

2023年初中遗憾演讲稿 遗憾也很美初中(优质8篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很难吧。以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

初中遗憾演讲稿篇一

我小的时候在浙江，在那边上一所幼儿园。

我记得幼儿园的老师都非常的温柔，每天下午都会跟我们像下午茶那样吃东西，玩游戏。而我的爸爸每天也会在4：30学校放学，就到学校等待我放学出校。

因为我那时候还小，跟现在不一样，小时候我特别贪玩，贪吃，还很调皮，不听话，（虽然现在也不怎么听话）。于是爸爸每次接我回去的时候，都会带点路边的小吃给我，小时候不懂事，如果他一次不带的話，我会闹上很久的脾气。

记得有一次，我特别喜欢吃路边那种透明的米线，就在学校门前，但是爸爸买的却是葱饼，我小时候特别不喜欢吃那种饼之类的。于是我就跟爸爸闹了脾气，我当时不知道什么是关心，什么是爱，我只知道平时都给我买的東西，今天却不买了，于是我一直跟爸爸闹别扭，到了家里也是对爸爸很冷淡。

后来年龄随着时间慢慢的增大，我逐渐也懂了许多事情，我懂得如何去关心一个人，我知道什么是爱。我也知道被爱着是一件多么幸福的事情，我很高兴我爱的人爱我，爱我的人我爱。

在知道这些同时，我也非常心疼我的爸爸，我也很后悔当初为什么那样。爸爸当时该有多伤心，他满心欣喜去接自己女儿放学，还带着小吃食，女儿应该会喜欢。但是没成想，女儿不仅不喜欢，还跟他闹小脾气，满心欣喜，变成了满心失落。

这件事情，我也和爸爸说过。爸爸没有说什么，他说我现在长大了懂事了，让他很欣慰，他还说，既然是亲人，更要礼貌。虽然他没说什么，但是这依旧是我的一个遗憾后悔。

人活着一辈子会有很多经历，各种各样的经历是你存在的证明，因为没有谁的生活会一直完美，但无论什么时候都要看着前方，这就是我的一个遗憾吧。我常常会想起，每当想起就会感觉后悔。

但我也不得不感叹一句，时间真是让人既喜爱有讨厌的东西，活泼而酷。

初中遗憾演讲稿篇二

你们好！

孟郊曾说过：“青春须早为，岂能长少年。”是啊！我们正处在青春中，风华正茂，是青春给予我们活力，是青春给予我们勇气，是青春给予我们梦想。因为我们拥有青春，所以我们有未来，我们才能“敢”。挽留青春，为人生留下最美的华章。

青春易逝，所以我们要挽留青春。正如薄伽丘所言：“人生的最大悲痛莫过于辜负青春。”青春短暂，如逝水东流，而未尝往矣。惟有惜时，我们才能挽留青春。战国时期的宁越是个每天扯牛尾巴耕作的年轻人，因不堪劳苦，就询问他人，如何才能改变这种生活方式？旁人告诉他，只有读书，读三十年的书，就可以免掉这样的劳苦。于是他在别人玩耍时坚持

不懈地苦读。经过十五年的努力，他最终成为周威王的国师。

或许，我们并不一定要有宁越一样的人生，但我们可以从中得到另一种答案，用泪水浇灌青春，成功的花儿才能更显娇艳，待到蓦然回首时，才能高歌青春无悔！珍惜时间，挽留青春吧！

青春张扬，挽留青春最美的印记。生命赋予每个青春不同的个性，才让李白拥有“天生我材必有用”的自信，或是“今朝有酒今朝醉”的洒脱，因为青春，我们与众不同。正如洛威尔所说的：“如果自己的青春不放出光彩，任何东西都会失去魅力。”我们或许没有像中国达人秀中那位少年卢驭龙，致力于特斯拉线圈和无线输电，而导致手掌残疾那样惊心动魄的青春，但是我们依然有着自己的梦，恰同学少年，我们可以高呼“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人！”去书写自己的青春。挽留青春，让青春去创造更多的辉煌。

年轻是我们最大的本钱。长大了以后，我们才会知道，在蓦然回首的刹那，了无遗憾的青春，如山冈上那静静的满月。挽留那最弥足珍贵的青春吧！

初中遗憾演讲稿篇三

今天我站在讲台上，感觉和以往不同，既紧张又兴奋。紧张的是我们都是高三年级了，兴奋的是我们明年就要面临高考了！除去寒暑假，我们实际的复习备考时间仅有十个月！作为一名老师，自己不仅参加过高考，而且还多次以班主任的身份或者以数学老师的身份带领同学参加高考。对大家来说，高考还是第一次，或许是最后一次！

每个人都有理想、都有抱负，都渴望成才；每个人都想成为对社会、对民族、对世界有用的人，有巨大影响的人。或者你没有这么远大的理想，但是，你至少承载着你的父母、甚至祖父母几代人的梦想——考上理想的大学。

你可能在高一高二年级浪费了许多学习时间，有许多该看的书没有看，有许多该记的内容没有记，有许多该做的作业没有做！甚至考试前还没有积极地准备而沉迷于学习之外的活动，考试成绩令人非常失望。但是，今天□20xx年6月17日以后你们就是高三了，就是一名明年要上高考战场的战士。

一个月前，我们刚刚见证了四川汶川大地震，我们的同龄人中有很多人永远地失去了生命，和山川大地融为一体。我们都健康地活着，在和平安定的条件一流的学校学习，我们应该为逝去的同胞做些什么？那就是好好地学习！那就是不让青春有遗憾！

我们可能没有别人优良的天资，没有别人较好的学习基础，但是，只要我们竭尽全力不浪费每一分钟地勤奋学习，发挥自己的所有潜能，向明年的高考目标靠近，这就是不让青春有遗憾！

人们常说：“有志者事竟成”，这个有志者就是在于平时的每一天积极主动地学习，决不浪费时间；人们常说：“天才出于勤奋”，这个勤奋就是我们每天刻苦地学习，决不虚度每一寸光阴！当你再过十年、二十年回望自己高中生活的时候，你可以骄傲地说：我的高中没有遗憾！我高中三年的青春没有遗憾！

不让青春有遗憾，就是要从现在起，摒弃所有影响学习、浪费时间的活动，将自己的课内课外时间用在学习上，认真听讲、认真做作业、认真订正、认真向他人学习！

不让青春有遗憾，就是要从现在起，积极主动地学习，做到心中对每一个章节条理清楚，题型全面，解法娴熟，会处理没有见过的新的题型。

不让青春有遗憾，就是要从现在起，有一个明确的学习计划，有一套完备的笔记系统，将所有易错、易混淆的问题，同类

型问题，新颖的题型等整理成册，复习的时候做到心中有数，重点地方反复观摩，不留下遗憾。

不让青春有遗憾，就是要从现在起，充分利用教师这个资源，提前准备和预做一些章节的习题，将自己所有缺点和问题早一点时间暴露出来，早一点时间找同学或者老师解决，不留遗憾！

初中遗憾演讲稿篇四

大家好！社会实践刚刚，我带着记忆犹新的欣喜、感动和震撼站在这里，我演讲的题目是《让青春在实践中飞翔》。

我们初二年级八个班的学生到新郑参加市教育局组织的社会实践活动。全方位军事化管理使我们充分体验了团队生活的严谨、艰辛、乐趣与感动。

在活动过程中，翻越逃生墙的项目是整个团队所面临的挑战了。同学们自动搭起人梯，奋力向上攀越，虽一次次跌落和失败，但同学们却永不放弃。不少同学的双肩被踩破了皮，却一声不响，低着头，继续用自己的臂膀支撑起同伴的生命，背后只是留下一块块伤痕和一个个脚印……他们把生的希望留给了别人，使在场的许多同学都流下了感动的泪水。那个场面，我毕生都将无法忘记。同学们团、友爱、互助的精神，使我们度过了一道道难关，克服了一个个困难。若没有同伴的付出，就不会有整个团队的胜利！

我想，这就是团队的力量！一根筷子易折断，十根筷子坚如铁！团队的力量是伟大的，伟大的背后更隐藏着艰辛与磨砺。一个人经历风雨，不如大家一起抵挡风雨！

也许命运给了你不公平的待遇，也许生活给了你太多的磨难，也许你的天空在下雨，也许你的世界总是黑暗……但是，请不要悲观失望，不要消沉灰心，让大家和你一起面对吧！生命

的过程是需要雕琢和磨砺的，大家一起承受，让友爱撒满内心，让力量驱走荆棘。那样，你的生命将不会褪色，团的力量将陪伴着你，感动将一直围绕着你，精神之火将永不熄灭！

单丝不成线，独木不成林；一块块砖只有堆砌在一起才能成就万丈高楼；一滴水只有融入大海才能获得永存。是的，生活中可以没有轰轰烈烈的英雄，但是生活中不能没有团、友爱的精神。一个人是社会的一个细胞，只有大家团在一起，才能构成一个坚强的整体。

保尔曾经说过：“人最宝贵的东西是生命。生命对于我们只有一次。”在人生的旅途中，让我们背上团、合作、超越自我的勇气，把它们装进我们飘洒活力的行囊，让青春在实践中飞翔！

谢谢大家！

初中遗憾演讲稿篇五

花有重开日，人无再少年，人生难免会有遗憾。

——题记

人生难免会有遗憾，可能没有“长亭古外”的凄楚；也没有“桃花潭水”的深情；更没有“沉舟病树”的凄苦，但是内心的遗憾有时会让人更优秀。这不，遗憾就让我一夕间成长了。

“百善孝为先”，我之前看过这样一篇新闻，老父亲在这女儿询问如何使用智能手机，女儿先是很有耐心的教父亲了一会儿，可是过了一下女儿就开始变得暴躁、生气，原来是父亲记性不是很好，刚教会就又忘了，使女儿变得很是烦躁，最后父亲还是没有学会。画面一转，就是女儿坐在幽静的医院长廊里痛心哭泣，原来当时父亲的心脏病发作了，本想打

电话给女儿，可是却不会使用手机，便导致了如今这个局面。唉，如果当时付钱会使用手机就好了，如果当时女儿再有点耐心，可能就不会是今天这个局面了。想必现在女儿肯定特别后悔，特别遗憾。看完这篇新闻后，我立即便跑去教爷爷奶奶使用智能手机。我不想让这么一点点小事成为我今生的遗憾，而别人的遗憾也让我未雨绸缪，助我成长。

“海内存知己，天涯若比邻。”志同道合、志趣相投的知己，实在难得。不然古人不会感叹人生得一知己足矣。然而也正是因为有这种朋友，我们才更加懂得珍惜。我小时候就有一个关系很好的朋友，因为我们家离得很近，所以我们经常一起上学、一起放学、一起游戏、一起学习、一起……也可以这么说，小时候的我们是形影不离、如影随形的。可后来慢慢的我们不再一起玩耍一起嬉闹了，甚至我们都很少在说话，也许是因为学业的繁重，又或许是因为没有在同一所学校上学，又或许是因为那次吵架，又或许……不论什么原因我们的关系似乎已经回不到原来的样子。直到那天我听妈妈说她要搬家了，我急急忙忙的跑到她家想与她道别，可是刚到她家她便走了，那时我哭了，我真的后悔了，后悔之前没与她联系，后悔当时吵架，后悔……她成了我今生的遗憾，不过她也让我懂得了珍惜，让我学会了成长。虽然我们相隔万里，但那份遗憾藏在心里，让我永远思念她。

也许遗憾是那种还没有发生却不想让它发生的害怕，又或许是那种刻骨铭心的痛，但无论是如何都让我懂得了珍惜，让我得到了成长。

初中遗憾演讲稿篇六

大家好！

奶奶是我童年的心灵导师，是我人生路上的明灯。时至今日，她干练的身影、爽朗的性格，以及对我的疼爱，都时时出现在我的梦中，永远地装在了我的脑海里。

小时候的我，因为体弱多病，总在睡眼朦胧中，半梦半醒之间。奶奶干燥而温暖的手掌，瘦削却有力，给予我十足的安全感，周围一片氤氲，遥远处传来古朴软糯的渔歌，使我沉沉地睡去。

六七岁时，正是爱玩爱闹的年纪，奶奶在人流汹涌的车站口搭了个小吃摊，而我，对于那仿佛铁穹神殿一般巨大的汽车站却情有独钟，所以总爱到处乱逛。可苦了奶奶，她一边要照顾摊位的生意，一边要担心随时准备蹿天入地的我。那时，奶奶还像个永动机，永远健步如飞。一手紧揽着我，一手操劳忙活着摊位。忙完一天，回家还要照顾躺在病床上的爷爷。她的手掌，慢慢爬上了厚厚的老茧。

上了初中，自从爷爷去世，奶奶本来繁忙喧闹的生活完全归于平静，甚至是死寂。她从不打扰和麻烦子女和小辈们，每天按部就班地干活，在更多的时间里，她只是静静地坐在房间里发呆。偶有一次，奶奶来接我回家吃饭，对于这份来之不易与我独处的时光，她脸上洋溢出了久违的笑容，笑声撒了一路，快活地像个孩子。走在家旁的河滩上，奶奶替我背着书包走在前头，我不经意望向奶奶瘦小的背影，刹那间愣在了原地——她那蹒跚的步伐显得凌乱而仓促，手上和脚踝处时不时露出的膏药，手因长年浸在水中布满了大大小小的口子，原来奶奶是真的老了，她像一堆熄灭的业火般冷寂，只藏着点点余温；她是已经低垂，快要干枯的花朵。岁月竟是这样地无情，将一个老人的一切慢慢夺走，只留下满心的遗憾和空旷。此刻的我，心微微颤栗着，汹涌而来的愧疚，无助，恐慌，夹杂着幼时的回忆，让我措手不及。泪水不知什么时候盈满了我的眼眶，我只是迈开步子向奶奶走去，不由分说地将书包抢来背上，握住她干瘪的手回家。

夕阳西下，天边的云霞被染成了绚丽而华美的紫红色，像一匹锦缎，坚韧而美丽。

“树欲静而风不止，子欲养而亲不待。”时光如此之快，在

有限的的时间里，去认真对待你所珍视的人，对于爱，每一秒都弥足珍贵，千万不要让等待，成为遗憾。

初中遗憾演讲稿篇七

小时候，因为贪玩而爬上树，摔了下来，手上留下了疤，如今只有声声哀叹。

美好的事物常常很像蝴蝶，美丽的盘旋后不见，留下的只有遗憾，为什么当初不珍惜。

遗憾是生命旅程中的缺陷，当列车疾驰掠过时，不注意，便造成了。司马迁完成《史记》而受尽苦难，如今名流千古，他的生命应当无遗憾。而你呢？我呢？我们应当更慎视每一件事，让现在，将来都不遗憾。人无完美，但我们尽量避免遗憾，也是对生命的负责吧。

初中遗憾演讲稿篇八

“名山大川，小桥流水，可悦人目；蝉吟虫唱，风声雨声，可愉人耳；涛走云散，潮涌星移，可启人思；珍器古玩，诗文书画，可怡人情。”这斑斓绚丽的`事物，给了我们最直观的认知。

英国当代诗人西格里夫曾写过一行不朽的绝唱“我心里有猛虎在细嗅蔷薇。”这说明人拥有两面性：感性和理性。感情亲疏是感性的，对事物的认知是理性的。从历史的源头漫步到现代，我们人类便在感性与理性之间演绎着动人的人生哲学。

我们往往因过分亲近或疏远某个人，而使我们事物的认知蒙上了一层稠密的感性云雾。子曰：“仁者见仁，智者见智。”对事物的认知，因个体差异而不同，这是必然的，但如果因此而悖驳事物价值的唯一性，这是荒谬的。楚国国君不就

是因为听取爱妃谗言而使屈原因直谏而放逐吗？夫差因此而丧国。历史中有太多太多这样的昏君，有太多太多这样的历史闹剧。

当然，也有看穿迷雾而感悟觉醒的人。邹忌说：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客人美我者，欲有求于我也。”他运用这琐事中的感悟，成功地说服了齐王广开言路。

其实，对事物的感知也需要感情的柔化。正如棱角突兀的坚石需要柔水圆润，奇伟雄丽的火山需炽热融化为岩浆，这样才能在逆境中“柳暗花明又一村”。亲情留予我们关怀，给予我们安慰，当我们对事物越发亲近，我们的认知就越发深刻。纣王曾问云中子：“先生何处而来？”答曰：“公似白云自在，意如流水任东西。”纣王发难，“云散水枯，君归何处？”答曰：“云散皓月当空，水枯明珠出现！”正是这种对于自然的无限亲切，才孕育了博大的旷达的人生哲学。

然而真正的大智慧，是兼容二者的。庄子便是这棵享有阳光同时设下树阴的哲人之树。他妻子死后，他大哭须臾，后又会心的笑了起来。正是这种感情亲疏和对事物的认知的完美结合，成就了他物我合一，无所依赖的无我哲学。

用感性赋予理性以灵性，用理性铸造感性的肌骨。山高月小，落花流水，当我们寄以情思，这种认知也富有哲理。鹰击长空，鱼翔浅底，这种认知也可勾起我们奋斗的冲动。

在感情亲疏面前，我愿做一株蔷薇；在事物的认知上，我愿是一只猛虎，用理性的心细嗅感性的芬芳。