

书香活动方案策划(优秀8篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

蚌埠市工作报告篇一

认定原则：物证为主、调查为辅、人证为参考。以物证为认定的第一依据，在物证不全或难以认定的情况下，组织上通过调查取证，并参考证言证词，作出认定结论。物证是指组织上保存的档案或个人持有的有效资料等，如：农村老农民技术员、老兽医、老拖拉机手的人事档案、业务档案、录用文件、会议纪录、花名册、登记表、资格证书、聘用证书、培训证书、荣誉证书、工资条、考核考勤记录、辞退文件等可以证明身份和工龄的原始材料。调查是指各级农村农村老农民技术员、老兽医、老拖拉机手认定工作机构组织进行的调查与取证。人证是指为农村老农民技术员、老兽医、老拖拉机手身份和工龄认定提供的证言证词。人证对象为：农村老农民技术员、老兽医、老拖拉机手工作期间的时任领导、职工或其他知情人员（应不少于3人，并具有公职身份）。

身份认定：享受工龄补助的农村老农民技术员，需同时具备以下条件：

（一）现为安徽省户籍。

（二）2007年7月20日以前曾在基层农技推广服务机构从事农技、兽医、农机推广等工作满1年以上。

（三）达到60周岁。到2013年12月31日，已满60周岁的，从2014年1月1日起享受工龄补助；到2013年12月31日未满60

周岁的，从达到60周岁次月起享受工龄补助。

（四）达到领取年龄时未享受城镇职工基本养老保险（以下简称“城镇职工养老保险”）的。

（五）因刑事犯罪或违反国家政策、规定被开除或辞退的农村老农民技术员，不享受工龄补助。

认定程序：个人申请——受理登记——初审公示——审核公示——审批备案。

蚌埠市工作报告篇二

2. 报名程序

(1)符合条件的申请人须在规定的报名时间内登陆“中国教师资格网”（

）进行网上报名，其中，持有“中小学教师资格考试合格证明”的申请人从“全国统考合格申请人网报入口”进行教师资格申请报名注册及认定进度查询，其他申请人从“未参加全国统考申请人网报入口”进行报名注册及认定进度查询。

(3)核对所填报名信息；

(4)确认无误后提交报名信息；

(8)报名结束以后，请点击“退出”按钮关闭报名页面，以免信息被他人更改，给申请人带来不必要的麻烦。

蚌埠市工作报告篇三

请考生密切关注蚌埠市疫情防控要求，提前了解防疫措施、健康状况监测及个人防护注意事项等。

考生应提前申领“安康码”，持续关注“安康码”的状态并保持通讯畅通，“安康码”为非绿码的考生，应及时咨询蚌埠市疫情防控部门，按要求做好“安康码”码色转“绿”工作。

。本地考生在考前7天起，尽可能留在本市，尽量减少外出流动，尤其是避免去人群流动性较大的公共场所。外地考生尽早来（返）蚌，尤其是高风险地区及敏感地区考生应按照蚌埠市疫情防控相关文件要求，至少提前7天来（返）蚌。

考前7天起，考生要进行每日体温和健康状况监测。如出现发热、咳嗽、乏力、鼻塞、流涕、咽痛、腹泻等症状，要尽快就医、及时诊疗。

考生须提前规划好赴考出行时间和路线，提前做好口罩（一次性医用口罩或医用外科口罩）做好个人防护，尽量减少乘坐公共交通工具，确需乘坐公共交通工具的，应全程佩戴口罩，与他人保持合理间距，做到及时洗手和消毒。在外就餐、住宿的考生，务必选择卫生条件符合疫情防控要求的就餐、住宿场所，确保饮食和住宿安全。

因疫情防控要求，入场检测可能时间较长，请考生务必按照笔试（机考）准考证要求的时间准时到达考点。进入考点时须有序排队，提前做好“安康码”“通信大数据行程卡”“纸质笔试（机考）准考证”“有效身份证件”和按规定应出具的“核酸检测阴性证明”（纸质或电子版均可）。

（一）考前7天内（含7天）来自“高风险地区及敏感地区”旅居史的考生，应按蚌埠市疫情防控要求进行7天集中隔离，隔离期满后持隔离期间5次（第1、2、3、5、7天）核酸检测阴性证明进入考点参加笔试（机考）。

（二）考前7天内（含7天）来自“中风险地区及重点关注地区”旅居史的考生，应按蚌埠市疫情防控要求进行7天居家隔

离，隔离期满后持隔离期间3次（第1、4、7天）核酸检测阴性证明进入考点参加笔试（机考）。

（三）考前7天内（含7天）来自有疫情发生地所在县（区）的“低风险区及参照低风险区”旅居史的考生，应按蚌埠市疫情防控要求需提供离开该区域后的3天2次（2次采样至少间隔24小时）核酸检测阴性证明进入考点参加笔试（机考）。

（四）其他考生进入考点时需提供考前48小时核酸检测阴性报告（纸质或电子版均可）。

（五）所有考生进入考点时，“安康码”和“通信大数据行程卡”为绿码且体温低于37.3℃。

（六）笔试（机考）当天出现发热、咳嗽等身体异常的考生，经疫情防控组综合研判后，确认是否参加笔试（机考）。

（二）考生“安康码”为“红码”的；

（四）不符合蚌埠市疫情防控要求的其他情形。

疫情防控涉及千家万户，疫情形势也在不断发生变化，请考生及时关注蚌埠市最新疫情防控政策和要求，感谢您的支持和配合。

祝大家身体健康、考试顺利！

（2）熟悉与药品质量管理直接相关的国家药品标准和药典的通则等内容；

（3）并能够运用药理学基础理论、原理和方法来分析和解决实际问题，正确认识药物与疾病治疗的客观规律。

（1）要求熟悉临床各类药品的药理作用和临床评价等内容；

(3) 系统掌握临床常用主要药品的适应证、注意事项、用法用量和常用剂型、规格等用药知识，更好地保障公众用药安全、有效。

(2) 熟悉药品临床评价方法与应用的知识；

(4) 熟悉中毒解救的药学支持，疾病健康教育和宣传等综合知识与技能。

(2) 熟悉中药化学成分与质量控制成分及中药毒理；

(3) 并能够运用有关中药学基本理论、原理和方法来分析和解决实际问题，正确认识中药与疾病治疗的客观规律。

(2) 熟悉典型单味中药的基本配伍意义和主要药理作用，功效相似单味中药的药性、功效及主治病症的异同点及个别同名异物药物的来源，中成药的功能及主治证候的异同点，更好地保障公众用药安全、有效。

(3) 在开展药物信息与咨询服务中能够独立利用图书资料 and 现代信息技术获取可靠的医药学信息，并用于与医师、护士、患者及其家属的有效沟通和指导合理用药。

要求重点掌握药学实践中与合法执业直接相关的法律法规规定，并能够理解国家医药卫生政策的具体要求。

蚌埠市工作报告篇四

1、成立了由校长负责的卫生管理工作领导小组和学校突发公共卫生事件工作领导小组。组长由张祖悬校长担任，副组长若干人，分别由副校长和总务处主任担任，组员若干人，他们分别是学校各年级组组长、学校负责卫生工作的老师、学校医务室工作人员、学校分管卫生安全监督员的老师以及学生食堂负责人。具体负责落实学校的卫生工作和突发事件的防

治工作。做到明确分工，责任到人。

2、认真组织广大教职工和学生认真学习，将开展卫生建设年活动的目的和活动内容向全体师生进行了广泛的宣传，并按精神贯彻落实。

3、为了确保把学校卫生工作做得更好，学校通过以下工作进行开展：

第一：学校共制订了《学校卫生工作制度》、《学校食堂卫生若干制度》、《学校环境卫生制度》、《内宿生管理条例》、《学校突发公共卫生事件应急预案》等等各项管理制度。同时也做到了由各领导小组负责抓好制度的落实和检查工作。我校未发生过任何不安全的事故。

第二：加强学校食堂卫生的管理，确保学生健康。

我们学校认真贯彻执行食品卫生法律、法规，加强对食堂卫生的管理，除制订了一系列有关制度外，还指派一位监督人员经常对食堂进行检查卫生情况，验收采购回来的食品，禁止向学生出售变质的食品和“三无”产品。让学生吃上放心的饭菜。防止因食品不卫生而引起的食物中毒事件发生，确保学生的安全、健康。

第三：加强学校环境卫生管理，为学生提供一个安全卫生的学习和生活环境。

我们学校在经费上不是很充裕的情况下还投入了大量资金整治校园环境，努力改善环境卫生条件，使我们学校的美化、绿化、净化的校园得到了上级部门的好评。常年不懈地开展爱国卫生运动，重点搞好食堂卫生、教室卫生、宿舍卫生和环境卫生，保证学校食堂、教室、宿舍、厕所及其他公共场所的清洁卫生，为学生提供一个安全卫生的学习和生活环境。

第四：建立健全各项卫生防疫制度，制订突发事件应急预案。

我们学校成立了由校长负责的学校突发公共卫生事件工作领导小组，具体负责落实学校突发事件的防治工作。广泛深入地开展突发事件的宣传教育活动，普及突发事件防治知识，提高师生的科学防病能力。建立健全突发事件防治责任制，检查、督促学校各部门各项突发事件防治措施的落实情况。

建立学生缺课登记制度和传染病流行期间的晨检制度，及时掌握学生的身体状况，做到早发现、早报告、早隔离、早治疗。及时向当地疾病防控部门和上级教育行政主管部门汇报学校的突发事件发生情况。

以上是我们学校在抓好学校卫生工作的几点工作，不足之处，敬请各位领导提出指导意见，以便使我们学校在今后的工作能得到更完善。

蚌埠市工作报告篇五

迎接20xx年，仍然是机遇和挑战并存，我们有必要回顾一年来的工作，及时对经验教训进行总结，以开创全新的工作局面，为完成明年更大的工作目标做好充分准备。下面我向大家做个人述职报告。

一、认真贯彻落实国家相关金融方针政策、法律法规，执行行领导下达的各项工作任务，及时完成工作指标，创建一流的窗口一线员工队伍。

二、时刻不忘学习，提高自身素质。营业部内每星期四都会组织员工学习，营造良好的学习氛围。我能够按时参加，并认真作好笔记。在平时办理业务中若遇到类似学习过的业务问题，处理起带来了很大的方便、也提高了办业务的效力。扩展领域，不断学习新的业务知识，在此我虚心向身边的同事请教，通过多看多听多想多问多做，努力使自己在尽短的

时间内熟悉工作环境和内容。工作之余，学习公关礼仪，使我的自身修养，思想素质有了很大提高。并与工作实际相结合，从中悟出新思路，新方法。

三、尽职尽责，力争尽善尽美。一年来，我能够认真遵守银行的各项规章制度，严格约束自己。在自己平凡的岗位上，不计个人得失，不讲条件，工作一丝不苟，力争追求圆满。

四、以“客户满意，业务发展”为目标，搞好服务，树立热忱服务的良好窗口形象。一年来，我时刻以大局为重，深知自己责任的重大，不敢有丝毫的松懈。因为我们的一言一行，能代表农行的形象。所以，我对自己高标准、严要求，不该说的话不说，不该做的事不做，积极为客户着想，极大的方便了客户。同时，向客户宣传我行的各项新技术，新业务，新政策，扩大我行的知名度。

今后我将努力做到以下几点，希望领导和同事们对我进行监督指导：

- 1、自觉加强学习，向理论学习，向专业知识学习，向身边的同事学习，逐步提高自己的理论水平和业务能力。
- 2、克服年轻气躁，做到脚踏实地，提高工作主动性，不怕多做事，不怕做小事，在点滴实践中完善提高自己。
- 3、继续提高自身政治修养，强化为人民服务的宗旨意识，努力使自己成为一名优秀的银行从业人员。

蚌埠市工作报告篇六

学校人群聚集，流动性大，接触面广，是传染病的易发场所。青少年由于其免疫功能尚不完善，抵御各种传染病的能力较弱，是多种传染病的好发年龄，一旦发生，极易传播和流行，并可扩大到家庭和社会。必须高度戒备地重视传染病的预防

和控制。为有力地保障我校师生身体健康和生命安全，促进学校发展，维护学校稳定，将常见传染病预防控制工作依法纳入科学、规范、有序的轨道，形成工作常规，根据《中华人民共和国传染病防治法》、《学校卫生工作条例》等法律法规及相关文件精神的要求，特制订我校“传染病”预防控制措施及应急预案，确保一旦发现疫情，及时采取坚决措施，控制传染病，阻断传播途径，坚决防止疫情传播及蔓延。

一、健全领导机构，加强统一领导

1. 成立常见传染病防控领导小组

组 长：潘 银

副组长：姚 瑞

成 员：高绪军 吴 瑰 吴双蕊 张秀兰 仲胜侠

2. 职 责：

(1) 潘银负责召集领导小组会议，部署处置工作，安排、检查落实学校传染病防控等重大事宜。

(2) 张秀兰、仲胜侠负责领导、协调、组织全校常见传染病预防控制工作，提供必要的预防经费和物资保障。

(3) 姚瑞、高绪军、吴瑰、吴双蕊负责常见传染病防控工作的组织开展、检查督促、资料收集与归档等工作。

二、遵循预防为主，狠抓措施落实

1. 做好常见传染病防治宣传工作，增强师生卫生防疫意识和自我保护能力。

(1) 通过多种形式对学生进行预防传染病知识的宣传教育，

出好宣传专刊。

(2) 利用健康教育课，开展好以预防常见传染病为重点的健康

知识教育。

2. 印发《传染病防治法》、《突发公共卫生事件应急条例》等有关法律法规，供全校教职工传阅学习，增强教职工法律意识和责任感。

3. 开展“三管四灭”（管污水、管粪便、管垃圾处理、灭蝇、灭蚊、灭鼠、灭蟑螂）为中心的爱国卫生运动，搞好环境卫生，在卫生防疫部门的指导下做好环境消毒工作。

4. 加强饮食、饮水卫生管理，严防食物中毒和传染病发生。

5. 有计划地做好师生健康体检和常见传染病的预防接种工作。

6. 教育学生养成良好的个人卫生习惯，不与传染病人接触，生病及时就医；教育学生坚持锻炼，增强对疾病的抵抗能力。

7. 积极争取相关部门的支持，共同做好学校周边不符合食品卫生要求的饮食摊点的整治，消除引发学校传染病的隐患。

8. 加强门卫管理，切断外来传染病源。

9. 做好预防常见病的必要药品等物资储备。

三、坚持晨检制度，畅通报告渠道

1. 班主任要按照要求，坚持对学生每日晨检，把预防常见传染病工作真正落到实处。对因病请假在家的学生要通过电话等方式询问病情；在校生病的学生要及时送医务室诊治，对需送市级医院进一步诊治的学生要及时通知家长陪同前往

（对暂时无法通知家长的学生由班主任陪同前往），发现传染病患者及时报告学校传染病预防办公室。

2. 教职工生病被诊断为传染病或疑似传染病，要及时主动报告学校传染病预防办公室。

3. 校边医务室要坚持就诊登记制度，健全常见传染病监控信息表册，做到发现疫情能快速、准确的向学校领导小组报告。

4. 学校传染病预防办公室接到疫情报告后，立即报告学校领导小组。

四、应急处理预案

一旦学校发现传染性疾病后所采取的一些措施：

1. 我校学生或教职工一旦出现手足口病、红眼病、流脑、麻疹、流感等传染性疾病，应及时就医并向学校请假，不得带病上学、上班。

经医院诊断排除传染病后才能回校上课、上班；

2. 学生或教职工在校内出现传染病，及时组建处理病情的领导小组，在领导小组成员的统一安排下，要求传染病者立即戴防护口罩、手套，到学校隔离室休息，并由学校安全管理人员或卫生保健老师立即通知传染病医院，需转医院治疗的立即转传染病医院。学生出现传染病症状的班主任立即通知其家长，由家长陪同去医院，家长不能到校的，由班主任老师护送去医院（护送人员都要穿好防护服，戴口罩、手套）。如果是本校教职工出现传染病，也要求戴防护口罩、手套，由医生初步检查后，是传染病立即转市传染病医院并通知其家属，家属不能到校的由防空组组长护送去医院（护送人员都要穿好防护服，戴口罩、手套）。

3. 在校内发现传染病的学生或教职工，学校应急小组领导立即亲临现场指挥，在第一时间内利用学校隔离室进行隔离观察，并由学校安全管理人员或卫生保健老师马上打“120”电话，送定点传染病医院诊治。

4. 学校对传染病病人所在班级教室或办公室及所涉及的公共场所进行消毒，对与传染病病人密切接触的学生、教职工进行隔离观察。防止疫情扩散，迅速切断感染源。

《蚌埠市吴安小学传染病防控措施及预案》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

蚌埠市工作报告篇七

作为学校的财务人员，深知学校财务状况的窘迫，面对每一笔开支，我都会细心地核对，以保障学校财务收支准确无误。

在收费时，有的学生家长毫不犹豫地掏出学费按学校的收费标准交费，可是有的家长则会找出种种借口要求减免学费。每当此时，我都会耐心而详细地向他们作出合理的解释。在理解的基础上有些家长还是很痛快地为学生交齐了学费。对于那些家里确实有困难的学生，我就会按照学校的规定，让他们填写减免学费申请表，经校领导批示后给予适当减免。

虽然收费工作看起来简单，但在实际工作中确实存在不少复杂的问题，如果处理得当不仅可以为学校创收，同时还会为学校招生。我校学生王翠莲的父亲第一次来我校咨询时，我向他详细介绍了我校的情况，并及时回答了家长提出的问题，在他感到满意的同时，又相继为我校介绍了六、七名学生。

在收费工作中我感受最深的就是人与人之间需要太多的沟通，太多的理解，无论什么问题在相互沟通、理解的基础上都会

迎刃而解。

蚌埠市工作报告篇八

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

2021年4月24日安徽省蚌埠市纪委监委遴选面试真题及解析

第一题：蜜蜂很执着的向着一个方向，想飞出玻璃瓶，可怎么也飞不出去。苍蝇横冲直撞，却飞出去了。你怎么看？我看完这则寓言故事以后，有几点想法。

第一，要破除陈旧的理念。蜜蜂飞不出玻璃瓶，是因为它很执着向着一个方向。执着本是坚持到底的表现，但是如果方向是错误的，那么这样的坚持只能成为徒劳。不仅会浪费自己的精力，还不能实现较好的目的。正如我们的信访工作，如果仅仅只是坐在机关办公室等待群众上门，或者指望电话接到群众反映的问题，那么我们能接触到的案件线索就会非常少，很多损害群众利益的违纪问题就不能被发掘出来。所以，我们需要破除陈旧的理念，当前隐藏内容免费查看念，去到基层，群众身边，了解群众最急最盼的问题。

第二，要创新监督的方法。苍蝇横冲直撞，却飞出去了。苍蝇虽然没有具体的方向，但是它有一个目标，就是要“出去”，它打破了原本的束缚，敢干、肯干，实现了目标。正如我们的监督工作，也应该思考创新的监督方法和执纪问责方式。我们可以采取“一线巡察、现场办公”的模式，选派纪检监察干部作为村社监督工作指导员，帮助基层破解“不会监督、不敢监督、不想监督”的问题，助推“清廉村居”建设。做好监督人员下沉，监督方式下沉，把矛盾问题解决在一线。

第三，要落实容错纠错机制。苍蝇是横冲直撞的，不像蜜蜂

一样按部就班。苍蝇很容易犯下错误，尤其是在冲出瓶外的时候，很容易违反规则，出现差错，这就需要多给苍蝇一些包容和宽容，容忍它出现的一些失误和不足。正如，在深化改革时期，很多年轻干部想干事，愿干事，但是自身缺乏工作经验，没有成熟的技术，往往就会出现问題。但是，只要坚持“三个区分开来”的原则，我们就应该用容错纠错机制保护干部干事创业的激情，助力基层干部在***勇于探索，展现才华，实现价值。

第二题：你在去火车站迎接外地来的朋友的路上，忽然接到领导的电话，有要紧事想要你陪同去外地，你怎么跟朋友解释？请现场模拟。喂，老张：你的车次快到了吧？坐了两小时的高铁，一定累坏了。我现在正在去往火车站的路途上，我们这儿火车站新改建了，增加了很多的出口，我给你说一说，你记一记呀。待会儿，你下车以后，直接从a出口出来，出来以后就能看到出租车和网约车的停车场了。本来我应该就在这儿等你出来，接你去我的宿舍。但是刚刚接到领导的电话，有一件非常紧急的事，需要我陪同去外地，所以只能给你道个歉，希望你能理解。你来了以后，按照我说的路线，先打个车到我家。家里的锁是智能锁，我给你说进门的密码，冰箱里有菜和其他食物，楼下也有超市和小吃店，你先在家休息，等我陪同领导开展完工作，我再回来给你接风。对，我们这个工作性质你是知道的。今年是建党100周年，各级各单位都在开展***教育学习活动，这个活动的意义重大，各单位都开展得有声有色。但是不乏也有少部门的基层单位，重经济轻党建，没有认真贯彻落实上级党委的要求。所以，我们此行，也是要去检查这项工作的开展情况，尤其是查看在工作中是否存在形式主义等问题，为***教育活动的落地落实提供坚实有力的纪律保障。对了，等我回来，周末的时候，我们去附近新开放的公园，或者我带你去参观我们单位开辟的廉政文化长廊，有很多鲜活的故事和案例，我非常想和你分享。先这样，我先去陪领导开展工作，有其他问题，你给我打电话呀。模拟完毕。

第三题：：单位打算组织***知识测试，领导让你策划一个方案，要求有创意和人人参与。你会怎么办？以铜为镜，可以正衣冠，以史为镜，可以知兴替。领导安排我策划方案，我打算以学史力行为抓手，开展“学史知行实践活动”。

第一，活动的目标要明确。本次实践活动是为了让党员干部参与实践工作，在工作中进一步加深对党的认识，增强党性观念和宗旨意识。通过开展这场活动，要不断激发党员干部的积极性，为党的百岁献礼。

第二，活动的形式要多样。近期，我打算在单位内部开展“向榜样看齐”对标承诺活动，由科室推荐优秀党员、模范先锋岗，经单位审定后，明确对标的榜样和模范，每名党员干部结合本人工作实际、岗位特点，提出力所能及的争创目标和落实措施，确定自己的标杆和榜样。下个月，在单位内部开展岗位竞赛，组织开展岗位练兵、技术比武、业务竞赛等活动；在“七一”开展演讲比赛，以科室为单位推荐优秀人员进行朗诵，最终选取优秀的前三名。

第三，活动的内容要务实。对标承诺主要承诺模范遵守党章、保持清正廉洁、高度敬业、服务群众等；岗位竞赛主要针对业务工内容、党章***掌握情况、群众工作条例等；演讲比赛主要围绕党的百年历程中的人物、故事、精神进行讲述。

第四，活动的对象要全覆盖。本次活动不仅需要在职的党员参加，也可以邀请离退休党员参加，还可以邀请其他干部职工参与，让单位的全体干部职工都能在本次活动中争当先锋、争做标兵，保持先进性和纯洁性。

蚌埠市工作报告篇九

工龄补助发放工作实施细则

根据安徽省新闻出版广电局、安徽省财政厅、安徽省人力资

源和社会保障厅印发《关于为农村老放映员发放工龄补助的实施方案》（皖广字„2014“34号），为切实做好农村老放映员身份工龄认定和工龄补助发放工作，特制定本实施细则。

第一章

认定原则

第一条

县乡联动，以县（市、区）为主。县（市、区）政府是解决农村老放映员老有所养问题的责任主体。认定工作以县（市、区）为主体，乡镇（街道）为基础，明确责任，分级负责，层层把关，确保认定工作平稳顺利。

第二条

公开公正、客观真实、积极稳妥。认定政策、操作过程、信息采集及资料审核等要公开透明、公正真实、客观全面；要细化认定方案，建立健全应急处理机制。

第三条

用的有关文件。调查是指各级农村老放映员认定工作机构组织进行的调查与取证。人证是指为农村老放映员身份和工龄认定提供的证言证词。人证对象为：农村老放映员曾工作机构的时任领导、同事、服务对象或其他知情人员（不少于3人，并且有公职身份或是村两委干部）。

第二章

身份认定

第四条

享受工龄补助的农村老放映员，需同时具备以下条件：

1. 现为安徽省户籍，仍为农民身份。
2. 1993年12月31日以前登记在册，被乡镇（公社）正式选用的农村电影放映人员。
3. 达到60周岁。到2013年12月31日，已满60周岁的，从2014年1月1日起享受工龄补助；到2013年12月31日未满60周岁的，从达到60周岁次月起享受工龄补助。
4. 达到领取年龄时未享受城镇职工基本养老保险（以下简称城镇职工养老保险）待遇。

第五条

因刑事犯罪或违反国家政策、规定被开除或辞退的农村老放映员，不享受工龄补助。

第三章

工龄认定

第六条 放映工龄系指1993年12月31日前从事农村电影放映工作起，截止至1998年12月31日。

第七条 符合身份认定条件的农村老放映员，工作满1年为1个工龄（不满1年按1年计算）。

第四章

认定机构

第八条

设区的市成立工龄补助专项工作领导小组，负责核定。工龄补助专项工作领导小组由设区的市人民政府市长或常务副市长任组长，文广新、财政、人社等部门负责人为成员，下设办公室（以下简称市工龄补助办公室），办公室设在文广新部门。

第九条

县（市、区）成立工龄补助专项工作领导小组，负责审核。工龄补助专项工作领导小组由县（市、区）人民政府主要负责人任组长，分管负责人任副组长，文广新、财政、人社等部门负责人为成员，下设办公室（以下简称县工龄补助办公室），办公室设在文广新部门。

第十条

乡镇（街道）成立认定工作小组，负责初审核实。认定工作小组由乡镇（街道）人民政府主要负责人任组长，相关部门负责人为成员，下设办公室（以下简称乡镇（街道）认定工作办公室）。

第五章

认定程序

第十一条

民政府主管部门选用的有关文件）。

第十二条

受理登记。乡镇（街道）认定工作办公室受理登记申请人提交的材料，一人一卷，建立档案。

第十三条

初审公示。乡镇（街道）认定工作办公室应集中收集本乡镇（街道）农村老放映员的原始档案材料，进行整理、复印和立卷入档，并结合申请人提交的材料，逐人进行初审。对卷宗材料齐全，符合要求的，乡镇（街道）认定工作办公室要及时予以初审通过；对卷宗材料不齐全的，乡镇（街道）认定工作办公室要组织人员进行调查、取证与核实。对不符合认定范围和条件的，要向当事人说明原因，做好解释工作。

乡镇（街道）认定工作办公室将初审、核实的认定结果进行公示（附件1-1）。公示分别在乡镇（街道）和村（居委会）同时进行，公示时间不少于1周。对公示有异议的，乡镇（街道）认定工作办公室要组织人员进行调查核实，并将调查核实结果重新进行不少于1周的公示。

公示无异议的，经本人签字确认后，由乡镇（街道）认定工作办公室将辖区内农村老放映员的卷宗材料、核实汇总表（附件1-2）等相关材料报县（市、区）工龄补助办公室审核。

通过的，要及时反馈乡镇（街道），做好解释工作。审核通过的人员名单，要在县（市、区）、乡镇（街道）、村（居委会）及电影公司进行不少于2周的公示（附件1-3）。

县（市、区）工龄补助办公室将公示无异议的审核汇总表（附件1-4）上报市工龄补助办公室进行审批。

第十五条 审批备案。市工龄补助办公室对所辖县（市、区）上报的审核汇总表进行审批，并将审批结果汇总表（附件1-5）报省广电、财政、人社部门备案。

第十六条

因政策性迁移和结婚等原因户籍迁移到本省外县（市、区）的符合条件人员，向户籍所在地乡镇（街道）申报，县级认定机构收到上报来的申请材料后，负责将其转往原工作地县

级认定机构，原工作地乡镇（街道）接县级认定机构转来的申请材料后，对其申请材料按照程序进行初审核实、上报审核等，审核通过后，原工作地县级认定机构负责将审核通过后的材料，转至户籍所在地县级认定机构按程序报市级进行核定，再报省广电、财政、人社部门备案。

第六章

补助发放

第十七条 农村老放映员工龄补助按月发放。

第十八条 县（市、区）工龄补助办公室按时将《新增到龄领取农村老放映员工龄补助人员情况明细表》（附件1-6，以下简称《新增到龄明细表》）送县（市、区）城乡居民养老保险经办机构（简称“经办机构”）。

第十九条 经办机构将《新增到龄明细表》导入信息系

统，对《新增到龄明细表》中享受城镇职工养老保险的人员情况进行核查，生成《到龄领取农村老放映员工龄补助人员享受城镇职工养老保险待遇核查表》（附件1-7，简称《核查表》），根据核查结果生成《当期农村老放映员工龄补助发放审批表》（附件1-8，简称《当期发放审批表》）和《农村老放映员工龄补助资金支付审批表》（附件1-9，以下简称《支付审批表》）。

第二十条 经办机构将《核查表》、《当期发放审批表》、《支付审批表》一并准备好，由县（市、区）工龄补助办公室及时领取。

第二十一条 县（市、区）工龄补助办公室对《当期发放审批表》审批签章后，反馈给经办机构进行发放；对《支付审批表》确认签章后送财政部门，财政部门审定后将资金足额划

拨到指定账户。

第二十二條 经办机构生成发放人员支付明细清单传递给金融机构；金融机构收到财政拨付资金后及时将支付金额划入领取工龄补助人员银行存折，同时向经办机构传送支付回执，并于3个工作日内，向经办机构反馈资金支付情况明细。经办机构核对无误后，及时在信息系统中对支付信息予以确认。

室填写《农村老放映员工龄补助核减表》（附件1-10，以下简称《核减表》）并提供给经办机构。经办机构根据《核减表》及时办理核减手续，从次月起停止发放工龄补助。

第二十四條 经办机构定期对领取工龄补助人员享受城镇企业职工基本养老保险待遇情况进行核查，凡已享受城镇职工养老保险待遇的人员，从信息系统中生成《核查表》，由县（市、区）工龄补助办公室审核签章后，从次月起停发其工龄补助。

第二十五條 如需调整领取工龄补助人员的工龄，县（市、区）工龄补助办公室要组织填写《农村老放映员工龄补助标准调整表》（附件1-11），并提供给经办机构在系统内调整补助金额。

第七章 资金管理

第二十六條 经办机构应及时将领取工龄补助人员的相关信息提供给城乡居民养老保险合作金融机构，委托金融机构统一制发银行存折，银行存折由县（市、区）工龄补助专项工作领导小组办公室负责发放。

老保险资金财务、会计制度进行管理。农村老放映员工龄补助资金支出列入“其他支出_____——对_____的补助支出”科目。

第八章

工作进度

第二十八条 成立机构，制定办法（2014年6月上旬）。市、县（市、区）、乡镇（街道）成立农村老放映员认定工作领导小组组织机构，落实专门工作人员，成立认定工作办公室，制定本地区的具体认定办法和实施方案。

第二十九条 动员部署，宣传培训（2014年6月中旬）。设区市、县（市、区）召开认定工作部署会，明确任务，落实责任。向农村老放映员宣传具体政策和工作流程，让农村老放映员了解相关政策精神和申报要求。各级各相关部门开展有关政策培训。

第三十条 个人申报，乡镇（街道）初审（2014年6月中旬-7月）。乡镇（街道）认定工作小组办公室收集整理档案，受理个人申报材料，进行初审、公示。

第三十一条 县级审核，二次公示（2014年7月底前）。县（市、区）工龄补助领导小组对乡镇（街道）认定结果进行审核和公示。

第三十二条 市级核定（2014年8月上旬）。设区的市工龄补助专项工作领导小组对所辖县（市、区）审核上报的发放名单进行核定，并报省广电、财政、人社部门备案。

第三十三条 省级备案（2014年8月中旬）。省广电、财政、人社部门备案各设区的市工龄补助专项工作领导小组上报的核定名单。

第三十四条 补助发放（2014年9月30日前）。县（市、区）工龄补助领导小组要于8月底前将首批发放人员信息交经办机

构，经办机构按照规定程序于9月底前及时足额发放。

第三十五条 各地原则上要一次性完成所有符合条件人员的身份、工龄认定和补助发放工作。但因故未能在规定时间内申报的人员，可酌情延期申报。认定发放工龄补助后，又有新的证据需重新认定的，可以再认定并予以补发。

第九章

附则

第三十六条 本细则由安徽省新闻出版广电局、安徽财政厅、安徽省人力资源和社会保障厅负责解释。

蚌埠市工作报告篇十

回首过去的一个多月，我们每日与旭日同起，伴着皓月而归。生活充实而有规律。

在实习之前，我迷茫过，压抑过。要成为一个老师，除了知识渊博，说话必会需要一定的魅力。但一直以来，我始终有个无法克服的缺点，在众人面前说话我常会紧张，或是声音颤抖，或是说话太快。因此越接近实习，我心里越紧张。到了实习动员大会上，我们院的指导老师的一句话，留给我很深的感受：实习，我们就是去失败的，去成功的。这句话让我释放了许多。

来到实习学校，见到穿着统一白色服装的学生，特别是第一天就听到一句很真挚的“老师好”，我的心里已平稳了许多，很自然的，接受了另一个身份。也开始了这不同寻常的八个星期的有着双重身份的学习生活。

一. 教学体会。

我任教初三级的美术。之前在学校的十节微格教学训练，在这里变得有点微不足道。

1. 基础技能课。

第一堂课，我抱着敢死的心态，没有紧张。声音自我感觉也比较响亮，而且教的内容是基础技能课，这样的课堂仿佛有个形去抓，目的非常明确。我结合我的经验和初学者易犯的错误，分步骤去教。同学们的专注的眼神不断地给我动力和勇气，这让我感觉很实在。

(1). 声调表情是控制课堂气氛的方向盘。

(2). 别想着一节课你说完了就了事，那是完了你的事，别忽略了学生。

(3). 尽早摸索到学生的实际情况，如接受能力，学习美术兴趣等。

(4). 别老在简单的问题上搞太多花样。

(5) 学生喜欢实际例子的引导。

于是，接下来的时间，我以这几点去要求自己，在课堂上多了几分自然，也渐渐加强了随意发挥的能力。而且在改了大量的学生作业之后，我才发现，原来批改作业的作用是如此的大。它让我更清楚学生的实际情况。在面对学生的时候，让我有个底。在上课之前，评论分析同学们的作业，可以让课程分阶段性，更加系统性。同学们学习的积极性更高。

2. 作品鉴赏课。

可以说鉴赏课是美术教育里面最难以把握的课堂，像水中月，雾里花，你知道她的美，却难以展现在学生面前。

在备课阶段，我尽量想象优美的语句，或搜索大师的一些幽默的小故事来渲染课堂气氛，我把课堂尽量设成我的想像中那样完美。

而到了真正的课堂上，才发现以上准备的这些，需要你的语言艺术，你的真正的感受去感染学生。但我的感觉是，我像是把刚发现的新闻报告给观众听一样。我放不开，无论是动作，表情或是语调。每一节课，我的指导老师颜老师都全程跟踪。颜老师意见比较简短，她让我注意与学生互动，像这种课留多点时间让学生去说。还有声调没有控制好，整节课就平了。

我抓住这两个意见，反思。的确，几节课，我都上得比较吃力，想尽量带学生进入那个大师的崇高的艺术境界当中去。却没注意到学生的感受。就像前面总结的别忽略了学生。

接下来，我尝试让学生去说大师的故事，或是怎么欣赏大师的画。有一个男同学给我的印象很深刻，他把达芬奇的画模糊地总结了一下，虽然听起来有点稚气，但着实让我产生了一点小佩服，课堂气氛也比较好，那是从他们理解的世界出发，比较容易带动同学。课堂气氛也比较好。我也更加注意了什么时候用什么声调，适当停顿或留个空白，会让课堂更富有节奏感。

几节课下来，我多了点体会和一些思考。

(1.) 课堂就像匹野马，

需要你的点点积累去慢慢驯服。

(2.) 要想去感染学生，你必须要有真实的感受。

(3.) 教好美术，需要一种情感，这种情感包括你对艺术不断的探索，还有对学生的一份爱心，守护学生的天性并加以引

导。

(4.)把你对学生的爱融入到你对艺术的热爱。这样你的教学质量才能不断上升。

3. 手工制作课。

最后的一个星期是手工制作课，主要让同学们制作和设计家具模型因为前面的许多挫折，我很早就为这个课做好准备，我努力回想我在初中时对美术课的期望，和那个时候对房子装扮的一些幻想。搜索了大量而又精美的手工制作，我也事先做好了几个范品。我也想着让音乐融进美术课堂，音乐美术本相通。有些音乐就是有种无形的力量，激发着人的情感。

在真正的课堂上，效果都不错。我把初中时的一些幻想陈述或转为提问放在导入部分。这给课堂起了个很好的展开，在展示样品时，同学们的眼睛都亮起来了，气氛达到了预期的效果。在同学们的制作过程当中，我慢慢推放原先准备好的一首节奏轻松的钢琴曲，没有人发问我为什么播放音乐，我也没故意说明。整个课堂情境，轻松流畅。师生能得到较好的交流。上完这个课以后，我发现和同学们的感情更亲切了。一部分同学的作品都不错。看着她们的作品，我仿佛回到了我的中学时代。

艺术是一种语言，艺术探索的是人类情感的奥秘。在美术教育中我深深体会到：必须注重与学生心与心的交流，尽全力、用爱心唤醒和鼓舞学生对生活的感受，讲方法、抓契机引导他们用美术语言去表现内心的情感，丰富生活、陶冶情操，促进审美能力的提高，能够身心和谐地健康成长。