

# 最新保险个人代理协议 保险代理合同书 样式(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 工作汇报的思维导图篇一

思维最初是人脑借助于语言对客观事物的概括和间接的反应过程。思维以感知为基础又超越感知的界限。它探索与发现事物的内部本质联系和规律性，是认识过程的高级阶段。下面就是小编给大家带来的关于思维导图训练方法，希望大家喜欢！

、从一张白纸的中心开始绘制，周围留出空白。

为什么？因为从中心开始，可以使你的思维向各个方向自由发散能更自由、更自然地表达你自己。

、用一幅图像或图画表达你的中心思想。

为什么？因为一幅图画抵得上1000个词汇它能帮助你运用想象力。图画越有趣越能使你精神贯注，也越能使大脑兴奋！

、在绘制过程中使用颜色。

为什么？因为颜色和图像一样能让你的大脑兴奋。颜色能够给你的思维 导图增添跳跃感和生命力. 为你的创造性思维增添巨大的能量，而且，它很有趣！

、将中心图像和主要分支连接起来，然后把主要分支和二级分支连接起来，再把三级分支和二级分支连接起来，依此类推。

为什么?因为，如你所知，你的大脑是通过联想来思维的。如果你把分支连接起来，你会更容易地理解和记住许多东西。把主要分支连接起来，同时也创建了你思维的基本结构。这和自然界中大树的形状极为相似树枝从主干生出，向四面八方发散。假如大树的主干和主要分支、或主要分支和更小的分支以及分支末梢之间有断裂那么它就会出现问题!如果你的思维导图没有连线一切(特别是你的记忆和学习过程)都会崩溃。连接起来!

、让思维导图的分支自然弯曲而不是像一条直线。

为什么?因为你的大脑会对直线感到厌烦。曲线和分支.就像大树的枝杈一样更能吸引你的眼球。

、在每条线上使用一个关键词。

为什么?因为单个的词汇使思维导图更具有力量和灵活性。每一个词汇和图形都像一个母体.繁殖出与它自己相关的、互相联系的一系列子代。当你使用单个关键词时，每一个词都更加自由，因此也更有助于新想法的产生。而短语和句子却容易扼杀这种火花。标明关键词的思维导图就像有灵活关节的手，而写满短语或句子的思维导图，就像手被固定在僵硬的木板上一样!

自始至终使用图形。

为什么?因为每一个图形，就像中心图形一样.相当于1,000个词汇。所以，假如你的思维导图仅有10个图形，却相当于记了10,000字的笔记!

很多同学对数学似乎有一种天生的恐惧感，一看到数学，心里就自然而然的产生一种抗拒情绪，影响自己正常的思维。特别是那些应用题，有些同学连题目都没有看到，一看题目那么长，就不敢下笔，直接认为自己不会做，白白浪费了大好的机会。殊不知，数学的应用题，实际上就是所谓的送分题，很少有真正的难点出现。只要你能够认真的把题目读完，写出数学表达式，分数就做完了一大半。其实数学里面，大部分都是变化，真正要记的也就是那么几个公式。

、要养成勤学善思的习惯，提高创新能力。

学而不思则罔，思而不学则殆。在学习数学的过程中，要遵循认识规律，善于开动脑筋，积极主动去发现问题，进行独立思考，注重新旧知识的内在联系，把握概念的和外延，做到一题多解，一题多变，不满足于现成的思路和结论，善于从多侧面、多方位思考问题，挖掘问题的实质，勇于发表自己的独特见解。因为只有思索才能生疑解疑，只有思索才能透彻明悟。一个人如果长期处于无问题状态，就说明他思考不够，学业也就提高不了。

、要养成归纳总结的习惯，提高概括能力。

每学完一节一章后，要按知识的逻辑关系进行归纳总结，使所学知识系统化、条理化、专题化，这也是再认识的过程，对进一步深化知识积累资料，灵活应用知识，提高概括能力将起到很好的促进作用。

、要养成做笔记的习惯，提高理解力。

为了加深对内容的理解和掌握，老师补充内容和方法很多，如果不做笔记，一旦遗忘，无从复习巩固，何况在做笔记和整理过程中，自己参与教学活动，加强了学习主动性和学习兴趣，从而提高了自己的理解力。

、要养成写数学学习心得的习惯，提高探究能力。

写数学学习心得，就是记载参与数学活动的思考、认识和经验教训，领悟数学的思维结果。把所见、所思、所悟表达出来，能促使自己数学经验、数学意识的形成，以及对数学概念、知识结构、方法原理进行系统分类、概括、推广和延伸，从而使自己对数学的理解从低水平上升到高水平，提高自己的探究能力。

首先，做考场数学题，特别是高考题，一定要注意答题的技巧。刚拿到试卷的时候，不要直接就动手做题(一般老师也不会允许你答题)，要好好把握这个时间，把整个试卷看一下(主要是看后面的几个大题目)，看一下有没有自己曾经做过的题目，或者是自己曾经见过那个题型，看一下有没有自己能够很快就可以做完的题目，看完之后，首先就把这些题目做出来。然后再做选择题。整个高考做题的步骤是这样的：曾经做过的题选择题大题填空题。为什么把填空题放在最后呢，因为填空题分值较小，而且跟计算题区别不大，要费很大心思，它又不像选择题，可以猜答案，所以一般放在最后。

其次，做考场题的时候，一定要注意拿分。也就是说，做的一切都是为了分数。题目不会做不要紧，有分拿就ok了。所以做题时，特别是在做后面那些计算题的时候，要注意拿分的技巧。第一个要注意的就是解题格式。因为高考是按步骤给分的，所以，无论你那个题目会不会做，至少你要有一个题设过程，然后再写出一个数学式子(如果你数学式子写不出来，起码用中文写一个表达式是没有问题的吧)。至于计算，如果你实在不会，就算了，不要在这里浪费太多的时间，后面还有很多题目等着你呢！

## 高中数学学习经验7、注意做题技巧

这里讲的做题技巧，主要是针对选择题和填空题而言。这类题目，要的只是一个答案，至于用什么方法，没有任何要求。

我们做的时候，没有必要象做计算题一样，老老实实的去计算。只要能够得到答案，就算是猜的，也没有人能够管你。所以这一类题目，要点就是一个：猜！我曾经和我的学生看了一下，找了好几份高考试卷，结果每一套试卷，都至少有50分以上的题目是不用计算的。不过，关于这个具体的猜题技巧，因篇幅限制，不我想在这里详细叙述。

## 工作汇报的思维导图篇二

怀着对人类大脑好奇的心态，阅读了由英国“记忆之父”东尼·博赞写的《思维导图》。这本书在全球得到了广泛推广，已经成为21世纪风靡全球的思维工具，到目前已经被世界上2.5亿人使用。这本励志类的图书，旨在通过介绍思维导图这种终极思维工具，改变大家的思维习惯，进而提高人们的学习和工作效率。

这是一套丛书，它包括《思维导图—提高语言智能的10种方法》、《思维导图—磨砺社交技能的10种方法》、《思维导图—激发身体潜能的10种方法》、《思维导图—获取精神力量的10种方法》以及《思维导图—大脑使用说明书》六本。

在读完这本书之后，更加深刻的意识到人类的大脑是如此的奇妙，《思维导图》是一个既有趣又有效的思考工具和助记工具，第一次接触就被它的简单高效所吸引。在《思维导图》中特别提供了一系列刺激性练习和大量颇具启发性的图片集和演示这种技巧的原创性思维导图，书中的思维导图方法将放射性思维与开拓性笔记技巧结合在一起，被人称为“大脑瑞士军刀”，它的出现，在全球教育界和商界刮起了一场风暴，目前，全球已经有超过2.5亿以上的人使用它，思维导图与传统的学习记忆方法相比有较大的优势。

使用思维导图进行学习，可以成倍提高学习效率，增进了理解和记忆能力。如通过使用关键字强迫我们在做笔记的时候

就要思考句子的重点到底是什么，这是我们可以积极的倾听讲课者，而且还激发我们的右脑。因为我们在创作导图的时候还是用颜色、形状和想象力，根据科学研究发现人的大脑里是由两部分组成的，左大脑负责逻辑、词汇、数字，而右大脑负责抽象思维、直觉、创造力和想象力。巴赞说：传统的记笔记方法是使用了大脑的一小部分，因为它主要使用的是逻辑和直线型的模式。所以，图像的使用加深了我们的记忆，因为使用者可以把关键字和颜色、图案联系起来，这样就是用了我们的视觉器官。

把学习者的主要精力集中在关键的知识点上。您不需要浪费时间在那些无关紧要的内容上，节约了宝贵的学习时间，通过使用关键字强迫我们在开展业务或做笔记的时候就要思考句子要点到底是什么，这使我们可以积极的倾听讲课者，关键知识点的连接线会引导您积极主动思考。快速系统的整合知识，可以为您的知识融汇贯通创造了极其有利的条件，发展创造性思维和创新能力，发展思维是创新思维的核心，画思维导图的方法恰恰是发散思维的具体化、形象化。

思维导图具有极大的伸缩性，它顺应了我们大脑的自然模式，从而，可以使我们的主观意图自然的再图上表达出来。他能够将新旧知识结合起来。学习的过程是一个由浅入深的过程，在这个过程中，将新旧知识结合起来是一件很重要的事情，因为人总是在已有知识的基础上学习新的知识，在学习新知识时，要把新知识与原有认知结构相结合，改变原有认知结构，把新知识同化到自己的知识结构中，能否建立新旧知识之间的联系是学习的关键。

通过读这本书让我再一次提升了自我，更好运用思维的技巧去指导我的工作、学习和生活。回想起从幼儿园到现在的学习历程，随着时间的推移已经形成了自己特有的思维模式，其中有些也特别符合《思维导图》中所说的记忆方式。

曾记得上高中的时候，一度的埋怨自己的记忆力差，记东西

总是记不住，总是记了忘，忘了又记，最后的结果还是记不住。殊不知，是因为自己的记忆方法不对，而导致自己学习成绩下降的恶性循环。尤其是在高三，很多东西都是靠死记硬背才记住的，没有掌握任何的记忆方法，所以导致的结果是，记忆的效率出奇的低，记忆的时间如此的长。

因此，在内心中总有一种对人类大脑记忆的好奇和探究的冲动，理所当然的，当在图书馆看到这本书的时候，就有一种求职的渴望与冲动在内心迸发，想要去品读、研究这本书，让自己能够在专业知识的指导下，使自己的记忆水平更上一个台阶。

当我认认真真的品读完这本书的时候，我感觉到自己收获了很多。诚然，人的大脑其实是有一定的机制的，只要我们真正的了解了它，我们对知识的记忆和掌握才会更加的游刃有余。

## 工作汇报的思维导图篇三

假期，怀着好奇的心情翻看了《思维导图》一书。从一片混沌到茅塞顿开几乎用了我整整一个假期。思维导图是表达放射性思维的有效图形思维工具。思维导图运用图文并重的技巧，把各级主题的关系用相互隶属与相关的层级图表现出来，把主题关键词与图像、颜色等建立记忆链接，思维导图充分运用左右脑的机能，利用记忆、阅读、思维的规律，协助人们在科学与艺术、逻辑与想象之间平衡发展，从而开启人类大脑的无限潜能。思维导图因此具有人类思维的强大功能。

1、埋没了关键词：重要的内容要由关键词来表达，然而常规标准笔记中，这些关键词却埋在一大堆相对不重要的词汇之中，阻碍了大脑对各关键概念之间作出合适的联想。

2、不易记忆：单调的笔记看起来很枯燥，要点也很相似，会

使大脑处于一种催眠状态，让大脑拒绝和抵触吸收信息。

3、浪费时间：要求记些不必要的内容；读些不需要的材料；复习不需要的材料；再次寻找关键词。

4、不能有效刺激大脑：标准笔记的线性表达阻碍大脑作出联想，因此对创造性和记忆造成消解效果，抑制思维过程。

与传统笔记相比，思维导图对我们的记忆和学习产生的关键作用有：

1、只记忆相关的词可以节省时间：50%到95%；

2、只读相关的词可节省时间：90%多；

3、复习思维导图笔记可节省时间：90%多；

4、不必在不需要的词汇中寻找关键词可省时间：90%；

5、集中精力于真正的问题；

6、重要的关键词更为显眼；

7、关键词并列在时空之中，可灵活组合，改善创造力和记忆力；

8、易于在关键词之间产生清晰合适的联想；

10、大脑不断地利用其皮层技巧，越来越清醒，越来越愿意接受新事物。

作为助记术的思维导图为您提供了一个“十拿九稳”的记忆方法，使您的记忆能力成倍增长；同样创造性思维导图也把您简单的创造性思维模式向四周无限地发散！书山有路勤奋是路，学海无涯方法是舟，思维导图将是您一生受益的优秀学



习方法！

## 工作汇报的思维导图篇四

思维导图是一种图像式思维和利用图像式思考来辅助表达思维的工具。其使用一个中央关键词或想法引起形象化的构造和分类，是用一个中央关键词或想法以辐射线形连接所有的代表字词、想法、任务或其他关联项目的图解方式。科学思维是运用科学认识活动、对感性认识材料进行加工处理的方式与途径的认知过程。在科学教学中，可利用思维导图提升学生的科学思维。

### 一、在教师备课中善于设计思维导图

备课是课堂教学过程的基础，是提高教学质量的先决条件。备课要抓住备教法这一关键。在备教法中，教师要善于设计思维导图来发展学生的科学思维。如在设计六年级上册《找拱形》一课中，可以用以下的思维导图来启发学生思考。

通过以上的思维导图，再经过老师的引导，大部分学生都能找到身边的拱形，也基本能掌握找拱形的方法。这个思维导图也培养了学生找拱形的思维模式，也让学生得出找拱形的一般规律和方法。

### 二、在实验活动中善于画出思维导图

在科学教学中，实验活动是关键，学生如何才能真正理解或认识某一现象或某个知识点呢？可从实验报告中呈现。实验报告是记录学生思维过程或记录学生的实验现象和实验结果。如果有一份记录学生实验过程的实验报告，其设计是优秀的，这种实验报告很难用文字来表达，但是用图表的方法去表达却一目了然。如下面这个实验，学生的实验报告就适宜用画

图表的形式进行。

如下图：请你用画图的方法标出电流的路径。

从上面学生画的实验报告记录来看，可看出学生是有思维活动的，思考过电流的流向，可通过思维导图，可以较清晰地了解学生内心的思考过程，如果不画思维导图，让学生去说可能很难表述清楚。如果长期运用这种方式对学生进行训练，我想学生的思维不活跃也是难事。

### 三、在实验分享中善于解析思维导图

小学科学实验课中实验分享是其中一个重要的环节，此环节是如何推销自己的实验方法及如何让别人明白自己是怎样完成实验的一个过程，也可展示自己是如何分析实验数据或实验现象，得出实验结果的。如何在实验分享中让听者觉得简单明了。如果有一个清晰的思维导图，再加上汇报者清晰的语言表达，那么，这样的实验汇报就算是完美的了。如下图是一个实验小组的实验汇报结果，他们也用了思维导图来说明自己的实验过程和观察到的实验现象，并且也总结出实验结果。例如，五年级下册的实验《热是怎样传递的》，其中有一组学生的思维导图如下，并作了如下汇报。

学生对以上的实验进行了如下思维导图解析：当使用酒精灯给涂有凡士林的金属条加热时，会看到加热前火柴都被凡士林依次粘在金属条上，当给金属条加热时，观察到刚开始时金属条上的火柴都没有动静。半分钟后，金属条上的凡士林也慢慢溶化，金属条上的火柴沿着铁架台一端依次掉落。由此可以推断，接近酒精灯火焰处温度是最高的，热量也是最高的，随后其热量会传到金属条温度较低的另一端。从这个实验可以证明：热量是从温度高的一端传向温度低的一端。

从上面的学生汇报来看，学生借用思维导图清晰地说明了这个实验现象和实验结论。从中也可以完全肯定，学生在实验

过程中是经过认真思考，也是进行了认真实验分析，才能画出这么准确的思维导图。从学生画思维导图和学生对思维导图的解析来看，学生的科学思维得到了很好的锻炼和发挥。

#### 四、在科学笔记中善于引用思维导图

学生在科学实验中，实验记录是一个必不可少的环节。在科学课中，科学笔记要求学生除了要记下教师强调的知识重点外，还要求学生把自己思考的过程也在笔记本里记录下来。在记录自己思考的过程时，我要求学生不一定用文字记录，更建议其用思维导图来记录。如下图（《磁极的相互作用》学生笔记），这些就是学生的一些课堂笔记随选。

提升。

思维导图是在科学教学中一个非常有效的教学策略的补充，学生通过利用思维导图来学习科学知识，会觉得实验结果是那么容易表达。教师运用思维导图进行教学，学生听起来是那么轻松，思维导图看起来是那么简单，用起来是那么实在。思维导图的运用，为我们科学课堂的效率提速，为我们科学思维的培养提质。

## 工作汇报的思维导图篇五

介绍自己

一、自己的经历做图：

思考1：从个人经历来看，我喜欢又擅长的事情是什么？

思考3：这些工作涉及哪些具体的工作内容？

画图5：重复步骤3、4，丰富配图，逐步完善个人经历思维导

图 通过思维导图发现她参与了许多调查，收集信息并总结然后写作的工作。所以查看自己是否有机会去做类似工作。盯着自己的经历想：这些经历中体现出来的技能有什么共同点呢？这个共同点很可能就是你的优势啦~ 需要认识自己的能力，以做到知己。

二：目标公司的人才需求：

思考1：我想去的公司到底需要什么样的人？

画图2：我根据从各个渠道整合的信息，提炼了目标公司的主营业务：商业咨询服务和青年社群联结，把它们写在了思维导图的主干上。

思考3：支撑主营业务的核心竞争力/核心产品是什么？

画图4：在第三分支上，写上要完成这些事情，需要什么样的技能组合。需要收集情报，有情报的来源。把情报进行整理分析。然后做判断。

三：个人能力

思考1：为什么目标公司需要我？

思考2：我有哪些对方需要的技能？

画图2：对照个人经历思维导图，根据目标公司和目标职位的需求，重新梳理过往经历，将技能关键词写在主干上，我写的是“青年文化写作者”、“青年社群组织者”和“创意思考者”。思考3：哪些个人经历可以证明这些技能？画图3：在二级分支上添加每种技能对应的个人经历，描述的语言尽可能贴近目标公司对职位的要求。

思考4：这些经历涉及哪些工作内容，有什么成果？

画图4：在三级分支上添加每段相关经历涉及到的工作内容及成果

针对情报，结合需求。来进行预判。并且组织思路。把“读”到的情报，变成“说”出去的组织分析判断。其实就是把杂乱的思路形成可以演讲的文字。

#### 四、例子

用对方的语言和关键词。

#### 五、作者新书

#### 六、作者答疑

问题解决的思考模式。界定问题、拆解问题、回答问题的过程。2. 手绘思维导图和思维导图软件，各自适合怎样的场景？手绘会增加互动感，容易记忆，专注度更高。3. 手残星人... 怎样能划出些像样的简笔画？ 简单符号图就行。

4. 脑残星人……问出自己回答不了的问题，该怎样继续往下画呢？ 这个问题涉及到如何搭建起解决问题的框架。

1、这样的框架可以用拿来主义，寻找现成的框架。

2、最好自己做。练习自己拆解能力。

写出自己看到的内容和反思，写心得体会。不是摘自目录。

### 工作汇报的思维导图篇六

4. 采用何种方法来验证思维导图应用模式的有效性？

初二语文组

2. 思维导图的呈现具体在哪个教学环节较为恰当?
3. 如何评价学生的思维导图? 不同层次的学生应达到什么程度?
4. 思维导图使用手绘的方式比较普遍, 但耗时比较多, 使用起来不方便, 怎么解决这个问题。

#### 初一英语

1. 在使用过程中, 学生有点不愿意使用, 无法下手。

#### 初二英语

1. 英语组上知识点过于零碎, 想要使用思维导图有些困惑。
2. 对于英语课堂如何让思维导图出现更多的分支。

#### 初三英语

1. 最突出的是英语综合复习知识归纳多, 整理起来会耗费时间, 就一个时态导图学生说耗时至少两小时, 有的写的多在三小时。

#### 初二数学

1. 在使用过程中, 由于数学的课堂内容, 一个知识点就需反复练习, 因此一节课真正的内容不多, 有时无法绘制思维导图, 比如, 画直角坐标系和坐标特征这一节需三节课完成那么一节课就无法绘制。
2. 画思维导图浪费很长时间, 有时课堂上来不及画。

#### 初三数学

#### 物理组

1. 课上板书设计使用思维导图书写会不会浪费时间？ 2. 如何更有效的指导学生完成思维导图。

化学组 1. 思维导图软件不能安装

2. 不适合于每节课，复习时可画

历史组

4. 思维导图所呈现出来的和知识点相同，所有图几乎一样。

政治组

4. 使用多长时间思维导图才能收到效果？

地生组

4. 思维导图是一个树形结构，只是个放射性的大网。

## 工作汇报的思维导图篇七

心得体会

王德宇

开学之初，全市在德州十中组织了德州市思维导图班培训学习。我和全校的10名一线优秀教师参加了培训学习。

从早晨5点半起床集合出发，到下午5点半结束，整整12个小时，紧张、有序、高效。每位老师都按时到达，认真听讲，积极记录，还时不时的用相机记录精彩瞬间，无论中午的饭间的交流还是回来时车上的激烈探讨，都觉得收获颇丰，真的是不虚此行。

当天上午，我们到达德州十中时正赶上下雨，不能说暴雨如

注，也可以说大雨级别了，等我们冒雨办完手续，坐到会场上时，已经接近8点了，我们还没有真正静下心来，杨金伟老师精彩报告就开始了。

杨老师从自身的亲身经历讲起，讲了运用思维导图上课以来的十几年的收获，可以说收获很大，甚至带动了一所学校的成功，然后从什么是思维导图，到如何制作思维导图，尤其是展示了许多自己在教学中的实际运用的例子，下午的会主要是组织教师们参与整个思维导图的制作，让一位教师到台上进行板演，然后有针对性的进行讲评，老师们都能从中找到自己的不足和应该改进的地方，大多基本掌握了思维导图的制作。

通过此次培训，我受益匪浅：

1. 深刻认识到思维导图是一种简单而有效的图像思考和笔记工具，它用“画”的方法来记录思考和创作的过程，是一种组织结构性思维工具。用思维导图的方式去整理思路，层次感强而不累赘、框架清晰且不容易遗漏，简单明了、快捷缜密。我的思绪可以任意驰骋，所想无不及，因此很难疏忽任何一点想法或者关键点。
2. 用思维导图的方式，可以摒弃自己言辞穷尽的缺陷，尽情发挥自己涂鸦的本领，将联想的翅膀尽情打开，记录点点滴滴的细枝末节，可谓是其乐无穷呢。
3. 思维导图提倡的是抓关键字、关键词，这将迫使我们思考事物的关键点。能够极大的培养学生对问题的高度概括和理解，这种能力是一种终生受益的能力，思维导图的恰恰做到了这一点。
4. 色彩缤纷，图形多样，可以让我们的的大脑长时间停留在这个美丽的画面，增强我们的记忆力。思维导图像一棵大树，有很多枝干，枝干可以有很多细小的分支，可以向各个方向延伸，然后挂满累累硕果。



我认为“思维导图”对于致力于发展自己学习能力和提高思维水平的人具有非凡的功绩和价值；这种方法在各级各类的学校教学活动中可以为提高教师的教学水平和提高教学效率以及深化教学方法的改革提供最有力的工具；总而言之，思维导图的应用前景非常光明。

思维导图，使我学到了一种全新的学习方法，体验到了生动而具有高效率的课堂训练。以前的课堂是死板的、枯燥的，知识点也是靠自己硬背的，课上的学习也是低效率的。而思维导图教学法，将枯燥的知识点与色彩鲜明、美丽的图案、粗细线条相结合，构成了一幅幅醒目的导图。所有的知识点都归纳其中，且鲜明的色彩对比能刺激你的大脑神经，使人兴奋，让你把学过的知识点印在脑海中。

今后我一定要在课堂上积极实践，以思维导图的使用为突破点，全面提升自身素质，为全面提高学生的学习成绩做出自己更大的贡献。

## 工作汇报的思维导图篇八

### 一思维导图教学实录

同学们，今天开始我们来学习第四单元，在本单元教材安排了四篇文章：《中国石拱桥》《苏州园林》《蝉》《清明上河图》，在学习这四篇文章之前，我们要先来了解一些关于说明文的知识。

#### （一）、说明文的分类：

按说明对象的不同来分，可分为事物说明文和事理说明文两种，事物说明文旨在介绍某一事物的形体特征。我们这个单元要学习的四篇文章都是属于事物说明文。事理说明文旨在解释事物本身的道理或内部规律。我们将在下学期的教学安排中学到事理说明文。

(二)、说明的方式有两种：平实说明和生动说明。平实说明是用通俗、准确的语言客观说明事物。生动说明是用生动形象的语言说明事物。这也是说明文的语言特色。

(三)、说明文的顺序：

1、时间顺序：以时间的推移说明事物的变化过程。

2、空间顺序：按被说明对象的空间存在形式，或自上而下，或由前而后，或从外到内，或由一中心点向四面扩散进行说明的一种顺序。

3、逻辑顺序：按照事物内部的联系或人们认识事物的过程、规律进行说明的一种顺序。常见的逻辑顺序有：由现象到本质、由特点到用途、由原因到结果、由整体到部分、由主要到次要、由概括到具体、由具体到抽象、由简单到复杂、由特殊到一般、由分析到综合。（我们也可以这样说，不是时间顺序，空间顺序，就是逻辑顺序）

(四)、说明文语言的特征：

1、特征：准确性是说明文语言的主要特征。此外还有生动性的特点。

如：最近十年来，每年死海水面下降四十到五十厘米。  
（《死海不死》）

(2)、通过表示揣测，估计的词语体会说明文语言的准确性。

如：旅人桥大约建成于公元282年，可能是有记载的最早的石拱桥了，我国的石拱桥几乎到处都有。（《中国石拱桥》）

(3)、通过抓修饰限制性词语体会说明文语言的准确性。

如：征服沙漠的最主要的武器是水。（《向沙漠进军》）

## （五）、说明的方法以及作用：

- 1、分类别：作用：条理清晰地说明……（说明对象）的……特征，对事物的特征、事理分门别类加以说明，使说明更有条理。
- 2、举例子：作用：具体形象地说明……（说明对象）的……特征。
- 3、打比方：作用：生动形象地说明……（说明对象）的……特征，增强文章的趣味性。
- 4、列数字：作用：科学准确地说明……（说明对象）的……特征，使说明更有说服力。
- 5、作比较：作用：清楚明白地说明•（•说明对象）的••特征，（地位，影响等）
- 6、下定义：作用：用简明科学的语言对说明对象，科学事理加以揭示，从而更科学、更本质、更概括地揭示事物的事理、特征。
- 7、作诠释：作用：对事物的特征、事理加以具体的解释说明，使说明更通俗易懂。
- 8、摹状貌：作用：对事物的特征、事理加以形象化的描摹，使说明更具体、形象、生动。
- 9、列图表：作用：直观形象地说明•（说明对象）的•••特征。
- 10、引用：用引用的方法说明事物的特征，增强说服力，增加文章的趣味性，引起读者的兴趣，引用说明在文章开头，还起到了引出说明对象的作用。

## （六）、说明文的结构：

- 1、总分式（总——分——总，总——分，分——总）
- 2、递进式
- 3、并列式
- 4、连贯式

（七）、说明语段的作用：

（1）结构、内容作用□a引出下文□b承上启下□c总结全文/前文□d有时在文章开头，还起着引出说明对象/说明事理的作用。

（2）结合说明方法谈：

通过……的说明方法，说明了……（事物特征或事理），使说明……（作用）

《中国石拱桥》

介绍完说明文的一些知识以后，接下来我们一起来学习桥梁学家，教育家茅以升写的《中国石拱桥》。

一、首先请同学们拿出默写本，我们来检测一下同学们的预习情况：

- 1、典范
- 2、湮没
- 3、悠久
- 4、和谐
- 5、铺砌

6、交头接耳

7、千态万状

8、倾听

9、推崇

10、就地取材

11、匀称

12、古朴

13、惟妙惟肖

14、雄姿

15、巧妙绝伦（词语听写）

二、说文章的结构。给学生15分钟时间先自己找，然后小组讨论。

文章先概括介绍一般石拱桥的特点：桥洞成弧形；在世界桥梁史上出现的比较早；不但形式优美，而且结构坚固。然后以赵州桥和卢沟桥这两座不同形式的石拱桥作为典型例子，来说明中国石拱桥所取得的光辉成就。最后又分三点解释了我国石拱桥取得如此辉煌成就的原因，综述解放后我国桥梁事业的新发展。

三、了解背景——赵州桥

介绍赵州桥时，先简单交代了赵州桥的地理位置（横跨在洹河上）、修建的时间（公元605年左右）及解放后对它进行的修整。接着用具体数字说明赵州桥的长度、宽度，引用唐朝

张嘉贞的话赞美赵州桥设计施工的精巧，然后分四点对赵州桥在设计和施工上的独创性及艺术价值进行具体说明。第一点是说大拱弧度大，便于车马上下。第二、三两点是从桥拱设计的独创性方面进行说明，即“大拱的两肩上，各有两个小拱”和“大拱由28道拱圈拼成”，这样的设计使桥梁坚固耐用。第四点说桥梁与周围景色配合得十分和谐。

#### 四、体会说明文语言的特点：

1、石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。（“比较”一词，去掉行吗？）“比较早”程度较轻，这样表达比较稳妥。

2、这种桥不但形式优美，而且结构坚固。（“不但”“而且”能否删去？“结构坚固”“形式优美”能否调整顺序？）

“不但”“而且”不能删去，如果删去后，它们之间的关系就变成了并列关系。这里先说外观，再说功能，符合人们的认识逻辑。并且对于桥来说，其实用价值远远重于形式，所以二者不能调整顺序。

3、《水经注》里提到的“旅人桥”，大约建成于公元282年，可能是有记载的最早的石拱桥了。（加点的词能否去掉？）

“大约”“可能”都表示不确定，只是推测的情况。“有记载的”是发言的根据增加可靠性。

4、我国的石拱桥几乎到处都有。（“几乎”去掉行吗？）

“几乎”强调了石拱桥分布范围广，但并不排除有的地方没有石拱桥的可能。总结：说明文的语言有准确的特点。我们学习说明文语言，最重要的就是要抓住“准确”二字。

#### 五、作业：语文作业本1——7题。