

2023年讲历史故事心得体会(优质7篇)

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

讲历史故事心得体会篇一

2019年10月16日，本人有幸和全州共300多名教师参加由教育科学出版社云南办事处联合红河州教科所组织开展的2019年红河州小学《科学》（教科版）培训活动，现将点点收获作如下汇报。

本次培训活动由席学荣老师主讲，分上下午两个时段进行培训，主要培训内容包括以下几个方面：介绍了全国中小学科学抽测云南省和红河州（抽测到绿春和金平）排名情况；简单介绍了《小学科学课程标准》；详细介绍了三年级科学上下册内容及对各实验教学进行点拨；观看了一个教学视频实例。

一、科学教学任重道远

听了席老师的介绍，知道我省，我州的科学教学情况极不理想，排名垫后（云南省四、八年级综合排名第29名），科学课没得到足够的重视。作为一个科学老师，我感到很迷茫，这是制度原因还是教师原因，亦或是学生原因，我也不知其然。不过，在今后的科学教学中，我会精心备课，精心设计教学实验，让科学课教学更加生动、直观，让学生记忆更加深刻，动手能力更强。

二、内容充实

席老师经过精心准备，将那么多内容压缩在一天内讲完，我认为一般教师是无法做到的，席老师不仅介绍了科学抽测情

况和课程标准，还讲了教材及课程标准的演变，特别是在介绍三年级教材时，每一课、每一实验都作了教学点拨。我感到受益匪浅，今后的教学有了一定的方向，一定要让有限的资源发挥最大的作用，要充分利用教学仪器、学校场地进行观察和实验教学，一定要让学生动起来。用过程代替知识结论。

三、风趣幽默

席老师在讲课时并没有许多幽默笑话或故事，但有一点我印象深刻。席老师在念标题和正文时采用了两种不同的发声方式，也许这是他的讲座特色，在念标题时，他总会变变声，拖一拖，这也许是吸引教师注意力的一种方式。我想，在我今后的教学活动中，也有必要采用一些方法，时不时提醒学生注意一下，集中精力。

四、教师自觉性

本次培训，让我感觉最深的是各地教师自觉性、自律性很高。在学校里，不论在什么地方，没看到一个教师抽烟。从培训会会场看，也没教师早退。当然，我们一起去的教师也都做到了。回到了学校，不论做什么事情，我严于律己，尽量做到不影响他人。

培训是有必要的，只要我们用心去学，用心去听，用心去体会，就一定会有收获。点滴收获莫闲少，积少成多汇成河。

讲历史故事心得体会篇二

在这个星期里的三、四、五三天，我们开展了军训活动。在这次军训中，使我最难忘的活动是“洪水决战”。

在“洪水决战”里，学校请来了大宋老师，他是一位教育专家，这次军训他要教我们成长。

大宋老师先给我们讲了个小故事：在一个山脚下，有两个竹楼，一位老师教着三十八个学生，她还有十个亲人。晚上，孩子们睡在一个竹楼，老师和亲人就睡在另一个竹楼。一天夜晚，下了一场暴雨，形成了洪水，惊醒了老师和学生们，老师赶紧跑到学生睡的竹楼里，抱起一个个学生带到安全地带，就这样，救出了三十六个孩子，另外两个实在救不了，被洪水冲走了。等老师干完这一切后，来救自己亲人的时候，她发现，她的九个亲人都被冲走了，只有她的大女儿自己救了自己，活了下来。

故事讲完后，大宋老师让我们想象我们就是洪水中的孩子，要我们想办法，有些人想到了把不远处的沙袋堵住门口，其他人想到把屋子里的水舀出去。老师要我们派两位同学去搬运沙袋，我们讨论来讨论去终于选出了两名同学。大宋老师就让他们提着沙袋来回跑，望着他们来回奔跑的背影，我的鼻子酸酸的，流下了眼泪，他们付出的可是体力的代价呀！这时，大宋老师又叫我们做舀水的动作，“把屋子里的水舀出去”，我们奋力地舀着，不知从哪儿来的一股力量，让我不知疲劳地舀着。这时，洪水暴涨，把那两名同学冲走了，教官庄重地摘下了他们的军帽。这时，有人想出了可以在屋顶上站一下，可是，屋顶上承受不了我们全部人的重量，有五个人必须留在屋子里，我们选出了五名同学，教官也庄重地摘下了他们的军帽。突然，一辆救生艇开了过来，我们欢天喜地，可是，救生艇上只有五个空位。

大宋老师让我们把手中的“生命签”给自己希望活下来的人。我把手中的“生命签”都送了出去，同时，我也收到了许多“生命签”。最终，我们选出来的五位幸运儿，登上了救生艇，离开了。这时，我们的黄老师游了过来，背起了我们班的一位同学，我们望着老师都哇哇大哭起来。

在这次活动中，我成长了，知道了怎样去体谅同学，体谅老师，也知道了怎样去体谅父母。

讲历史故事心得体会篇三

教师在新课程中最大的是角色的变化，将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在教学中，我努力引导学生从传统的接受学习转变为探究学习，让学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。学生在民主、平等、和谐的气氛里，思维处于积极主动的活跃状态把紧张的学习过程转变为愉快的学习活动。语文课堂教学成功的重要表现是，面对全体学生，选择灵活的教学形式，动员全体学生投入到活动中去。要让全体学生参与课堂活动，就要认真设计和安排活动形式。我按照听说读写的要求，安排好学生活动的内容和次序，尤其要巧设疑点，激发学生灵感，促使人人思考，个个踊跃发言。集体活动、个体发言交替进行，要切实避免老师和几个尖子学生反复“表演”的现象。对能力差的学生先让他们回答浅而易懂的问题，增强他们的自信心；对优秀生则让他们回答难度大一点的问题。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学

习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。学起于思，思源于疑。疑是思维的火花，是解决问题的关键。“小疑则小进，大疑则大进”。自主合作探究使学生的自学能力提高，思维更加开阔。同时，我尊重学生的个体差异，鼓励学生选择自己喜欢的方式学习，让学生当学习的主人，激发其学习兴趣，调动其探究的积极性。俗话说“泉有泉眼，文有文眼”，于是我紧扣这篇课文的文眼，引导学生细读品味，最大限度的串起爱的主线。“题目是文章的窗口。”透过这扇窗，我们可以揣摩到作者将要写的内容。因此，导入新课之后，我便让学生就题质疑，进一步激发学生的阅读兴趣。学生不假思索就提出了以下四个问题：1、沉默是什么意思？2、孩子们为什么沉默？3、孩子们在什么情况下沉默？4、为什么说这是“可贵的沉默”？紧接着，我让学生自读课文，解决以上几个问题。在汇报、交流之后学生便弄明白了文章所写的主要内容。当然，此时学生对文章的把握还是浅层次的，为挖掘其深层次的东西，对学生进行人文熏陶，我让学生再度细读质疑，品味意味深长的句子。经过一番点拨、讨论、交流，学生终于明白家庭之爱等于父母之爱加上孩子之爱，子女应当回报父母，给予父母关爱。只要每个人拥有爱心，整个世界就充满了爱，充满了温暖。至此，爱的主旋律在课堂上奏响，爱的种子在学生心中生根发芽。

1、课堂上，让学生动脑、动手、动眼、动口，将唱歌，讲故

事，画画等穿插其间，使课堂动起来，学生思维活跃，能在活动中认知并巩固。给学生更多活动的时间和空间，课堂是他们轻松学习的游乐园。

2、课外，鼓励学生多参与有益的活动，收集各种名人故事、自然知识、社会动态……让课外成为认知的第二课堂，多实践多积累，不断充实自己。有了课外的积累，才有课堂的生气，就会提高学生的整体素质。

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生作业不能按时上交；或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

六、努力方向。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格要求自己。

总之，在本学期中，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。任何人都是在不断的学习中完善自己的，我会不断积累

经验，不断努力学习，争取成为一个更称职更优秀的语文老师！

讲历史故事心得体会篇四

这个暑假，我认认真真地读了一本书，那就是中国四大名著之一《西游记》！它让我爱不释手！

它就像是一本会魔法的书，读着它，我仿佛也变成了书中会腾云驾雾的仙人！多么令人激动呀！它又像是一位会说话的智者，听着它，我认识了许多人物、明白了许多道理。

其中我最喜欢的人物就是孙悟空，当年由于他大闹天宫，被如来佛祖压在五行山下，受尽了五百年苦难，最后被唐僧解救，收为大徒弟。他有着一双火眼金睛，任何妖魔鬼怪在他面前也要现出原形，而且还有七十二变、筋斗云及三根毫毛。我喜欢孙悟空的神通广大，更喜欢它不怕苦不服输的精神，取经之前他历经重重困难习得法术，取经路上又想尽一切办法保护师父。当我读这本书认识了故事中一个又一个栩栩如生的人物时，我仿佛被带入了另一个世界。孙悟空告诉我们要努力要勇敢，这本书也让我明白了无论遇到任何困境，都要勇于面对，只要大家齐心协力，就一定能够战胜困难。无论外界多少诱惑，都要保持清醒的头脑和一颗平常的心！

讲历史故事心得体会篇五

pep教材三年级下册第三单元话题how many[]我讲的part a部分的教学，本课的教学重点是学习五个单词[]eleven ,twelve,thirteen,fourteen,fifteen,以及理解运用句型how many---can you see单词教学其实是很枯燥的，学习起来很无味，考虑到学生的好奇心及求知欲，我设计了不同的游戏和操练方法学习这几个单词。并加入了一些表达自己喜好的句

型，让学生在特定的语境内领悟和使用，进行有意义的交际，以此达到语言教学的真正目的。下面我就结合这节课我谈谈自己在突破难点时的一些做法和体会。

学生刚上课时心理处于紧张状态，所以我通过用英语与学生打招呼，和他们一起唱happy birthday活跃了课堂气氛，消除了紧张，使学生的注意力很集中，激发了学习兴趣，使学生很自然地进入了良好的学习状态，并且为下面的教学环节作好铺垫。

小学生对新事物总是充满着好奇，真实的水果对于他们来说是再熟悉不过，恐怕很难保持他们长时间的注意和高涨的情绪，所以四个单词我分别设计了不同的呈现方法。首先，让学生用数数形式学习，学生兴致高昂；然后通过礼物，使学生眼前一亮，调动了他们的积极性；其次我利用简笔画让学生主动参与，以此保持了他们学习单词的兴趣；另外又让学生通过游戏形式导出新单词，激发了学生的好奇心。最后利用“我说你做、大小声、生说生指”的游戏，给学生提供了一个有趣、轻松、活泼、竞争的氛围去操练单词。

倡导体验，实践，参与，合作与交流的学习方式是英语教学的一个重点。本课时，创造了真实的生活情境，拉近了所学知识与学生间的距离，同时练习了句型，小组内来练习然后分别汇报表演，让他们亲身体验，主动参与，真正达到语言的交际目的。

我们常说教学要面向全体，要因材施教，因此为了每个学生都达到一定的交际目的，我在最后设计了一个任务型活动let's play在这活动中，我让学生通过实物和ppt课件模仿对话，增强趣闻性；画好后，师生操练句型，要求学生用基本的语句进行交流，每个学生根据自己的能力，自由的发挥，达到了各自的语言目的，不仅如此，同学之间的情感也在此活动中不知不觉的有所提升了。

整堂课上完之后，虽然有成功之处，但也发现存在着不足的地方，那就是我的语速过快，有些课堂用语，学生听得不是很清晰，这样就导致学生不理解教师发出指令的意思，使学生在回答问题时无从下手。从学生们的眼神中我知道自己犯下了严重的错误，这是我在以后的教学工作中急需改进的地方。

通过这次上课，我深深地感受到，教师应该真真正正的关心每一名学生的发展，把学生的兴奋细胞统统调动起来，才能让学生真正的成为课堂上的小主人。

讲历史故事心得体会篇六

寒假生活就要结束了，回首我这个寒假的生活体验感觉仅有一个字“累”。以前并不明白真正的生活真正的工作到底是什么样的，这次的生活实践让我真正体会到了工作的辛苦，挣钱的不容易。经过这次的工作经历让我能更好的调整好自我的心态，以便更加认真努力地学习今后的课程。为以后真正独自接触社会奠定坚实的基础。“吃得苦中苦，方为人上人”。

在这段时间的工作中我最大的收获就是做什么事情都要有耐心以及韧性，社会不比家里不管做什么都有人给你庇护，社会生活中有着很大的学问，说话做事都有不少值得我们学习的地方。

由于我家里的店子很忙又缺人手，所以这个寒假就没有去外边找工作就在自我家的店子里帮忙，顺便筹集我那昂贵的学费。家里做的是配件销售的行业，和我的专业是很不搭调的，但终究是工作也是能够从中学到些东西的，在正式开始工作的时候我就在店子里跟着工作了两天，原本以为这行业很简单嘛，就是问下进门的顾客需要什么东西。然后找东西，交易，开发票。但真的做起来还是需要很多的技巧的，自我慢慢的也学着和顾客沟通，进行销售。

一、繁忙的一天

刚开始每一天的工作除了有顾客来了要招呼一下外就是整理一些堆积的或刚进的新货，女生都爱干净，而我此刻所做的工作都是些油滋滋的汽车配件。刚开始是有些不愿意拿那些东西了。但我妈妈也就是我的“老板”根本不把我当女孩子似的一会儿让我取这东西一会儿取那东西的，弄的我双手都脏兮兮的。

最让我尴尬的是我根本就不认识汽车上的这些零件之类的东西，老是拿错了，还自作聪明的把盒子上的字曲解了，把东西都乱放都搞混了，当然我这么做的直接后果就是被我的“老板”一顿指责，心里委屈也没办法，毕竟自我弄错了，闹了不少笑话出来，让人家顾客以为我们店子的员工都这么不熟悉货物还卖东西，对我们的产品也有了些许的怀疑，这估计就是在公司里，员工的言行会影响到公司的形象一样的道理吧。

短短的工作时间里，我发现了我自身存在的不少问题，很简单的我作为一个美术系的大学生，自我的字写的也实在太对不起观众了，平时没注意，在给顾客开发票的时候我充分意识到了这点，当我把开好的发票递到人家手上时，对方看到字的那种表情让我真的感觉很惭愧。当时就心里暗暗下定决心以后必须要把字先练习好。免得以后找工作上在这个上头摔跤。

社会是复杂的，社会中的人也是千奇百怪的，有些人就是真的很不好相处，也就是我们俗话说的“赖皮”。应对这样的顾客我刚开始不明白怎样应付，于是关系弄的很僵，场面很尴尬。直到“老板”的及时出现才解了围，当然我少不了挨一顿批评，同时也告诉我一些与人沟通的技巧，以及随时应对问题的方法。

顾客就是上帝，我们对顾客的态度直接影响顾客对我们产品

的信任度，就和在公司里面的道理是一样的，员工的工作态度会直接影响公司的形象。所以有时学会忍耐也是必不可少的。在那里我学会了随即应变的本事，以后我们的社会也将是一个深不可测的战场，没有一个好的心里素质，被人挤兑就彷徨不知所挫的人，将会被这个社会所打击。

二、耐力的考验

回家工作的这段时间让我体会颇深的还有就是陪妈妈去分店对货收帐的经历，它对我的耐力考验是必不可少的一个例子。那会我们是早上七点去晚上八点才要回家，一天几乎都是坐着在对账本，在我的理解中，对账无疑就是把账簿上的物品对一下看有没差错有没漏掉的，然后把货款全结算一下，收钱走人就能够了的，没想到要这么麻烦的，要些对着账本把货物都先点一遍，再开始慢慢的一本一本的对帐。

这个过程远没我想象的那么简单简便，比单纯的在店子里待着要麻烦很多，付出的精力也要多很多，原本我以为半天就能对完的帐，三天了才弄完。并且每一天都是那个点来回跑，当时的感觉就像老年人常得的一种病能够形容腰酸背痛的，等忙完了休息了好久才恢复。

在这个过程中我好几次都真的很想把本子一丢不想做了，可是想到了我之前的承诺要把事情都坚持做好，还是咬牙硬撑了过来，最终的成就感当然压过了以往的抱怨，突然间我明白了做事情要有耐心和恒心，只要认定的事情就要坚持把它做好，此刻也是将来也是，这个好的习惯能够成就我们的未来。

在以后我们将面临的社会工作中，我们可能也会遇到类似的事情，你不想做又很累人的工作安排给我们，我们能不去做吗？不能。那么我们必须养成这样良好的耐心，以及很好的耐力，才能够不管做什么工作都不怕都能有很好的心态去把它做完做好。

三、实践心得

这段时间的实践，虽然不是选的我们的专业部门，可是从中我还是学到了不少对以后工作有用的东西，比如说心理素质的培养，耐力的考验，这都是我们以后的工作中要碰到的东西，我们的专业再好，没有一个好的心理素质和适应社会的本事。也是不好在这个复杂多变的社会中立足的。从中我也了解到了自我的不足之处，在以后的学习中我会努力抓住这个学习的好机会，多学点东西，以便以后在社会中争取自我的一席之地做充分的准备。我相信成功始终会眷顾有准备的人的。

三年级寒假实践心得体会5

讲历史故事心得体会篇七

（一）西长凝小学 王虹

我于2015年2月19日参加了小学三年级语文教材培训。培训中，指导老师认真耐心地讲解、分析教材，谈了看法、说了感受，交流了教法等等，他们结合自身的心得体会，以丰富的知识内涵对语文教材进行精辟的阐述。

一、我深刻认识到：作为语文教师，不但要有丰富的教学经验，还要有自己的教学理论，要从经验型教师向专家型教师转变。过去我们只重视教学实践，忽视了教学理论上的升华。通过这次学习，我认识到，教师应向个性化，研究型，创新型教学发展，通过教学实践—反思—研究—升华，培养科研意识，对教学问题跟踪研究，使之课题化，并总结成果，形成个性和特色的理论，为自己的职业生涯做好理论支撑。

二、通过培训，使我进一步明白：教育科研能够提高教师的

专业化水平，是促进教师专业化发展的有效途径，是提高教师素质，培养高素质人才的一条捷径。在此之前，我的理论知识很肤浅，对案例的认识不是那么深刻，当然反思就不会那么确切了，只不过是自己的理解罢了。他们的点拨讲解让我豁然开朗。

三、通过此次学习我也进一步认识到我们教师在新的课改中任重而道远，即如何把信息知识同其他课程整合起来，教师首先要有课程整合的意识，在备课、上课、课余的辅导中要合理利用信息资源，其次，教师应教学生如何正确应用信息资源，如何教会学生学习，学科之间如何融合贯通，学以致用，如何与别人沟通与交流，真正成为学习的主人，把新课程理念真正贯彻落实到教学当中来，这和老师的学习与引导是分不开的。

总之，这次小学语文教材培训为我们完善自我，提高理论水平提供了难得的平台，我一定会珍惜本次学习培训的机会，认真学习，利用时间给自己“充电”，为将来更好的从事教学工作打好基础！在学校的教育教学中，作为一名实施者，积极投身于教育教学的发展之中，在新学期的教学中，我将不断更新观念，钻研教材，创造性的使用教材。

苏教版五年级语文下册教材培训心得体会

（二）长凝中心校西长凝学校 范舒静

2015年3月17日，我在晋华小学参加了榆次区教研室组织的“苏教版语文五年级下册教材培训”。此次活动至今想起仍旧历历在目，温丽君老师深入的课标解读、精辟的教材分析、可行的教学建议让我久久不能忘怀。