

# 最新春分的演讲稿 青春风采演讲稿(优秀5篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。那么你知道演讲稿如何写吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 春分的演讲稿篇一

大家好！

书之韵，如一杯香茗，芳香而馥郁；书之韵，如一杯咖啡，经典而醇美；书之韵，如一杯清茶，怡人而清新。

读书好比畅游在知识的海洋，不仅能体会到深刻的人生道理，而且还可以领略未来的美好风采。

风和日丽，树影斑驳。我想起当时无意间在书城看到这本书，没想到这本书好似带着魔力一般，让我情不自禁地翻阅。书中写了一个“小资产阶级知识分子”林道静如何走上革命的道路，并成为无产阶级战士的曲折过程。她为了逃避悲惨的命运，宁愿逃离家庭，开始流亡之路。她到北戴河附近的杨家村小学投亲不遇，做了代课老师。然而校长余敬唐的阴谋使她万念俱灰，想投河自尽。却被北大学生余永泽搭救，这北大学生唤醒了林道静对生活的热情。后来，林道静遇到了北大的爱国共产党人卢嘉川，她接触到了革命思想；可余永泽一再阻拦林道静加入共产党，并导致卢嘉川被抓。林道静在惨痛的事实面前才如梦初醒，决心离开庸俗自私的余永泽，投身到抗日救亡的洪流中去。从此她在革命者的指引下，渐渐成为了一名成熟的无产阶级革命战士。

现在我是一名五星红旗下少年，所以我要发奋图强，因为

少年强则国强;未来我踏入了社会,我会为了我儿时想当老师的梦买单。我要去告诉我的学生:“有国才有家!我们是中国人,我们热爱自己的祖国,我们为自己身为中国人而骄傲!”“富强;民主;文明;和谐”这四个词是祖国的建设目标;为了做到这些,首先要有一个“自由;平等;公正;法治”的社会;而想拥有这样的社会,每一个人都需要做到“爱国;敬业;诚信;友善”。当我们做到这些时,我们会更加骄傲地告诉全世界:“我们是中国人!”世界是强食弱肉的,落后是要挨打的,可我们不怕,因为中国逐渐强大!

青春之歌,谱出了中国情;青春之歌,唱出了中国魂;青春之歌,绘出了中国美;青春之歌,唤醒了中国心!

## 春分的演讲稿篇二

大家好!

我不知道,然而我坚信,青春是一首摇摇摆摆的歌,虽没有惊天动地的热情,但却有动人心弦的曲调。

迎着风,沐着雨,我走过了十五年的沟沟坎坎,走进了青春,在人生漫漫路途中印下了我歪歪斜斜的足迹,这是我最初的成长,也是我最初的感动。当走进青春,偶然拾起往日曾不屑一顾的文章时,才发现那些只言片语不仅仅是一些文字的述说,而是闪烁着或明或暗的光芒在我记忆的天空中。

我走在人来人往的大街上,而我最关注的是我们90后的孩子。他们穿着时尚打扮光鲜,可又有谁能明白我们90后的孩子渴望的是什么有人说:“少年情怀总是诗”。可是我们都是怀揣这青涩的梦想与美好的憧憬徘徊于这个多彩的世界中的人,却每一天都在迷惘和彷徨中度过,难道这就是青春吗青春难道就是一页残破的试卷伴随这绝望的泪水吗不!决不是!我相信90后的孩子永远是阳光底下最明媚的一道风景线。

青春是我们人生中最闪亮，最耀眼的一个时期。青春，不属于爱，也不属于寻爱。我们应该为自己的梦想而奋斗，别给自己的人生下太早的定义，过早地去涉及那种神圣的情感。因为我们还年轻，成熟的爱一切都需要时间和经历的，年轻的舞台上好好地展现自己，积极地为自己的未来努力奋斗，将来的人生才有完美的结局。

同学们!让晦涩化作洒脱，让执著无悔的步履告别沮丧与迷惘，让沸腾澎湃的热血浇铸青春跳动的诗行!把青春唱出色彩吧!

## 春分的演讲稿篇三

早上好!

我是初三3班的xx□我今天讲话的题目是：我看人们对二十四节气的态度。

立春刚过不久，世间万物便已开始迎着春风向阳生长。立春是一个时间节点，它是我们中国农历二十四节气中的一个节气。曾是古人农作、生活指导的二十四节气而今似乎离我们很遥远，人们已经淡忘它了。有人认为，二十四节气对现代人的生活已无指导意义。但也还有人认为，二十四节气凝聚了古人的'智慧，应把它发扬光大，且全盘落实到生活中。

我认为，这两种说法都有些片面。一方面，二十四节气是古人为了让农作与生活的行动有依据，通过观察气象、动植物的变化而制定的“日历”。古人用简陋的工具甚至只是肉眼，观察世间万物的作息，观测星象，编制出了这套系统，这是古人的经验与知识的结晶，令人佩服。它对古代农业有重大的指导作用，对当代科学研究、农耕业的研究也有参考价值。它是古人对未知事物探索的创新成果，它所蕴含的创新内涵也激励今人探索与创新。

不仅如此，二十四节气还十分有“人文气息”。老辈人常对

孩子们说：“立冬畅饮麒麟阁，秀襦小雪咏诗篇。”、“秋分秋雨天渐凉，稻黄果香秋收忙。”古代的诗词画作中，描绘二十四节气的作品真是多不胜数。人们在“五月端阳吃饺子”、“十月天寒穿袄子”中度过一年又一年。二十四节气以诗歌谚语等形式渗透到我们的衣食住行和生活的方方面面。

但另一方面，我们又不得不承认，现代科技手段极其发达，人类对自然的研究比过去有天壤之别。我们现在使用的日历要比二十节气精准得多。科学的发展不仅使日期更精准，也使时间精确到微秒、纳秒、皮秒、飞秒。由此看来，如果我们还是坚持认为二十四节气多么好，我们必须坚持使用它，就有些抱残守缺了。

二十四节气是中国古代人们智慧的结晶，这是历史事实。作为历史，我们需要保护，让后人了解。作为具有人文气息的农历，我们在文学艺术作品中继承发扬都是很自然的事。但要是从科学的角度讲，有人还要固执地去把它全盘落实到生活中，那就有些食古不化，与现代社会格格不入了。

我的讲话到此结束，谢谢大家！

## 春分的演讲稿篇四

大家好！十二月九日，一个普通但不平凡的日子，时间倒流，回溯到一九三五年，阳光依然懒懒散散，冬日依旧寒冷凄清，但空气却急速的流动，因为在北平——历史的故都发生了惊天动地的事件——为反对投降和压迫掀起了学生总运动，到处是挂满的标语，到处是飘舞的纸单，到处是舞动的小旗，到处是怒吼的口号，到处是浴血沸腾的青年，这一天白云为之翻涌，大海为之咆哮，黄河长江为之怒吼，中华大地为之震颤，因为一个蹂躏不屈的民族在苏醒，一个多灾多难的国家在抗争，我们不会忘记，不会忘记这一天，六十九年前的这一天：我们更不会忘记，更不会忘记那些在敌人的恐怖下高呼着口号散发着传单而不惜抛头颅，撒热血的青年，可敬可爱的青

年。是他们，在国家存亡的关头，振臂高呼，促使了反动派的妥协。

是他们，在民族生死的毫发间，热血横洒，促使了民族的觉醒。

他们，可敬可爱的青年，以他们的实际行动，展示了青年的热血豪情，以他们大无畏的勇气，诠释了青年的含义。我们不会忘记他们，那些可敬可爱的青年，他们是民族的拯救者，他们是中华民族的先驱。

处于二十一世纪和平下的中国大学生们又该如何去展现青春的风采呢？

难道我们真的希望虽然快乐但平庸地度过青春，然后平庸的度过余生吗？不会的，我相信，没一个有理智，有热血的青年大学生都不会希望自己平平庸庸一辈子，我们都渴望理想的实现，艘刊物自己的青春大发光彩。

那么，朋友们，努力吧，趁我们还年轻。

年轻就是资本，年轻就是能力，年轻就是全部。朋友们，别再有那么多的犹豫，别再有那么多的彷徨，别放慢我们年轻的脚步，勇敢而执作的向前走，前方便是海阔天空。

朋友们，努力吧，趁我们还年轻世界属于我们，未来属于我们“12.9”运动告诉我们，一切爱国者都把祖国的利益看得重于一切。“12.9”运动告诉我们，个人的理想、前途与祖国的命运是紧密相连、休戚相关的。杰出的音乐家拉赫玛尼诺夫说国：“如果你失去了祖国，你便失去了自己。”“唇亡而齿寒”，作了亡国奴，连人格和自由都得不到，还谈什么个人利益与幸福呢？!“位卑未敢忘国忧”，前人为我们留下的宝贵的精神遗产，决不能在我们手中失去！

诚然，我们的祖国还不先进，还处于发展中。然而，爱国是不以祖国富裕为前提的。“穷且益坚，不坠青云之志”。我们伟大的社会主义中国，今天正迈着坚实的步伐不断向发展。从20xx年奥运会申办成功，加入wto组织，到中国足球冲出亚洲，这些都足以证明，我们的国门已经打开，我们的国家正在强大。祖国现代化的发展，正需要大批现代化的专业人才，祖国正期待着我们新一代的大学生，需要我们发扬崇高的爱国主义精神，确立改变中国面貌的“青云之志”，掌握富国强国的现代化知识和技术。

## 春分的演讲稿篇五

尊敬的老师、亲爱的同学们，大家好!这天，我演讲的题目是《礼貌礼仪伴我行》。

如果，我们失去了这天，我们不算失败，因为明天还会再来。

如果，我们失去了金钱，我们不算失败，因为生活的价值不在于钱袋。

如果，我们失去了礼貌，那我们是彻彻底底失败了，因为你失去了做人的真谛。

礼貌涵含了人与人、人与社会、人与自然的关系。它的主要作用：一是追求道德的完美;二是维护公共利益、公共秩序。

如何做一个讲礼貌的人呢?其实很简单，从自我做起，从身边做起。也许只是一张纸的厚度;也许只是一点耐心的等待;也许只是一句善良的问候;更也许只是一个甜美的微笑。这就是礼貌，这点点滴滴如同甘露，滋润着每个人的心田。

想必我们的父母或者老师，曾告诉我们，人活在世上最重要的一点就是学会做人，做一个讲礼貌的人。人若是不讲礼貌再富有的人也会变成穷人，官再大的人也会被贬成为平民。

我们有些同学认为做一个讲礼貌的人很难，其实只要你去做了，就会发现它很简单。做一个讲礼貌的人就要尊老爱幼，关爱一切需要关爱的人。

鲁迅先生说：“中国欲存，争于天下，其首在立人，人立而后凡事举。“立人”的意思是要完善人的道德，要礼貌做人。

我的演进到时此结束，谢谢大家！