

# 2023年马赛克方法第二章心得体会(大全7篇)

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 马赛克方法第二章心得体会篇一

传说很久以前有个老神仙，十分喜好喝酒，有次他喝了一种名叫醉生梦死的酒，大醉一场，足足睡了三生三世，当真大梦三生。

神仙无死无生，漫漫长生，一梦便是几生几世，凡人如吾等，一生短暂，比之就如朝菌，螻蛄罢了，而这样短暂的一生，也恰似打了个盹，一梦醒来，万物俱失。

人生就如一场大梦，纵使万般追求，数数然苦修，万般之后也不过一场空，不如快意恩仇，恣意放肆，寻求快活二字吧。

浮生一场大梦，人生几度秋凉。聪慧如沈复，世事茫茫，光阴有限，算来何必奔忙？人生碌碌，竟短论长，却不道荣枯有数，得失难量。绕绕攘攘，又不知梦何时醒尔。繁盛如贾家，何极不可一时，客来客往，今年欢笑复明年，终也不过好一似食尽鸟投林，落了片白茫茫大地真干净。琵琶女看尽浮华万千，享尽万人追捧，人老黄花瘦，夜深人静，思及往事，又怎能不夜深忽梦少年事，梦啼妆泪红阑干呢，历尽千万荣华后，却总成一空，午夜梦回，只道寻常罢了。

事如春梦了无痕，苏轼这样感叹道，蜉蝣天地，沧海一粟，长江无穷，吾生须臾。纵观苏轼一生，几经反复，历尽磨折，

栉风沐雨，人生之苦也遍尝一遍，笑也罢，哭也罢，不如一蓑烟雨任平生吧。

琵琶一曲世千年，瞬息兴亡过眼。

历史只余灰烬中的余温，见王朝崛起于纵横乱世，又被推翻更迭，看那群雄如曙光乍现又黯然离场。可这些只会在历史书上写几行，在老师嘴里叨念几遍。

那些英雄，到寂静里去了。

所谓人生，实为大梦一场。

我自是风流，韶华倾负，管他功成名就也否，一事无成也罢，快活即好。

少年倚剑负轻舟，载酒与姬任去留，素衣不问封侯事，一醉一醒一春秋。

## 马赛克方法第二章心得体会篇二

二月的天气还是有些冷，但是为了面试，许惜然只穿了件单薄的蓝衬衫，她的腿不停地发抖，不是因为冷，而是紧张。为了缓下来，听起了自己最喜欢的音乐。

轮到她了。面对四五个监考老师的眼睛，许惜然比原来都要紧张，无论怎样装也还是紧张。当她见到一个男生时，她心里明白自己输定了。对方的表情，动作十分坦然自若。

沮丧的情绪像涨潮的海水，一浪高过一浪。在回家的路上忍不住哭了起来。下午还有艺术学院的面试，她知道这是唯一的机会。正想去个咖啡厅去训练自己的评述。“你这样不行的。”有个声音在她身后响起。“你怎么在这？”许惜然回头，发现这位正是考场上的男生。“你准考证掉了，喊了你

一路。”也对，自己处于失落的情况下，对外面隔离开来。

下午面试前，许惜然去看望父亲。得知还没好转时，锥心刺骨的痛。却见父亲起来了，疼痛像闪电般消失。父亲安慰她，让她下午努力。

她打电话告诉杨洋，说：“我考上了，想和朋友一起旅游，你去吗？”却得知杨洋要去国外读书，不知该说什么好，有些心灰意冷。疼痛却仍如高山的雪莲一样，凛冽开放。

这个世界上永远都不会辜负一个货真价实努力的人。

## 马赛克方法第二章心得体会篇三

也许你不知道从什么时候开始，那些梦想就遍地开花成了别人的道路。你在心里许下了一个愿望，那是在你生日的夜晚祈祷的结果。或许这些愿望并没有实现的途径，但是你仍然希望上天能够经历与你一定的眷顾。

梦想在我们看来总是特别遥远的，一个词汇也会在我们现在还是看不到摸不着的，即便是在远方走了很遥远的一段路程，也不一定能够触摸得到。

在人生这个漫长的旅途当中，你必须要去经历更多的风景，才能够看清楚是是非非。有的人不费吹灰之力就可以得到自己想要的，那是因为他身旁有更多更充足的资源可以支持他。并不是天底下所有的人都如同他那般幸运。

很多故事在徐徐展开的过程当中，也注定了有了相应的结果。

比如在以前的时候你根本就不知道将来会走向什么样的地方，那些好像是突然的一个决定，但是却对你而言有了不一样的改变和教诲。你总有一天会觉得这一切其实都只不过是大人的一个想法而已，他们并没有多么坚持多么想要这个，结

果他们只是想说来听听，也许只是一时的意气用事。

有时候想想会感觉多么造化弄人。

目标对于你而言，总是有些不一样的是是非非，当你终于看清楚你目标的本质的时候，你就会知道那些所有的怀疑其实都存在了一定的戒备心态。你不知道那些结果到底来源于何方，但是却觉得呢，就像一场永远都醒不来的梦。

那些渐行渐远的回忆，就把他们当成一场梦吧。

## 马赛克方法第二章心得体会篇四

风，从耳边掠过；花，从纪念照抖落。回忆，一点点涌起。

初见那年，你躲在父亲身后，乘机对我扮鬼脸。你父亲和我父亲是同学，两人有一搭没一搭地聊着。他们聊时，我们早已奔向树下的野地里去了。用泥巴捏着小泥人，把树叶当作玩具。我们弄得一身泥，分别被父亲嫌怨地拎回家。

后来上学，我们竟是同班同桌。上课时你老爱躲在桌下吃零食，做贼心虚地叫：“小坛子，帮我打个掩护呀！”我不理会，你便嘟起嘴，很生气似的，但转头又吃你的辣条去了。由于上课不认真，老师布置的作业你一窍不通。索性不消耗脑细胞了，招招手：“小坛子，作业给我‘借鉴’一下呗。”我便停下，把笔扔一边，教你该怎么写。

因此，当时你写作业总是飞快。但第二天，又拿着同一个题型，甚至同数据的题来问我。“不是已经教过你这种题了吗？”“你说的哪道题呀？没有吧，你给我讲过吗？”你一脸雾水地问。我去，我都想出口成“脏”。

除了上课开小差，学习不认真，你人还是挺好的。别人骂我诅咒我，你总是霸气反怼。加上口才好，骂人都不带脏字，

对方常常被你气得吐血。后来想想，幸好和你是同桌，是朋友，不然会被活活气死。

天下没有不散的筵席。离别的日子，不知不觉地到了。那天，你拎着行李箱跟我道别。“我要去别个城市上学了。”你仍笑得没心没肺。“嗯。”我不知怎么了，点了点头就什么也没有说。

望着你渐行渐远的身影，我有许多话涌上心头，却被卡在喉咙中，什么也说不出。“其实，我一点也不喜欢你叫我小坛子，像个太监名。其实我不想你离开。”这是我想对你说的。

遇你如梦。“哐当！”梦碎了，人走了。

## 马赛克方法第二章心得体会篇五

人生仿佛是一场遥远的旅行，我们走着走着就到了终点，人生又仿佛是一幅美丽的山水画，我们看着看着就迷失了双眸，人生更仿佛是一个活跃的音符，我们弹着弹着就沉醉了情怀。

生活是一个谜一样的皇宫，每一步都难以行走，我们面对的不只是万丈深渊的陷阱，还有许多看不清的十字陌路，每一个人都要围绕着生活走一圈，有的人在路上学会了坚强，学会了珍惜，有的人弄得遍体鳞伤，伤痕累累的回到原点。

在漆黑的夜里，一个人游荡在喧闹的街头，漫无目的的寻找，世界那么的大，我该去哪里，哪里又可以让我去，美妙的音乐回放在脑海里，一词一句的触摸着疲惫的心灵，我只想在此时此刻，有一个安静的角落属于我，卸下所有一切的不开心，给自己的心放一次假，然而回来时看见的是不一样的我。

人生如梦一场，花谢花开，命运生与死的别离，其实根本就不是最重要的，把握住现在才是我们应该去做的，生活中人不能太贪心，往往贪心的人最终会失去的比得到的多，犹如

我们的爱情，一个懂得知足的人，那么一定会过得很快乐。

每个人的时光就像一朵鲜艳的花，会在不同的雨季不同的地点盛放，不管需要等待多久，总会有那么一个人向你走来，然而把你捧在手心，用温暖将你的魂魄包裹，给你带来以前没有享受过的幸福，让你无忧无虑快乐的活着，就像童话故事里公主一样，被白马王子爱着一辈子。

如果上天愿意给予每个人一次机会，我想化作一只蝴蝶，越过千山万水，踏着鸟语花香，飞到你的身边陪伴着，在暴风雨来临时，用我的翅膀为你遮风挡雨，不让你受到一点痕迹，如果非要我说点什么，我觉得最幸运的事就是遇见你，能够为你做一些事情，人生如梦，梦如人生，真真假假的虚幻，你就像是一场幻想，而我甘愿成为踏进想象的人。

## 马赛克方法第二章心得体会篇六

人生如梦，谁又能真正地懂得“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来？”；人生如梦，一个神奇的梦，成与败，荣与辱，冲破“梦中的束缚”，找回闪亮的自信。人生如梦，梦中的一切都是平坦的，舒适的，可现实并不是那么简单，容易，有些人正处于逆境之中，无路可走，如果上帝不为他们打开一扇窗，那么他们只能用自己的意志走出去，迎向希望与光明。

人生如梦，在“梦”中充满成功的喜悦。人，就是这样，把自己的一切都“装饰”地展露无遗，可是在生活中，却往往看不见自己。

人生如梦，梦中精于计算，等待时机，为自己创造机会，成功便属于你。或许这中间存在着各种机遇与挑战，但你却做好了充分的准备，取得成功那是理所当然。

人生如梦，当理想为它披上五颜六色的新装，生命才会充满

活力，洒下我们的汗水，打造理想的殿堂。有人说：“只要路没有错，名利从来都是鲜花，也是枷锁。人生如梦，一切的名利，金钱，将成为一场永久的梦，即使你也曾跋涉，也曾开拓，但这终归是一场梦，一场碧绿鲜活，挂满丰硕的梦！”

## 马赛克方法第二章心得体会篇七

为什么哭？指缝中隙走的年月无从追悔，被辜负的旧梦早已被尘埃掩盖，失望的伤口只剩下抹不掉的疤，这些年来的忙碌，这些年来的付出，是否一个滑稽的玩笑？嘴唇抿得紧紧，心跳在加快，一股压抑的气息在胸口，仿佛一直以来的跋涉却进入了死胡同，一场冷雨忽然浇落，心中希望的烛火已然熄灭。

为什么哭？背负着太多的诗与梦，倾心涂绘着理想的圣火，一颗枯槁的心在沙漠中叫喊，沙哑的音符没有人回应。

茫然无助的我站在风雨中，在泥泞黑暗的前路上痛苦摸索。我等的渡船在雾海中渺茫，我等的提灯人不曾出现，我等的机会擦肩而过，只留下战栗的我，揉着红肿的伤处滴下悔恨的泪。

不敢说是深陷淤泥的玉璧，不敢说是被风雪欺凌着的傲梅，不敢说是尘封在地底的烈火，我只是个燃梦的凡人，等待破茧腾空的一刻等了太久，直到往昔的诺言在手中凋成无力的碎片，直到塌圮的砖墙压倒了新生的渴望，直到在迷宫般的世事中丢了方向，直到身边只剩下苍凉，直到我学会了抱怨与悔恨，才真正懂得一切早已终结。

不必再为往昔流泪，继续征途，我只是有点累。