

2023年搞笑文章的演讲稿(大全5篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

搞笑文章的演讲稿篇一

大家好！

紧张努力的高中生活已悄然逝去，迎面而来的是怎样的大学生活呢？在高中的时候，所以的人都抛弃所有的杂念，投入到紧张的学校中，为的就是那一次高考，那一场他们已经憧憬很久的大学生活。

在高中时，所有的老师都劝学生说抓紧时间学习吧，到了大学你就可以痛痛快快的玩了。所以每个人都觉得大学就像一个游乐场，可以肆无忌惮的玩耍。但当我们真正走进大学生活时，一切似乎都有了变化。入学后老师们又如同高中那样督促学生学习。密集的课程安排，早操，晚自习。一切似乎又回到了高中，紧张而又充分。但这就是我们的大学，我们的大学生活理应如此。

进入大学后我们面临的是新的环境。我们要适应我们周围的老师，同学。同时，我们面临的也有一次次的考生于测试。所以，我认为我们在大学中应该努力学习，坚持锻炼身体，学习和锻炼自己与人交往的能力。大学是奠定我们今后人生的基础，所以我们应合理安排我们的时间，积极参加学校活动，主动与老师和同学交流。

大学的生活是独立的，是不涉的。这里的一切几乎实现了我们的向往，但是这是一个半开放的小型社会，我们首先要学会为人处事，应付生活中的人情冷暖，或者他不会再把我们折磨成只懂得看尽人情世故的眸子，但会对我们脸上的稚气脱落。大学的学习是我们中学时候不曾拥有的，完全靠自主自律自省。那么一挣脱束缚的我们是否如家张所期待的那样，所以我们应学会独立自主学习。

我想这就是我眼中的大学，在这几年，我们正值年轻气盛，在这里想一个蜕变的过程。无论是痛苦的，幸福的，都是我们人生一段值得珍藏的经历。

搞笑文章的演讲稿篇二

你们好！

从小我就有个梦想——维护和平。可是，我既不拥有超人般的力量，也不能制造出变形金刚那样的高科技产品。不过，我依然不会放弃追求梦想，所以我要从管理校园纪律开始。！这是我参加竞选的主要目的。

为人随和是我的笑容，幽默开朗是我的个性，沉着果断是我的魅力，顾全大局是我的风度。我是谁？我就是我，高一(3)班姚玉锃。大家都叫我锃仔。别看我个子小，野心可大着呢！浓缩才是精华嘛。今天我很荣幸地站在这里表达自己由来已久的愿望：登上纪律部部长宝座。

竞选部长，我最突出的优势是：满腔的热情和无限的潜力。

说到满腔热情，在我看来，一个人的成功等于他的工作能力乘以热情指数。不管能力有多强，如果没有热情，成绩依旧是零。满腔的热情对于我们来讲，不仅重要而且难得。这也是我积极向上的动力。

所谓潜力，实际上是充满信心的表现。我可以拍拍胸膛告诉大家，我绝对能够胜任，“要不做就不做，做就要做到。”已成为我的口头禅。这并不是我狂妄的宣言，而是对我能力的自信。请大家也相信我的能力，支持我。我不会让你们失望的。

任职期间，我必定全力以赴，挖掘潜能。利用我的口才，发挥我的创意，在各班各级宣传纪律部。注意咯，这里的纪律部不是指我们的部门，而是遵守校规校纪的行为准则。我也会大力发扬我平易近人的风格，把纪律部打理得妥妥当当，成为略带强制性且受同学们好评的部门。相信我，有我的领导，纪律部一定会成为8中最夺目的风景线。

搞笑文章的演讲稿篇三

传说，康熙求才若渴，一旦发现，便不拘一格地重用。一天，康熙听说一位和尚很有学问，便请他来宫中下棋。康熙连输三盘，出上联试和尚：山石岩下古木枯，此木为柴。此联析岩、枯、柴三字而成，文字连贯。不料，和尚随口而出：白水泉边女子好，少女更妙。康熙一听，和尚妙析泉、好、妙三字，对得无懈可击，心中十分高兴，便委以重任。

咸丰年间，有一位知府叫卜昌，他小有才气，但傲气十足。有一天，他来到一家学馆，见两个学童正在读书，便想卖弄文墨，于是同两学童对句。卜昌冷笑道：两火为炎，既然不是盐酱之盐，为何加水变淡？一学童笑着对道：两土为圭，既然不是乌龟之龟，为何加卜成卦？卜昌一听骂他是乌龟，气得满脸通红。另一学童见卜昌丑态，也对道：两日为昌，既然不是娼妓之娼，为何加口便唱？卜昌一听气坏了，可两个学童对得文韵俱佳，也无可奈何。

北宋佛印和尚有一天去拜访苏东坡，大吹佛力广大，佛法无边。坐在一旁的苏小妹便有意开他的玩笑：人曾是僧，人弗能成佛。佛印一听，也反戏她一联：女卑为婢，女又可为奴。

苏小妹和佛印的妙对，就是利用析字法巧拼僧、佛、婢、奴四字，互相戏谑，妙趣横生。

唐伯虎才思敏捷，写有一副脍炙人口的析字联：十口心思，思国思君思社稷；八目尚赏，赏风赏月赏秋香。巧妙之处在于把十口心合成思字，八目尚合成赏字，而又串成一气，文义通畅。

据说，有两姓联姻，男方姓潘，女方姓何，在举行婚礼这天，一客人赠联祝贺：嫁得潘家郎，有水有田方有米；娶得何家女，添人添口便添丁。上联以水、田、米合成潘字，下联以人、口、丁合成何字，既暗含双方的姓氏，又反映了双方的愿望，幽默诙谐之中增添了喜庆的气氛。

西湖天竺顶有一座庵寺，叫竺仙庵，庵边有个泉眼，泉水极其清冽。有两个脱俗静心修道的人，经常在庵中用泉水煮茶品尝。有一联悬于庵门：品泉茶三口白水；竺仙庵二个山人。上联品拆成三口，泉拆成白水；下联竺拆成二个，仙拆成山人。把道士在庵中的情境写得惟妙惟肖。

解放前，三水县的群众写了一副讽刺地主阶级的统治工具公局的对联：八面威风，转个弯私心一点；大横尸样，勾八去有口难言。对公局讽刺有力，入木三分。还有一副规劝抽大烟者的对联：因火成烟，若不撒下终是苦；官舍为馆，人能回首便成人。上联把烟字拆成因、火，劝戒：执迷不悟，永远受苦。下联把馆字拆成官、舍，指出：迷途知返，一片光明。成了一副治疗毒瘾的良药。

搞笑文章的演讲稿篇四

爱先生长了一张很普通的脸，留了个很一般的发型，就连他穿的西服几乎在任何一家商店都能买到。爱先生早上去上班，总是友好地问候邻居，但是邻居却不理会。不是邻居不友善，只是大多数情况下他们忽视了爱先生。

有一天，爱先生送给他的女儿安娜一件礼物——一套原装美发用具，里面有梳子、刷子、镜子和两个特别漂亮的红蝴蝶结。

“人们总是忽视我。”他对妻子说道。

“或许你应该穿得更时髦一些，明天我们去服装精品店看看吧。”妻子便提议道。

第二天，爱先生和他的妻子就去了市内卖最贵、最时髦服饰的服装店。

“这是最新款式，只剩下这最后一条了！”售货员拿了一条彩色领带推荐道。

“太棒了！”爱先生毫不犹豫地买下了这条领带。

第二天早上，爱先生系上新买的领带，照了照镜子，觉得格外漂亮。早餐后，爱先生和从前一样同安娜玩了一刻钟。

“爸爸，我可以用新梳子给你梳头吗？”女儿安娜问道。

于是，安娜不仅给爸爸梳头，而且还给他扎了两个小辫子，并在辫子上系了两个漂亮的红蝴蝶结。爱先生入迷地欣赏着他的新领带。根本没意识到女儿做的一切。

当安娜回房间拿她的镜子时，爱先生看了一下表，他必须马上走，否则就会错过这班地铁了。当安娜从她房间出来时，大吃一惊，爸爸已经出门。天啊！爸爸头上还扎着两个带红蝴蝶结的小辫子呢！

在楼下，爱先生碰到他的邻居并友善地打招呼。邻居也跟他打了招呼，然后瞪大眼睛看着他。

“你系的是啥东西？”邻居问。

爱先生坐在办公室，他的老板从他的办公桌经过时停了下来。老板几乎每天都经过这里，以前他可从来没有停下过。

“你系的是啥东西？”老板问。

“那么，你是新来的吗？”老板饶有兴致地问道。

“不，我在这儿工作20xx年了。”爱先生回答说。

下班后，爱先生给他的妻子买了好些东西，给安娜也买了件礼物和一些好吃的。今天晚上他要和家人一起好好庆祝一下。商店里挤满了人，那里正在举办一个时装发布会。此时，所有的人都不再看年轻貌美的女模特和漂亮的衣服，而是把目光都转向爱先生。

突然，有一个男人手持麦克风来到他面前说：“您系的是什
么？”

爱先生高兴极了，满口答应了下来。

当爱先生回到家，他的妻子已经在等他了。可爱先生根本没让他妻子开口说话，就迫不及待地给她讲起今天的美好经历，看来爱先生并不知道辫子的事。

这时，安娜悄悄地把爸爸的辫子解开，取下红蝴蝶结。爱先生只顾着激动地讲，根本没有意识到这些。妻子看他这么高兴，也就不再提小辫子的事了。

第二天早上，爱先生当然又系上了他那条新领带。

但是，他没看到有人系同样的领带，而是看到街头所有人的头上都扎了两个小辫子，上面还系着漂亮的红蝴蝶结。

搞笑文章的演讲稿篇五

本文目录

1. 搞笑演讲稿
2. 搞笑的演讲稿开场白
3. 大学生搞笑演讲稿
4. 搞笑演讲稿开场白

各位尊敬的长辈。同学。亲爱的来宾朋友们：

大家晚上好！

今天我的心情非常的激动，有这么多的亲朋好友前来参加我考取大学的宴会，在此我要代表我们全家对大家的盛情光临表示最热烈的欢迎和最诚挚的谢意。俗话说十年寒窗苦，我今天所取得的成绩也并不能代表什么，但是这些都倾注了不光我一个人而是很多人的辛苦和汗水，在此我首先要感谢我的老师和同学在学习上给予我的大力支持和帮助，更要感谢我的父母亲，虽然他们平时都蛮忙，但是他们都在背后默默的支持着我，关心着我，鼓励着我，成为我身后最坚实的后盾，在这里我想说上一声“爸爸妈妈，你们辛苦了”。

在此，我还想说，我以后学习的道路还有很长，希望大家一如既往的支持和关心我，我一定会加倍的努力学习，不辜负父母对我的殷切希望和各位来宾对我无微不至的关爱，优异的成绩将是我对大家最好的回报。

搞笑演讲稿（2） | [返回目录](#)

今日为各位推荐的是搞笑版的演讲稿开场白

这两个笑话可以让我们轻松一下，但同时也能让我们有更多的启示?因为这种现象也存在于我们企业的经营管理中，这就

是关于定位与选择的问题?我们的企业经常会出现两种误区:要么高估对手,要么高估了自己。显然,这两种思维都是不可取的,原因在于企业家的思路不清,方向不明;我们既要埋头拉车,更要抬头看路。

因此,今天各位来这里的目的,与其说是来听我的演讲,不如说是:给你自己一个机会,利用一个小时的时间来安静的思考:我的企业到底该如何定位?我们的企业是属于蚂蚁企业呢,还是大象企业?显然,相对于国际跨国集团而言,我们大部分企业都还处于蚂蚁企业的成长阶段。

这并可怕,因为大象企业也是从蚂蚁企业成长起来的。可怕的是我们停止了学习和成长,更可怕的是我们停止了思考,因而不再能适应环境的变化!

幸运的是,各位今天已经坐在了这里,表明你们是喜欢学习和思考的,同时,对于新经济时代及品牌战略这两个话题,是真正可以帮助各位的,可以减少各位的摸索时间,改变我们的思维,让我们的企业可以领先于竞争者3-5年以上!

搞笑演讲稿(3) | 返回目录

匆匆,太匆匆,时间真是跑的比兔子还快,大一穿着土不拉叽的绿军装在太阳下暴晒的情景还历历在目,转眼就到了大四。回想四年走过的路,感到收获不小,这四年没有白过。

这短短的四年,却是我的人生中弥足珍贵的四年。在这四年里,用脱胎换骨来形容并不为过。总结过去可以拨开时间的迷雾,清晰的回首所走过的路,从而为将来的人生旅程准备一些经验和教训。

大学四年的生活主线是学习。大学学习是迥然不同于以往的一种新形式,它赋予了学习者更大的自主性和更广阔的思维空间,同时也对学习者提出了更高的要求。在这种半开放式

的教学模式下，要求学习者必须有明确的学习目的，有更强的选择辨别能力和更强的自学能力。对于这个方面，我应该感谢大学这四年的学习生涯，在这期间的历次挫折与成功，使我真正知道了怎样进行自我学习，怎样有选择有目的的学习，随之而来的是自己自学能力和学习效率的提高。而学习之外的课外科技活动的参与，同时也是对所学知识的一种巩固和加强，它不仅提高了我的动手能力，拓宽了我的知识面，而且在不断的探索过程中，也促使自己学习更多更新的东西，这更进一步丰富了自己的理论知识。

在四年里，所得不仅仅是知识上的东西，校园严谨踏实的学风，求实创新的气氛，同时也潜移默化的影响着我的学习和思维，所有这些能力和思维模式的获得，是我几年学习的最大收获，这也必将影响我未来一生的发展。

在一个人成长的过程中，需要的不仅是知识的积累，还需要正确的思想基础和正确的人生观、价值观。知识可以不断获得，而人生观一旦形成，对一个人的一生都有难以估量的影响。在沙师的这几年，我可以明确感受到学校在教书的同时，对育人这一环节的重视。各种各样的主题活动，各种各样的思想探索，都影响着我对人生观的形成。在未入大学之前，人生观对于我而言，是属于比较虚幻的东西，我虽然能感觉到它的存在和作用，却没有形成一个明确的概念。在大学四年的学习生活中，由于自己的思考、学习和一些外在因素的作用，使我基本形成了一整套对人生的看法。对于人生，每个人都有自己的追求。生命对于宇宙而言，不过是一个短短的一瞬间，而对于个人而言，则只有永不回头的一次机会。

总之，向着自己的目标前进，充实的过好每一天，只要无悔，便是成功。而成才而言，则是一个漫长积累的过程，必须要执着进取，踏实奋斗，才有望品尝成功的喜悦。人在不同的时期会有不同的观点和想法，但这只是形式上的改变，其基础却已深深扎根于思维深处，是再难改变的。在以后的生活中，积极向上，笑对人生将是我的原则和动力，爱国爱家，

踏实进取则是我人生成才的基石。

赞同

0

| 评论

搞笑演讲稿（4） | 返回目录

演讲稿开场白重要，有个好的额结尾更重要!幽默的演讲稿开场白能充分调动大家的热情，幽默的演讲稿结尾却能给人深刻的印象，期待你的下一次演讲。因此，小编为您分享幽默的演讲稿开场白和幽默的演讲搞结尾，公司的年会上秀一把，就在此一举了啊!

不好意思，各位，你们来错地方了，今天的演讲取消了;我想我们并不需要什么演讲，我们需要的是真心的沟通，那么，我们今天真心的沟通就开始了。(一上场就跟听众讲今天的演讲取消了，所有人都会非常惊讶，然后想到底怎么回事?此时听众的注意力全都被吸引到了演讲者的身上，然后演讲者开始说：“我们今天真心的沟通就开始了。”接下去就开始演讲，这种方式最大的好处就是能迅速抓住听众的注意力。)

我姓胡，所以我接下来说的是胡言，各位不可当真(非正式场合发言前声明)我姓古，今天是晚上，天上有那么一点月光，与我和在一起就成了胡了，所以我说的可能是胡言乱语，各位不可计较呀!

幽默使演讲结尾更富情趣，“余音绕梁，三日不绝”是演讲结尾追求的最佳效果。

用幽默的语言来结束演讲

我国著名作家老舍先生是好幽默的。他在某市的一次演讲中，开头即说“我今天给大家谈六个问题”，接着，他第一、第二、第三、第四、第五，井井有条地谈下去。谈完第五个问题，他发现离散会的时间不多了，于是他提高嗓门，一本正经地说：“第六，散会。”听众起初一愣，不久就欢快地鼓起掌来。

老舍在这里运用的就是一种“平地起波澜”的造势艺术，打破了正常的演讲内容，从而出乎听众的意料，收到了幽默的效果。