

钢琴合作演讲稿(模板5篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

钢琴合作演讲稿篇一

我是一名当代大学生，今天我想就我作为一名大学生如何在信合这块肥沃的土壤里成长发展谈点自己的感受，抒发个人情怀。此刻，我是惶恐不安，我哪有什么先进事迹呢？我只不过是做了我应该做的工作，更何况，像这样的工作还应该做得更好，今天只能说是和各位同仁共同交流工作中的心得体会。

__年__月，我大学刚毕业，就踏上了信用社工作的岗位。和那些刚步出校门，走向社会的许多大学生一样，心中充满美丽的梦想，血液中涌动着对未来的激情。憧憬火热的事业，渴望实现人生价值，渴望人生的成功。刚开始工作我分配在内部储蓄岗，工作的清闲渐渐让我恐慌起来，整天没几笔业务。那段时间是我们沙岗信用社历史上最受煎熬的一段日子，企业改制，并入合作基金会，与政府关系紧张，在群众中也形成不良的影响。信用社威望不高，农行、邮储乘机抢夺市场，抢夺我们的客源。而且好的开户单位几乎全跑到农行去了。这时，我看到一个人，他在为沙岗信用社所处的经营困境而忧心忡忡，寝食不安，他在为力挽沙岗信用社的颓势而奋力工作，几乎是心力交瘁。他就是我们的主任王玉文同志，那时，我和他一起值班，我从没有看到他睡一个安稳觉，常常是辗转反侧，半夜爬起来抽烟。有时，他和我几乎是彻夜畅谈，谈目前所面临的挑战，谈如何打开工作新局面，谈如何营造经营环境，谈如何实现经营目标，谈如何增加职工收入。让我最受感触的是他让我明确了正确的人生观、价值观，

人生的奋斗从何开始，人生的价值从何体现。让我最受教育的是他向我灌输了信用社服务的理念：服务是竞争的核心。在我的印象中，他从不用空洞的说教，而是旁征博引，渊源深厚。从他的广博知识中，我看到了自己的不足；从他高度的责任心、使命感中，我树立了自己的责任心和使命感；从他的敬业精神中，我明确了自己的奋斗方向；从他的经营理念中，我实证了服务至上的宗旨。我暗下决心，把三尺柜台作为展示当代大学生风采的平台，作为展现沙岗信用社形象的窗口，作为展现__信合精神风貌的窗口。

今天，我成功地实现了当初的誓言。我们沙岗信用社的服务面貌已大为改观，我的个人形象也通过服务得到了客户的赞扬，同事的赞许，领导的表扬。三年多来，我一直都在仔细认真揣摩如何做好柜面服务。在不断的总结和提高中，我摸索到一套行之有效的服务方法。

首先，做好服务，必须具备高素质。个人的良好素质是通过你的知识、你的工作、你的待人接物、你丰富的个人内涵等方面综合体现的。以过硬的业务技能为客户提供服务。我的计算机操作技能在全系统不算什么高手，但在进行业务操作的时候，我注意动作的连贯性和协调性。在确保正确的情况下，给顾客以美的享受，这是向客户展示个人能力的机会，更是树立信用社形象的好机会。高素质体现的第二个方面就是接待客户礼仪大方。我们提供的文明优质服务，我认为首先是一种内心的深刻感受，而不是生硬的词语和格式化的程序，我的客户到我这里来都有一种到家的感觉。高素质体现的第三个方面，做行家，说行话。做到这一点就要加强学习，知识面要宽，理解问题要深刻，对信用社经营的金融产品要全部熟练掌握。有一位企业老板，到我社开设基本存款账户，需要验资50万，可是钱存在南通，携带不便，加上我们的活期储蓄存折只在__范围内通存通兑，我就替她想了很多种方法，最后利用金桥卡为其解决了难题，通过办理业务和谈话交流，他改变了我们信用社服务手段落后的观念，可见，高素质员工的服务既能塑造自身形象，更能展现整个信用社的

良好形象。

感动你的客户。感动是一种心灵的颤动和情感的升华。感动客户，首先要为我们广大客户的勤奋、善良、创造、节俭的精神所感动，带着这样的心态去为我们的客户服务，才能感动客户。每一位到我们信用社来存款的客户，他们的钱都是付出了辛勤的劳动而积攒下来的，每次接过他们的钱，我的内心就油然而升起一种对他们的崇敬。（……举例）。我深刻体会到：只有给客户以关爱，视客户为亲人，才能获得客户的回报。

走进客户的心。优质的服务其实是心与心的交流。走进客户的心，从客户的需求出发，来推荐我们的金融产品，才能真正抓住客户。这就要求我们在平时服务中多听客户的建议，多积累资料，到了具体服务时，主动迎合客户的心理，尤其是一些老客户、大户、优良客户，为他们设置合理的储种、存期，为他们做恰当的家庭理财。仅就教育储蓄而言，刚接触时客户不了解，我向他们作细心、客观的介绍，为他们设置合理的存期、月存金额、零整周期，吸引了不少客户，现在，教育储蓄已经成为老客户的首选储种。走进客户的心还在于服务方式的改进，比如特定客户上门服务。有位老客户叫王宝来，开了一个小超市，每两三个月就有钱存，有一段时间忽然不来了，我利用中午时间主动上门，情况一了解，两千元全是破币，他说怕浪费我们的时间，我打消了他的顾虑，花了两个多小时整好了两千元残破币，存了起来。加油站的邵文成老板一元硬币需求量较大，常到我这里来兑换，时间长了过意不去，舍近求远到别的行社兑换，我知道这一情况后，到了一定的时间，就主动把零币送到他家，长此以往，他成了我们的忠实客户。服务源自于真诚，只有通过心贴心的服务才能走进客户的心，才能建立起信用社长期稳定的客户群。

为客户提供超值服务。超值服务是服务范围的延伸。在平时工作中，时刻不忘为客户排忧解难。由于结算手段的不断更

新进步，乡镇企业会计不了解新的结算手段，在办理结算业务时，凭证不知如何规范填写，章戳不敢盖，背书不敢填，不知道怎么使用支付密码器，每遇到这样的情况，我都是主动为他们提供帮助，不厌其烦，讲解清楚，做好示范。

工作__年多来，我在工作上小有成绩，这都是领导和同事们不断鼓励的结果。我们的王玉文主任每次开会必谈服务，每有客户反馈服务质量提高的信息，他都不忘回来鼓励我：“__啊，__今天在我面前夸你呢！”这都给我以极大的鼓舞，让我有一种不全身心投入就无以报答领导无以报答客户的感受。三年多来，我一门心思扑在工作上，每晚最后一个轧帐下班，晚上加班我第一个到，吃饭我最后一个捧饭碗，苦活累活我第一个走在前面，档案建设我都拣重担挑。去年沙岗到南莫之间修路造桥，运钞车过不来，调送款接送包，都要赶到南莫信用社，不管刮风下雨，每天我都抢着跑。独木不成林，在与同事合作中，我不仅做好自己份内事，还帮助其他同事一同干好工作，尤其在业务交流上，主动向同事们介绍自己工作中的好方法，悉心帮助业务不太熟练的同志提高操作技能，帮助他们共同提高业务水平，提高我们整体的服务质量。节假日休息，我经常抽出一定的时间回访我们社的客户，请他们谈我们的不足，谈他们的需求，改进我们的工作。

勤奋的工作换来了丰厚的回报，在我社各项业务蒸蒸日上的同时，(……取得的成绩)。我的内心激动不安，作为一个普通职工，仅取得了一点细微的成绩，却受到领导的如此关心爱护，这都将成为我今后更加出色工作的巨大推动力量。

钢琴合作演讲稿篇二

以前就听说过小组合作学习，但是自从参加工作以来，在我的课堂上学生一直都是按照传统的座位方式就坐的，面向讲台，身背黑板。本学期伊始，在校领导的要求下，初一、初二年级正式施行小组合作学习，学生的座位排列由以前的单

一、同桌改变为四人一组的t型排列。座位形式的转变促使教学方式的转变。

我想就我校开展小组合作以来，谈谈我在语文课堂上所采取的一些措施。刚开始的两周里，我没有特别对小组成员有什么具体的要求，课堂教学还是按照传统的方式进行。两周后在借鉴其他老师教学方法，在和主课老师研讨的基础上，我采用了以下方法。

一、按照前两次的语文考试分数，给每组同学分好1、2、3、4号，也就是优、良、中、差四个等级。而每组的小组长则是同其他老师商量后定下的，小组长的任命不受学习成绩的影响，这主要是考虑到学生个体及其性格的差异。

二、我给每组制作了一个号牌，学生回答问题的时候采用举牌的方式。号牌由组长保管，上课时谁想回答谁举牌，举手无效，目的是保证每组都有一次均等的机会。

三、上课采用加分制。在课前我设计好了上课要问的问题，以及每题的分值。有些问题明确必须是由几号来回答的。比如：生词的写法、课文的朗读等由每组4号回答，回答全对的加分，回答错误的不加分，也不扣分。回答不全面的，根据实际情况加分。当该同学回答不全时，其他小组的同学可以举牌补充，补充有道理的加分，无道理的不加分，也不减分，目的主要是激发上课时学生回答问题的积极性。对于上课时需要小组讨论的问题，由小组长指派几号来回答，我把小组长指定回答问题的学生叫做小组形象发言人，要求每次指派的发言人是小组内不同的成员，目的是让本组成员在语文课堂上都有发言的机会。

四、作业纪律减分制。就前置性作业而言，学生能够翻开书本，查阅典找到的，必须要求学生全对，有错误的地方就酌情扣分。如果前置性作业中涉及到理解性的题目，是允许学生犯错误的，这部分的批改不减分；就订正后的作业而言，在

我讲解的基础之上，在小组长检查后还是有错误，或者没有订正的，是严格扣分的，这部分的内容不仅扣除个人的分数，还要扣除小组的分数。目的是让小组成员之间相互监督，及时完成作业的订正情况；就纪律而言，主要是在回答问题时，不允许其他学生乱插嘴，不允许其他同学给予提示性的话语，老师有要求的除外。

五、积分升级制。我们每个老师都有qq□也基本都有过网购的经历。我在参考学生平时爱玩的游戏基础上，我还采用了积分升级制。以月为单位，四周统计一次学生的平时的分值情况。少于或等于3个问题的，升级图标不给点亮，然后根据学生的具体得分情况，标注出学生的积分等级，依次是1到5个心级，1到5个钻级，1到5个皇冠级。每个月底将每位学生的积分等级公布在我自己的教学博客中，由学生月底的周末自己回家查阅。下月起开始重新积分。这样做的目的是鼓励学生力争上游，不甘落后。

六、奖惩措施。对于个人的考察，主要是按照学生的平时的表现和积分情况，给予学生适当的奖励和批评。对于表现好的同学，可以凭借上课回答问题的积分换取平时考试时候的分值，分值换算由我决定。（这里要说明的是，我自己耍了点小手段，在班级念分和给家长发信息的时候是加上学生平时表现的分数，报给教务处的还是学生的原始分。）对于小组的考察，主要是拿本小组跟本小组进行纵向比较。进步的给予学生适当是物质奖励，偶尔自己也制作点小卡片奖励给学生。对于落后的个人和小组，我主要是采取课后谈话的方式，鼓励他们进步。

这些措施，都使小组合作在我的语文课堂上变得活跃起来。但是在具体的操作中我还是遇到了不少的问题。比如：一个问题，有三位学生同时举牌，我该找哪位同学回答；有的同学，因为自身原因，或懒惰或者不爱说话或成绩太差，引起本组其他成员的不满，同学之间因得分而产生矛盾，我该如何调节；有的同学没有认真思考，而是直接借用本组成员思考的答

案作答，合作参与不足，我该如何引导他们等等，这些都是目前需要解决的问题，希望其他同仁能够提出宝贵的意见和建议。

最后，我想说的是无论我们是学习后六模式还是学习杜郎口模式，无论是学习洋思模式还是学习东庐模式。我相信我们的浮中人一定会在校领导的带领下创造出我们浮桥中学自己的模式。谢谢大家。

钢琴合作演讲稿篇三

大家早上好！

在现代社会中，有一个永恒的话题，那就是竞争与合作，一个人不可能独立地生活和社会中，而人与人之间的竞争与合作又是我们社会生存和发展的动力。树有长短，水有清浊，芸芸众生忙碌于大千世界，他们都离不开竞争与合作。

所谓竞争就是两个或两个以上的个人或群体，在某项活动中争胜过对方的行为，也就是双方争夺一个目标，而且只有一方能胜，而合作则是两个或两个以上的个人或群体，为实现共同目标在某项活动中联合协作的行为，双方有一致的目的，且双方共享结果。

对于竞争，在场的各位一定不会感到陌生，没有中考的竞争，我们也就不会站在这儿，然而一个巴掌拍不响，缺少了合作，“南北对话”“南南合作”都将成为空谈；缺少了合作，建立国际空间站将成为泡影；缺少了合作，我们今天将仍活在“非典”的阴影下，处于禽流感的困扰之中。

但竞争与合作并不是对立的，有的同学却把它们分得太开了，有的只谈竞争不谈合作。当别人问他问题时，头也不回甩去一句“不知道”，认为把别人的疑难解决了就是给自己培养了一个对手，对自己的竞争不利，这样的人是自私的，最终

将被社会淘汰，有的则认为竞争是没有必要的，片面讲究合作，从而导致了安于现状，无进取心的悲惨状态，当他还在安乐窝里做着美梦的时候，这个世界已将其遗忘。所以，以上的两种做法都是不正确的。我们应该把竞争与合作放在同等重要的位置，让他们物尽其用，物为我用，使自己达到更高的境界。

钢琴合作演讲稿篇四

中国有句古话：“千人同心，则得千人力；万人异心，则无一人之用，”意思是说，如果一千个人同心同德，就可以发挥超过一千人的力量，如果一万个人离心离德，恐怕连一个人的力量也比不上！这就是合作的力量，这就是团队的力量，这就是我们需要的团队精神。

我们的视频中，我们的皇帝企鹅在严酷的冰雪暴侵袭下，他们举步维艰地迈着步伐，在广阔的冰面迷宫上产蛋。在它们的周围，白茫茫一片，到处都是浮冰，但勇敢的企鹅们从不屈服，在如此恶劣的困境下傲然生存。在这片没有其他生物胆敢涉足的区域，皇帝企鹅仍旧持续它们浪漫的约会。随着冬季来临的群体迁徙，他们给我们讲述了一个传奇的族类，描绘了一个神奇、特别、而又富有感情的动物，展现给我们一个充满勇气、幽默和神秘的故事。唯有助人才能自助，才能生存；唯有合作，才能获得大家共同的追求。白色的荒漠中，他们显得那么的渺小，面对狂风，面对一切的恶劣条件，他们的坚韧却显得那么伟大。无论条件多么险恶，他们仍然坚守他们的承诺。

同学们，团结友爱，互相协作，不仅是人们生存和发展的条件，也是现代社会发展对人们的要求。随着科学技术的高速发展，仅靠一个人“闭门造车”式的创造已不可能，这就更加需要人们学会与他人合作、共处。一次游戏，一次中队活动，一次打扫卫生，一次发明，一次创造，离不开你、我、他的共同协作。协作得好，完成的质量效率就越高，反之就

不然。实际上，我们从小养成与人合作的意识和习惯，将来才能成为一个善于团结别人，善于理解别人，善于交往与合作的人才。同学们，让我们从现在做起吧！` ``我们任何人在这个世界上都不是孤立存在的，都要和周围的人发生各种各样的关系。你是学生，就要和同学一起学习，一起游戏，共同完成学业；你是工人，就要和同事一起做工，共同完成工厂的生产任务；你是军人，就要和战友一起生活，一起训练，共同保卫我们的祖国,,,,总之，不论你从事什么职业，也不论你在何时何地，都离不开与别人的合作。

什么是合作呢？顾名思义，合作就是互相配合，共同把事情做好。世界上有许多事情，只有通过人与人之间的相互合作才能完成。一个人学会了与别人合作，也就获得了打开成功之门的钥匙。所以，人们常说：小合作有小成就，大合作有大成就，不合作就很难有什么成就。这是非常宝贵的人生道理，我们应该牢牢记住。

没有理它。等驴死了以后，马不仅背着货物，还背着驴的皮。如果马选择与驴合作的话，后果可能就不是这样了。从这篇小故事看来，我们就能很清楚的知道合作的重要性。在我们的日常生活中，也是这样。你用筷子吃饭，如果你不用筷子，那么就是你不和筷子合作，那么你就只能吃“手抓饭”了。俗话说的好：一个巴掌拍不响，两个巴掌响遍天。由此看来，合作是多么的重要呀！

如果你学会了合作，就是获得打开成功之门的金钥匙。如果你是独来独往，不好与人合作。可能是因为你的虚荣心太强。在生活中还有许多合作才能做出来的事。一个人盖不了房子，必须许多人合作才能盖。一场世界杯足球赛，一个人是踢不了的。所以说，个人是小，成功是金。只有掌握了合作，学会与人交往，你才能掌握成功，所以俗话说：小合作有小成就，大合作有大成就。我想这句话的含义就是这篇作文所要代表的含义。

如果你的才华是成功的种子，那么你的合作就会是成功的土壤，浇灌的水。唯有合作，你的成功才能长成一棵参天大树。我们要明白：鲜花虽好看，可也需要点缀。所以我觉得，合作就是成功的秘诀！

怎样才能卓有成效地合作呢？你一定在音乐厅或电视里看到过交响乐团的演奏吧，这可算得上是人与人合作的典范了。你瞧，指挥家轻轻一扬手里的指挥棒，悠扬的乐曲便从乐师的嘴唇边、指缝里倾泻出来，流向天宇，也流进人们的心田。是什么力量使上百位乐师，数十种不同的乐器合作得这样完美和谐？我想，这主要依靠高度统一的团体目标和为了实现这个目标每个人必须具有的协作精神。

可见，成功的合作不仅要有统一的目标，要尽力做好份内的事情，而且还要心中想着别人，心中想着集体，有自我牺牲的精神。

同学们，现代社会是一充满竞争的社会，但同时也是一个更加需要合作的社会。作为一个现代人，只有学会与别人合作，才能取得更大的成功。

苦难的洗礼铸就了当之无愧的皇帝企鹅，全体的合作与坚守，成就了这南极冰面上的伟大主群。苦难与挫折将在我们人生中同样存在，只有我们齐心协力，携手并进的共同为我们的目标和承诺共同努力，才能度过我们生命中的每一个寒冬，收获自己的美好春天。

我们将在春暖花开的季节里拥抱美好的未来!!!

钢琴合作演讲稿篇五

大家上午好！

今天我要跟大家讨论的话题是《学会合作》。

合作，顾名思义，合作就是互相配合，共同把事情做好。合作是人与人之间的交往不可缺少的一部分。我们在许多时候都需要学会合作，那么合作是什么呢？合作是指互相配合，做某事或共同完成某项任务，世界处处充满合作。

我曾经看过这样一则故事：有个人和上帝讨论天堂和地狱，那个人先来到了地狱，只见那里的人面容肌瘦，一个个骨瘦如柴，但是他们的桌上有许多美味的食物，那个人发现：地狱中的每个人手上都有一把长勺，他们总是把食物往自己嘴中送，但由于勺子太长，当勺子放到嘴边时，食物已经全撒光，所以他们只能无奈地挨饿，那个人又来到了天堂，天堂中的人同样也有一把长勺和一桌美餐，但是他们总是将自己勺子食物喂给对方，所以天堂中的每个人都容光焕发，充满生机。可见合作对于我们来说是多么重要。

我们不仅要在学习上学会合作，在生活上更会需要它。当别人将路面清扫得干干净净时，我们就应该与清洁工合作，保持路面的干净；当我们在过马路时，我们要学会人与人之间的合作，不横穿马路，不闯红灯，这样不仅保护了自己的人身安全，也减少了车祸……许多时候，只有学会合作，人与人之间交往会更亲密，更融洽，世界也会变得更美好。总之，不论你从事什么职业，也不论你在何时何地，都离不开与别人的合作。

如果我们不学会合作，世界也会变得更美好。

同学们，现代社会是一个充满竞争的社会，但同时也是一个需要合作的社会。作为一个21世纪的人，只有学会与别人合作，才能取得更大的成功。我们应该学会合作，让世界更加美好！