她们的话说不脱几层皮那是练不出硬功夫的。炎热的夏天，太阳烤的连手都不敢摸钢板，可她们还得钻进闸门狭小的空间里、直径800毫米的钢管里、加热到200度的高强钢管道里进行焊接，为防止焊花的烫伤还要穿上厚厚的工作服，戴上防护安全帽，钻进去马上就是一身汗，蹲在里面或仰卧在里面，不到五分钟全身衣服都能拧出水来；冬天干起活来又不能多穿，等到不干活了又冷。女工们就这样战严寒斗酷暑，在寒来暑往中练就了一手的好技术。

20xx年，水工厂接到了一道桥钢管安装的任务，900多米的钢管，安装工期只有短短的五个月，其中还包括250多米六十度的斜坡段，难度可想而知，水工厂立即组织人员进场作业，几名女焊工也随之前往。现场的环境只能用“恶劣”两个字来形容，洞内的积水足有200毫米深，局部的地方甚至达到了400毫米左右，进洞只能穿雨靴，更重要的是一道桥钢管全是高强钢，按照技术要求钢管必须进行背缝焊接，但洞壁距离钢管只有400至500毫米宽，也就是比一根焊条略长一点的距离，可以想像，在这样的一个空间里别说焊接了就是转个身都难啊，可我们的女焊工照样在这样的环境里作业而且一干就是一整天，有时还达到了十几个小时。洞壁还在不断的渗水，背靠上去半天的时间衣服就湿了，前面火烤着，后背冰冰凉凉，那个滋味你能想像的出来了吗？焊机开启，十几把焊枪同时工作，释放的烟雾散不开，洞子里弥漫着淡蓝色的烟，呛喉刺眼。开始的时候还能隐隐约约见到人影，后来，除了看见十几处闪烁的焊花外，其他什么都看不见了。等到工间休息的时候，你看每个人脸上都是灰黑灰黑的。最无奈的是洞子有700米深，出来一次不容易，洞子里各个工种都在作业，人员也较复杂，而且没有厕所，女工们进入洞子后就不敢再喝一口水，实在渴的要命就抿上小小的一口或用水润润嘴唇。由于工期紧张，中午那顿饭是送进洞子里吃的，几百米的距离加上深深的积水，走上一趟要十几分钟，饭到嘴里，吃不上五分钟就凉了。就在这样的环境里我们的女焊工们默默的坚守着、无私的奉献着，她们是勇敢的，她们是优秀的，她们是值得大家学习的！

陈合月，工龄已有近30年，再有有一年就要退休了，焊接技术那是没得说，只要是交给她的工作，不用提醒，不用督促，她都会自觉的、有条不紊的把工作做好。经她手带出来的徒弟就有6名，现在全都成长为技术骨干，工作在各个重要的岗位上。

大学生项目路演演讲稿篇五

曾经有人问，世界上最美丽的花朵是什么?有人说是玫瑰，有人说是牡丹，有人说是杜鹃，有人说是水仙。但我说，最美丽的花朵是我们那怒放的生命之花。和生命相比，所有的鲜花都显得那么苍白，是生命创造了无数的奇迹，是生命丰富了人间，是生命生动了世界。

安全是什么?安全是天。有的师傅说了，你这话说得大了吧，安全怎么可能就是天呢?大家可以仔细想想：没有安全，我们的生命有保障吗?我们机务段的效益有保障吗?我们自身的利益能有保障吗?远的不说□20xx年春运××段发生了"1.25"调车一般d3类事故发生后，路局扣除我们段春运奖励93万元，人均扣除局安全300天奖励20元，全段职工人均损失就达260元!加之因事故受到的其他考核，扣分，给全段造成的各种间接、直接经济损失达200万元以上!"安全就是效益"这不是一句空话，安全与每名职工的利益息息相关，保证安全就是在保证每个职工的切身利益。

每一位铁路职工，于自身家庭大都是家中的顶梁之柱，是妻小眼中的天，保住自身安全，为家撑起一片晴天，是对家的责任;于单位，又是千百个劳动者中的一份子，为生产安全奉献出自己一份力量，是对自身岗位的责任。同时，安全也是铁路运输稳定和畅通的基础和生命线，因此每一位铁路人都应该苛己敬岗，守护安全，往大里说，这是对国家和单位负责，往小里说是对家庭和自身负责。追根结底，安全就是我们机务段的命根子，就是我们的每个人的命根子。我们大家要在各自的工作岗位上，干好自己的本职工作，在工作上真正树立安全第一的思想，克服种种困难，吸取别人的教训，遵章守纪、严格把关、搞好自控互控，从工作的每一分钟入手，从每一趟车的安全入手，从每个安全月入手，最终实现一个个安全百天、安全千天，实现我们的奋斗目标。

企业与职工是一个利益共同体，双方通过签订《劳动合同》，

企业组织职工完成上级下达的运输生产任务，获取经济效益，从而保障和提升职工的工资收入、维护职工合法权益;职工通过履行岗位职责，保障运输安全、稳定，依法合规获取劳动报酬，享受正当权益。企业与职工双方不但具有经济关系，更具有相互履责、互为支持、共同担当的紧密联系。对于铁路这个特殊的运输企业，只有坚持按标作业，保证运输生产安全有序，才是对企业贡献了价值，也只有运输安全得以保证，职工的价值才会获得回报。因此，我们每一位职工要有"南机发展我受益，南机停滞我受损"的主人翁责任意识，立足本职、干好工作、确保安全，只有这样才是真正的关心和支持段上的发展，才是保障自身权益最有效的途径。

作为一名新入职的大学生，更要不断增强安全风险意识、认清岗位安全风险，熟练掌握安全风险控制措施和基本要求，养成"在岗必尽责，作业必达标"的职业操守和作业习惯，自觉把安全"三点共识""三个重中之重"落实到实际工作中。我们总说"内发于心，外践于行",一个人发自内心的担起岗位之责，遇事也就自然地以此为己任，务求解决或做到最好。我们机务工作也应该是这样，当我们从心底里担当起了机车乘务的责任，也就会理所当然地把保安全做为行车工作中最起码的标尺来要求自己。在作业中做好自控、互控、他控，牢固树立安全意识，真正做到防患于未然，切实筑牢安全生产的铜墙铁壁。

我们每天都希望看到的是蓝天、白云和阳光下那一张张可爱的笑脸，"高高兴兴上班来，平平安安回家去"承载着多少亲人们的期望和祈盼，为了家庭的幸福、社会的和谐，朋友们，让我们共同牢记这亘古不变的道理：安全是天，平安是福。

大学生项目路演演讲稿篇六

大家好!

今天，主要和大家讲一讲忠诚的问题，将我的一些认识和体

会分享出来，与大家共勉。

古人说“人无忠信，不可立于世”，又说“不信不立，不诚不行”。自古以来，忠诚都是为人所称赞的优良品质，在中国传统文化的五德中排在首位。而忠诚这一话题，也已经谈论了几千年之久。

一、忠于个人，情义为重

忠诚是衡量一个人人品的基本标准。忠诚铸就人格，忠诚可靠才能更好地立身做人。忠诚是一杆无形的天秤，能够称出灵魂的美丑、人间的善恶。

一个人无论什么起因，只要失去了忠诚，就失去了人们对你最基本的信赖。忠诚可以让平凡变成神圣，可以使生命永远不朽，反之如果背信弃义、心怀鬼胎，则必然不会有什么好下场，甚至要背上千古骂名，被永远地钉在历史的耻辱柱上。

历史上有一个人，只要有人提起他，无一不知，无一不晓。因为在沿海地区他已经不是人，他是神。人们每天早上起来会为他上香，跪拜他，这个人就是关云长。关云长为什么能成为神呢?他一不富，二不有，就是有一身的好武功和一颗忠诚的心。自关云长与刘备、张飞桃园三结义以后，人们就认识了关云长，所以没有刘备就没有关云长，没有关云长当然就没有张飞了。正是关云长对兄长的忠义之情，这种情义被人们所景仰，随着社会的发展这种情义被人们景仰的高度越来越高了。

历史是凝固的现实。在历史的长廊里我们已经看到了忠诚的神圣。现实又是流动的历史。我们务必懂得：站在今天，其实就是站在历史的门前，为此，一定要审慎行事，以情义为重，忠诚于个人。

二、忠于事业，永不放弃

对事业的忠诚，也就是我们常说的爱岗敬业。在当今日益激烈近乎残酷的市场竞争中，我国的事业之所以欣欣向荣，蓬勃发展;我国的企业之所以与时俱进，开拓创新，试问铁路建设的生命与活力来自哪里，企业领导人的决心与潜力来自哪里，员工们的恒心与毅力来自哪里，那就是源于我们的忠诚，源于我们的爱岗敬业，是忠诚让我们高高的站在一起，是忠诚让我们紧紧地团结在一起，是忠诚让我们牢牢地绑在一起，也是忠诚，让我们永不言弃。

在实际工作中，持之以恒，锲而不舍，任劳任怨，无私奉献，这些华美之词都以爱岗敬业作为基石。纵观多少感动故事，原本来自爱岗敬业。因为有爱岗敬业才有责任感，因为有爱岗敬业才有紧迫感，因为有爱岗敬业才有使命感。

有句话说得好：“思想有多远，我们就能走多远”。当我们将爱岗敬业作为人生追求时，我们会倍加珍惜自己的工作，并抱着努力、感恩、享受的态度，将高度的责任感投入到工作中去，把工作做的尽善尽美，从而赢得别人的尊重和赞赏。

三、忠于组织，团队致胜

忠诚意味着与团队共济。如果团队是一条船，那么我们一双手就是一支浆，只有我们共同伸出双手，让千千万万支浆一起使劲，我们的航船才能劈波斩浪，勇往直前。

对于我们来说，忠诚就意味着责任，意味着对团队的负责。有一本小书，名叫《每人只错一点点》，讲述了一个发人深省的真实故事。巴西远洋公司“环大西洋”号海轮是条性能先进的船，但在一次海难中沉没了，21名船员全部遇难。当救援船到达出事地点时，有人从中发现了一张纸条，上面记载着21名船员的留言：每个人都犯了一点错误，每个人都没有很好地负责，最终酿成船毁人亡的悲剧，这就是大家在死亡临近时做出的结论。每个人都要对自己的工作负责，这就是忠诚的直接体现。

讲忠诚不是一种自我感觉，也没有绝对的衡量尺子，而是一种思想境界的自觉升华。怎样做到忠诚?我认为，要解决好道德、信仰和信念的问题。