

# 2023年哈佛大学演讲稿 哈佛大学教授开学典礼演讲稿(汇总5篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 哈佛大学演讲稿篇一

可以说，北大是改变了我一生的地方，是提升了我自己的地方，使我从一个农村孩子最后走向了世界的地方。毫不夸张地说，没有北大，肯定就没有我的今天。北大给我留下了一连串美好的回忆，大概也留下了一连串的痛苦。正是在美好和痛苦中间，在挫折、挣扎和进步中间，最后找到了自我，开始为自己、为家庭、为社会能做一点事情。

学生生活是非常美好的，有很多美好的回忆。我还记得我们班有一个男生，每天都在女生的宿舍楼下拉小提琴，(笑声)希望能够引起女生的注意，结果后来被女生扔了水瓶子。我还记得我自己为了吸引女生的注意，每到寒假和暑假都帮着女生扛包。(笑声、掌声)后来我发现那个女生有男朋友，(笑声)我就问她为什么还要让我扛包，她说为了让男朋友休息一下(笑声、掌声)。我也记得刚进北大的时候我不会讲普通话，全班同学第一次开班会的时候互相介绍，我站起来自我介绍了一番，结果我们的班长站起来跟我说：“俞敏洪你能不能不讲日语？”(笑声)我后来用了整整一年时间，拿着收音机在北大的树林中模仿广播台的播音，但是到今天普通话还依然讲得不好。

人的进步可能是一辈子的事情。在北大是我们生活的一个开

始，而不是结束。有很多事情特别让人感动。比如说，我们很有幸见过朱光潜教授。在他最后的日子，是我们班的同学每天轮流推着轮椅在北大里陪他一起散步。(掌声)每当我推着轮椅的时候，我心中就充满了对朱光潜教授的崇拜，一种神圣感油然而生。所以，我在大学看书最多的领域是美学。因为他写了一本《西方美学史》，是我进大学以后读的第二本书。

为什么是第二本呢？因为第一本是这样来的，我进北大以后走进宿舍，我有个同学已经在宿舍。那个同学躺在床上看一本书，叫做《第三帝国的兴亡》。所以我就问了他一句话，我说：“在大学还要读这种书吗？”他把书从眼睛上拿开，看了我一眼，没理我，继续读他的书。这一眼一直留在我心中。我知道进了北大不仅仅是来学专业的，要读大量大量的书。你才能够有资格把自己叫做北大的学生。(掌声)所以我在北大读的第一本书就是《第三帝国的兴亡》，而且读了三遍。后来我就去找这个同学，我说：“咱们聊聊《第三帝国的兴亡》”，他说：“我已经忘了。”(笑声)

我也记得我的导师李赋宁教授，原来是北大英语系的主任，他给我们上《新概念英语》第四册的时候，每次都把板书写得非常的完整，非常的美丽。永远都是从黑板的左上角写起，等到下课铃响起的时候，刚好写到右下角结束。(掌声)我还记得我的英国文学史的老师罗经国教授，我在北大最后一年由于心情不好，导致考试不及格。我找到罗教授说：“这门课如果我不及格就毕不了业。”，罗教授说：“我可以给你一个及格的分数，但是请你记住了，未来你一定要做出值得我给你分数的事业。”(掌声)所以，北大老师的宽容、学识、奔放、自由，让我们真正能够成为北大的学生，真正能够得到北大的精神。当我听说许智宏校长对学生唱《隐形的翅膀》的时候，我打开视频，感动得热泪盈眶。因为我觉得北大的校长就应该是这样的。(掌声)

我记得自己在北大的时候有很多的苦闷。一是普通话不好，

第二英语水平一塌糊涂。尽管我高考经过三年的努力考到了北大——因为我落榜了两次，最后一次很意外地考进了北大。我从来没有想过北大是我能够上学的地方，她是我心中一块圣地，觉得永远够不着。但是那一年，第三年考试时我的高考分数超过了北大录取分数线七分，我终于下定决心咬牙切齿填了“北京大学”四个字。我知道一定会有很多人比我分数高，我认为自己是不会被录取的。没想到北大的招生老师非常富有眼光，料到了三十年后我的今天。(掌声)但是实际上我的英语水平很差，在农村既不会听也不会说，只会背语法和单词。我们班分班的时候，五十个同学分成三个班，因为我的英语考试分数不错，就被分到了a班，但是一个月以后，我就被调到了c班。c班叫做“语音语调及听力障碍班”。(笑声)

我也记得自己进北大以前连《红楼梦》都没有读过，所以看到同学们一本一本書在读，我拼命地追赶。结果我在大学差不多读了八百多本书，用了五年时间(掌声)。但是依然没有赶超上我那些同学。我记得我的班长王强是一个书癖，现在他也在新东方，是新东方教育研究院的院长。他每次买书我就跟着他去，当时北大给我们每个月发二十多块钱生活费，王强有个癖好就是把生活费一分为二，一半用来买书，一半用来买饭菜票。买书的钱绝不动用来买饭票。如果没有饭菜票了就到处借，借不到就到处偷。(笑声)后来我发现他这个习惯很好，我也把我的生活费一份为二，一半用来买书，一半用来买饭菜票，饭票吃完了我就偷他的。(笑声掌声)

毫不夸张地说，我们班的同学当时在北大，真是属于读书最多的班之一。而且我们班当时非常地活跃，光诗人就出了好几个。后来挺有名的一个诗人叫西川，真名叫刘军，就是我们班的。(掌声)我还记得我们班开风气之先，当时是北大的优秀集体，但是有一个晚上大家玩得高兴了，结果跳起了贴面舞，第二个礼拜被教育部通报批评了。那个时候跳舞是必须跳得很正规的，男女生稍微靠近一点就认为违反风纪。所以你们现在比我们当初要更加幸福一点。不光可以跳舞，而

且可以手拉手地在校园里面走，我们如果当时男女生手拉手在校园里面走，一定会被扔到未名湖里，所以一般都是晚上十二点以后再在校园里面走。(笑声掌声)

我也记得我们班五十个同学，刚好是二十五个男生二十五个女生，我听到这个比例以后当时就非常的兴奋(笑声)，我觉得大家就应该是一个配一个。没想到女生们都看上了那些外表英俊潇洒、风流倜傥的男生。像我这样外表不怎么样，内心充满丰富感情、未来有巨大发展潜力的，女生一般都看不上。(笑声掌声)

我记得我奋斗了整整两年希望能在成绩上赶上我的同学，但是就像刚才吕植老师说的，你尽管在中学高考可能考得很好，是第一名，但是北大精英人才太多了，你的前后左右可能都是智商极高的同学，也是各个省的状元或者说第二名。所以，在北大追赶同学是一个非常艰苦的过程，尽管我每天几乎都要比别的同学多学一两个小时，但是到了大学二年级结束的时候我的成绩依然排在班内最后几名。非常勤奋又非常郁闷，也没有女生来爱我安慰我。(笑声)这导致的结果是，我在大学三年级的时候得了一场重病，这个病叫做传染性浸润肺结核。当时我就晕了，因为当时我正在读《红楼梦》，正好读到林黛玉因为肺结核吐血而亡的那一章，(笑声)我还以为我的生命从此结束，后来北大医院的医生告诉我现在这种病能够治好，但是需要在医院里住一年。我在医院里住了一年，苦闷了一年，读了很多书，也写了六百多首诗歌，可惜一首诗歌都没有出版过。从此以后我就跟写诗结上了缘，但是我这个人有丰富的感情，但是没有优美的文笔，所以终于没有成为诗人。后来我感到非常的庆幸，因为我发现真正成为诗人的人后来都出事了。我们跟当时还不太出名的诗人海子在一起写过诗。后来他写过一首优美的诗歌，叫做《面朝大海，春暖花开》，我们每一个同学大概都能背。后来当我听说他卧轨自杀的时候，嚎啕大哭了整整一天。从此以后，我放下笔，再也不写诗了。(掌声)

## 哈佛大学演讲稿篇二

j·k·罗琳，英国作家。原名乔安娜·罗琳或乔安·罗琳  
joanne rowling《哈利·波特》系列作品的作者。作为一个单身母亲，刚开始哈利丛书的创作时。罗琳母女的生活极其艰辛。她的第一本书《哈利·波特与魔法石》前后共写了5年，罗琳因为自家的屋子又小又冷，时常到住家附近的一家咖啡馆里。故事完成后，罗琳多次寄出书稿均遭到拒绝。不过，她的努力终于得到了回报。在一所小印刷商bloomsbury接下印刷权后，一出版便备受瞩目，好评如潮。她的生活发生天翻地覆地变化。她被称为“哈利·波特之母”，以天才的想象力孕育了风靡全球的小魔法师哈利·波特，她也从一个贫困潦倒、默默无闻的“灰姑娘”，一跃成为尽享尊荣、财产超过英国女王的作家首富。

jk罗琳2008哈佛毕业典礼演讲：不要害怕失败

首先请允许我说一声谢谢。哈佛不仅给了我无上的荣誉，连日来为这个演讲经受的恐惧和紧张，更令我减肥成功。这真是一个双赢的局面。现在我要做的就是深呼吸几下，眯着眼睛看看前面的大红横幅，安慰自己正在世界上最大的格兰芬多聚会上。

发表毕业演说是一个巨大的责任，至少在我回忆自己当年的毕业典礼前是这么认为的。那天做演讲的是英国著名的哲学家 baroness mary warnock对她演讲的回忆，对我写今天的演讲稿，产生了极大的帮助，因为我不记得她说过的任何一句话了。这个发现让我释然，让我不再担心我可能会无意中影响你放弃在商业，法律或政治上的大好前途，转而醉心于成为一个快乐的魔法师（gay有快乐和同性恋的意思）。

你们看，如果在若干年后你们还记得“快乐的魔法师”这个笑话，那就证明我已经超越了baroness mary warnock建立

可实现的目标——这是提高自我的第一步。

实际上，我为今天应该和大家谈些什么绞尽了脑汁。我问自己什么是我希望早在毕业典礼上就该了解的，而从那时起到现在的 21年间，我又得到了什么重要的启示。

我想到了两个答案。在这美好的一天，当我们一起庆祝你们取得学业成就的时刻，我希望告诉你们失败有什么样的益处；在你们即将迈向“现实生活”的道路之际，我还要褒扬想象力的重要性。

这些似乎是不切实际或自相矛盾的选择，但请先容我讲完。

回顾21岁刚刚毕业时的自己，对于今天42岁的我来说，是一个稍微不太舒服的经历。可以说，我人生的前一部分，一直挣扎在自己的雄心和身边的人对我的期望之间。

我一直深信，自己唯一想做的事情，就是写小说。不过，我的父母，他们都来自贫穷的背景，没有任何一人上过大学，坚持认为我过度的想象力是一个令人惊讶的个人怪癖，根本不足以让我支付按揭，或者取得足够的养老金。

我现在明白反讽就像用卡通铁砧去打击你，但... 他们希望我去拿个职业学位，而我想去攻读英国文学。最后，达成了—一个双方都不甚满意的妥协：我改学现代语言。可是等到父母一走开，我立刻放弃了德语而报名学习古典文学。

我不记得将这事告诉了父母，他们可能是在我毕业典礼那一天才发现的。我想，在全世界的所有专业中，他们也许认为，不会有比研究希腊神话更没用的专业了，根本无法换来一间独立宽敞的卫生间。

我想澄清一下：我不会因为父母的观点，而责怪他们。埋怨父母给你指错方向是有一个时间段的。当你成长到可以控制

自我方向的时候，你就要自己承担责任了。尤其是，我不会因为父母希望我不要过穷日子，而责怪他们。他们一直很贫穷，我后来也一度很穷，所以我很理解他们。贫穷并不是一种高贵的经历，它带来恐惧、压力、有时还有绝望，它意味着许许多多的羞辱和艰辛。靠自己的努力摆脱贫穷，确实可以引以自豪，但贫穷本身只有对傻瓜而言才是浪漫的。

我在你们这个年龄，最害怕的不是贫穷，而是失败。

我在您们这么大时，明显缺乏在大学学习的动力，我花了太久时间在咖啡馆写故事，而在课堂的时间却很少。我有一个通过考试的诀窍，并且数年间一直让我在大学生生活和同龄人中不落人后。

我不想愚蠢地假设，因为你们年轻、有天份，并且受过良好的教育，就从来没有遇到困难或心碎的时刻。拥有才华和智慧，从来不会使人对命运的反复无常有所准备；我也不会假设大家坐在这里冷静地满足于自身的优越感。

相反，你们是哈佛毕业生的这个事实，意味着你们并不很了解失败。你们也许极其渴望成功，所以非常害怕失败。说实话，你们眼中的失败，很可能就是普通人眼中的成功，毕竟你们在学业上已经达到很高的高度了。

最终，我们所有人都必须自己决定什么算作失败，但如果你愿意，世界是相当渴望给你一套标准的。所以我想很公平的讲，从任何传统的标准看，在我毕业仅仅七年后的日子里，我的失败达到了史诗般空前的规模：短命的婚姻闪电般地破裂，我又失业成了一个艰难的单身母亲。除了流浪汉，我是当代英国最穷的人之一，真的一无所有。当年父母和我自己对未来的担忧，现在都变成了现实。按照惯常的标准来看，我也是我所知道的最失败的人。

现在，我不打算站在这里告诉你们，失败是有趣的。那段日

子是我生命中的黑暗岁月，我不知道它是否代表童话故事里需要历经的磨难，更不知道自己还要在黑暗中走多久。很长一段时间里，前面留给我的只是希望，而不是现实。

那么为什么我要谈论失败的好处呢？因为失败意味着剥离掉那些不必要的东西。我因此不再伪装自己、远离自我，而重新开始把所有精力放在对我最重要的事情上。如果不是没有在其他领域成功过，我可能就不会找到，在一个我确信真正属于的舞台上取得成功的决心。我获得了自由，因为最害怕的虽然已经发生了，但我还活着，我仍然有一个我深爱的女儿，我还有一个旧打字机和一个很大的想法。所以困境的谷底，成为我重建生活的坚实基础。

你们可能永远没有达到我经历的那种失败程度，但有些失败，在生活中是不可避免的。生活不可能没有一点失败，除非你生活的万般小心，而那也意味着你没有真正在生活了。无论怎样，有些失败还是注定地要发生。

失败使我的内心产生一种安全感，这是我从考试中没有得到过的。失败让我看清自己，这也是我通过其他方式无法体会的。我发现，我比自己认为的，要有更强的意志和决心。我还发现，我拥有比宝石更加珍贵的朋友。

从挫折中获得智慧、变得坚强，意味着你比以往任何时候都更有能力生存。只有在逆境来临的时候，你才会真正认识你自己，了解身边的人。这种了解是真正的财富，虽然是用痛苦换来的，但比我以前得到的任何资格证书都有用。

如果给我一部时间机器，我会告诉21岁的自己，人的幸福在于知道生活不是一份漂亮的成绩单，你的资历、简历，都不是你的生活，虽然你会碰到很多与我同龄或更老一点的人今天依然还在混淆两者。生活是艰辛的，复杂的，超出任何人的控制能力，而谦恭地了解这一点，将使你历经沧桑后能够更好的生存。



对于第二个主题的选择——想象力的重要性——你们可能会认为是因为它对我重建生活起到了帮助，但事实并非完全如此。虽然我愿誓死捍卫睡前要给孩子讲故事的价值观，我对想象力的理解已经有了更广泛的含义。想象力不仅仅是人类设想还不存在的事物这种独特的能力，为所有发明和创新提供源泉，它还是人类改造和揭露现实的能力，使我们同情自己不曾经受的他人苦难。

其中一个影响最大的经历发生在我写哈利波特之前，为我随后写书提供了很多想法。这些想法成形于我早期的工作经历，在20多岁时，尽管我可以在午餐时间里悄悄写故事，可为了付房租，我做的主要工作是在伦敦总部的大赦国际研究部门。

在我的小办公室，我看到了人们匆匆写的信件，它们是从极权主义政权被偷送出来的。那些人冒着被监禁的危险，告知外面的世界他们那里正在发生的事情。我看到了那些无迹可寻的人的照片，它们是被那些绝望的家人和朋友送来的。我看过拷问受害者的证词和被害的照片。我打开过手写的目击证词，描述绑架和强奸犯的审判和处决。

我有很多的同事是前政治犯，他们已离开家园流离失所，或逃亡流放，因为他们敢于怀疑政府、独立思考。来我们办公室的访客，包括那些前来提供信息，或想设法知道那些被迫留下的同志发生了什么事的人。

我将永远不会忘记一个非洲酷刑的受害者，一名当时还没有我大的年轻男子，他因在故乡的经历而精神错乱。在摄像机前讲述被残暴地摧残的时候，他颤抖失控。他比我高一英尺，却看上去像一个脆弱的儿童。我被安排随后护送他到地铁站，这名生活已被残酷地打乱的男子，小心翼翼地握着我的手，祝我未来生活幸福。

只要我活着，我还会记得，在一个空荡荡的的走廊，突然从背后的门里，传来我从未听过的痛苦和恐惧的尖叫。门打开

了，调查员探出头请求我，为坐在她旁边的青年男子，调一杯热饮料。她刚刚给他的消息是，为了报复他对国家政权的批评，他的母亲已经被捕并执行了枪决。

在我20多岁的那段日子，每一天的工作，都在提醒我自己是多么幸运。生活在一个民选政府的国家，依法申述与公开审理，是所有人的权利。

每一天，我都能看到更多有关恶人的证据，他们为了获得或维持权力，对自己的同胞犯下暴行。我开始做噩梦，真正意义上的噩梦，全都和我所见所闻有关。

同时在这里我也了解到更多关于人类的善良，比我以前想象的要多很多。

大赦动员成千上万没有因为个人信仰而受到折磨或监禁的人，去为那些遭受这种不幸的人奔走。人类同理心的力量，引发集体行动，拯救生命，解放囚犯。个人的福祉和安全有保证的普通百姓，携手合作，大量挽救那些他们素不相识，也许永远不会见面的人。我用自己微薄的力量参与了这一过程，也获得了更大的启发。

不同于在这个星球上任何其他的动物，人类可以学习和理解未曾经历过的东西。他们可以将心比心、设身处地的理解他人。

当然，这种能力，就像在我虚构的魔法世界里一样，在道德上是中立的。一个人可能会利用这种能力去操纵控制，也有人选择去了解同情。

而很多人选择不使用他们的想象力。他们选择留在自己舒适的世界里，从来不愿花力气去想想如果生在别处会怎样。他们可以拒绝去听别人的尖叫，看一眼囚禁的笼子；他们可以封闭自己的内心，只要痛苦不触及个人，他们可以拒绝去

了解。

我可能会受到诱惑，去嫉妒那样生活的人。但我不认为他们做的噩梦会比我更少。选择生活在狭窄的空间，可以导致不敢面对开阔的视野，给自己带来恐惧感。我认为不愿展开想像的人 would 看到更多的怪兽，他们往往更感到更害怕。

更甚的是，那些选择不去同情的人，可能会激活真正的怪兽。因为尽管自己没有犯下罪恶，我们却通过冷漠与之勾结。

我18岁开始从古典文学中汲取许多知识，其中之一当时并不完全理解，那就是希腊作家普鲁塔克所说：我们内心获得的，将改变外在的现实。

那是一个惊人的论断，在我们生活的每一天里被无数次证实。它指明我们与外部世界有无法脱离的联系，我们以自身的存在接触着他人的生命。

但是，哈佛大学的2008届毕业生们，你们多少人有可能去触及他人的生命？你们的智慧，你们努力工作的能力，以及你们所受到的教育，给予你们独特的地位和责任。甚至你们的国籍也让你们与众不同，你们绝大部份人属于这个世界上唯一的超级大国。你们表决的方式，你们生活的方式，你们抗议的方式，你们给政府带来的压力，具有超乎寻常的影响力。这是你们的特权，也是你们的责任。

如果你选择利用自己的地位和影响，去为那些没有发言权的人发出声音；如果你选择不仅与强者为伍，还会同情帮扶弱者；如果你会设身处地为不如你的人着想，那么你的存在，将不仅是你家人的骄傲，更是无数因为你的帮助而改变命运的成千上万人的骄傲。我们不需要改变世界的魔法，我们自己的内心就有这种力量：那就是我们一直在梦想，让世界变得更美好。

我的演讲要接近尾声了。对你们，我有最后一个希望，也是我21岁时就有的。毕业那天坐在我身边的朋友现在是我终身的挚交，他们是我孩子的教父母，是在我遇到麻烦时愿意伸出援手，在我用他们的名字给哈利波特中的“食死徒”起名而不会起诉我的朋友。我们在毕业典礼时坐在了一起，因为我们关系亲密，拥有共同的永远无法再来的经历，当然，也因为假想要是我们中的任何人竞选首相，那照片将是极为宝贵的关系证明。

生活就像故事一样：不在乎长短，而在于质量，这才是最重要的。

我祝愿你们都有美好的生活。

非常感谢大家。

## 哈佛大学演讲稿篇三

我作为教师代表，热忱欢迎你们来到北京中医药大学求学！

这个故事大家耳熟能详，对此史实有多种解读和看法。不知在座诸位怎么看待这一历史事件？先请诸位一边在脑中整理一下自己的思绪，一边且听我继续说下去。

看法之一：曹操杀死神医华佗，表明他是一个“宁负天下人”、淫威残忍的奸臣梟雄。

看法之二：曹操本是一位爱才惜才敬才的将领，事实上也很敬重华佗，杀死华佗一定有其不得已的原因。也许在曹操看来，你华佗作为一名军医，当守军法纪律，自由散漫离开军队，好言相劝、再三催之，不理不睬，恃才无恐，岂非视军法为儿戏？曹操杀了华佗是依法治军的需要。

看法之三：华佗说谎不诚实的人品有问题才招致杀身之祸。

他先是谎称家中来信，说什么去去就回；后又谎称妻子生病需要照顾。即使在今天看来，人品还是讲究德艺双馨，甚至采取“德才兼备、以德为先、德高于才”的用人、培养人的原则，这与曹操当年的用人组织路线并无丝毫差别。就说当前反腐败，也不会因为贪官能干、曾为地方建设作出贡献而被饶恕。

看法之四：曹操是一位有情有义、办事有章有节的好领导，对华佗已经仁至义尽。曹操本是多疑之人，却信了华佗的借口而准假；当华佗又托辞妻子得病希望续假时，曹操还是多次遣书催促，又行文当地政府去做工作，华佗还是迟迟不归，这才最终激怒了曹操。但曹操还是保持冷静，派人实地察看虚实：如果华妻真病，赏小豆40斛以示慰问，并可再予宽限假期。曹操在做法上有礼有据、无懈可击。

看法之五：曹操是一位公私分明的人。华佗死后，曹操的慢性头痛病发作，因为有了华佗的治疗而痛苦；尤其当他的爱子曹冲病重，也因为没有了华佗的治疗而病死时，曹操才感慨道：“因为我杀了华佗，才导致儿子的病死啊！”若从一己之私来看，杀了华佗对曹操本人及其家族一点好处也没有，但对治理军队却可以起到以儆效尤的作用。

现在言归正传。

今天各位到北京中医药大学来读大学究竟是为了什么？是为了获取专业知识和技能吗？是为了将来求职和养家糊口吗？是的！不仅仅是！！远远不是!!!

读大学最主要的目的，就是为了养成优秀的人品和健全的人格，就是为了养成承担道义的责任心，就是为了养成坚毅和信仰的力量，就是为了养成辨别是非真伪的金睛火眼，就是为了养成怀疑与批判的能力，就是为了养成追求真理与荣誉的坚定信念，就是为了养成自由的灵魂和独立的思想！

我以前只看罗贯中的《三国演义》，未曾读过陈寿的《三国

志》；对于曹操杀死华佗这一事件，也许最初同大多数同学一样，只是抱有“看法之一”而已。今天，我知道，如果从不同的角度来看同一个问题，可能会找出多种不同的答案。这是一种涉及人情练达、世事通晓的重要能力，这种能力的获取与我在北京中医药大学的求学经历以及毕业走出校门以后的经历有关。等到各位从本校毕业以后，相信也一定能够具备判断是非与价值的素养与能力，从而成为一个真正的自己。

在这隆重而庄严的开学典礼上，作为教师代表，免不了总应该要有几句语重心长的寄语。

好吧，醒醒吧！环视一下我们当今的生活现状吧：除了宫保鸡丁可供吃、茅台五粮液可供喝、京剧国画可供欣赏以外，中国到底还有什么傲立于全球的宝物可以派上济世救人的大用场？对，唯有中医中药和针灸了！继承和发扬好中医药，就是最大的爱国主义情怀，就是最赤诚的炎黄子孙和龙的传人！王尔德说：“犬儒主义者对各种事物的价钱(price)一清二楚，但是对它们的价值(value)一无所知。”无论未来前进的道路上会遭遇到什么困难，对我们中医人来说，追求中医药就是追求有价值的生活。

要清醒地认识到，将来从中医药大学毕业之时，也只不过仅仅是学到了中医药知识的百分之一而已。不是本大学教育无能，实在是中医药宝库太伟大了。但是不怕，通过北京中医药大学的通识教育，只要具备了以上的基本素养，将来就一定能够在实践中比较熟练地运用中医药对人救死扶伤，对己养身怡情。

谢谢大家！

## 哈佛大学演讲稿篇四

在清华刚刚欢度百年华诞之后，你们作为清华跨入新百年的第一届本科生，即将开始大学学习生活。首先，请允许我代

表学校，向刚刚入学的全体新同学，表示衷心的祝贺和热烈的欢迎！同时，也向培育同学们成长的中小学老师和信任清华、支持清华的各位家长，表示亲切的问候和诚挚的敬意！

今年入学的本科新生共有3300余人，来自全国近1200所中学，其中女生超过了三分之一。你们当中，既有在高考中取得优异成绩的学习尖子，也有在学科竞赛和发明大赛中获奖的创新能手；既有全面发展、热心公益的“人气之星”，也有乐观向上、品格坚毅的自强学子。

水木清华，钟灵毓秀。从今天起，同学们正式成为了“清华人”。一个世纪以来，一代代清华人秉承“爱国奉献、追求卓越”的优良传统，恪守“自强不息、厚德载物”的校训、“行胜于言”的校风和“严谨、勤奋、求实、创新”的学风，弘扬“人文日新”的精神，为国家和社会作出了突出贡献。在座的很多同学在走进清华园之前，已经对百年清华的精神传统，包括校训、校风和学风等有了一定的了解。今天当同学们开始新的学习生活之际，我重点就如何践行“人文日新”的精神，与大家谈谈心。

80年前，1926级毕业的校友们留赠给母校一块镌刻着“人文日新”的牌匾，至今仍高悬在大礼堂的南墙上，与舞台上校方校徽中的校训遥相呼应。这块匾额不仅表明了前辈校友们对于清华精神的理解和认识，也体现出他们对于母校日新月异不断进步的期许。随着学校的发展，“人文日新”逐步成为了清华精神的重要组成部分。

首先，践行“人文日新”，就要大力弘扬人文精神。

“人文”二字出自《周易》：“文明以止，人文也……观乎人文以化成天下。”这里可以看出，“人文”概指人类一切文化创造。人文日新，就是指文化的创造、传承与涵养要日新月异、不断进步；对每一个人来说，就是使人文精神不断发扬、不断提升。

早在1948年，我校的著名建筑大师梁思成曾做过一篇题为“半个人的时代”的讲演，谈的是过度专业化导致人的片面发展。今天，这个命题依然发人深省。推动时代变革、建设和谐社会，需要我们坚持以人为本、注重人文关怀。成为素质全面、视野宽阔的一代新人，更需要同学们做到人文精神和科学精神并重并进，不断提升自己的文化素养和品味。目前中学教育的文理分科以及紧张的高考复习，都对同学们的全面发展和个性发展产生一定的影响。进入大学后，希望理工科学生加强人文与社会知识的学习，文科学生也要对自然科学和工程知识有一定的了解，大家都要注重自己全面素质的提高。

在全球化的时代，弘扬人文精神的一个重要内涵，是对本民族历史和文化的理解和尊重。正如国学大师钱穆先生任教于西南联大时所提出的，要对本民族的历史和文化抱持一种“温情与敬意”，从民族历史的进步中获得教益，从民族文化的发展中汲取营养。只有具备了坚实的文化自信，才能更好地展现出文化包容的气度，才能成为心胸宽广、气魄宏大的栋梁之才。

第二，践行“人文日新”，就要自觉提升道德情操。

《易经》有曰：“刚健笃实辉光，日新其德”。由此可见，古人所强调的“日新”，首先是提升人的道德情操。

朱镕基学长在一次校庆来信中，曾谈到当年他们入学时，清华电机系主任章名涛教授讲过的一席话。章名涛教授说：你们来到清华，既要学会怎样为学，更要学会怎样为人。青年人首先要学“为人”，然后才是学“为学”。同学们要不断加强自身的思想修养，一方面陶冶高尚情操，弘扬传统美德，谦虚谨慎、正直善良、诚实守信、求真务实，善于与人沟通、合作；另一方面树立起远大的理想和抱负，担当起清华人应有的历史责任。



清华过去的百年，正是中华民族由饱受凌辱到走向振兴的百年。一百年前清华初创时，中国刚刚爆发了辛亥革命，追求社会进步，拯救民族危亡，争取国家独立与人民民主，是那个时代的主题。著名科学家、教育家钱伟长先生当年以中文和历史两科满分的成绩，考入清华历史系。“九一八”事变爆发后，为了“科学救国”，钱伟长要求转学物理。他说：“国家需要就是我的专业”。今天进入新世纪之后，推动科学发展，促进社会和谐，实现国家富强与民族振兴，成为新一代青年的责任。希望同学们以前辈清华人为榜样，笃志励学、完善自我，把个人成长成才融入祖国和人民的伟大事业中。我想，这也正是“观乎人文以化成天下”的时代内涵。

第三，弘扬“人文日新”精神，就要不断提高创新能力。

“苟日新，日日新，又日新。”这句经典名言，出自《礼记·大学》。它告诉我们，要以一种永不满足的精神，坚持革故鼎新。

小到个人事业的成功，大到国家社会的进步，无不要求新、创新的勇气、意识和能力。求新，更是清华学术传统的重要特征。当今时代，知识创新已经成为经济社会发展的主要驱动力。自觉培养创新意识和能力，是时代给大家提出的要求与挑战。同学们走进清华，要尽快完成从中学到大学的转变，不仅要刻苦好学，而且要积极创造，切实做到勤于学习、善于思考、勇于探索、敏于创新。面对建设创新型国家的需要，希望同学们在创新思维的培养、创新能力的提升、创新文化的建设等方面，都做出新的努力。

致力创新，就要独立思考。清华国学院的四大导师之一陈寅恪先生，早在80多年前就提出“独立之精神、自由之思想”，这种学术品格十分重要。同学们要坚持好学深思，保持好奇心、发挥想象力，培养批判性思维，成为拔尖创新人才。

同学们!百年积淀形成的清华精神，内涵丰富，意蕴深远。“人文日新”集中表达了一种改革创新、奋勇争先的进取精神。希望同学们把弘扬“人文日新”的精神，与践行校训、校风和学风结合起来，志存高远，奋发成才，与全体清华人一起，在清华新百年中谱写新的篇章。

## 哈佛大学演讲稿篇五

校长寄语是毕业典礼上重要内容，寄语包含了对学校工作的总结和对毕业学子的期望和勉励。下面本站带您看看哈佛校长是怎么勉励自己的毕业生的！

### 【哈佛校长的毕业典礼演讲稿】

记住我们对你们寄予的厚望，就算你们觉得它们不可能实现，也要记住，它们至关重要，是你们人生的北极星，会指引你们到达对自己和世界都有意义的彼岸。你们生活的意义要由你们自己创造。

这所备受尊崇的学校历来好学求知，所以你们期待我的演讲能传授永恒的智慧。我站在这个讲坛上，穿得像个清教徒牧师这身打扮也许会把很多我的前任吓坏，还可能让其中一些人重新投身于消灭女巫的事业中去，让英克利斯和考特恩父子出现在如今的“泡沫派对上。但现在，我在台上，你们在底下，这是一个属于真理、追求真理的时刻。

你们已经求学四年，而我当校长还不到一年；你们认识三任校长，我只认识一个班的大四学生。所以，智慧从何谈起呢？也许你们才是应该传授智慧的人。或许我们可以互换一下角色，用哈佛法学院教授们随机点名提问的方式，让我在接下来的一个小时里回答你们的问题。

让我们把这个毕业典礼想象成一个问答式环节，你们是提问

者。“福斯特校长，生活的意义是什么？我们在哈佛苦读四年是为了什么？福斯特校长，从你四十年前大学毕业到现在，你肯定学到了不少东西吧？（四十年了。我可以大声承认这个时间，因为我生活的每一个细节当然包括我获得布尔茅尔学位的年份现在好像都能公开查到。但请注意，当时我在班里还算岁数小的。）

可以这么说，在过去的一年里，你们一直在提出问题让我回答，只不过你们把提问范围限定得比较小。我也一直在思考应该怎样回答，还有你们提问的动机，这是我更感兴趣的。

要思考并回答这个问题，有很多方式。比如威利-萨顿式的。当他被问及为什么要抢银行时，他回答：“因为那儿有钱。你们中很多人都在经济学课上见过克劳迪娅-戈尔丁和拉里-卡茨两位教授，根据他们从70年代以来对学生择业的研究，得出的结论大同小异。他们发现，值得注意的是，虽然金融行业有极高的金钱回报，还是有很多学生选择了其它工作。

确实如此，你们中有37个人已经和“为美国而教签约；有一个会去跳探戈，去阿根廷研究舞蹈疗法；还有一个将投身于肯尼亚的农业发展；一个拿了数学荣誉学位的人要去研究诗歌；另一个要去美国空军受训当飞行员；还有一个要与乳癌作斗争。你们中有很多人会去读法律、医学、或其他研究生。但是，绝大多数人选择了金融和咨询，这与戈尔丁和卡茨的调查结果不谋而合。《克里姆森报》对去年的毕业班作了调查，结果表明，参加工作的人中，58%的男生和43%的女生做出了上述选择。虽然今年经济不景气，这个数字还是达到了39%。

高额的薪水、几乎难以拒绝的招聘方、能与朋友一起在纽约工作、享受生活，以及有趣的工作有很多种理由可以解释这些选择。你们中的一些人本来就决定过这样子的生活，至少在一两年之内是这样。另一些人则认为先要利己才能利人。但是，你们还是问我，为什么要走这条路。

我认为，你们问我的其实是生活的意义，只不过你们提出的问题是经过伪装的提问角度是高级职业选择中可观察、可度量的现象，而不是抽象的、难以理解的、令人尴尬的形而上学范畴。“生活的意义是个大大的问题又是老生常谈把它看成蒙提派森的某部电影的讽刺标题或者某一集《辛普森一家》的主题就容易回答，但是当作蕴含严肃意义的话题就把问题复杂化了。

但是，暂时抛开我们哈佛人自以为是的圆滑、沉着和无懈可击，试着探寻一下你们问题的答案。

我认为，你们之所以担心，是因为你们不想自己的生活只是传统意义上的成功，而且还要有意义。但你们又不知道如何协调这两个目标。你们不知道在一家有着金字招牌的公司里干着一份起薪丰厚的工作，加上可以预见的未来的财富，是否能满足你们的内心。

你们为什么担心？这多少是我们学校的错。从一进校门，我们就告诉你们，你们会成为对未来负责的领袖，你们是秀、最聪明的是我们的依靠，你们会改变整个世界。我们对你们寄予厚望，反而成了你们的负担。其实，你们已经取得了非凡的成绩：你们参与各种课外活动，表现出服务精神；你们大力提倡可持续发展，透露出你们对这个星球未来的关注；你们积极参与今年的总统竞选，为美国政治注入了新的活力。

你们问我和问自己的是一些最根本的问题：关于价值、关于试图调和有潜在冲突的东西、关于对鱼与熊掌不可兼得的认知。你们正处在一个转变的时刻，需要做出抉择。只能选一个选项工作、职业、读研都意味着要放弃其他选项。每一个决定都意味着有得有失一扇门打开了，另一扇却关上了。你们问我的问题差不多就是这样关于舍弃的人生道路。

金融业、华尔街和“招聘已经变成了这个两难困境的标志，代表着一系列问题，其意义要远比选择一条职业道路宽广和

深刻。某种意义上，这些是你们所有人早晚都会遇到的问题。当你从医学院毕业并选择专业方向是选全科家庭医生还是选皮肤科医生；当你获得法学学位之后，要选择是去一家公司工作，还是做公共辩护律师；当你在“为美国而教”进修两年以后，要决定是否继续从事教育。你们担心，是因为你们既想活得有意义，又想活得成功；你们清楚，你们所受的教育是让你们不仅为自己，为自己的舒适和满足，更要为你们身边的世界创造价值。而现在，你们必须想出一个方法，去实现这一目标。