

# 2023年荔枝的总结(大全8篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。相信许多人会觉得总结很难写？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 荔枝的总结篇一

做荔枝肉是一道地道的广东菜，以其口感独特、风味独特而受到人们的喜爱。我最近尝试了制作荔枝肉，并对这道菜有了深入的体会和理解。以下是我对做荔枝肉的心得体会。

首先，选购新鲜的荔枝和猪肉是制作荔枝肉的重要基础。荔枝果实应该饱满、果皮鲜艳，挤压不易变形。猪肉要选择瘦而不柴的部位，以保证口感的鲜嫩。购买时最好选择新鲜猪肉，过分陈放的猪肉可能会带有腥味，影响最终的味道。选购好原材料是制作美味荔枝肉的第一步。

其次，料理荔枝肉需要注重火候的掌握。火候过大，荔枝容易煨烂，猪肉则会变得干硬；火候过小，则无法将荔枝与猪肉充分融合。基本上，需要先将荔枝用开水煮一煮，这样荔枝的外层就能更容易剥去，这样在做荔枝肉时就更容易入味。然后再将猪肉切片，锅中加入适量的清水，将猪肉放入煮至变色。最后，将煮好的荔枝一起放入锅中加热，待荔枝煮熟即可。火候的掌握是制作荔枝肉的关键。

除了火候，配料的搭配也是制作荔枝肉的重要一环。葱姜蒜和酱油是荔枝肉中常用的调味料，它们能够使荔枝与猪肉的味道更好地结合在一起。将葱姜蒜用刀切成末，与酱油一起放入锅中炒炒后，再加入荔枝和煮好的猪肉。在搭配配料时要注意调味品的使用量，过多的酱油会使荔枝肉变得过咸，影响口感。配料的搭配要根据个人口味进行调整，以制作出

最适合自己口感的荔枝肉。

此外，荔枝肉的制作过程也需要有耐心和细心。当荔枝煮熟后，需要用筷子轻轻在荔枝上扎几个小孔，使荔枝能够更好地吸收汤汁。同时，切猪肉时要注意刀工的均匀和细腻，这样猪肉才能够更加入味。在炒配料时要根据火候的变化来控制烹饪时间，避免出现烧焦或炒糊的情况。只有让每一个细节都得到精心的处理，才能制作出口感鲜嫩、香气扑鼻的荔枝肉。

最后，荔枝肉制作完成后的品尝体验更是让人难以忘怀。荔枝与猪肉的结合，既有荔枝的甜蜜和多汁，又有猪肉的鲜香和细腻。咬下一口，口感会使人愉悦称赞。不仅如此，荔枝肉还富含蛋白质和维生素等营养物质，补充体力，增加食欲。在品尝荔枝肉时，可以选择将它搭配米饭或面条食用，增加口感的层次感，并享受那份美食的乐趣。

通过制作荔枝肉，我不仅学到了一道美味的广东菜，更感受到了料理的乐趣。荔枝肉的制作需要选购新鲜的原料，注重火候的掌握，合理搭配配料，细致入微地处理每一个步骤，并能够给人带来独特的味觉体验。制作荔枝肉不仅是一种料理技巧的磨练，更是一次与美味相遇的奇妙旅程。

## 荔枝的总结篇二

姥姥，是的，在我几个兄弟姐妹中只有我见过她，我并不知道她的名字。但我总是称呼她姥姥；但到憎恶她的时候——当她打我或骂我时，就叫她“老太婆”，可这样的后果总是被训斥一顿。

开始，我不大喜欢她的，叫她讲故事，她总是讲“当年，当年怎么样怎么样……”古语有云“好汉不提当年勇”，我听得都快烦死了，根本不像讲故事，倒像和尚在念经。

姥姥还有洁癖。家里的地板、桌子、电器总要一尘不染；特别是地板，要是有一根头发她都能发现并赶紧捡走。一次，我不小心把米粒掉在了地上，她叫我快捡起来，还把我叫到一边听她絮絮叨叨。

她的家门口有一棵荔枝树，好大好大，至今已经将近五十多岁了。

那棵荔枝树每年都能生特别多的荔枝，可是树太高，而且不好爬，所以总要用竹竿去打。

那年，我和去姥姥家，那时候正是荔枝成熟季节，而且是最甜的时候。

那时，我经常坐在姥姥家门外的竹椅上，仰看荔枝直流口水。可是树高，摘不到，更别说吃了，真是可望而不可及啊。

“想吃吗？”我吓了一跳，哦，是姥姥。我“嗯”了一声，接着就问：“这么高，您摘得到吗？”她不做声，蹒跚地走到院角，吃力地把一根长竹竿拉到树下，艰难着抱起竹竿，用尽全力去打。过了几分钟才打下不足十粒，自己却累得气喘吁吁。她休息了一会儿，好不容易站稳脚跟，使尽全力，朝一大串荔枝打了下去。

我把所有打下来的荔枝都捡到筐里，再把一些掉下来时摔坏的和有虫子的荔枝剔掉。

姥姥把荔枝拿去洗了洗，拿起一粒，轻轻地把荔枝皮剥开，荔枝果像一只刚破壳而出的小鸟，一下子“跳”了出来，鲜美的果肉晶莹剔透，让人垂涎三尺。一咬下去，果汁一下子就喷出来，那真是美的享受啊！

没想到她竟能给我摘来荔枝，这使我对她产生了敬意。

可是她现在已经不在了。仁厚黑暗的地母呀，愿在你的怀里永安她的魂灵！

## 荔枝的总结篇三

荔枝红了是一种传统的中式上等红茶，常被人们称之为“红茶皇后”。其名字来源于茶叶的颜色，因为茶叶具有浓郁的红色。它的生产过程非常精细复杂，主要生长于中国福建省和台湾地区。荔枝红了在茶评中尤其受到喜爱，其美妙的香气和口感，让许多茶友称之为经典之选。

### 第二段——荔枝红了的香气和口感

荔枝红了的特点之一就是其浓郁的水果香气，带有一种类似荔枝的香味，让人感觉非常清新自然。在品尝时，你可以先闻一下茶的香气，让那股香味渗透进鼻子，然后轻品一口茶汤，可以感受到茶汤的细腻和柔滑，这是由于荔枝红了受到了精细的加工技艺，加之茶树的生长环境良好所致。

### 第三段——荔枝红了的营养价值

荔枝红了富含茶多酚和维生素，而茶多酚是一种强效的抗氧化剂，可以帮助身体细胞消除自由基的有害物质。此外，荔枝红了在体内还可以起到清热调节的作用，对于一些身体不适的人具有很好的医疗保健作用。另外在饮用荔枝红了时，不要过度冲泡，以保持茶叶营养素的成分。

### 第四段——荔枝红了体验

在喝荔枝红了时，可以搭配一些小小的蛋糕或者糕点，这将会使你感受到一种文化的熏陶和美好的体验。茶会活动上品尝荔枝红了也是一个很好的选项，可以与朋友分享或者一同品味，这不仅可以增进感情互动，也可以在品茶的过程中感受到一种美丽的自然生活的气息。

## 第五段——总结

荔枝红了作为一种传统的上品红茶，在中国茶文化中具有重要的地位。它在世界茶叶市场上也有着很高的认可度，是中国茶艺品茶必不可少的一员。在品茶的过程中，我们可以沉淀心灵，感受美好的自然生活，以及分享在社交中的乐趣，让我们喝出一份厚重深远的中式文化情结，感受传统文化给我们带来的思考与反思。

荔枝红了的精髓，不仅在美食活动中有着很好的表现，而且在桌上聚会和茶道会议上，荔枝红了也越来越受欢迎。而一杯荔枝红茶所带来的滋味和体验，也是珍贵的。

## 荔枝的总结篇四

今天，老师给了我们每人一个荔枝，让我们来观察荔，并把它描述下来，就奖励我们“解决”掉这个美味。好，让我们开始吧！

从外表来看，荔枝皮的颜色是红黄相间的，还带着一股淡淡的清香，用手摸上去，能感觉得到它的皮上还带有细微的小毛刺，有点儿扎人，好像穿上了一件把它包得严严实实的衣服。在荔枝的顶上，有一个把它的果和茎连接起来的东——蒂，荔枝蒂好像一顶帽子，但是这帽子太小了没能遮住荔枝的“头”，看起来真可笑。我发现，荔枝的蒂和它接起来就像一个小陀螺，这让我情不自禁地转起了“陀螺”，陀螺转起来的样子就像一个小胖子正在跳着美丽的舞蹈，我转了停，停了转，久久不愿停下。直到老师叫我们停下来，我才恋恋不舍地停了下来。

剩下了核，那又黑又硬的核，十分光滑还散发着淡淡清香，我闻了一下，这香味，太美了！

今天上了这节课，让我更喜欢荔枝了。

## 荔枝的总结篇五

荔枝fm是一款网络音乐播放软件，用户可以通过它收听各种类型的音频，包括音乐、电台、有声读物等。我在接触荔枝fm之后，就成为了它的忠实用户。我喜欢荔枝fm的温馨界面和便捷操作。它不仅可以为提供我提供各种新潮的音频资源，同时也提供了交流沟通的平台，让我感受到了与众不同的音乐文化氛围。

### 第二段：荔枝fm的优点和特色

荔枝fm在音乐资源上有很强的优势，它汇聚了各种音乐流派的经典曲目，人性化的搜索功能，使得用户可以快速找到心仪的音频。它为用户提供了各种形式的音乐节目和电台，强大的推荐功能，能够根据用户的口味及收听记录，为用户推荐高质量的音乐节目。除此之外，荔枝fm还能够根据用户收听记录和爱好，为用户匹配和推送更符合用户兴趣的音乐资源和电台。

### 第三段：荔枝fm的缺点和不足

和其他网络音乐播放软件一样，荔枝fm也存在一些不足之处。首先，荔枝fm的音乐库和版权方面尚存在一些问题。其次，荔枝fm的弹幕交流功能虽然极大地增加了用户与音乐的互动性，但也有可能会导致某些用户发布不合适的内容，这需要加强管理。此外，截至目前，荔枝fm的用户体验和界面还有待改进，提高使用起来的便捷性，降低使用门槛才能更好地服务用户。

### 第四段：荔枝fm在面对竞争时的战略

在国内网络音乐播放市场上，竞争格外激烈，荔枝fm从最初的小公司一直努力发展，不断完善自身的产品。它从制作、

挖掘深度和广度的音乐资源，到推出“陪牛玩”“insolita studio”等创意音频产品，这些都是荔枝fm在面对激烈竞争时，不断创新和拓展自身的市场发展空间。同时，荔枝fm还针对不同性别、年龄、收入层次等目标受众推出了不同风格的音乐资源和电台，更好地服务用户。

## 第五段：总结与展望

我一直坚信，只要不断进步和改进，始终坚持用户至上的理念，荔枝fm一定会取得更加迅猛的发展。荔枝fm品牌晋升计划、音乐数据库建设规划等未来一系列计划也会进一步提升荔枝fm的用户体新和口碑。在新技术、新市场、新商业模式的变革下，荔枝fm也会不断升级，为用户带来无限可能。总之，荔枝fm的发展和成长，与我们每一个用户都有着千丝万缕的联系，我们希望它能够为我们整个社会带来正能量，为音乐发展做出积极的贡献。

## 荔枝的总结篇六

我爱又圆又大的`西瓜，爱汁甜肉嫩的葡萄，爱粒粒珍珠似的石榴，爱清爽可口的梨……但是我最爱的非荔枝莫属。

荔枝产于我国南部，是一种热带水果。它像葡萄一样一串一串地挂在树上，成熟的荔枝是深红色的，没成熟是青绿色的。

荔枝的品种很多，有糯米滋，有挂绿，还有妃子笑。据说“妃子笑”的名字，还有一段来历呢！唐代皇帝的妃子杨玉环想尝尝荔枝，但荔枝不在唐朝首都西安，而产于广州、福建等地。皇帝便叫人去遥远的福建和广州运荔枝。荔枝运到了皇宫内，杨贵妃一尝便一笑，之后便给荔枝取名叫“妃子笑”。

荔枝有一身硬硬的“盔甲”，一剥开它那身盔甲，便露出那

晶莹剔透的“小肚皮”了，塞嘴里咬一口，舌尖留香，味道好极了。

荔枝不但好吃，而且有很多作用，比如说受了伤，能止血止痛。它富含维生素和蛋白质，能益智健脑。

啊！我爱荔枝。

## 荔枝的总结篇七

### 第一段：引言（100字）

荔枝作为南方夏季的一道美味佳肴，不仅风味独特，而且还含有丰富的营养成分。作为一位荔枝爱好者，我从小就对这种水果充满好奇，并且在多年的品味过程中逐渐发现了吃荔枝的一些心得体会，这些经验也让我更加享受这个美味的水果。

### 第二段：品味的艺术（200字）

吃荔枝是一门艺术，品味的过程需要一定的技巧。首先，选择成熟的荔枝非常重要，只有在它们完全成熟时食用才能够享受到它们的最佳口感和风味。此外，在品尝荔枝时，应该注意它的外观，要选择表皮红润，光滑而有光泽的果实。在将果皮剥开后，我们可以闻一闻荔枝的芳香，它们应该有一种浓郁而清新的香味。最后，在品味荔枝时，应该将果肉嚼碎，使它与口中的唾液充分混合，以激发更加丰富的味觉。

### 第三段：健康的滋味（300字）

吃荔枝不仅仅是为了享受美味，更重要的是它对健康的益处。荔枝富含维生素C和维生素B<sub>1</sub>这些维生素对于提高免疫力，预防感冒和感染是非常重要的。此外，荔枝还含有丰富的纤维素，可以帮助消化系统的正常运作，减少便秘的发生。另

外，荔枝还含有多种矿物质，例如钙、锌和铁，能够帮助维持骨骼的健康和提供身体所需的能量。总的来说，荔枝不但美味可口，还有助于促进人体的健康。

#### 第四段：与荔枝的相处（300字）

除了品味荔枝的过程，与荔枝的相处也是一种享受。荔枝是夏季的水果，在炎热的天气里，一份清凉的荔枝果盘无疑是一种享受。与亲朋好友一起分享荔枝，不仅可以增进感情，而且还能够充分享受这个美好的夏日时刻。同时，荔枝的茁壮生长也给人们带来了希望和喜悦，因为荔枝是一种顽强的果实，即使在恶劣的环境下，也能生生不息地生长出美味的果实。与荔枝的相处，让我深深感受到大自然的力量与生命的奇迹。

#### 第五段：荔枝的美丽（200字）

荔枝是一种美丽的水果，它的外观和内部构造都充满了诱人的美感。深红色的皮肤、丰满的果肉，以及晶莹剔透的果核，都展现了荔枝迷人的美丽。当我们用手剥开荔枝的果皮时，感受到它柔软的质感，还会欣赏到果肉犹如白玉般晶莹剔透的外观，让人眩惑。品尝荔枝时的甜蜜和果汁的鲜美口感更是给人留下深刻的印象。荔枝的美丽不仅仅在外观上，更体现在其中的独特风味和令人陶醉的口感中。

#### 结尾（100字）

吃荔枝是一种享受，它既能满足我们对美味的渴望，也能给予我们健康的滋养。与荔枝的相处让我感受到大自然的奇妙和生活的美好。因此，在夏季的炎热时节里，我总是期待着能与亲朋好友一起品尝荔枝，共同品味荔枝带来的甜美和美丽。

## 荔枝的总结篇八

- 3) 日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人。 —— 苏轼《食荔枝》
- 4) 五月鲥鱼已至燕，荔枝卢橘未应先。 —— 何景明《鲥鱼》
- 5) 五岭麦秋残，荔子初丹。 —— 欧阳修《浪淘沙》
- 7) 锦江近西烟水绿，新雨山头荔枝熟。 —— 张籍《成都曲》
- 8) 十年结子知谁在，自向庭中种荔枝。 —— 白居易《种荔枝》
- 9) 荔枝新熟鸡冠色，烧酒初开琥珀香。 —— 白居易《荔枝楼对酒》
- 10) 分明密露枝枝结。 —— 韩元吉《醉落魄(荔枝)》
- 11) 冰肌不受人间热 —— 韩元吉《醉落魄(荔枝)》
- 13) 荔子亲攀。冰肌照映柘枝冠。 —— 黄庭坚《浪淘沙(荔枝)》
- 14) 记得如今时候，正荔枝初熟。 —— 姜夔《好事近(赋茉莉)》
- 15) 无语只低眉。闲拈双荔枝。 —— 卢祖皋《菩萨蛮》
- 16) 荔枝卢橘沾恩幸，鸾鹊天书湿紫泥。 —— 李商隐《九成宫》
- 18) 不似荔枝生处远，恨薰风。 —— 韩淲《摊破浣溪沙(杨梅)》
- 19) 绛纱囊里水晶丸。 —— 欧阳修《浪淘沙》

- 20) 往事忆开元，妃子偏怜。 —— 欧阳修《浪淘沙》
- 22) 自擘轻红香满手 —— 李纲《减字木兰花(荔枝二首)》
- 23) 不寄梅花，千里寄红雪。 —— 韩元吉《醉落魄(荔枝)》
- 25) 星球皱玉虽奇品，终忆戎州绿荔枝。 —— 陆游《莆阳饷荔子》
- 27) 日擘轻红三百颗，一味甘寒。 —— 黄庭坚《浪淘沙(荔枝)》
- 28) 记年时、荔枝香里，深红一片成阵。 —— 王同祖《摸鱼儿》
- 29) 世间珍果更无加，玉雪肌肤罩绛纱。 —— 丘浚《咏荔枝》