

2023年爆竹声声的心得体会(实用10篇)

心得体会是我们在经历一些事情后所得到的一种感悟和领悟。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

爆竹声声的心得体会篇一

“大年初一头一天啊，总把新衣服穿啊……”随着各种喜庆的歌都充满了这座小城，春节如约来了。对我来说，过年最大的乐趣便是放炮了。

每当过年，我总会拿着一些炮，赶到老家，迫不及待的放起来。当然，放炮的路也是不顺的，还记得小时候玩划炮，我费了九牛二虎之力才把它划燃，它却只冒出一阵烟，不响。我那时真是丈二和尚摸不着头脑，我小心翼翼地走过去，只听“啪”的一声，它又响了，却把我吓了一跳，跑回屋，再也不放炮。等我再放炮，那都是后事了。

每每看到其他人在玩得不亦乐乎，我的心也像有虫子在爬，痒痒的很。在同学的鼓励下，我拿起一根摔炮，小心往地上一扔，“啪”的一声，它深深地激起我想放炮的欲望。

我拿起炮放了起来，随着炮的一声声响，我的快乐也如那被炸坏的碎纸片般，漫天飞舞。当然，我也陆续发明了好几种炮的其他玩法，最好玩的一种名叫窜天猴的炮了，点燃了，便会像火箭一般直冲云霄，然“啪”的一声，炸开了，总之，我也玩的.不亦可乎。

不仅我这样，其他家也这样，每天响起的炮不绝于耳。最美丽的是晚上，烟花们纷纷冲上天，绽开一朵朵美丽的花。它们也都争奇斗艳，把黑夜的天空变成一幅美丽的百花盛开图，更给这座小城增添了几分喜庆的气氛。

对我来说，过年便是放炮节，炮放没了，年也就过完了。我真的很快乐，很高兴。能在爆竹声中过大年。

爆竹声声的心得体会篇二

近年来，烟花爆竹成为了中国传统文化的重要组成部分，人们通过烟花爆竹表达对节日和喜庆的祝福。作为一名志愿者，我有幸参与了烟花爆竹宣传活动，通过亲身参与，我深深体会到了烟花爆竹的美妙和传统文化的精华。在此我愿意与大家分享我在宣传烟花爆竹过程中的心得和体会。

首先，宣传烟花爆竹需要传递清晰明确的信息。在开始宣传之前，我们明确目标受众，并了解他们的文化背景和喜好，然后选择恰当的宣传方式和内容。比如，对于年轻人群体，我们更注重烟花爆竹的刺激性和视觉效果，通过演示和烟花爆竹比赛进行宣传；而对于老年人群体，我们更注重烟花爆竹的历史渊源和文化内涵，通过讲座和展览进行宣传。不同的宣传方式和内容可以更好地传递信息，吸引受众的注意力，从而达到宣传的目的。

其次，宣传烟花爆竹需要保证安全可靠。烟花爆竹作为一种具有爆炸性的产品，使用不当可能会造成严重的伤害和安全事故。因此，我们在进行烟花爆竹宣传的同时，强调安全使用的重要性，向受众传达正确的使用方法和注意事项。我们组织安全讲座和实践体验活动，向市民普及烟花爆竹的安全知识，教授灭火和逃生的技巧，让大家了解烟花爆竹的美妙之余也能保持警惕，确保活动的安全进行。

再次，宣传烟花爆竹要注重环境保护。烟花爆竹在燃放过程中会产生大量的烟雾和噪音，对环境造成一定程度的污染。作为宣传烟花爆竹的志愿者，在宣传过程中我们要提倡光色烟花爆竹的使用，减少烟雾和噪音对环境的影响。同时，我们也要倡导绿色环保理念，鼓励大家低碳生活，减少对自然资源的消耗，保护我们共同的家园。

最后，宣传烟花爆竹要注重与社区的合作。社区是烟花爆竹宣传的重要场所，我们与社区组织和居民沟通，了解他们的需求和意见。在宣传活动中，我们邀请社区居民参与，让他们亲身体验和感受烟花爆竹的魅力。通过与社区居民互动，我们也可以更好地了解他们的文化和价值观，进一步提升宣传的效果和影响力。

总结来说，宣传烟花爆竹是一项挑战与机遇并存的工作。在进行宣传烟花爆竹的过程中，我们需要传递清晰明确的信息，保证安全可靠，注重环境保护，与社区的合作。只有始终坚持科学规划和合理操作，才能让烟花爆竹宣传活动发挥更大的效果，使人们更深入地了解 and 参与其中，更好地传承和弘扬烟花爆竹这一中华文化瑰宝。让我们一起努力，让烟花爆竹在传统文化的舞台上绽放出更加美丽的光芒！

爆竹声声的心得体会篇三

于是我初一那天便没有放过鞭炮。虽然不能放鞭炮，但我没有因此而伤心，反而十分高兴。望望天空，真希望没有雾霾啊!!!在这一整天中只听见鞭炮声，日夜不绝，如连绵不绝的掌声。

照亮了大地。看天上的仙女来为人间祝贺，撒下朵朵神花。再看地上，各种烟花争奇斗艳，时而翠绿耀眼，时而鲜红夺目，时而金光闪闪，真是美丽而奇妙。

我和爸爸妈妈兴高采烈地走出家门，我先点燃一支小导弹，它的尾部喷射着火焰，直冲夜空，不一会儿，在空中炸开，变成许多小花瓣慢慢地飘落下来。紧接着，我又点燃了开门红。引线哧哧作响，半天不见动静。我礼蹑手蹑脚地走上前去，它却蹭蹭地上了天，吓了我一跳。邻居小朋友高兴地拍着小手，大声叫着：好壮观啊！礼花瞬间啪地一声在空中爆炸。霎时，一个个花瓣又变成了一只只圆圆的红色降落伞，漂亮极了，越玩，我兴致越高了。

虽然昨天玩得很高兴，但第二天，我抬头望望天空，我一出门，便拥抱了一大堆的雾气。心想：不会吧！昨天刚刚开始放鞭炮，今天就成了这样。哎！

腔变得干燥，破坏呼吸道黏膜防御能力，细菌进入呼吸道，容易造成上呼吸道感染；支气管哮喘。建议大家出门时戴防雾霾口罩，防止细菌进入呼吸道。

这时我便感到禁止燃放烟花爆竹的重要性。

于是我初一那天便没有放过鞭炮。虽然不能放鞭炮，但我没有因此而伤心，反而十分高兴。望望天空，真希望没有雾霾啊!!!

爆竹声声的心得体会篇四

爆竹是中国传统文化中重要的一部分，历史悠久、寓意深远，其活动过程充满了欢乐和刺激。在我的生活中，我曾经亲身参与过爆竹的活动，这给我留下了深刻的印象和宝贵的经验。在这篇文章中，我将分享我参与爆竹活动的过程，并分享我所得到的心得体会。

首先，爆竹的活动过程充满了欢声笑语和团结互助的氛围。在春节期间，我的家人和邻里们都会聚集在一起，共同筹备和玩爆竹。我记得，当我第一次拿起那根细长的竹竿，点燃绑在上面的爆竹时，我感觉到开始了一场真正的冒险。我站在一旁观看其他人取得成功，不断地鼓励自己要勇敢地尝试。虽然我在最初的几次尝试中失败了，但是邻里们都给了我无尽的鼓励和帮助。最终，我成功了！从那一刻起，我对爆竹的热爱就燃起来了。不仅如此，爆竹的活动还让我感受到了团结互助的力量，大家都在一起努力、共同进步，这使我感到无比温暖和幸福。

其次，爆竹的活动过程让我学会了坚持和竞争的重要性。爆

竹活动需要耐心和毅力，只有不断地尝试新方法和纠正错误，才能获得成功。我在这个过程中反复尝试、不断改进，最终取得了显著的进步。这个过程让我深刻地明白到，成功背后是付出和努力，只有坚持不懈地努力，才能够取得自己想要的结果。此外，爆竹活动中也有竞争的成分。邻里之间会互相比试谁的爆竹更加响亮、更加壮观，这种竞争激发了我的斗志和竞争意识。通过与他人的竞争，我学会了如何更加努力地为目标而奋斗，这对我个人的成长和发展具有重要意义。

然而，在爆竹活动过程中，我也受到了一些忧虑和困扰。首先，爆竹的声音可能会造成一定的噪音污染，对周围的环境和居民带来不便。很多人因为噪音而感到苦恼和不安，因此需要在尽情享受乐趣的同时，也要考虑到他人的感受，控制噪音的分贝和时间。此外，爆竹活动也存在一定的安全隐患，不当使用爆竹可能会引发火灾和其他事故。因此，在参与爆竹活动时，我们必须遵循相关的安全规定，确保自己和他人的安全。

总结起来，爆竹的活动过程充满了欢声笑语和团结互助的氛围，让人感受到了团结的力量。参与爆竹活动也让我学会了坚持和竞争的重要性，督促我不断努力、追求进步。然而，我们也要意识到爆竹活动可能带来的噪音污染和安全隐患，要尽量减少对他人的影响，并保障自己和他人的安全。通过爆竹的活动过程，我们不仅能够感受到传统文化的魅力和乐趣，更能够从中汲取到宝贵的人生经验和启发。

爆竹声声的心得体会篇五

一、积极参与《安庆市燃放烟花爆竹管理条例》宣传，认真学习禁止燃放烟花爆竹有关规定，深刻领会其精神实质。

二、大力倡导科学、文明、健康的生活方式，反对社会陋习。自觉遵守《安庆市燃放烟花爆竹管理条例》，不在禁放区域内和禁放时间内燃放、经营、储存烟花爆竹。

三、带头落实禁限放规定，保证本单位和本单位职工不违反规定燃放烟花爆竹，春节期间尽量不燃放烟花爆竹。

四、积极引导亲朋好友自觉遵守我市烟花爆竹禁限放规定，及时劝阻、举报违规燃放行为。

五、以上系我单位（本人）作出的正式承诺，若有违反愿意承担相关责任。

承承诺人（单位）：

年 月 日

爆竹声声的心得体会篇六

第一段：引言（120字）

禁爆竹已成为近年来的一项重要法规，在许多地区实施得相当严格。爆竹虽然是中国传统过节的一部分，但其危险性无疑是不争的事实。在我看来，禁爆竹是一个具有迫切意义的行动，可大幅提高社会安全性，并且有助于节日环境的改善。

第二段：危险性（240字）

爆竹由于制作粗糙和燃烧剂的不稳定性，在使用过程中容易引发火灾和伤害。每年在爆竹相关事故中，都会出现大量的财产损失和人员伤亡。更何况，近年来，由于工业化进程的发展和城市建设的迅速增长，土地资源已经变得更加稀缺，爆竹的使用也会导致更多的环境破坏。因此，禁止爆竹是守护人民生命财产安全的必要之举。

第三段：改变心态（240字）

禁爆竹的实施不仅仅是法律的要求，更是对人们消费理念的

改变和对文化遗产的重新审视。长期以来，人们热衷于燃放鞭炮来庆祝和驱逐邪灵，但现在我们可以通过其他方式来庆祝传统节日，例如走亲访友、相互交换礼物和品尝美食等。没有了爆竹的干扰，我们能够更好地享受传统文化的内涵和精神，而不仅仅是局限于声音和光芒。

第四段：社会效益（240字）

禁止燃放爆竹不仅减少了事故发生的可能性，也为政府提供了更多的机会来广泛关注社会的安全和公共服务。政府可以更好地管理和分配资源，改善各项社会福利，并提供更多的文化活动来丰富人们的生活。此外，禁爆竹还有助于节约资源，不仅减少了环境污染，还节省了大量生产和销售爆竹所需的资源。

第五段：个人体验（360字）

自禁爆竹政策实施以来，我的生活也发生了一些变化。我曾经是一个喜欢燃放爆竹、观赏烟花的人，但现在我意识到，这种行为不仅对我自己的安全构成威胁，也会给他人带来困扰和可能的危险。现在，在过年期间，我更愿意与家人一起做一些安全且有意义的活动，例如一起烹饪传统美食，看春晚，或者组织社区互动活动。这样不仅能够更好地保护自己和他人的生命财产安全，而且也让节日更有意义和温暖。

总结（100字）

禁止燃放爆竹的决策是为了保护人民的生命和财产安全，并推动社会的进步。通过改变人们的消费观念和传统文化的再次审视，禁爆竹政策有助于提高社会的安全性和环境质量。在我们每个人的行动中，我们都应该积极倡导遵守法律，创造一个更安全、更和谐的节日环境。

爆竹声声的心得体会篇七

今天是期盼已久的大年夜，放眼望去，家家户户张灯结彩，好不热闹，空气中仿佛都弥漫着节日的味道。

我急急忙忙拔完自己碗中的饭，然后向妹妹使了个眼色。妹妹也是鬼主意多的人，眼骨碌一转，便立马心领神会，迫不及待放下碗筷。我则顺势下了饭桌，拉起妹妹的手，一溜烟儿跑到门外。

妈妈看着我们俩的背影，先是一愣，随即温暖地笑开，付上一旁爸爸的手，“孩子他爸，孩子们对烟花可真喜欢得紧啊……”“哈哈哈哈……”爸爸爽朗的笑声随之也在背后响起。当然这些，我和妹妹那时都没注意到，我们只是一直雀跃得跑啊跑，然后在门外停下，气喘吁吁得，却也无比开心得笑。

我小心翼翼地拿起烟花，心里忐忑不安，手拿打火机慢慢凑近，点着那根细细的导火线，“呲”地一声，线快速地燃烧起来，在黑暗中闪出一道道红光来，我赶忙跑到一边，生怕被火烧到我的新衣服。妹妹黑白分明的大眼睛弯了月牙儿的形状，兴奋得在一旁拍着手叫好。

屋里吃饭的爸爸妈妈此时也坐不住，给妹妹的欢呼声吸引了出来。说时迟那时快，“砰——”一声，夜空被绽放的烟花照耀得犹如白昼，我们一家四口不约而同抬起了头——一会儿一个菊花形状的烟花，一会儿一个五彩缤纷的球形烟花，一会儿一个五角星形状的烟花，令人目不转睛。我们每个人都发出一阵阵赞叹声，明亮的脸在夜色下仿佛也朦胧得有了色彩。我和妹妹在一旁手舞足蹈。再绚烂的美丽也有终止的一刻，何况烟花。终于，夜空中最后的一丝亮光也消失了。

我和妹妹仍意犹未尽得维持着刚才的姿势，痴痴地望着空中。虽然烟花的美丽只维持了短短十几秒钟，但无损于它带给我

的震撼，无损于带给我们全家的快乐，那极致绽放的时刻，虽然短暂，但却是那般美好，以至于可以回味温暖好久好久。

“姐姐快看！快看！”我顺着妹妹的手指着的方向望去，又是一团又一团璀璨的烟花，嘴角开心地上扬，摸了摸妹妹柔軟的头发。呵呵，爆竹声中一岁除，新的一年，又开始了，心里愉悦满足地微叹。

爆竹声声的心得体会篇八

在中国的传统节日中，爆竹是一个非常重要的元素。人们通过爆竹的燃放，传达着各种吉祥的愿望和祝福。我曾经参与过一次爆竹的活动，不仅亲身体会了其中的乐趣，更深刻地感受到了祈福的含义。在这篇文章中，我将详细介绍爆竹的活动过程，并分享我的心得体会。

首先，爆竹活动通常是在中国传统的文化节日，如春节、元宵和重阳节等期间举行的。活动的开始通常是人们聚集在一起，充满期待地等待着这个令人兴奋的时刻。在爆竹活动开始前，组织者会事先准备好一定数量的爆竹，并将它们集中放置在一个开阔的空地上。之后，活动的主持人会发放爆竹给参与者，并提醒大家要注意安全。

接下来的活动过程中，人们以小组为单位，有序地进行爆竹的点火。每个小组由一名领导者带领，确保活动的进行有条不紊。当活动开始时，领导者点燃第一枚爆竹，并传递给小组中的下一个人，如此循环。这个过程中，每个人都需保持安静和冷静，以便在点火时避免意外发生。

当爆竹被点燃时，人们会听到一连串的巨响声。这种声音不仅会吸引其他观众的注意，也会传递出一种威猛勇敢的氛围。在一些活动中，人们还会用竹子或牛皮纸制成的“炮竹”来增加爆竹的威力和声音效果。巨大的声响和金属撞击的声音营造出一种非常喧闹的氛围，让人们身心愉悦。

参与爆竹活动的过程中，我深受感动。首先，我意识到了团队合作的重要性。在这个活动中，每个小组成员都扮演着不同的角色，需要相互配合和信任。只有通过有效的沟通和协作，才能保证活动的顺利进行。其次，我明白了作为一个个体，我们的力量是有限的。在点燃爆竹的过程中，我们无法控制火焰的方向和力度，只能通过正确的方式去引导。这给我留下了坚持和尊重他人的重要教训。

此外，爆竹活动也给我带来了对传统文化的尊重和欣赏。爆竹作为中国传统节庆活动中的一部分，代表着对神明的敬畏和对新年的祝福。通过参与活动，我深深感受到了这种文化传统的价值和力量。我认为传统文化是我们民族的精神财富，应该被更多的人传承和发扬。

总之，爆竹的活动过程既有意义又有趣。它不仅带来了庆祝和欢乐，也提醒了我们团队合作和尊重传统文化的重要性。通过参与爆竹的活动，我从中获得了启示和体验，使我更加珍惜和理解中国传统文化的博大精深。

爆竹声声的心得体会篇九

“噼里啪啦——咕咚！噼里啪啦——”，随着烟花爆竹的声声炸响，一个名为春节的幕布便在千家万户的万思千盼里，在迎春腊梅的欣然笑脸里在麻雀燕子的归家小曲中被扯了下来。虽然万物皆眠，但我们仍然在这普天同庆的日子里，喜悦在大街小巷。

一到春节，街上的走亲访友的男女老少便都多了起来。无论是谁，在这日子里都要左拜右访，互相说一句“新年好”，而长辈们在这个时候就会给小辈们一些红包，俗称“压岁钱”。大人们说，把压岁钱放在自己的枕头下，能使我们来年健健康康，快快乐乐。这就叫“拜年”。

如是几番，一轮红日默默滚上了那高楼的头顶，街上突然涌

现出了一群人，也不知在看什么。我好奇心旺盛，落下了父母就向人群冲去。我仗着自己个子小，更灵活，头顶手拨脚蹬地，像泥鳅似的钻到了人群的前端。可再怎么挤人群也挤不开了，我心急如热锅蚂蚁，只得边跳边拼命用双小眼睛掠过。

一跳，一根杆子转啊摇？

再跳，一个龙头蹦啊跳？

是舞龙！

我全身都震悚起来，不管三七二十一，愣是戳破了人墙，终于一睹了舞龙的真容——那龙浑身通红，用金丝线编出了五官和身上的花纹，咋一看，真是有几分神气。前面是一个年轻而结实的大汉操纵着手中的绣球。向舞龙的后面望去，隐隐约有长长的一条“神龙”。很快龙的身子，龙尾全部出来了。那龙头似乎总是跟着一揽子动，他们的领头每挥一次竿，后面的人便颇有灵犀地一个接一个接了上去，整个龙体仿佛在天上遨游，只是偶尔下凡来看看罢了。有好几次绣球差点儿就让龙头给咬到了，而前面的大汉却好似有意与这天上神兽玩玩，灵活交替着手里的杆子，龙不断做出新花样，他也不断做出新把式。

你看那龙忽上忽下，忽左忽右，时而飞舞，时而盘旋，花样百出，有时龙尾在上，龙头从下钻过，有时龙尾顺着龙头盘旋。当龙快咬到绣球时，鼓声便越来越快，让人感到十分紧张，当龙身舒展时，锣声又变得十分欢快，让人感到轻松。周围一阵阵的叫好声震耳欲聋。我赶紧牢牢捂紧了耳朵。他们一举，一晃，一摇，一仰，却不自觉鼓声远去，缓缓淹没了在茫茫人海之中。

我愣愣地望着早已迷失的舞龙，心中有些感慨，可耳朵却突然一疼……

是啊，我的春节就像这饺子，它暖；我的童年也像这饺子，它酸。囫囵吞下或无味，但你若细品，须细细的品，那便自然，是暖不是酸啊！

又是一年春节，我还是坐在那张桌子旁，却不见了那迫不及待的小手，不见了那吃“人参果”的“猪八戒”，只有“我”凝视着面前的一碗饺子汤，心中猛地冒出了一句“春风送暖忆童年”。

爆竹声声的心得体会篇十

烟花爆竹是中国传统文化的瑰宝，各种绚丽多彩的花火绽放出的美丽景象，不仅能够给人们带来欢乐和惊喜，更能够传递着节日的祝福和喜庆的氛围。作为一个社区义工，我有幸参与了今年春节期间的烟花爆竹收集工作。通过这次经历，我深刻地体会到了收烟花爆竹的重要性以及其中的意义。

首先，收烟花爆竹让我更加了解了安全的重要性。在过去的许多年里，因烟花爆竹引发的事故屡见不鲜，造成了许多人的伤亡和财产损失。而通过收集烟花爆竹，我亲眼目睹了許多人在操作时的不慎，如何引发潜在的危险。这让我深刻地认识到了烟花爆竹的危险性，也更加明白了安全意识的重要性。在以往，我只是局限于观看烟花爆竹表演，却从未真正体会到使用者在操作过程中面临的风险。通过这次经历，我明白到了安全意识不仅仅是个体的责任，更是一个社会应当共同承担的义务。

其次，通过收烟花爆竹，我感受到了社区的凝聚力和团队合作的重要性。在这个过程中，我与一群志同道合的人一起工作，大家互相配合，共同完成了收集工作。有的人负责指挥安全，有的人负责捡拾烟花爆竹，有的人则负责整理清点。每个人都发挥着自己的优势和特长，尽最大努力做到最好。在这个过程中，我意识到，一个团体的力量是无比强大的，只有大家团结一心，共同合作，才能够创造出更加美好的事

物。社区的凝聚力和团队合作的重要性，从收烟花爆竹这个看似简单的任务中，得到了极大的体现。

然后，收烟花爆竹也让我更加重视环境保护的重要性。在过去，烟花爆竹爆炸时产生的噪音和残留物是我从未真正关注过的问题。但在这次收集过程中，当我看到地上散落的纸屑和炮渣，还有被燃烧过后留下的痕迹时，我对环境污染的问题有了更深刻的认识。这些垃圾不仅会破坏环境的美观，还可能对周围的动植物造成危害。从此以后，我深刻地明白了环境保护的重要性，也更加积极地参与到环保活动中。

最后，通过收烟花爆竹，我领略到了传统文化的魅力。作为中国传统文化的一部分，烟花爆竹承载着丰富的文化内涵和历史沉淀。在这次收集的过程中，我通过了解烟花爆竹的历史起源和传统用途，更加深刻地认识到了烟花爆竹在中国文化中的重要地位。烟花爆竹不仅仅是一种火药，更是一种艺术表现形式，给人们带来了美的享受和精神上的寄托。

通过这次收烟花爆竹的经历，我深深地感受到了安全意识、社区凝聚力、环境保护和传统文化的重要性。这不仅是一次简单的活动，更是对我人生观和价值观的深入思考。我相信，在未来，我会更加重视安全意识，积极参与社区活动，保护环境，传承传统文化，为社会做出更多的贡献。