

最新租约转让协议(优秀6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

师德师风演讲文稿篇一

大家好！

今天我演讲的题目是《爱铸师魂》。有一种人生最为美丽，那就是教师；有一道风景最为隽永，那就是师魂。不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳；我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们得，教育是无私奉献的事业，教育是爱的事业；教师是人类血滋润。

今天，在座的有各个学校在教坛上兴教育人、甘为人

每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一个门的开启，都是一个无法预测的未来。记得有一次，学校组织春游，在课间，我把收上来的学生车费75元钱随手夹在了教科书里，接着又给学生上了一节课。

我对全班同学说：“诚实的心灵比金子还可贵，杨老师今天把夹在书里的一样东西弄丢了，我希望无心拾到它的同学在没有人的时候给杨老师夹回到书里。”于是我又把教科书留在了讲桌上。等到放学我给班上的门上锁时，发现讲桌上的教科书里平躺着75元钱。第二天早上，我在班上对同学们说：昨天，一位同学帮老师找回了遗失的东西，我感谢他，我相信，这位同学不仅仅找回了这些东西，同时，也找回了他自己遗失的诚实。我的话音刚落，全体学生都为这不知名的勇

敢者鼓起了热烈的掌声。

王皓是我们班的一名学生，由于小动作多，在课堂上已经被几位任课老师亮了红灯，有一次上信息技术课时，和他同桌了的同学突然发出了一声惊呼：“死机了”，我轻走过去，发现王皓同学正蹲在主机旁插拔ps2接口的鼠标，我当着同学们的面严厉的制止了他的行为，并给所有的同学下了一条死命令：未经老师许可，不可以私自动电脑室的任何设备，并让他静站墙边。课后，同学们都走了，王皓嘟噜着小嘴迟迟不愿离去，我忽然意识到自己的武断，轻轻的叫住他，用平和的语气问“不想告诉我为什么这么做吗？”，大概是同学们不在，谈话的环境改变，让他感到了师生面对面的亲和，于是他用那关不住的小嘴主动和我聊了起来。

没几句话的功夫，我才知道他家里最近新买了一台电脑，鼠标键盘都是usb接口的，装机人员在操作过程中采用了热插拔鼠标键盘的方法，刚才上课的时候，使用多年的鼠标灵敏度不够，他以为这和家里的鼠标没什么区别，自己可以解决这个问题，所以动手模仿装机人员插拔鼠标。于是我索性把他刚才损坏的电脑摆在桌上，从鼠标的接口讲到电脑的结构、组装、工作原理，并一起解决由于热插拔ps2接口而引发的问题，看着一起维修的电脑重新启动运行，王皓兴奋极了。他惊奇地看着我说：“老师，您比我知道得多，我真服您”。我说：“你要真服杨老师，可得把上课的小动作毛病给改了，多动动脑子，认真听讲，想聊电脑，下课找我去”。果真，这位同学因此改掉了小动作的习惯。而我们也成了共享电脑信息资源的好朋友。

只有火才能点燃火，只有心才能塑造心。把批评转化为亲和的魅力之帆，才能使学生在人生的航程里不断地调正方向，让学生在阳光灿烂的日子里成长。

师德师风演讲文稿篇二

大家好！

百年大计，教育为本，教育大计，教师为本，教师大计，师德为本。到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本道德素养。师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦…这就是师德。

著名作家雨果说过“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍惜，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的”。“十年树林，百年树人”踏上三尺讲台，也就意味着踏上了美好的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳，那怎样才能做好衬托工作呢？我发现尊重学生，热爱学生，用实际行动去呵护心灵，是教师最基本元素。

当我托着疲惫的身子回到学校的时候已是晚上12点了，第二天他居然用左手写了一封信托人带给我，在信中他说：“雷老师，谢谢你对我的关心和照顾，我为有你这样的班主任而感到高兴”，顿时我非常感动。我想师生之间的爱是相互的，它就好比是一面镜子，你对它笑，它也对你笑，你对它哭，它也对你哭。

当看到哪一幕幕催人泪下的场景时，我与他们相比，我又算得了什么呢？

老师们：

是春蚕，就让我们抽尽最后一根丝；

是蜡烛，就让我们发出最后的一片光；

是人梯，就让我们为学生架起人生希望的桥梁；

是教师，就要让爱，发光！

让我们用慈爱去呵护纯真，用智慧去孕育成长，用真诚去开启心灵，用希冀放飞理想。我要用自己的双手和大家一道去耕，去耘，让宜宾的花朵更加艳丽多彩！让祖国的未来更加灿烂光明！

谢谢大家！我的演讲完毕！

师德师风演讲文稿篇三

大家好！

今天能在这里发言，感到无比荣幸。在众多老师中我是最平凡的一个，平凡的我在领导的关心和同事们的热心帮助下，在中渡这个大家庭里一步步成长起来，我感到很欣慰。在这里我向那些关心、帮助过我的领导和同事们表示最真诚的感谢！

作为老师，我热爱自己的工作；作为班主任，我热爱自己的学生。因为有爱，所以每天我都开心地工作，乐观地面对生活，即便在别人看来很辛苦，自己却乐在其中。

有位教育学家说“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育好孩子。”我奉这句话为座右铭，教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。我来自农村，非常理解学生对学习的渴望、以及他们对未来的憧憬。所以，从踏上工作岗位的第一天，我就告诉自己，一定要做一个对学生有帮助的老师，做一个受学生欢迎的老师。

要成为这样的老师，首先要充满爱心，要热爱学生。只有热爱学生、尊重学生，才能精心地呵护学生、培养学生。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私地奉献。这种爱，不存在“偏爱”，“尖子生”需要关心，后进生更需

要呵护。要成为这样的老师，还要充分理解学生，理解每一个学生。我常常会想起一句教育格言“不求个个升学，但求人人成才”。作为学生，他首先是一个完整意义上的人，而不是考试的机器，他需要得到别人的尊重，我决不会拿学习成绩去评价学生，也不会公共场所去批评某一个学生！

当然，我对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合。爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，平等对待每一个学生，尊重每一个学生的人格。

有爱，才能做好工作；有爱，才能成就事业；有爱的学生，才能成为优秀的人才。

有了爱心这个前提，再去做工作，就顺心多了。我做过近十年班主任，给我记忆最深的不是课堂教学，而是课外与学生的沟通与交流。这其中，与其说是我教会了学生做人，不如说是学生让我学会了如何去做一个称职的老师。

我知道，要想了解学生，先要让学生了解自己，我必须主动地去打破师生间的“陌生感”。为了了解学生、尽快融入学生中去，我先后尝试了很多沟通方式。

方式一，通过作业。在批改作业时我尽量面批，有问题直接指出来，这种方式的优点是操作简单、针对性强，而且比较“保密”，学生容易接受，对于问题不大的学生就简单说上几句，对于问题较大、需要重点关注的学生，就多说说他在学习、生活上的问题。

方式二，通过面谈。一个学期我争取做到跟每个学生至少有两三次以上的个别谈话，特殊的学生当然更多。不过，在找学生面谈之前，我会像备课一样做好成分的准备，做到谈话要有目标。例如，当我发现某位学生有些不对劲时，我会格外关注他，并从其他同学那里了解他的近况，了解他的家庭情况，然后带着他的问题和对他的了解去交谈，让学生能感觉

到我确实是想帮助他，确实是为他好。由于个别谈心往往是在课外时间，很多时候，谈到学生真情真性的一面时，她们会禁不住流泪，和学生谈完心后，感受着学生的种种真情，尽管有一点累，但我觉得很踏实、很幸福，学生的问题总算找到了，能够解决了！

现在，我每天仍然做着自己喜欢的工作，感受着领导和同事带给我的温暖，感受着学生带给我的快乐，工作累了还有一个自由支配的周末：想睡就睡个够，想玩就好好的玩，工作在和谐的中渡，作为教师，我觉得很满足、很幸福！

我的演讲完毕，谢谢大家！

师德师风演讲文稿篇四

七年前，怀揣着美丽的梦想，我踏上这条充满希望的阳光之旅。漫漫长路，一路走来，虽有山重水复疑无路的困惑，但更多的时候是柳暗花明又一村的惊喜。七年的辛勤耕耘，七年的默默守望，使我深深的喜爱着教师这一平凡而充实的职业。

清晨，当黎明的曙光射进教室，我已静候在三尺讲台旁聆听孩子们琅琅的读书声，那是天底下最动听的乐章，而我仿佛在享受人世间最美的旋律；黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送他们安然的离去，我的一天就这样结束了。夜晚灯光下，看着孩子那稚嫩的笔迹，在我严格要求之中，逐渐成熟起来，我便感到：这就是我人生最大地追求与安慰。

然而，工作的道路并非一帆风顺，班里淘气韧性、不求上进、学习成绩一落千丈自暴自弃的学生时常有之，他们常常使我头疼万分，不知所措。但身为人师的这颗心告诉我：不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信：野百合也有美丽的春天。

七年的工作实践，使我对教师这个职业有了更深的感悟，特别是做为一名班主任，既要有严师的风范，又要有慈母的情怀。人生最大的不幸莫过于失去母爱的痛苦。今年的正月十五，当我们沉浸在合家团聚的欢庆时刻，而年幼的他却承受着失去母亲的悲痛，我心里在痛恨这位年轻的母亲自私冷酷、不负责任之余，更多的时候是对他充满着忧虑与同情。我该用什么方式来抚慰这颗受伤的心呢？开学那天，他一如既往地来到学校，当我真正地面对他时，我觉得一切言语都显得那么苍白无力。沉默了好久，我说：“到老师跟前来好吗？”我牵着他的手，望着他那无助的眼神，那颗幼小的心灵现在也许还无法丈量生与死的距离。我轻轻地告诉他，你知道吗？你不在的这几天，我们都很想你，同学们有很多知心话想对你说，你一定要坚强！你是男子汉！几句简单的话，使他顿时泪如雨下。他哭着说：“会的，老师，同学们，我一定会坚强！”在以后的日子里，学习上我们时时关心他，生活中，我们处处照顾他。我惊喜地发现：久违的阳光又一次回到他的脸上。

响着我，更鞭策着我。

师德师风演讲文稿篇五

师德是教师职业道德的简称。它是从事教学工作的脑力劳动者在教学实践中所应遵循的道德规范，知识分子职业道德之一。相关规范包括：爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表、终身学习。

从事教育工作的我已有一年半，可是所耳闻目睹的事件却数不胜数。幼儿园教师应过于生气几乎将小孩子的耳朵差点拽下来；某小学教师因为学生的粗心或者其他惹人生气的各种理由出手打学生耳光，差点打到耳聋；某教师因为学生的不听话让学生做蹲下起立数百次……种种现象惨不忍睹，种种现象令人愤慨至极，有的时候我在想：如果这些学生是我的孩子，我作为一名教师会怎么办？如果这些捣乱的学生是我

的学生，我又该怎么办？带着种种不解，我开始正式走上工作岗位，开始正式频繁地接触学生和面对家长。

在我的人生字典里，爱占据了绝大部分的位置。于是我刚执教甚至实习的时候，与孩子们特别亲，亲的好像大哥哥大姐姐，亲的孩子们见了我都要抱住我，亲亲我。记得那时在运城实习的时候，那个小学的名字叫xxx□是一所私立小学，那儿的孩子们都是打工人员或者较为富裕人家的小孩，我实习的一年级有一个叫王xx的女孩，我都难以弄清楚如此记忆差劲的我居然将这个孩子得名字深深地刻到了我的心里。她不算开朗，上课回答问题不算积极，但是她那炯炯有神的小眼睛时刻盯着我，她那像一排排等待领导检阅的汉字笔直地立在那里，还有她那粘人的劲儿，两只小胳膊合在一起就可以把你轻轻地围住，让我这个身处异地的仍不肯长大的孩子居然心里感觉到一丝丝的暖意。她如此的爱我，让我不禁平时对她多了几分关心，多了几丝挂念。那是一个春暖花开的日子，我和孩子们一起出去做课间操，柳絮漫天飞舞，王xx不小心呼吸的时候把柳絮吸到了喉咙里，难受的孩子不停地哭泣，我看到后赶紧过去帮助孩子，带她尽量把柳絮吐出来，孩子猛地一咳嗽倒是全部吐出来了，可是却吐了自己一手和嘴里面还有残余，于是我把孩子带到洗手间进行清理，让她漱口，帮助她不要在喉咙中留有“残兵”。终于，一切搞定后，我们慢慢地回到了教室。这以后的时光我们也就越发亲密。

之后是我在郊区实验小学见习一年，在这一学期我教的是三年级，三年级与一、二年级完全不是一个管理层面。三年级的孩子已经完全适应了小学生的作息与各种上课、活动。他们与一二年级相比，是生活上的大哥哥和大姐姐，所以无形之中有种优越感和自豪感。他们与一二年级相比，是学习上的优胜者，认字认得多，会写的字也多，数学最基本的东西也懂个十之八九，在他们看来他们是幸运的。加之我的疏于管理与课堂上的无拘无束，拿学习当成游戏，孩子们也就越

发不把我当成老师，而是朋友，或者可以说是大姐姐。孩子们愿意与我交流他们的老师，他们的学习，他们的生活，甚至他们之间的小秘密……有个叫贾xx的小男孩，是个学习特别不踏实的孩子，可是却特别喜欢上我的课，在我的课堂上回答问题十分积极，可是因为他比其他孩子年龄小，所以自控能力不强。我总是在讲极其重要的问题时，总会看到他在走神或者玩小东西，这时的我没有下去敲打他，埋怨他，而是轻轻地走到他身边，用我的手或者胳膊极其迅速地碰触一下他的身体，当我们两个人眼神交汇的那一瞬间，他的小脸就深深地埋下去，之后高昂地抬起头，整个一节课都极其认真地听讲。实际上我并没有那么大的魅力，我是在他第一次走神的时候，下课专门与他谈了一次话，我先与他友好地握手，之后告诉他我的来历用我叫他的用意，我还与他讲述了我小时候与他相似的经历以及我对他的期许，那天的我们就像无话不谈的朋友，之后他就向我敞开了心扉，他的学习成绩也逐步上升。

不在焉？”有的孩子轻声细语的，我就会说：“你的影子肯定睡着了，要不你怎么发出的声音只有自己可以听得到？”后来我又给孩子们做了诸多示范，孩子们的表现越来越好。如此，孩子们在哄堂大笑之余，居然学会了如何朗读，如何让自己的影子变得可爱无比。在之后的课文讲解过程之中，有的时候孩子们居然会说：“老师，你的那个地方读的不太好。”他们会在不知不觉中挑出别人的错误，上升自己的朗读层次。如果换种方式，换成训斥，我不知道孩子们对于学习的兴趣还能否一直持续，永不衰退。

学习是份苦差事，学生的主要任务是学习，学生的天性是玩耍。作为教师，我们不能人为地剥夺孩子的天性，只能顺其自然，与之成为朋友。想方设法的引导他们把苦差事当成人生的最大乐趣，让学习变得幸福无比。我想在这其中，爱是人类最好的语言，爱之花是人类最美的花朵！

师德师风演讲文稿篇六

大家好！

大家知道什么是爱吗？爱是对父母的一片孝心，爱是对爱人的的一片痴心，爱是对子女的一颗父母心。对于我们这群教师来说，爱还有一种意义，那就是对待学生，要用百般的爱心去呵护他们的成长。可以说，爱是纯洁真挚的感情，爱是教育的生命，爱是教育的基本，让我们用爱对待学生。

我是一名普通的教师，为人师表已经有将近十个年头，十年的风风雨雨，我送走了一批又一批的学生，迎来了一批又一批的新学生。多年来，我在自己的岗位上默默耕耘，教导过很多的学生，他们有不同的样貌，不同的性格，有不同的能力，不同的背景。

**同学是我教过的学生当中特殊的一员，因为命运的捉弄，使得他有先天性的心脏病。可能是因为有病的原因，这个学生很不喜欢跟同学交流，往往都是一个人安静的呆着，因此让班上很多的同学都不去接触他，把他当成异类，同学也根本就不知道他有心脏病。有一次，一个调皮的学生三番五次的故意去惹他，这个同学大吼了一声，结果心脏病发作，当时她的脸色很苍白，嘴唇发紫，这吓坏了同学们，也吓坏了我，但是在这样的情况之下，我知道，如果我不冷静下来，后果将不堪设想，于是，我很快的就逼迫自己冷静，我一面联系孩子的家长，一面打了医院的急救电话，并把孩子扶到教室，让她平躺着休息。不一会学生家长赶来了，医院的急救车也赶来了，把孩子及时的送到了医院，经过及时有效的治疗孩子转危为安了。

俗话说：“人上一百，种种色色。”在我所带过的班级里，有三类学生，分别是差生、中等生、优等生，我相信，在各位老师的班级里也有这样的情况。在很多的时候，我看到有的老师，因为差等生习惯差、成绩差，就放弃了对他们的培

养，又因为优等生守纪律、成绩好，就喜欢他们，着重培养他们，又因为中等生的平淡无奇、成绩稳定而对于中等生也任由发展，其实这样是很不好的，因为我相信，只要老师们付出爱心，差生也有一天会变成优等生。

对待我班级的这三类学生，我的做法就是“宽爱”差生，“严爱”优等生，“博爱”中等生，作为一名老师与班主任，我会热爱班上的每一个学生，虽然一碗水端平并不容易，但我坚决要求自己一定要做到。因为“好”学生是“爱”出来的，“差”学生是“嫌”出来的。

在我们班，对学习纪律都差的孩子，我会格外的关注他们，会投入更多的时间与精力。从来不带有色眼镜看人。对待他们，他们的考试屡次成绩不理想，我不指责他们，不认为他们是在托板上的后退，我会给予他们鼓励，指出他们应该注意的地方。只要发现他们哪怕是一分的进步，我就极力表扬，放大他们的优点，鼓励他们看到自己进步的同时更要树立自信心，为他们创造展示自己的机会。

对待中等生，我很乐意让他们发挥各自的特长，让他们成为班上活跃的一部分，让他们感觉自己被老师看重。对待优等生，我要求他们不仅学习优，做人也要优。并告诫他们所谓的优良差，都是因人而异，不要因为自己某一方面比别人强，就骄傲自大，要学会协作，取他人之长，补己之短。

我们班之所以有这样的成果，我相信，与我付出的爱是分不开的，因为爱，让我无形中解决了因住宿生活而带来的学生集体观念淡薄、心理脆弱、自控能力差等诸多问题，因为爱，每一位孩子的敞开心胸，茁壮成长。

各位同事，在我们教学工作中，让我们拿出更多的爱吧。因为爱，是师德师风必不可少的一部分，因为爱，可以温暖学生即将冷却的心，因为爱，可以点燃学生心中的希望之火，因为爱，学生的未来一定是一片光明。