

本科生毕业设计论文开题报告(大全7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中学演讲比赛篇一

大家好！

雷锋，一个22岁年轻的生命，虽说短暂，却强有力地告诉我们：人应该怎样生活？他对工作的热情，对战友的友情，对人民的感情，给我们人生的早晨，添过了一抹温暖的颜色。

细数起来，从1963年3月5日至今，向雷锋同志学习的热潮已历经49个年头，在这近半个世纪的学习活动中，社会上不断涌现出像雷锋叔叔一样毫不利己专门利人、全心全意为人民服务的好典型好榜样，他们就是生活在我们身边的叔叔、阿姨、兄弟姐妹。

你看，

课堂上充满朝气和活力，我们把疑问消融在乐观的笑意中；

同学间洋溢亲情和爱心，我们把帮助点缀在彼此的握手中；

劳动时挥洒快乐和辛苦，我们把清洁凝结在晶莹的汗水中；

……

此时此刻的我们，更是责无旁贷，因为学雷锋的火炬在我们手中传承，雷锋身体有病仍坚持参加义务劳动；他冒着大雨步行两个多小时送大嫂回家；把积攒下来的钱一次又一次捐献给

灾区人民。这些事儿都是一些平凡事，却在平凡之中见伟大，细微之处见精神。我们要用自己的实际行动，争当一个有责任感、有爱心、有追求的好少年。

雷锋，这座丰碑，已经钻刻在我们的心底。

让我们永远记着雷锋，让我们一起做一个时代的雷锋！

谢谢大家！我的演讲完毕。

中学演讲比赛篇二

1965年5月1日，年轻貌美的利辛，在安徽西北部建起来了。

提起我的家乡，在不少人的印象中，她是贫穷和落后的代名词：低矮而混乱的民房，拥挤而肮脏的街道，杂乱无章沿街摆放的小摊小贩，还有垃圾遍地、蝇虫乱飞的菜市场……是的，如果时光倒流十几年，她确实破旧不堪，和今天比较起来用一个不堪入目也不为过。可现在大家有目共睹的一个事实却是：如今的利辛正在经历着日新月异的变化——整齐有序的高层建筑、多层建筑，宽阔洁净的人民路、青年路，美丽幽雅的海滨公园，鳞次栉比的超级市场，还有市民锻炼、休闲的五一广场……每当夜幕降临，花灯初上的利辛更是流光溢彩，满目辉煌。一盏盏五颜六色的霓虹灯，一座座辉煌气派的建筑，构成了一幅优美的图画。人们生活在这种环境中，自然心旷神怡，其乐融融，让家乡人们自豪的是为了加快城市的建设步伐，利辛任正在用自己勤劳智慧的双手建设着自己的家。

利辛基础设施完善，环境优美典雅，交通便捷。当前，正全县正着力推进国有中、小企业民营化的改革，积极鼓励外商以收购兼并、承包等方式参与企业改革，推进我县工业及民营企业发展。我们还有丰富的资源：储量达14.4亿吨的板集煤矿田□ 4x60万千瓦的坑口发电厂，西气东输分输站辐射江

苏，国家粮棉大县和丰富的人力资源大县，精诚团结的县领导团体和协作奉献的利辛人民。

面对这些优势，我们有什么理由来怀疑利辛的明天，再看看利辛工业园区，就知道什么是真正的“利辛精神”！

在“利辛精神”的大旗下，在改革开放的浪潮里，利辛焕发了勃勃生机，充满了无限的商机，多方商家云集这里，正在开发这片处女地。明天，展现在我们眼前的是二环路、三环路甚至四环路；六一广场、七一广场甚至是八一广场。还会有更多的更大的工业园区。

啊，利辛！我可爱的家乡，你是一片多情的土地，哺育着我们生生不息！你是一片肥沃的土地，滋养着我们代代魂灵！让我们为你梳妆，为你歌唱！即使成不了支撑你的栋梁，我也要作一株美丽的花草，为你增色添光。我相信，不久的将来，家乡的明天会更美好！祖国的明天会更辉煌！

谢谢大家！

中学演讲比赛篇三

尊敬的老师，亲爱的同学们，今天，我演讲的题目是“人人节约，社会和谐”。（动作：鞠躬）

勤俭节约是中华民族的传统美德。古人有言“克勤兴邦，克俭于家”。对于勤俭节约，中国人自古有着深刻的认识。诸葛亮在《诫子书》中曾说：“静以修身，俭以养德。”唐朝诗人李商隐指出：“历览前贤国与家，成由勤俭败由奢。”明代朱柏庐在《治家格言》中写道：“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰。”多少年来，一滴水，一根火柴，一张纸的节约精神，辉映着一个民族的美德和灵魂。毛主席的被子、周总理的睡衣、朱总司令的扁担，教育了一代又一代青少年，令我们为之感动，为之景仰。上世纪60年

代，节约更成为我国度过政治和经济难关的法宝之一。在物资极度短缺的情况下，政府把节约上升到政治高度，并以此安排物资的供应、生产，可以说，那个时代的中国就是节约型社会。节约光荣，浪费可耻，早就成为我国公民的一种道德标准。

我们生活在文成学校这个大家庭里，经常可以看到这样的现象：馒头到处扔，有些菜甚至没动几筷子就被整碗倒掉，多么可惜呀！这可是多少个农民伯伯日日夜夜辛勤劳动的果实呀！难道“锄禾日当午，汗滴禾下土，谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”这首诗我们都忘了吗？再看看我们身边，浪费现象无处不在：教室人去灯不熄，纸上写错一个字就撕掉，水龙头的水常流，面包、苹果咬了一口就被扔掉,,,这里，我粗略地给大家算一笔账：如果每人每天节约一粒米，那么我们中国每天就能节约2600多斤米，足足可以供一家三口吃两年；如果每人每天节约一分钱，那么我们中国每天就能节约1300万元，可以让多少失学儿童重返校园,,,温总理曾说过：“在中国，一件小事加上十三亿人就是大事。”节约，这一中华民族的传统美德，在今天看来，更显得意义深远。

节约就是尊重他人，能够增进人与人之间的和谐。表面上看，俭朴或奢侈只是个人的一种生活方式，似乎无可厚非。其实不然。在资源日渐稀缺的情况下，节约就意味着把有限的东西让给别人用、留给后代用，因而是一种克己利人的高尚品德。同时，任何物质财富的创造无不凝结着劳动者的辛劳。充分利用每一样物品，自然就是对别人劳动成果的珍惜，就是对劳动者的尊重。人们之间相互尊重彼此的劳动，才能相互尊重彼此的人格，进而平等友好地相处，对抗和冲突才会减少，包容与和谐才会增加。

节约就是弘扬社会正气，能够增进社会自身的和谐。节约，对个人来说是一种生活方式，对整个社会来说则是一种精神风貌。有一次，胡锦涛主席访问友国时，穿着一件半新的呢子大衣，有记者问他：“主席先生，以您这样的身份，怎么

还穿这样的大衣哪？”胡锦涛主席微微一笑，回答到：“如果我一年穿一件大衣，那么十年就穿十件大衣，如果我十年只穿一件大衣，那么就省下了九件大衣，我将这些大衣捐给灾区人民，就有多少人在寒冷的冬天不受苦受罪。”由此可以看出，节约关系着更多人的温暖和幸福，关系着国家和民族的兴衰存亡。

人们都希望生活在一个和谐美好的社会中。把构建社会主义和谐社会的希望变成现实，离不开全体社会成员共同努力，而节约正是我们对社会履行责任的方式之一。有的同学可能会说：“我们现在还小，做不了什么大事。”其实，只要时时用心、处处留意，做到节约并不难。比如，随手关灯关电脑，两面使用复印纸，水重复利用一次，空调温度调高一度，等等。

节约是一种远见、是一种态度、是一种创造，和谐是一种默契、是一种爱心、是一种力量。“天戴其苍，地履其黄；纵有千古，横有八荒”这是对我们古老而伟大祖国的赞颂，“红日初升，其道大光；河出伏流，一泻汪洋”更是对祖国未来的畅想。同学们，让我们携起手来，从现在做起，从小事做起，以节约的实际行动来增进社会的整体和谐吧！（动作：举右手、握拳）

我的演讲到此结束，谢谢大家（动作：鞠躬）

中学演讲比赛篇四

大家好！很高兴大家能够给我这个机会，让我站在这里为大家演讲。今天我演讲的题目是《架起交流的心灵之桥》。

交流在我们日常生活中的功能与地位越来越突出。试想，如果没有交流，我们将会遇到多少困难、多少烦恼——没有交流，我们就无法获取知识；没有交流，我们就无法了解世界；没有交流，我们就无法与人沟通……没有交流，我们还能做什

么？是的，几乎没有什么可做的了。没有交流，这个世界是冷漠、沉寂、枯燥的，更不用说发展与进步了。世界著名的西门子电器公司在他们面向全球招聘人才精英时，就将“善于人际交流与沟通”定为应聘者必须具备的素质之一。

对我们中学生来说，交流是我们学业上的催化剂，友谊中的润滑剂，亲情上的粘合剂，是黑夜尽头的一缕曙光，远航巨轮扬起的风帆，更是青春岁月里泊泪流淌的智慧之泉……那些高喊与父母之间有着不可逾越的“代沟”的学生，不正是缺少与父母的交流吗？那些断言一上某课就头疼，甚至厌学、逃课的同学，不正是缺少与老师的交流吗？那些孤独、郁闷、抱怨与同学难以相处的同龄人，不正是缺少与同学的交流吗？那些因误解而失去友情的人，不正是缺少朋友间的交流吗？……同学们，快架起交流的心灵之桥吧，相信“天堑”一定能变“通涂”。

当然，交流的对象既有物质上的互通有无，也有思想上的取长补短；交流的方式既有金钱上的平等买卖，也有情感上的投桃报李；既有行动上的你帮我带，也有精神上的相提相携。这里所说的“交流”并非是漫无边际的胡侃，也不是类似：一个人会抽烟，另一个人会喝酒，两人交流“烟酒特长”这样的低级交流，不是对所谓的“爱情招法”的交流，更不是你我之间阿迪达斯运动鞋与耐克鞋的交流……而今天在这里我所向大家倡议的是人与人之间思想上、情感上、精神上的交流，是人生观、价值观的交流，是理想与追求的探索，是学习的交流，是友谊的交流……这些才适合我们中学生的生活实际，同时这也是社会对我们中学生的时代要求。

人们常说，投我以桃，报之以李。萧伯纳也曾经说过，你有一个苹果，我有一个苹果，交换之后每人还是只有一个苹果；你有一种思想，我有一种思想，彼此交换之后每人却有两种思想。我想，交流的意义大概就在于此吧。正值青春年华的中学生朋友们，我们是祖国的未来与希望，明天我们就要肩负起时代赋予我们的重要历史使命。同时我们也应当清醒地

认识到，当今社会虽然进入了信息时代，但最直接、最普遍与最实际的人际交流还是口头或笔头交流。因此我们就要从现在起用心灵构筑一座交流之桥，用“交流”来丰富我们的知识，武装我们的头脑，以此来迎接明天的挑战，创造人生的辉煌。

中学演讲比赛篇五

很久没有看过这本书了。我抽出《中国通史（隋唐卷）》，拍了拍那上面的灰尘，随手一翻，翻出了一幅画。

一幅美到让人窒息的画。

牡丹倾国色，围绕一美人而开。她的面容像太液池中的芙蓉，她的弯眉像未央宫前的杨柳。秀发黑如墨染，肌肤白如玉雕，那些鲜艳妩媚的牡丹，见了她的妆容，也要羞涩的敛眉垂首，自愧不如。她的唇角微微扬起，浅如山溪，淡如清茶的带着那一抹微笑，有一缕流云般的忧伤。

那一抹微笑流转回半个盛唐，当她从寿王妃变为太真女道士，又册封贵妃之时。她的眉眼如此妩媚，她的肌肤如此润泽，轻盈地踏入牡丹花海之时，她巧笑嫣然。末了，忆起陛下还在身后，轻轻回眸，眼睛漆黑又潋滟无比，樱色朱唇微微翘起，酒窝里藏有春日夜晚微醺的酒。回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色。那一抹微笑，清澈醉人。

然而美好的时光总是宛如逝水，她的微笑不再清澈。春寒华清池，霓裳羽衣舞，金屋妆成，玉楼宴罢，她和他极尽奢华。只知怎样怜天下，不晓怎样救天下，她自小养在深闺，重色轻国的说法，她又怎能理解？自此，堂堂一国之君，溺酒肉之中，迷美色之上，令阶台长草，玉案生尘。她开始为了荔枝而笑，为了骊宫而笑。那一抹微笑，华丽奢靡。

但那一抹微笑却仿佛引燃了铺天盖地的红莲之火，只是一瞬

间便席卷了整个国家。“祸由杨国忠，追杀之，又以贵妃不易供奉，请割恩正法……”她眼中泪水盈盈：“事势危急，望赐自尽，以写军心，陛下得以安稳至螻，妾虽死犹生也……”她一袭白衣，犹如一片坠落凡间的天幕，手握洁白的缢带，一步一步，走向佛堂。她的每一步都走得十分艰难。此情此景，恍若多年前，她轻盈的跨入牡丹花海之时。但这里的牡丹都生得苍白，如她的脸庞一样苍白。国家兴亡，并非她的错，她虽得宠，但并没有像褒姒、妲己那样恃宠而娇，祸害天下。她只是做了一个替罪羊。历史总是要这样写的，女子永远是要做牺牲受谴责的，永远是红颜祸水，永远是美人心计。但是，她情愿去牺牲，她情愿永受世人谴责，只要国家安定，只要他可以活下来，只要她牺牲自己一个人，可以救天下人……蓦地停住脚步，款款回头，她留给他最后一抹微笑。她的眸底沉淀着悲伤和苍凉。纵然是红尘滚滚，依旧有碧落茫茫。她的心比这春寒还要冷。那一抹微笑，悲伤凄凉。

战乱平息后，多情的君王悲痛欲绝。西宫南内多秋草，落叶满阶红不扫。梨园弟子白发新，椒房阿监青娥老。每一个地方都有她的倩影和微笑，他几近癫狂。终来一个道士，上穷碧落下黄泉，在缥缈之中，寻着了。她是司职二月的杏花神。她杏若烟润的眼睛，含泪的微笑。从发鬟上取下金钿，但教心似金钿坚，天上人间会相见，她不无安慰地说。她的容貌渐渐隐在云雾里，化作了一片缥缈。她仍然浅笑。那一抹微笑，恬静淡雅。

吾允吾爱汝之心助天下人得其所爱。所以敢离汝而去，不顾汝也。

杨玉环的裙袂翩然，在一片花海中渐行渐远，周身笼罩着华光，嘴角带着那一抹微笑，再也没有回头。