

最新感谢人生的演讲稿(精选10篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么你知道演讲稿如何写吗？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

感谢人生的演讲稿篇一

余秋雨用他一向深邃的目光，一向理性的思维，在诱惑之间立起一道“分水岭”，分的严谨，分的鲜明，分的独具匠心，分的实事求是。

冰心奶奶说过：“雨后的青山，好像泪水洗过的良心。”我们的良知，沐浴了诱惑之雨，一定会洞察世事，明辨事理；良知的青山，亦会摧之弥坚，仰之弥高。

面对诱惑，我们不会困惑。

感谢人生的演讲稿篇二

尊敬的各位领导、同志们：大家好！

今天，我演讲的题目是《情系财政成就人生》。

1995年，刚刚从学校毕业的我分配到市财政局。同学们和朋友们向我投来了羡慕的眼神，见我就说：财政局好啊！财神爷，你真有福气。那年我19岁。上班后，整天的工作就是收发文件，计划总结，开会检查，记账算账，一天天，一月月，一年年。久而久之，我的心态变了。面对着枯燥无味的工作，我迷茫过；面对着每月不高的收入，我犹豫过；面对着异彩纷呈的社会，我浮躁过。直到有一天，我随党支部到xx县xx乡扶贫，看到了村里的人是那么的贫困。因为供不起自己的

孩子上学，父亲竟然寻短见离开了人世，留下了几乎丧失劳动能力的母亲和两个年幼的孩子。看着孩子困惑无功的眼神，我的眼眶湿了……。我真切地感受到：几桶油就能让一个农户的笑脸绽放，几百元钱就能让一家人对生活充满希望。我扪心自问：我对待工作的态度对吗？我理解财政工作的内涵吗？我们财政人拨出的每一分钱是不是变成一缕缕阳光，凝成一滴滴雨露，汇成一丝丝清泉，温暖着千万人的心？我明白了什么是财，什么是政，我感受到自己肩头沉甸甸的担子。此时此刻，我要大声地说：财政事业就是播洒阳光的事业，做财政人，就是要把党和政府的阳光雨露撒满人间。做为财政人，就是要在平凡的岗位上奉献青春，无怨无悔。

有人可能要问：财政工作虽然重要，但我们的日常工作平凡而又普通，有什么重要性而言？我要斩钉截铁的告诉他：当然重要。虽然是起草文件，但我们所提的意见却关系财政收入的增长；虽然是发放票据，但经过我们之手，票据就能转化为政府非税收入；虽然是收费稽查，但经过我们的努力，经济生活秩序就能逐步好转。虽然我们的工作平凡又普通，可是它却和我市的经济社会发展紧密相连，虽然我们的工作辛苦又劳累，可是它却和千百万人的利益息息相关。当前，全局上下正在开展加强和改进机关作风建设学习讨论活动，就是要我们正视存在的问题，从我做起，从现在做起，从一点一滴的小事做起，从一件件平凡又普通的工作做起。写好每一篇材料，搞好每一次检查，算准每一笔账务，接待好每一位办事人员，奉献我们的光和热，在奉献的同时感受工作的快乐和美丽。正如高尔基说过的：“工作如果是快乐的，那么人生就是乐园；工作如果是强制的，那么人生就是地狱。”热爱工作，就是热爱人生！作为财政人，只有情系财政，才能成就人生。我提议，我们在坐的每一位财政人，都在心里对自己说一句：我是财政人，我为财政争光，财政以我为荣。

团结和谐、奋发进取、廉洁高效、追求卓越。要问，我们的工作准则是什么？工作程序最简化，办事效率最高化，对外服

务最优化。要问，我们对待工作的态度是什么？说了就算，立即就办，人人争做罗文。要问，是什么把大家的心连在一起？我们会用一句话来回答：集体的荣誉高于一切。

今天，财政事业为我们年轻人实现抱负、施展才干提供了广阔舞台。面对着财政改革和发展的重任，我们责无旁贷。让我们携起手来，怀着对财政工作浓厚的感情，饱满的热情和快乐的心情，恪尽职守，扎实工作，无私奉献，默默耕耘，为财政事业争光添彩，以财政的辉煌成就自己的幸福人生。

感谢人生的演讲稿篇三

人生是一条河流，正如河流有其发端之稚嫩，中途之无畏，归海之从容。人生亦有其童年之懵懂，青春之激昂，老年之沉稳。童年的懵懂已远离我们而去，老年的沉稳，我们鞭长莫及。我们能把握的就是现在的青春，就是现在这无比宝贵的青春！

二十岁，一个充满生机的年龄；二十岁，一个意气风发的年龄；二十岁，一个为理想而奋斗的年龄！是的，理想之于青春，不正像灵魂之于生命吗？一个没有灵魂的生命，就仿佛一口枯井，了无生机，而一个没有理想的青春，它的残酷性不亚于此！

很幸运，我们依然停留在青春的驿站上，我们依然可以拥有我们的理想，我们依然有着雄厚的资本去经营它，去等待着它最后的成熟！

你看到了吗？那夜空中闪耀的明星，不正是你追逐的理想吗？它是多么夺人眼球，令人神往啊！而我们通向它的唯一通道，便是青春这座桥，这座由奋斗与汗水堆砌而成的桥！

是的，理想的实现，离不开奋斗与汗水。很多人误解了青春，他们年少轻狂，率性而为，无视它，挥霍它，终于，通往理

想之星的桥无可挽回却又必然的崩塌了。同样，在这座桥上，无数人，凭借着坚韧的毅力和不息的奋斗，一步一步地登上了那理想之星，成就了无悔人生！

啊，青春，我走近你，我赞美你！

青春是一首歌，唱着我们懵懂的心事，颂着我们热情的追求。

青春是一首诗，说着我们人生的体验，写着我们无悔的信念。

而正因为青春有了理想，我们的人生才变得色彩缤纷，绚丽多姿。理想，在人生的跑道上驰骋，把心中曾经的梦幻刻在路边的石碑旁，成为我们奋勇向前的励志铭。我们的青春，也正因为有了理想之笔的勾勒，才变得更有韵味，更丰富多彩！

如果说，青春是翱翔的鸟儿，那么理想就是那鼓起的羽翼，人生则是那一望无垠的天空。

“昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路。”青春的岁月里，不只有热闹和喧哗，也有着独处的充实。

“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”青春的岁月里，不只有贪图和享受，也有着无悔的追求。

“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。”青春的岁月里，不只有懵懂和轻率，更有着收获的喜悦。

年轻，就没有什么不可以！理想有多大，人生的舞台，就有多大！

感谢人生的演讲稿篇四

“生命的价值何在”这是每一个有梦想有抱负的青年必须探

讨的问题。

答案是丰富多彩的，但真理仅有一个：生命的价值其实在于奉献。

我惊叹于保尔高贵的人格：他出身贫寒却自强不息，身体残疾却又坚持信念，坎坷的命运并不能阻止他实现生命的意义，惊人的毅力使他在奉献中实现自我的价值。

奥斯特洛夫斯基说：“人仅有一生奋斗不息，对世界有所奉献，才能自豪地感受到自我存在的价值。”人不可能都享有名扬千古的荣誉，但奉献的欢乐却能够为千千万万的人所享有。干部孔繁森，工人徐虎，徐洪刚，战士李向群，他们是奋战在不一样岗位的普通人，他们点滴奉献虽默默无闻。却如声声春雷震动中华大地。就此，他们的生命得到充实，价值得以体现。“你不奉献，我不奉献，谁来奉献；你也索取，我也索取，向谁索取。”我们这个时代的确需要干大事业的人，但更需要千千万万在自我平凡的岗位上扎扎实实做好本职工作的人。

如今的现代人生活实际是我们在先人的奉献上“坐享其成”。很多人认为奉献是愚蠢的行为，多劳多得才是有价值的。这实际上就是把奉献的价值与金钱划上了等号，这种观念是极其落后自私的。这样的人与那些为社会无私奉献的人相比，生命毫无意义。

朋友，当你置身于霓虹酒绿的醉人生活时，可曾记得耶稣罹难的十字圣火；毕生捍卫“日心说”的哥白尼；遥远而神秘的丝绸之路；铭刻在月球的航天者的足迹……他们一代乃至几代人付出了毕生的精力甚至生命，换回了国家、民族的繁荣，换来整个人类历史的前进。他们的人生价值正是在这无私的奉献之中体现了出来。

朋友，我想说：当我们享受着他人奉献的时候，我们也应当

自觉承担起为社会奉献的职责。不言代价与回报，这才是最高的人生哲理。

感谢人生的演讲稿篇五

大家好!今天我演讲的题目是“理想与人生”。

我是一名农村信用合作社的职工，工作在山旮旯里，没有城市人坚实深邃的眼光，没有企业家们搏击商海的稳重与沉着，更没有周五周六的轻松与潇洒。整天只是打水扫扫地，看看过期已久的报纸，迎接寥寥无几的顾客，做共和国的诚实本分、勤劳守纪、忠于职守的公民。远离城市的喧嚣和拥挤，远离华灯初上、物欲横流的诱惑，远离商海红尘的尔虞我诈，远离满腹的雄心壮志。于无声处抽空下下乡，看看谁家的苞谷先破土而出，问问谁家的收入最多，数数山旮旯的茅草屋还有多少间，瞅瞅谁家的孩子没有上学。吸一下乡间新鲜的空气，喝一口清凉爽口的山泉水，真乃其乐无穷。

在山旮旯里工作，寂寞和孤独难免，这里没有电灯，没有电视、录像、卡拉ok之类的东西。于是，在没有电灯，没有星星，没有月亮的夜晚，燃起流泪的红蜡烛，做个苦乐书痴，在书里看城市灯如昼，物价暴涨，看红尘人海川流不息，看人生梦醒时分犹闻边陲急章，狼烟四起，看贫穷与富贵，看落魄才子寻寻觅觅，冷冷清清。在书里书外，学些雕虫小技，随意涂描春夏秋冬。看古诗词名句知道“应是绿肥红瘦”之妙，细听窗前雨打芭蕉一声紧、一声慢的乡村音乐。

工作在远离城市远离文化群体的山旮旯里，难免会在孤苦和寂寞中自问：人生是什么？平凡的工作，平凡的生活，平淡的人生。肯定没有哲思般的回答，只能在生活中隐约领悟，它是一部无法破译的书！它以其奇特的一面将一些人吹得熠熠生辉，而将另一些人吹得黯然失色。而我，愿做第一种人！那样，在远离城市喧嚣的乡村，人生不再是一杯烈酒，不再是无聊和苦涩，不再是每日的嬉笑碌碌无为，而是阿拉伯数字在贫

困地区的跳跃和延伸，是烈日下的长途跋涉和追求，是偶尔从铅字中发现自己姓名的喜悦，是一种难以体会的成功和尝遍所有失败痛苦。

山旮旯里的岁月，是人生一面简朴的屏障，它忠实于山旮旯生活的记录；山旮旯的风景，是一面独特的屏风，一个季节更换一次。每天看门前枝条发芽、茁壮、衰败，在一阵紧一阵慢的脚步声中，寻找自己，追逐自己。我愿意被摆在乡村最穷困的位置上，每天被手握镰刀锄头的农民围住，从他们焦急的眼神中，解答他们人生的难题，破译他们深邃的内心世界。我知道，山旮旯里的人生就是真实，就是默默无闻，就是袖舞也嫌天地窄的写照。

我深知，是山村的穷困，将我们牢牢留住的，我们要夜以继日地咀嚼山村多年的贫困风味，我们要将它吃透，然后推向新的起点；是村民淳朴的民风将我们牢牢留住的，是他们的真诚需要和渴望，将我们牢牢留住的，是村民的喜悦和丰收将我们留住的，是村民不屈不挠的精神留住了我们。留下，就是山旮旯的人；工作，就是山旮旯的人生！白天没有城市的喧闹，夜晚没有轻歌曼舞、灯红酒绿。山旮旯里的人生，没有激情壮志之文，只是些平淡无味的文字组合；没有惊天动地之举，只是从繁琐细小的工作中理出一天的思路来；没有哀婉动听的故事，只是与村民们君子之交淡如水的交往；没有惊险的飞跃，只是年年岁岁、朝朝暮暮与山旮旯厮守在一起。山旮旯里的人生是好是坏，对我们并不重要，山旮旯里的人生，是我们与社会，社会与时代，我们与同龄人的折射！是一代又一代老中青的真实写照。我们是在一种冷静与思索的过程中走进山旮旯的，是在贫穷与落后、愚昧与无知的需要中走进山旮旯的，是在奉献与索取的选择下走进山旮旯的，是在前进与后退的选择里走进山旮旯的，是在忽视与淡漠中走进山旮旯的，是在后悔与幸福的交织下走进山旮旯的。

是我们把青春留给了穷困的乡村，是乡村的岁月培育了我们，是我们在山旮旯的剧场中义演，是我们获得了空前的成功，

因为山旮旯里的人民送给我们一个大大的“!”。

感谢生活，尤其要感谢在山旮旯里工作和生活的人们!

我的演讲完毕!

感谢人生的演讲稿篇六

有位诗人说：“笑是午夜的玫瑰，是人类的春天。”的确，笑在玫瑰般的优雅中挥洒着青春的博大与宽容。

“度尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇”，这一笑，包含了多少沧桑和宽容；

而弥勒佛那“笑口常开，笑天下可笑之事”的胸怀则让芸芸众生佩服得五体投地。遥想公瑾当年在赤壁之战中五获全胜，他的笑，笑出了一代儒将的自豪与得意；而曹操败走华容道犹能大笑，这一笑，无疑是一种超拔，一种强烈的自信，一种视万难为无物的气度，是强者的风范。

也许你会说，我只是一个平凡的高中生，怎能达到如此的境界呢？是的，我们目前还只是生活在菁菁的校园里，没有经历过什么大风大浪，但是，你不能不看到，在通往成功的道路上，有鲜花亦有荆棘，有高峰亦有低谷，这一切，都需要我们用一颗坚强乐观的心去面对。成功时，自信的一笑会让你信心百倍；失败时，豁达的一笑则显示出自己面对挫折时的超然与从容。所以无论是面对球场上得意的一脚，还是考场上失败的一笔，请抬起头，让笑容之花在你的脸颊灿然开放！

其实，就是笑对眼前的得失，更是一种积极的人生态度，也是一个强者的人生哲学。正如冰心所说：“快乐是一抹微云，痛苦是压城的乌云。”我们大可不必滋生衡阳雁去的惆怅。当痛苦与厄运降临时，不要被击退，试着给自己一个微笑，

那么，在下一个春天来临之际，你的世界依旧会繁花盛开。

就让我们以青春的心态去吧！让困难在笑声中坍塌，让心灵在笑声中豁达，让理想在笑声中坚定，让生命在笑声中升华。

感谢人生的演讲稿篇七

大家好！

人生——一条蜿蜒曲折的道路。在这条路上，我们因选择了理想与目标而毅然向前。实现理想是艰难的，因为在前进的道路上，我们会面临不计其数的岔路，我们无法预知岔路后有怎样的风景。也许这条路看起来光鲜亮丽，选择了才明白了是悬崖峭壁；也许这条路是泥泞坎坷，闯过了才知道是山间幽径。但无论如何，彩虹是在经历了风雨之后才出现的。

鲜花因选择了春天而美丽；月亮因选择了太阳而皎洁；灯光因选择了黑夜而绚烂；人生因选择了奋斗而精彩。

对于人生中的选择，我们有时会犹豫，有时会不拘一格，有时会快刀斩乱麻。但不管怎样，我们都不能退缩。如果众人都在奋力向前，而你却在缓缓后退，那么你就会被他们的背影挡住，你能看到的也只是前者所看过而也不屑再看的风景。

“一失足而成千古恨，再回首已身百年”，人生不仅需要我们勇于选择，更要求我们做出正确的选择，“一招不慎，满盘皆输”，人生的选择就像下棋一样，看是简单却耐人寻味。也许是不经意的走了一步，可能就会为全军覆没埋下了伏笔。

感谢人生的演讲稿篇八

扬起自信的风帆，让成功伴你一生。成功者往往是自信的人，自信这个伴侣，对于你我来说都很重要，我们应该自信，因为自信与成功是密不可分的，自信是取得成功的最基本的前

提。

自信是人生的一盏明灯，它照耀着我们成长，它照耀我们走向成熟的人生。自信是荒漠中的一壶水，它给予了我们希望，它是支持着我们走出荒漠的希望。

自信吧，朋友！有了自信，才会拥有自我，才会拥有成功，才会拥有辉煌灿烂的人生！才会拥有辉煌灿烂的未来！相信自己，我会成功！让我们扬起自信的风帆吧！

相信自己，别说你不行。自信是成功的基础，它可以使你产生巨大的精神力量；它可以使你脱引而出；它可以使你在荆棘丛生的道路上奋勇向前！

同学们，请相信自己，千万别说你不行。成功，胜利都是属于你的。

我的演讲完毕，谢谢大家！

感谢人生的演讲稿篇九

尊敬的老师、亲爱的同学们，大家早上好！

今天是中国中学生第十届运动会排练的第7天，我们210名舞校学子，有幸能够践行国家赋予我们使命，承担十运会开幕式三个核心舞蹈的表演，我们感到无比的自豪，同时深感责任重大，此乃天降大任与斯人。

7天来，骄阳似火，天气炎热，汗水浸透了我们的衣服，模糊了我们的眼睛。却阻挡不了我们走向开幕式舞台的步伐！排练厅里有我们整齐划一的排练；分组排练有小组长不厌其烦的指导；还有老师们一遍一遍的抠排。仅仅3天，我们用严谨的纪律、良好的舞蹈素质、辛勤的汗水与对演出胜利的渴望，熟练掌握三个舞蹈。

7月9日下午，第一次外出队形排练，我们顶着火辣的太阳，在黄土飞扬的操场里尽情的奔跑，一丝不苟的执行导演的命令。从烈日当头，到夕阳西下，我们一口气排练了三个小时，又一次出乎导演意料的很好的完成了走位排练。在回学校的路上，望着满天星辰，身心不觉轻松了许多，因为我们向舞台又走进了一步，我们让老师们少了一份操心。

接下来的日子，天气依然炎热，排练强度会逐步增大。我们只想说，让困难来的更猛烈些吧！

这也算是对苦其心志，劳其筋骨.....的一种真切的体会吧。

在我们身后，一直有着一群人默默的付出着，他们的'舞台没有炫目的灯光、没有别人的关注.....他们的舞台只为我们的排练想方设法的提供条件，还有无止境的奔跑与呐喊。

在此感谢学校、老师、后勤、食堂的叔叔阿姨们，你们辛苦了！

期待8月16日那个举世瞩目的舞台，我们将用我们青春洋溢的朝气与激情，点燃那个期待已久开幕式，我们将汇聚亿万人的目光，让所有人知道，那个万人舞台的中心属于我们，那个舞台最光彩夺目的表演是我们。

为了8月这个属于我们这一代华章的谱写，为了不辜负学校、老师对我们的期望，为了不辱使命。我们将用纪律、坚强、汗水.....请学校放心、请老师放心！

好了，这篇人生的演讲稿的精彩内容就给大家介绍到这里了。

感谢人生的演讲稿篇十

大家好！

今天是三八妇女节，我作为银行的一员，很高兴站在台上发表演讲，谢谢大家，银行三八节演讲稿！

有一种事业，扎根基层，却与共和国的命运紧密相连；有一群人，直面诱惑却清清白白，两袖清风而心如止水。有一种工作，看似平凡却崇高伟大，看似琐碎却十分重要；有一种态度，甘做绿叶，看似温柔的面表却藏着热血沸腾的心。这说的是什么呢？银行妇女节演讲稿，说的是我们的银行工作，说是在银行工作的所有妇女同志们。

上帝创造了女人，仿佛就是让女人来带给社会更多的温暖，更多的感动。身为银行的妇女工作人员之一，在我从事工作的这几年里，总是被身边的妇女同志们所感动，今天，在三八妇女节到来的时候，我想了很多很多。

首先我要说的是滨州市中支国库科的一名普通科员，她叫董兰，凭着她的执着和智慧，勤学苦练，爱岗敬业，很快成长为业务骨干。可能有人会记得这个20xx年在中央电视台播放的中国人民银行“国库知识竞赛”决赛中，思维敏捷、妙语连珠，出色的表现征服了全场观众和评委的她。温婉沉静、朴实谦逊，看起来就象一个邻家小妹。是什么支撑着她一路过关斩将，夺得全国大赛一等奖并把全场唯一的“优秀选手”桂冠收入囊中？随着她感人的报告，她成长的轨迹鲜亮的展现在听众眼前……爱岗敬业演讲稿。

还有好多好多的银行工作的妇女同志们，她们爱岗敬业，朴实廉洁，用真实的行动感动了我。作为新时代的女人，她们在生活中演绎的角色无疑也是丰富多样，充满感性的。她们是具有特殊气质的女人，却也是平凡世俗的女人。从女人的身上，我了解了美，了解了女人角色的多样化。生活上，甚至舞台上，电视上，女人总是魅力四射。也许你打开一个频道，看到的是女人一会儿是宽袍年夜袖、三寸金莲的深闺怨妇，为不美观众演绎着风花雪月的故事，这是妻子。也许你打开另一个频道，看到的又是女人《闯关东》里面像鲜儿，

敢爱敢恨涓滴不让须眉的豪侠，这是英雄。也许在其他的频道，女人又成了亲热无私气宇宽广的依靠，这是母亲。让我们走出电视，再看看现实生活，妇女们在工作中栉风沐雨，披荆斩棘，在生活里，她们为人妻女，娇媚多姿。在很多时候，她们比男同志需要付出更多的心血和努力，走进她们的世界，让人感受到的是一种真实的感动女人生平饰演了这么多的角色，她们是在用生命去演绎自己的价值，去让社会变得更加丰富多彩。

在座的各位女性朋友们，我们都是女人，我们都为身为女人而自豪，我们的长相不同，性格不同，但是我们身上彰显出的爱岗敬业，乐于奉献的精神却是相同的，我们对党、对人民、对银行事业的忠诚与热爱也是相同的，值此三八妇女节之际，让我们共同努力共同奋斗，展现女人更加动人的风采吧。

我的演讲完毕，谢谢大家！