

2023年道德讲堂讲话稿 道德讲堂演讲稿(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看。

道德讲堂讲话稿篇一

这天，我演讲的题目是《做一个有道德的人》。

所谓道德，是指必须社会、必须阶级向人们提出的处理个人与个人、个人与社会之间各种关联的一种特殊的行为规范。这一概念说明，道德是以善恶为标准，调节人们之间和个人与社会之间的关联的行为规范，道德总是扬善抑恶的。

在选拔人才时，坚持德才兼备、以德为先，既重德也重才。以德为先，“德”为前提、“德”为先决，失去“德”，就失去了提拔重用的基本资格。意大利诗人但丁曾说过这样一句话：“一个知识不健全的人能够用道德去弥补，而一个道德不健全的人却难于用知识去弥补。”咱们能够看出“德”的重要，“道德”的重要。

做一个有道德的人，是党和国家对广大未成年人的殷切期望。做一个有道德的人，是未成年人健康成长、全面发展的根本利益所在。做一个有道德的人，也是亿万家庭对未成年人的心愿。

在中共中央频发了《公民道德建设实施纲要》，提出了“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”的20字公民基本道德规范以来，咱们包头市透过群众推荐、严格审核、

媒体公示、群众投票、评委评选等程度评选出：文光学、张凤、陈允光、沈富财、田林森、刘嗣东、张庆杰等30名道德模范。

透过树立先进典型和其他有效手段，开展以“社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德”为主要资料的道德实践活动是咱们包头的传统，也是咱们包头市思想道德建设的特色。这也是咱们包头市被评为礼貌城市的一个亮点。

做一个道德高尚的人是需要勇气的，有时还需要付出很大的代价。在刚刚结束的第28届奥运会上，中国户外健儿们不仅仅在金牌数上取得了突破，而且表现了道德风尚，受到了世界人民的好评。给我印象很深的中国男子花剑团体的户外健儿们和俄罗斯体操户外员涅莫夫在户外场上所表现出来“一切服从裁判”的道德行为，告诉每一位户外员和咱们这样观众这样一个道理：只要表现出高尚的道德风尚，那么虽然可能会失去项目上的金牌，但必须会得到观众心中的金牌。

人是需要完善自我的，社会也是需要完善的。有了职责和良知的人，是有道德的人了。但咱们需要的不是一个人的道德，咱们需要的是全社会的道德，需要构建稳固、持久、健康和用心的社会道德体系，使社会道德成为推动社会进步和发展的重要力量，成为每一个人愉悦和愉悦的内在力量，那么，这就需要每个人能自觉地把自身的境界提高作为生活和工作的主要目标。在经济水平和生活水平已经提高的同时，咱们要发奋提高自我的精神境界和道德境界。不仅仅要成为认真履行职责和富有良知的人，更要使自我成为一个远离庸俗和低级趣味的人。

亲爱的同学们，党和政府在关心着咱们的成长，父亲母亲在期盼着咱们成才，咱们在为现代化建设而发奋领悟文化知识的同时，咱们还要明白自我在道德建设中所肩负的重要使命。让咱们从这天开始，从此刻开始，从自我开始，自觉地做道德建设的宣传者、实践者和捍卫者，逐渐具备良好的公民道

德，长大后成为一个具有高尚的道德修养的响当当的中国人！

多谢大家。

道德讲堂讲话稿篇二

大家好！今天，我演讲的题目是《做一个有道德的人》。

所谓道德，是指一定社会、一定阶级向人们提出的处理个人与个人、个人与社会之间各种关系的一种特殊的行为规范。这一概念说明，道德是以善恶为标准，调节人们之间和个人与社会之间的关系的行为规范，道德总是扬善抑恶的。

在选拔人才时，坚持德才兼备、以德为先，既重德也重才。以德为先，“德”为前提、“德”为先决，失去“德”，就失去了提拔重用的基本资格。意大利诗人但丁曾说过这样一句话：“一个知识不健全的人可以用道德去弥补，而一个道德不健全的人却难于用知识去弥补。”我们可以看出“德”的重要，“道德”的重要。

做一个有道德的人，是党和国家对广大未成年人的殷切期望。做一个有道德的人，是未成年人健康成长、全面发展的根本利益所在。做一个有道德的人，也是亿万家庭对未成年人的心愿。

在中共中央颁发了《公民道德建设实施纲要》，提出了“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”的20字公民基本道德规范以来，我们包头市通过群众推荐、严格审核、媒体公示、群众投票、评委评选等程度评选出：文光学、张凤、陈允光、沈富财、田林森、刘嗣东、张庆杰等30名道德模范。

通过树立先进典型和其他有效手段，开展以“社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德”为主要内容的道德实践活动是我

们包头市的传统，也是我们包头市思想道德建设的特色。这也是我们包头市被评为文明城市的一个亮点。

人是需要完善自己的，社会也是需要完善的。有了责任和良知的人，是有道德的人了。但我们需要的不是一个人的道德，我们需要的是全社会的道德，需要构建稳固、持久、健康和积极的社会道德体系，使社会道德成为推动社会进步和发展的重要力量，成为每一个人幸福和快乐的内在力量，那么，这就需要每个人能自觉地把自身的境界提高作为生活和工作的主要目标。在经济水平和生活水平已经提高的同时，我们要努力提高自己的精神境界和道德境界。不仅要成为认真履行责任和富有良知的人，更要使自己成为一个远离庸俗和低级趣味的人。

亲爱的同学们，党和政府在关心着我们的成长，爸爸妈妈在期待着我们成才，我们在为现代化建设而努力学习文化知识的同时，我们还要明白自己在道德建设中所肩负的重要使命。让我们从今天开始，从现在开始，从自己开始，自觉地做道德建设的宣传者、实践者和捍卫者，逐渐具备良好的公民道德，长大后成为一个具有高尚的道德修养的响当当的中国人！

谢谢大家。

道德讲堂讲话稿篇三

大家好！我是来自初三2班的学生李佩红。今天我所要演讲的题目是《告别陋习，爱校如家》。

此时此刻，当我们环顾四周，美丽的环境，美丽的家，舒适的草坪，楚楚动人的鲜花，在校园内随处可见，春风吹拂，一阵微风带着阵阵花香顺着脸颊轻轻拂过，好柔，好软，好清爽，好亲切啊！此时的你——意气风发，洋溢着青春的脸庞上或许已多出了一丝幸福感，那是只属于我们灵中人的骄傲和自豪。

正如我们的校歌中所唱到的那样“美哉!灵中”，学校为我们创造了优美舒适的生活环境，为我们提供了展示自我的广阔舞台。每一个人都从心底深深地感谢她，爱校如家就是我们爱的回报。

爱校如家并不仅仅表现为壮丽的口号和伟大的作为，无微不至地默默关怀更让人感动。

其实，我们无需为学校做出不平凡的大事，从身边的一滴做起足以体现你对这个家的爱。

爱是弯一下腰捡起身边的一张废纸，是拿起抹布擦掉墙上的污迹，是涂掉课桌椅上乱涂乱画的印记，是拿起扫帚扫去操场上的灰尘，爱是对校园一草一木的珍惜。

当然，这仅仅是爱校如家的一部分，当我们走出学校，我们仿佛化身成一张张灵中的“名片”，用自己的一言一行向全社会展示着灵中的风貌。也许，你不经意间的的一个不文明的举动，会使人们失去对灵中的美好印象。

因此，作为在社会上享有美誉的“灵中人”我们更应该举止文明，谈吐优雅，规范自己的行为，注重自身的精神风貌，为我们共同的家树立起健康向上的形象。

我的演讲完了——谢谢!

道德讲堂讲话稿篇四

尼克松说过：当中国人的下一代忘记自己文化的那一天，我们就可以去攻打这个民族。

文化，不仅仅是现代新生文化，更重要的是中华传统文化，而中华传统美德则是其中一个极其重要的一个版块，而美好的道德历来被人们所传颂。反观当今社会，道德默默隐去，

冷漠逐渐占据人心□20xx年10月13日，那本是一个普通的日子，却因为一件悲剧的发生而变得不再普通。在佛山黄岐的一个最普通的五金城外，一辆面包车将两岁的女童撞倒，碾压后逃逸，路人无一搭救，接着第二辆车也从女童身上碾过，十八个路人经过都无人伸出援手，直到一名叫陈贤妹的拾荒者发现后将她扶起，呼喊救人，悲剧的发生没有被阻止，21日零时32分悦悦因抢救无效和这个世界说再见，时间将血迹冲刷干净，但小悦悦被撞，被碾，在地上挣扎抽搐的那一幕会永远的留在我们心中，而18为路人的冷眼更像是一根针一样不断刺痛我们的灵魂。那些被摄像头记录的“见死不救”，“十八个路人”，被五金城里冷冰冰的钢铁定格，在中国人良心与道德的十字架上，这里成为了全中国的焦点，这里成为了躲在电脑后面那些网民怨气的爆破口，这里的一切似乎已成为中国道德死亡的靶子。

陈贤妹，一个一文不名的拾荒者，因为一次在她自己看来很平常的见危施救之举，成为全国关注的焦点。而在这背后，则是一场有关社会道德良心的全民反省与讨论。其实，类似陈贤妹这样的凡人义举，近期并不鲜见于媒体报端，他们激起一波波舆论的涟漪，引动每个社会成员反躬自问，也为公民之“德”树立起榜样□20xx年的秋天，在媒体的聚光灯下，“救人者陈贤妹”让中国社会中已经上演的“道德大讨论”再次达到沸点。事件发生之后，有评论称，这个拾荒阿婆挽回了文明的颜面，拯救了即将跌入悬崖的中国人的德行。但是陈贤妹自己实在不敢承受这样的评价，“我当时没想别的，就是想救人”，或许就是因为陈贤妹的不识字，让她不知道“见人倒地扶不扶”在如今的中国社会中已经是一件需要纠结的事。

其实，和陈贤妹一样，在这场道德争论中，同样被大家推为“正义化身”的还有“最美妈妈”吴菊萍，“最美奶奶”柴小女，“最美乡村教师”曹瑾，“最美护士”余书华等等。双手接住坠楼女童的吴菊萍在回忆自己的救人行为时说，自己不是英雄，只是恰好碰到了，救人仅是出于本能的反应。

事实上，除了这些被网友们打捞出来的“最美”，其实在这个全社会感叹“人心冷漠”的季节，我们身边的爱心故事一直在不断涌现。他们在“见义勇为反被诬陷”的舆论潮中，还是义无反顾的选择救人于危难。在重庆，五名女孩齐力救助在路边摔倒的八旬老人，直到民警赶到才放心离去。在长沙，小伙扶起一位在买菜途中摔倒受伤的七旬老人，将他送往医院，并垫付医疗费用的。在青岛，一位老人不慎摔倒昏迷在马路上，几名路人一起把满身血迹的老人抬上出租车，送医院救治。在南昌，20多个农民工在危机关头合力女孩获救……无论是吴菊萍，还是陈贤妹，还是那些被媒体报道出来的见义勇为者，他们在回忆自己的义举时，并没像媒体褒扬的那样，把自己的施救行为提到道德光辉的高度，而是更多的在用“本能”这样的词汇来解释自己的平凡。

对此，社会学家、北京大学社会学系教授夏学銮评论说，那些“最美”的平凡人物，他们怀着的是一颗颗赤子之心，在别人遭遇痛苦的时候，救人于危难，他们的行为，只是人性真善美的一种自然流露，在他们身上有着最朴素的感情，而我们大多数人心底都有这样一种出于良心的情感。在小悦悦事件发生之后，也有学者指出，我们不能忘记汶川地震、舟曲泥石流发生后的全民救灾、扶危济困精神，我们的社会从来就不冷漠，我们踊跃给小悦悦一家捐款，给见义勇为者奖励，这本身也在说明我们的社会从来就不是冰凉的“冷漠世界”，大家都有一份出于良知的悲悯之心，都有对于这个国家和社会的责任和担当意识。从“最美妈妈”吴菊萍到“最美婆婆”陈贤妹，这些人之所以让人们感动，让人们把“最美”的称号送给他们，是因为在他们身上看到了道德的回归。

再回到我们身边，前段时间学校评选的“春景道德模范标兵”们，他们中也有积极参加义工工作的，有孝老爱亲典范，有勤俭自强榜样的，这些都是我们身边的“最美同学”，他们虽然平凡，但他们身上也有着社会对善良，勇敢，责任这些道德标准的期待。康德说：世间有两件东西最能震撼心灵，一是内心崇高的道德法则，二是我们头顶灿烂的星空，其实，

一颗温暖的心灵，一个伟大的人格，一个品德高尚的人，比这璀璨的星空，更有光芒，心里有阳光，那天空就不会下雨。

道德讲堂讲话稿篇五

文化，不仅仅是现代新生文化，更重要的是中华传统文化，而中华传统美德则是其中一个极其重要的一个版块，而美好的道德历来被人们所传颂。反观当今社会，道德默默隐去，冷漠逐渐占据人心。20xx年10月13日，那本是一个普通的日子，却因为一件悲剧的发生而变得不再普通。在佛山黄岐的一个最普通的五金城外，一辆面包车将两岁的女童撞倒，碾压后逃逸，路人无一搭救，接着第二辆车也从女童身上碾过，十八个路人经过都无人伸出援手，直到一名叫陈贤妹的拾荒者发现后将她扶起，呼喊救人，悲剧的发生没有被阻止，21日零时32分悦悦因抢救无效和这个世界说再见，时间将血迹冲刷干净，但小悦悦被撞，被碾，在地上挣扎抽搐的那一幕会永远的留在我们心中，而18为路人的冷眼更像是一根针一样不断刺痛我们的灵魂。那些被摄像头记录的“见死不救”，“十八个路人”，被五金城里冷冰冰的钢铁定格，在中国人良心与道德的十字架上，这里成为了全中国的焦点，这里成为了躲在电脑后面那些网民怨气的爆破口，这里的一切似乎已成为中国道德死亡的靶子。

陈贤妹，一个一文不名的拾荒者，因为一次在她自己看来很平常的见危施救之举，成为全国关注的焦点。而在这背后，则是一场有关社会道德良心的全民反省与讨论。其实，类似陈贤妹这样的凡人义举，近期并不鲜见于媒体报端，他们激起一波波舆论的涟漪，引动每个社会成员反躬自问，也为公民之“德”树立起榜样。20xx年的秋天，在媒体的聚光灯下，“救人者陈贤妹”让中国社会中已经上演的“道德大讨论”再次达到沸点。事件发生之后，有评论称，这个拾荒阿婆挽回了文明的颜面，拯救了即将跌入悬崖的中国人的德行。但是陈贤妹自己实在不敢承受这样的评价，“我当时没想别

的，就是想救人”，或许就是因为陈贤妹的不识字，让她不知道“见人倒地扶不扶”在如今的中国社会中已经是一件需要纠结的事。

其实，和陈贤妹一样，在这场道德争论中，同样被大家推为“正义化身”的还有“最美妈妈”吴菊萍，“最美奶奶”柴小女，“最美乡村教师”曹瑾，“最美护士”余书华等等。双手接住坠楼女童的吴菊萍在回忆自己的救人行为时说，自己不是英雄，只是恰好碰到了，救人仅是出于本能的反应。事实上，除了这些被网友们打捞出来的“最美”，其实在这个全社会感叹“人心冷漠”的季节，我们身边的爱心故事一直在不断涌现。他们在“见义勇为反被诬陷”的舆论潮中，还是义无反顾的选择救人于危难。在重庆，五名女孩齐力救助在路边摔倒的八旬老人，直到民警赶到才放心离去。在长沙，小伙扶起一位在买菜途中摔倒受伤的七旬老人，将他送往医院，并垫付医疗费用的。在青岛，一位老人不慎摔倒昏迷在马路上，几名路人一起把满身血迹的老人抬上出租车，送医院救治。在南昌，20多个农民工在危机关头合力女孩获救……无论是吴菊萍，还是陈贤妹，还是那些被媒体报道出来的见义勇为者，他们在回忆自己的义举时，并没像媒体褒扬的那样，把自己的施救行为提到道德光辉的高度，而是更多的在用“本能”这样的词汇来解释自己的平凡。

对此，社会学家、北京大学社会学系教授夏学銮评论说，那些“最美”的平凡人物，他们怀着的是一颗颗赤子之心，在别人遭遇痛苦的时候，救人于危难，他们的行为，只是人性真善美的一种自然流露，在他们身上有着最朴素的感情，而我们大多数人心底都有这样一种出于良心的情感。在小悦悦事件发生之后，也有学者指出，我们不能忘记汶川地震、舟曲泥石流发生后的全民救灾、扶危济困精神，我们的。社会从来就不冷漠，我们踊跃给小悦悦一家捐款，给见义勇为者奖励，这本身也在说明我们的社会从来就不是冰凉的“冷漠世界”，大家都有一份出于良知的悲悯之心，都有对于这个国家和社会的责任和担当意识。从“最美妈妈”吴菊萍到“最

美婆婆”陈贤妹，这些人之所以让人们感动，让人们把“最美”的称号送给他们，是因为在他们身上看到了道德的回归。

再回到我们身边，前段时间学校评选的“春景道德模范标兵”们，他们中也有积极参加义工工作的，有孝老爱亲典范，有勤俭自强榜样的，这些都是我们身边的“最美同学”，他们虽然平凡，但他们身上也有着社会对善良，勇敢，责任这些道德标准的期待。康德说：世间有两件东西最能震撼心灵，一是内心崇高的道德法则，二是我们头顶灿烂的星空，其实，一颗温暖的心灵，一个伟大的人格，一个品德高尚的人，比这璀璨的星空，更有光芒，心里有阳光，那天空就不会下雨。

《清稗类钞·敬信类》中记载了这样一个故事：一个叫蔡麟的人向一位朋友借了一千两黄金，没打借条。不多年，朋友去世了，他就把朋友的儿子叫到家，把一千两黄金还给他。但朋友的儿子很惊愕，坚决不受，笑道：“没有这回事，父亲没有留给我借条，也没有口头告诉我有这事。”蔡麟说：“借条就在我心里，不在纸上，心中的诚信才是根本，你父亲知道我是个讲诚信的人，才没有告诉你。他如此相信我，我又岂能失信呢”最后还是把黄金还给了他。该故事发人深思之处在于蔡麟所言，借条、契约、合同等外在的法律性约束固然很重要，但人心中的诚信更重要。如果一个人没有诚信，没有道德上的“慎独”自律，就可能去钻外在的、法律的空子，甚至为了一己私利而置法律义务于不顾。

德价值观系统，成为规范一个人全部人生活活动和行为选择的基本框架。整合一旦完成，作为一个价值系统整体，道德信仰又对道德生活的各个方面发挥重要的作用。

在中国传统文化中，“诚”非常接近道德信仰。孟子说：“诚者天之道也，思诚者人之道也。至诚而不动者，未之有也，不诚未有能动者也。”孟子所说的“诚”是真实无欺的意思。天是真实无欺的，人也应该追求真实无欺。达到

至诚就能使人感动，达不到至诚就不能使人感动。荀子也重视“诚”，认为“诚”是所有德行的基矗他说：“君子养心莫善于诚，致诚则无它事矣。”把“诚”当作最重要的道德观念的是《中庸》。《中庸》说：“诚者，天之道也；诚之者，人之道也。诚者，不勉而中，不思而得，从容中道，圣人也。诚之者，择善而固执之者也。”可见，至诚是一种尽性知天并达到天人合一的崇高境界。这是中国特色的道德信仰，它不依靠宗教，不通过神学，而从人性与天性、人道与天道的合一，从相信人性善并通过尽性知天的途径，达到天人合一的理想的人生境界。