

匠心筑梦主持稿 匠心筑梦演讲稿(精选6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

匠心筑梦主持稿篇一

大家上午好！

今天我国旗下讲话的题目是《匠心筑梦，精彩人生》。

暮春三月，草长莺飞，这是个美丽浪漫的季节，也是个忙碌充实的季节，刚刚过去的这个双休日，我们综合高三的379位同学参加江苏省对口单招考试的同时，200多位11级同学正在专升本的考场奋笔疾书，共同圆他们的大学梦；而这两天，2016全国职业院校技能大赛正在火热报名中，从5月8日到6月5日的赛事中，我校将有8位选手参加5个项目的群雄逐鹿，是历史上参赛人数较多，夺金点最多的一支队伍，从年前省赛结束，这些选手和他们的教练就投入到紧张而残酷的集训选拔中，在技术上寻求突进，工艺上精益求精，终于过关斩将，冲进国赛，去摘金夺银，为校争光。

同学们，其实我们挺幸运的，正赶上国家重视职业教育的大好时机，学校紧随职教发展趋势，推进“校企合作、工学结合、顶岗实习”职业教育人才培养模式，引入国际“现代学徒”理念，旨在把大家培养成为就业有优势，创业有能力，升学有希望，终身学习有基础的“未来大国工匠”。仅就技能大赛而言，众所周知，举办技能大赛，是深化职教教学改革、加快技能人才培养的重要举措；可检测学生对所学知识和技能掌握程度，有效检验学校的办学水平。而且大赛在赛项设置上均融入最

新的生产技术要素，代表了行业生产发展水平。所以，一直以来，学校除组织大家参加各级各类的技能大赛，也承办了市赛和省赛，均取得了很好的成绩。那些获奖选手们之所以能捧回金牌，并非一蹴而就，而是一步步奋斗的结果。他们以大国工匠为榜样，追求职业技能的完美和极致，靠着传承和钻研，凭着专注和坚守，用自己勤劳的双手和善于钻研的大脑，创造出优异的成绩，初步实现了自己的人生价值。

这些都告诉我们，在今天的校园内，拥有好技能，掌握一技之长是实现自我价值的基石，是成就灿烂明天的基础。技能是什么？技能今天是我们学习的主要内容，明天顺利就业的资本；技能是大家展现自我才能的基础，是实现自我价值的基石。因此，我号召同学们都要明确自己在校的目标，通过在校的专业理论课学习和实践操作锻炼，特别是通过参加各类考证和竞赛，来实现技能的提高，为自己走上社会，就业和创业增添竞争实力，从而成就精彩人生。

从现在开始，我们要把工匠精神应用到我们的专业课学习中来，刻苦扎实地学习专业课知识，在实训时积极认真参加实训，多练习，把复杂的事情简单做，简单的事情重复做，重复的事情用心做。也许我们不能像大国工匠们那样震撼眼球，但是，只要我们用平和的心境、任劳任怨的劳动心态，经营好小细节、小技术，同样能展现“微而著”、“小而实”的劳动之美。我们毕业后可能都要奋斗车间一线，为我国的强大繁荣助力。我们不是“大国工匠”，却是一颗颗有望成为大国工匠的种子，现在的我们，虽然微小，但并不卑微。相信通过我们的努力，今后驰骋全世界的高铁、飞机、轮船甚至是载人航天器都会有我们汗水结晶。

匠心筑梦主持稿篇二

大家好！今天我演讲的题目是“传工匠精神，做鲁泰工匠。”

通过观看大国工匠的宣传片以及公司车间的大力宣传和弘扬，

使我们了解了大国工匠的故事，并深深的被他们的故事所感动，大国工匠的故事也深深地触动了我们，是我不禁反思我们与他们的差距，不禁梦想向他们靠拢。

每次当我看完大国工匠的宣传片后，我就一次次的问自己，到底什么样的工人，才是大国工匠。一定是高端科技吗？一定是独一无二吗？一定是奢华卓越吗？都不是！

那大国工匠都是什么样的工人他们都是在第一线辛勤工作的平凡工人，他们有钳工，有捞纸工，有研磨工等等，无一例外，都是平凡的普通工人，他们不是领导，不是富翁，甚至不是高学历，但他们每一个人都靠着对职业技能的完美追求，靠着对技术的忠实传承和钻研，靠着几十年如一日专注和坚守，与平凡的工作中掌握不平凡的技能，成为国家国宝级的顶级技工，成为一个领域不可或缺的人才。

我们在工作中也是一样，有时候我们忙，我们会累，我们会烦，我们会厌倦，可我们换位思考一下，大国工匠们他们难道不累吗？难道不厌倦吗？胡双钱守着台虎钳就是二十年，至今，他都是一名工人身份的老师傅，周东红守着又冷又潮湿的捞纸池就是十几年，篆刻大师孟剑锋师傅在研究新工艺的时候，失败一次又一次，他们并不是不累，并不是不厌倦，而是有工匠精神在支撑着他们，当他们完成一件作品的时候，成就感和荣誉感袭来，所有的疲倦都不值一提了大千世界，芸芸众生，平凡永远是人生的常态。但平凡能孕育伟大，平凡的工作成就崇高的事业，平凡的岗位铸就人生的辉煌。在工作中我们要以恪尽职守的意识、热情服务的态度、严于律己的精神，时刻发扬开拓创新、积极进取的工匠精神，踏实工作、立足岗位、创先争优，只要你不甘平庸，就一定也能像大国工匠们那样在平凡岗位上演绎精彩的人生！就一定能成为一名合格的鲁泰工匠！

谢谢大家，我的演讲完了。

匠心筑梦主持稿篇三

每个工作日的7点30分，西湖电子集团的大门口总会准时走进来一位老人，短寸发，招风耳，面容黑瘦，步履匆匆。老人今年64岁，是西湖电子年龄最大的员工，也是每天最早来上班的员工，他就是数源科技股份有限公司的运营总监吕新期，大家都习惯叫他老吕。

自1970年进厂当青工那天算起，老吕已经在西湖电子工作了整整47年。春华秋实，寒来暑往，曾经稚嫩的青工已经成长为技艺精湛的技能大师，曾经的青涩少年也变成了两鬓斑白的老人。四十多个春夏秋冬，一万七千多个日日夜夜，西湖电子经历了从无到有、从弱到强、从做电视机到造新能源汽车的嬗变，有辉煌，也有坎坷，老吕就像西湖电子这艘大船上的一块压舱石，始终坚守在自己的工作岗位上，与企业风雨共担、同舟共济，在他的身上沉淀了西湖电子四十多年创业发展的光荣与梦想。

老吕刚进厂做青工的时候，正是西湖电子的初创时期。他知道自己技术底子薄，就刻苦学习、虚心求教，白天工作抢着干，晚上自学机械制图及钳工知识，努力磨练自己的技艺。在艰苦创业的岁月里，老吕和同事们在灵隐寺方丈室里，用简单的万用表、电烙铁、刨子、锯子钻研电视机制造技术，经历无数次失败后，终于在1973年和同事们造出了浙江省第一台9”晶体管黑白电视机，轰动了整个杭城。1978年，老吕和同事们又完成了西湖牌12hd1黑白电视机的试产，在全国黑白电视机质量评比中荣获二等奖，西湖牌电视从此在国内市场上一举成名，脱颖而出。从黑白到彩电，从平面直角到液晶、背投，老吕攻克了一个又一个技术难关，取得了一项又一项技术成果，迅速成长为一名技术过硬、能力出众的国企工匠。

经历几十年的发展，电视机逐渐成为了夕阳产业，西湖电子经历多年的探索和实践，毅然作出了退出电视机产业、进军

新能源汽车产业的战略转型。造了几十年电视机的老吕没有犹疑，没有怨言，毅然跟随公司战略转型的决策，带领技术团队开启了二次创业的新征程。成立汽车电子省级重点企业研究院，自主研发智能车联网系统、智能充电桩、新能源汽车数据采集平台，参与5g车联网项目和杭州城市大脑项目，一个个新产品，一项项新成果应运而生，智慧交通、大数据等新兴产业的快速发展凝聚了老吕无数的汗水和心血。

以企业为家，双休日和节假日与研发人员一起攻关，钻研课题。对于老吕而言，家像是旅馆，公司就是他的家，把产品当成自己的孩子一样去呵护，每次出差回来不管多晚，不顾着回家，先赶到公司，询问课题攻关进度，产品的开发状况。有一次，项目组连夜安排汽车电子样品的装车测试，60多岁的老吕陪着项目组的年轻小伙子们一直忙到凌晨四点钟，一边协调沟通各方意见，一边指导项目组做好产品的试样和改型。天快亮的时候才回到家短暂休息了一会儿，之后又马上赶回公司处理工作。由于夜以继日的操劳，老吕患上了胃肠化、肝纤维化等多种慢性疾病，但他从未退缩，始终坚守在企业转型升级的最前沿。早已到了退休年龄的老吕原本应该在家颐养身心，安享晚年，但是他没有这样做，他是技术团队的主心骨，企业还需要他。他就像一面迎风飘扬的旗帜，忠勇坚毅，屹立不倒，引领大家奋力向前冲。他也是年轻人的一面镜子，他的责任心，他的敬业和拼搏精神，时时刻刻影响着身边的每一个人，激励他们奋力拼搏、不断进取。

老骥伏枥志在千里，烈士暮年壮心不已。老吕从一名普通的青工做起，用精湛的技术和精益求精的态度，擦亮了“西湖品牌”，又在暮年以创新的思维和开拓进取的精神，扛起了企业转型升级的大旗。既然选择了工匠人生，便不顾风雨兼程，奔向梦想的远方。这就是老吕，一位平凡的老人，一名优秀的西湖工匠。

匠心筑梦主持稿篇四

大家好!今天我演讲的题目是“工匠精神”。

“工匠精神”是一种热爱工作的职业精神。和普通工人不一样的是，工匠的工作不单是为了谋生，而是为了从中获得快乐。这也是很少有工匠会去改变自己所从事职业的原因。这些工匠都能够耐得住清贫和寂寞，数十年如一日地追求着职业技能的极致化，靠着传承和钻研，凭着专注和坚守，去缔造了一个又一个的奇迹。中国航天科技集团一院火箭总装厂高级技师高凤林，他是发动机焊接的第一人，为此，很多企业试图用高薪聘请他，甚至有人开出几倍工资加两套北京住房的诱人条件。高凤林却不为所动，都一一拒绝。理由很简单，用高凤林的话说，就是每每看到自己生产的发动机把卫星送到太空，就有一种成功后的自豪感，这种自豪感用金钱买不到。

表人物哈里森费时40余年，先后造了五台航海钟，最后一个钟，创造了航行了64天，只慢了5秒的记录，从而完美解决了航海经度定位问题。而我国的工匠们同样毫不逊色，他们中有人能在牛皮纸一样薄的钢板上焊接而不出现一丝漏点，有人能把密封精度控制到头发丝的五十分之一，还有人检测手感堪比x光那般精准，令人叹服。而这没有一丝不苟、精益求精的工作态度显然是无法做到的。

因此，“大国工匠”诠释出的“工匠精神”应该成为“中国制造”的内在支撑，这样才能让我们国家制造的产品释放出更加夺目的光彩。

谢谢大家，我的演讲完了。

匠心筑梦主持稿篇五

大家好!今天我要演讲的题目是——《人生因目标而精彩》。

小时候

小时候，我的梦想是当一位作家，因为那时的我整天拿着姐姐的《童话故事》看呀，看呀，总是看不够。算起来都快看了“n”次了！唉，现在想想，那时的我哪来那么大的毅力呀！记得有一次，姐姐还教我如何写童话故事，如何掌握技巧哩！姐姐本来只是闲着没事儿，糊弄我而已。结果我这个小傻瓜居然真的写了属于我的童话故事，我骄傲的拿着我的“作品”去姐姐那儿出售，结果被姐姐嘲笑了半天！害我从此没了信心。

儿时的梦想随着时间的推移，渐渐消失了。为了继续追逐属于我的梦，我又有了新的梦想。

长大后

长大后，我的梦想是当一名演员，因为那时的我是个电视迷，想尽办法看电视。和爸爸、妈妈玩儿起了“猫抓老鼠”的游戏！记得有一次，妈妈监督我写作业，爸爸正在客厅里看电视呢！电视的声音不断地吸引着正在写作业的我。突然，“叮铃铃，叮铃铃”电话响了，妈妈跑去接电话了，我偷偷溜到客厅，蹲在一角看着电视，结果我看着，看着就入了迷。妈妈十分生气地把我吼回了“战地”，继续做作业，从那时起，我对当演员又失去了信心。

长大后的梦想被我自己给冲刷得干干净净，就这样，我又有了新的梦想。

而现在

而现在，我的梦想是当一名教师，因为这时的我认为最令人敬佩的职业就是教师了！没有老师，哪来的学校！没有学校，哪来的国家栋梁之才！而且老师教会我们怎样做人，教会我们怎样面对生活中的挫折等等。所以我要不断努力，争取有一天能够当上一名令人敬佩的老师。我相信总有一天，我会站

在讲台上为我的学生们讲课，与他们成为好朋友，一起共度自己的人生！

现在的梦想能否实现，就要靠自己平时一点一滴的努力、拼搏了！加油！去追逐我的梦想！

我坚信，有了梦想，只要努力，只要坚持，就会实现！