

最新讲讲师德故事 我的师德故事演讲稿(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看。

讲讲师德故事篇一

有人说：教师是天底下最光荣的职业！有人说，教师是自我幸福的把握者，是孩子幸福的引路人，在每一个孩子的心目中，老师是一个最亲切、最智慧、最伟大的形象。因此，我从很小的时候就希望自己长大后能成为一名教师。1994年8月，我终于如愿以偿，成了一名光荣的人民教师。从那时起，我在心中就暗暗发誓：一定要成为一名受学生爱戴的教师。在从教十四年的时间里，我从中学到小学、从小学到幼儿园，不管在哪个工作岗位，始终以一个人民教师的标准严格要求自己，工作中尽职尽责，不怕苦不怕累，不计较个人得失，把自己全部的精力都用在了孩子们身上。回忆自己教过的学生，我十分自豪。他们有的上了大学，有的读高中，有的上小学，还有的已走上了工作岗位。他们无论从哪一所学校、哪一个岗位，表现都很突出。看到他们的成长和进步，我感觉无比幸福，因为在他们成长过程中，我倾注了自己全部的爱与责任。

曾有同事问我：“刘老师，你对孩子们要求那样严格，有时甚至还批评他们，为什么他们还那么喜欢你？”我只是淡淡的一笑，说：“可能我管的比较多吧！”虽然话说得简单，但这简短的三个字——“管得多”却需要我们付出很多。为此，我不知要说多少句话，走多少路，动多少脑筋，费多少心思。

在幼儿园工作的五年多的时间里，有三年的时间我是和大班小

朋友在一起的。这其中两年我都接的是新孩子。其中前年的一批大班孩子还是来自原先不同的班级,各种常规要求都不一样,孩子们的性格和学习习惯也不尽相同:有的孩子学习不专注,有的爱打架,有的不爱说话,有的挑食等等。为了培养幼儿良好的学习习惯和生活习惯,培养幼儿活泼开朗的性格,我平等地欣赏,对待身边的每一位孩子。不管是丑的还是俊的,不管是穷的还是富的,不管是聪明还是不聪明的,我没有理由厚此薄彼,助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加,为每一位孩子提供均等的发展机会,让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。记得牛梦茜小朋友刚来班里时,走路弯着腰,低着头,眼睛从下往上看;在活动中,经常做在位子上,一言不发,整天闷闷不乐。为培养她的自信心,培养她活泼开朗的性格,我在日常工作中,开始有意的去锻炼她,请她为小朋友发水果,请她给大家背唐诗,请她帮老师拿东西。慢慢的,她逐渐适应了幼儿园的生活,做事不再那样拘谨。在活动课上,经常看到她高举的双手;活动间隙,时常能听到她略带沙哑的开心的笑声。

梦茜的家长看到孩子发生的可喜的变化,对我们十分感激。“刘老师,我不知道如何表达自己的心情,梦茜和你们在一起的这一年,开朗了很多,自信了很多。你们老师太好了。”她朴实的话语,也令我感动。我告诉她:“这是我们的工作。这些都是我们应该做的。爱孩子,教孩子是我们的责任”。

每一个孩子都是一块有待雕琢的宝石。在幼儿一日生活中,我养成了一种习惯——观察孩子,一方面是为了维持纪律,提醒他们注意安全,另一方面是为了了解每个孩子的兴趣爱好和不同的性格特点,以便挖掘潜质,修正不足,因材施教。

凡此种种,我都细心地记录下来,用不同的方式来教导他们,并注意和家长沟通,使每个孩子都能自由而健全地发展自己的个性。看着他们天真的笑脸,我就有一种成就感。

在幼儿园我把主要的精力用在了孩子们身上,许多文字工作我是利用业余时间做的。虽然比较辛苦,但是我却十分快乐。因为我的付出,收获的是孩子们浓浓的师生情。偶尔,有几天外出学习,孩子们常在爸爸妈妈面前念叨:“老师去哪儿了,怎么还不回来?”有的甚至做梦也梦见老师。星期一去东营参加海河幼儿园的半日开放活动,下午回到班里,小朋友们就像很久没见我一样,开心地喊起来:“刘老师。”有的则跑过来,亲热地跟我打招呼:“老师,你回来了。”周二我备课,上午一回到班里,东泽就仰起小脸问:“老师,你出去有几个月了?”听到孩子们稚嫩的话语,我开心极了。一个多月的辛苦没有白费,这些刚入园的小班孩子已经离不开老师了。

每当听到小学的老师夸奖我的孩子们时,我感到骄傲;听到以前的家长报告孩子的好消息时,我感到欣慰;听到孩子们打来的电话时,我感到幸福。我为我选择了这份在充满欢乐与温暖的乐园里播撒爱的职业而骄傲、自豪、欣慰。把毕生的精力全都奉献给幼儿教育事业,我无怨无悔,因为,我爱孩子,我爱幼儿教育事业。

讲讲师德故事篇二

各位领导,各位老师:

大家晚上好,今天我演讲的题目是《爱心,责任》!

爱,不是索取。不是等价交换,而是付出。是给予。是自我牺牲。孩子爱我,我爱他。教师只有热爱孩子,才能去精心地培养孩子,只有爱的深,才能更认真,更耐心。更细心地对待孩子。

有人说:“教师是天底下最光荣的职业!”有人说:“教师是自我幸福的把握者,是学生幸福的引路人。”在每个孩子的心目中,老师是一个最亲切,最智慧,最伟大的形象。我们

也曾说，作为一名教师，只有履行自己的师德责任和义务，才能实现自己的人生价值，谋求人生的幸福。

看到那么多老师的付出后我明白了陶行知先生的一句话：“老师是捧着一颗心来，不带半根草去的。”那么教师职业是苦，是乐？它能给我们教师带来幸福的体验吗？现在请大家把你的右手放在胸口，静静的闭上眼睛。感觉到了吗？砰砰的心跳正是我们为教育事业奉献后，收到的快乐的回音，教育工作是辛苦的，那么，是什么构成了无数教师兢兢业业，勤于奉献，淡泊名利，默默耕耘的内动力呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔的热爱，是这种爱岗敬业的精神让他们义务反顾地投身于教育事业，在简单却又伟大的教育工作中体验人生价值的满足。

除了师德，我们不得不提到师爱。作家冰心曾经说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机”。师爱是学生树立良好品质的奠基石，师德要求教师公平合理的善待每一个孩子，教师的爱心就是成功教育的原动力。所有的孩子，无论是家庭条件好的还是家庭条件差的，无论是安静听话的还是调皮的，都十分需要教师的爱，教师的爱能照亮孩子的内心世界，教师的爱能使犯了错误的孩子振作起来，教师的爱能使孩子们健康地成长，人们常说：“没有梦想的人生是乏味的，没有创造的人生是平庸的”。

教师职业，有其苦，也有其乐，让我们身在校园，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人名教师的名义，默默耕耘，共同托起明天的太阳！谢谢！我的演讲完毕。

共2页，当前第2页12

讲讲师德故事篇三

大家好！今天我演讲的题目是《宁静致远，潜心育人》。子曰：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧

也!”古人尚修德，作为教书育人的教师，更应把师德放在首位。但是坦白说，刚刚看到“师德”这个演讲主题的时候，有些犯难。因为，对于我，一个刚上任的年轻老师来说，不过是刚刚开垦了自己的一片田地，还没有收获桃李。所以，今天我想讲的仅仅是对“教师”这一职业的理解以及我这些时间来的体会和感悟。

“师者，所以传道授业解惑也”从小学到大学到研究生，老师对我的影响是巨大的。一个好的老师可能会使人受益一生，这一点我感触比较深，也是我想当老师的出发点之一。作为一名教师，我很知足，知足于拥有这份高尚的职业，我想凭借自己的力量，哪怕很小的力量去为学生亮起一盏指路的明灯。我的老师们每一个都在做同样的一件事——宁静致远，潜心育人。而各位老师这样的工作态度也在深深的影响着我、教育着我。用他们的实际行动在告诉我，如何做一名优秀的人民教师。而这句话便也成了我的师德宣言，同时更是我毕生所追求的目标。

“台上三分钟，台下十年功”。作为高校教师，我们应该把讲台当成“舞台”，而不仅仅是一个工作的地方，像工人的“工地”或者农民的“菜园”。我们不仅在要“台上”挥洒自如，在“台下”的生活中处处也要为人师表。教师的职业不仅得到崇高的赞誉，更重要的也被赋予过更多的要求。

子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”老师除了要教给学生专业知识外，还要要以身作则教会学生如何做人，在学生迷茫疑惑的时候给他们指引方向。老师在我求学生涯中起了至关重要的作用，也影响了今天的我。我受恩于老师，受恩与社会，所以今天我要用能力去回馈社会，同样如我的老师们一样滋润下一代的同学们。

作为一名年轻教师，如果想在教师这个行业里成为物质上的大亨是不可能的，你想在精神的天堂里寻求物欲的膨胀，那就会无功而返。只有跳出物欲的幸福才是真幸福。真幸福从

来不是依靠物质刺激产生的，就像真正的爱情从来不是凭借钻戒与项链产生一样。没有哪个工作会预先支付给你工作的幸福，除了教育。当你第一天上班，走进课堂，见到学生，同学们用那纯真、热情的眼光迎候你，那眼神就支付了一切。当你投入的工作的时候，你就会感受这份工作的意义和乐趣。年轻的我们在面对名利金钱时，或许有那么一刻有些许浮躁，面对人生观价值观的冲击。身为老师的我们又该如何去面对，去履行我们的职责呢？我想“宁静致远，潜心育人”是最基本的行为准则。

在我的身边，有这样一支教师队伍，他们除了教书育人，还利用业余时间共同学习，苦钻业务，勇于创新，在教书育人的这条道路上，披荆斩棘，昂首阔步。

在我的身边，有这样一些老师，他们学识渊博，教学严谨，精心准备每一堂课，写好每一页教案，在三尺讲台上默默耕耘，撒播知识和道德的种子；他们是平凡的，普通的，没有惊人的事迹，没有辉煌的成就，就像一块黑板，曾经写满了神奇和真理，最后擦去的是功利。

我国著名的教育家陶行知先生曾说过：“捧出一颗心来，不带半根草去。”这就是对教师教学生涯的最好写照。教师的职业注定平凡，淡泊名利，讲究职业良心，才能在平凡中创造出不平凡的业绩，如果把平凡而神圣的教师岗位看作个人谋生的手段，就永远不会成功与快乐。在教师岗位上，没有悠闲自在的舒适和安逸，只有默默无闻的奉献。爱岗敬业是对教师职业的尊重，也是对自己的负责。

要培养学生的完善人格，教师必须先完善自己。那些把关心留给社会，把热心留给学校，把忠心留给教育，把爱心留给学生，把真心留给同事，把耐心留给自己，用心去工作，用爱去育人的教师正闪烁着人格的巨大魅力。作为身负重任的社会一员，教师更应该积极地自我教育，在人格自我完善的道路上不断前进。都说教师是太阳底下最光辉的职业，教师

肩负的使命崇高，并且责任重大。虽然我们每天做的事情平凡凡，然而这些事情却连着千家万户的切身利益，更连着祖国的前途，民族的未来。

教师，是一个神圣的称呼；师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，是一种深厚的知识内涵和文化品位的体现；师德，需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养！让我们把心沉下心来，静心教书，潜心育人，共同撑起教育的蓝天，共同托起明天的太阳！

当然，这只是初为老师的我的初步认识，很多地方还有待提高。路漫漫其修远，我们还在不停的努力，不停地改进，争取做一位合格的好老师。

讲讲师德故事篇四

我不是诗人，不能用漂亮的语言来讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉歌咏我的岗位，然而，我是一名普通的幼儿教师，我要用脑海中采撷如花的词汇去构筑我心中最美好的诗篇；我要用深动的思考，推演我心中最奥秘的哲理；我要用凝重的感情唱出我心中最优美的颂歌——我爱我的教师职业，我爱我的工作岗位。因为爱与信念，我选择了幼教，选择了孩子。在我近两年的幼教生涯中，碰到过不少调皮淘气却又可亲可爱的孩子，怎样教育这样的孩子，是我一直在摸索的一件事情。

我们班的娇娇，是个适应能力很强的孩子。九月份刚上幼儿园时，没有像其他小朋友一样哭闹着找妈妈，但是她也没有像其他小朋友一样跟着老师做游戏，参加集体活动。她呀，喜欢自己玩，喜欢跑、跳，不喜欢安静的活动。用我们常说的一句话来形容就是——坐不住。我深深知道每个幼儿都是独一无二的个体，要想在短短的时间内让个性迥异的幼儿融入一个群体确非易事。刚入园，他们会面临一系列的变化，需要

学习独立做事，和陌生人交往，集中注意听讲，安静的坐一段时间等等。他们还要知道，一件事做完接下来应该做什么，因为有规律的作息是孩子安全感的重要保证。

她是不会听的。如果你轻轻在她耳旁说两句悄悄话，并用手摸摸她的头，握握她的手，她就会安稳下来。

让我真正找到教育契机的还是一次偶然的谈话。那天下午，我和娇娇聊天时无意中说了一句：“我像你这么大时，最喜欢听故事了。”“崔老师，我喜欢听故事，我还会讲呢！”她的话出乎我的意料，因为许多次听故事时她都忙着在做小动作。“那你愿意讲给小朋友听吗？”“愿意！”她肯定的点点头。于是，我们的娇娇第一次站在小舞台上，为全班小朋友讲故事，她用甜甜的充满童趣的声音讲着。后来，我常让她给小朋友讲故事，娇娇都快成了故事大王了！从此活动课里经常能听到她回答问题的声音，游戏活动时，也经常能看到她与伙伴嬉戏的身影。

娇娇的巨大变化，使我深切地体会到，只有悉心研究幼儿的心理，抓住孩子的个性特征，并审时度势，施以恰当的教育，无论是什么样的孩子，她都会沉浸到有趣的集体活动中，体验到同伴给她带来的快乐。

开口来喊我，但终于也走出了第一步。于是我连忙走过去，接过他的作品，那是一件不很成功的作品，但我从那里看到了天天的进步，我在全班小朋友面前表扬了他，并当着全班小朋友的面亲了他一口。没想到第二天，他竟主动对我笑了，还主动问我好。在家园联系册上他妈妈这样写到：“天天回家说，崔老师亲我了，就像妈妈一样。”看到这样的语句我很欣慰。

这时的天天会带着羞涩的笑容悄悄地回到座位上。为他盛饭、接水、帮他掖背心、穿鞋子，不管什么时候我都尽可能多的和他交流。现在的天天虽然算不上是班上最活泼的孩子，但

他也有了很大的进步，现在的他敢在小朋友面前大胆发言，敢和邻座、邻床的小朋友玩耍打闹了！天天的这些进步我们的老师都看在眼里喜在心头。

幼儿教育是一种对孩子的保护，一种唤醒，一种激励，一种发现，一种宽容。我要小心翼翼地呵护孩子，了解孩子的心灵，做一个孩子心目中的好老师。

幼儿教育是启蒙教育，是为孩子一生打基础的教育，我们要以《纲要》的精神和要求为指导思想，注重培养孩子们良好的行为习惯和多种能力，更要培养孩子们优秀健康的心理品质，要让他们在老师的循循善诱中，在幼儿园健康快乐的成长。

我希望自己能有一双巨大的手，将孩子全托在掌心中，托上蔚蓝的天空，托向金色的太阳……让我与幼教事业共风雨、共兼程，共成长！

讲讲师德故事篇五

大家好！

我是x班的某某，来到某某幼儿园工作已经快两年了。

我给大家演讲的题目是《我与幼儿园共成长》。

我曾听过这样一个故事：有几个孩子很想当天使，上帝给他们一人一个烛台，叫他们要保持光亮，结果一天两天过去了，上帝都没有来，所以小孩们已不再擦拭那个烛台。有一天，上帝突然造访，每个人的烛台都蒙上了厚厚的灰尘，只有一个小孩叫“笨小孩”，坚持每天擦拭烛台，所以他的烛台是一尘不染的。于是，这个笨小孩成了天使。

原来当天使很简单，只要实实在在去做就可以了，我说：要想快乐的工作很简单，只要实实在在去做就可以了！所以带着

这份心情，我选择了某某幼儿园这片热土，从此开始了我人生新的旅程。

在这个充满荆棘的旅途中，我庆幸我能在某某幼儿园遇到这么多帮助我的人，支持我的领导和老师，让我在幼教路上不断成长。

刚来幼儿园的时候，环境陌生，孩子的常规习惯也不懂，于是我用眼睛观察、用耳朵倾听、用笔记本记录着。

在每一个与孩子为伍的日子里，我感受着喜悦的幸福，脸上总是有着美美的笑容，心中总是装着满满的快乐，我把自己的那一份愉悦，那一份爱心，那一种执着都无私地奉献给了孩子们。

我用我的真心、真情从事着天底下最为纯洁、灿烂的事业，我也收获着某某幼儿园对我满满的希望与栽培。

在组织教学活动时，我觉得自己缺少实践经验，缺少教学艺术，虽然每次都精心准备，可孩子们学习的兴趣并不大。为此，我感到很困惑。

这时，园长和同事们的关心和鼓励给了我前进的动力。

为了实施好每一次活动，她们和我一起分析教材，斟酌各个环节的性，就连抛出的每一个问题，都经过了反复的推敲。深入课堂听课之后，园长又及时中肯地指出我的不足，提出的建议有理有据，令我茅塞顿开。

一些骨干教师的示范课也让我学到了如何更好地组织活动、如何寓教于乐。幼儿园提供一次次公开课的机会，更让我渐渐找到了感觉。

我意识到一节成功的活动不仅仅在于那些精致巧妙的教学用

具，更是老师和孩子之间的心灵交流、智慧的对话和生命的呼唤。于是，我努力把每个活动当成和孩子们游戏，探秘的机会，用心与孩子们一起收获快乐，共同成长。

不久，园长就把带晚离园班这项艰巨的任务交给了我，我感到责任重大：把全园晚接的孩子管理好，这意味着要比别的老师付出更多的耐心与爱心，要记录着每位孩子琐碎的事情，还要与班级的老师做好交接工作。

刚开始工作是存在很多细节上的问题，发现问题后，园长就组织我们和经验丰富的老师在每周五进行交流，传授一些组织幼儿的经验和家长交流的技巧，让我积累更多的经验能更好的开展工作。从原来的不熟悉到现在的游刃有余，这一步步的历程，是幼儿园推动着我不断前进。

在我不断成长的同时，幼儿园也发生着巨大的变化，环境大改变，新玩具、新桌子、新椅子……一切的一切都让我陶醉在其中。

人们常说“舒适的环境能让工作更上一层楼”，的确，幼儿园面貌发生着变化，我的心情也随之跃动，在班级工作，我虚心向同事们学习，取他人之长，补自己之短，对于自己能干的事情，总是抢着干，因为只有这样，你才能获得更大的进步。

有人说教师辛勤的园丁，辛勤的浇灌着祖国的花朵。那幼儿教师呢，我想就是将种子播撒到泥土里、给种子提供肥沃泥土的人吧。