

2023年本科开题报告导师意见评语 本科 论文开题报告(通用6篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。报告的作用是帮助读者了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

本科开题报告导师意见评语篇一

“三网融合”彻底打破了电视的垄断局面，电视业务及其发展模式将面临较大的冲击。多年的积累使电视产业拥有了丰富的内容资源、相对低廉的服务资源、一大批专业的制作团队，以及相关牌照的发放权。在融合发展的环境下，电视媒体要想有所作为，就要抓住机遇，迎接挑战，扬长避短，积极制定一系列应对政策，提升自己的核心竞争力。综上所述，研究电视产业面临的生存现状，探究其寻求发展的路径，有着重要的现实意义。

由于“三网融合”对我国电视产业有重大影响，所以相关的研究比较多，综合起来主要是对“三网融合”背景下我国电视产业所面临的机遇与挑战以及应对策略进行了论述。

在“三网融合”环境下，掌握业务优势和渠道优势的电信运营商逐步向综合信息服务提供商转型，向媒体行业渗透，这必将打破现有的媒体竞争格局，将给电视媒体带来巨大的挑战，因此把此项内容作为研究对象的人也比较多。

舒芳的《机遇与挑战——论三网融合对电视发展的影响》一文中指出：由于电信的业务能力大大增强，电视用户资源将受到较大冲击，同时电视业的广告市场会受到很大挑战，传统传输渠道的价值和地位降低，传统电视业务必将受到影响。

张海军在《谈三网融合给电视带来的影响》一文中说：各部门之间的竞争不仅有体制上的竞争，还有巨大的商业利益上的竞争，原本在传统媒体格局中处于较为有利地位的电视媒体不得不思考如何在激烈的新媒体竞争中站稳脚跟，赢得新的增长点。

崔杰在《解读三网融合下电视业运行体制》中指出：“三网融合”直接威胁广电企业的核心电视业务，使其在三网融合的竞争中处于不利地位。其次，电视传媒缺少相应的市场化运作经验，绝大多数企业仍处于转型过程中。此外，电视网络的整合程度较低，这增添了电视在三网融合后市场化运营体制改革的障碍。

“三网融合”具有重要的战略意义，电视业需抓住机遇，迎接挑战，扬长避短，积极制定一系列应对政策，来提升自己的核心竞争力，且以此作为研究对象的人也很多。

梁小兵在《三网融合系列举措推出将引发电视系统变动》中认为，电视业可借势完成全网整合，在巨大的存量用户的基础上，各地的电视运营商将有可能在统一的平台上运营数字电视增值业务，乃至开展基础电信业务。其次，电视行业投资力度加大，对产业链上下游带来机会。再次，电视将有机会在电信业务上大展手脚。值三网融合之际，电视系统企业除可以继续做互联网接入外，还有可能提供idc业务、网元出租业务以及voip业务，电视业有机会在电信业务上大展手脚。

黄升民在《三网融合下电视产业的发展》中说：我国电视产业发展的关键在于加快自身网络整合，并转变运营模式，高度重视媒体内容集成和运营，建立完善电视媒体内容集成、分发和运营平台，努力打造数字媒体内容基地，建立内容合作运营机制，逐步从网络管理向媒体内容业务管理过渡，向综合内容提供商的方向发展。

吴铮悦在《三网融合下电视产业的生存之道》中指出：目前

电视的一项紧迫任务是大力发展新媒体，积极与新媒体融合发展，大力加强媒体性质的功能和业务建设，采取不同于传统媒体的发展思路和政策措施，促进新媒体又好又快的发展。

吴升高在《三网融合下电视传媒体制创新走势》中指出了电视产业今后的发展方向，即事业企业并轨，逐步实行企业体制；打破地域界限，建立全国性的网络体制；加快重组并购，形成多元化的产权结构；超越分业管理，确立全覆盖的监管体制和手段。

从以上研究材料可以看出，大力发展“三网融合”提高我国信息产业整体实力这一重大举措对电视业的影响，成了传媒、业界和各方面专家研究的热点。“三网融合”是大势所趋，这是由多种原因所决定的，但是，电视业在以此为契机面对挑战的具体实践过程中的诸多困难很少有人提及，我将试图着力对此加以探究，为之前研究的不足做必要的补充。

该论题研究的内容主要是以下几个方面：

（一）广电产业运营模式的转变

（二）员工配置和技术能力的提高

（三）广电网络业务能力的提升

1、加快广电网络的改造

2、开办内容新颖的节目

3、充分发挥自身的优势

4. 选题研究的技术路线、研究方法和要解决的主要问题：

研究技术路线：首先，了解本论题的研究状况，形成文献综述和开题报告。其次，进一步搜集阅读资料并研读文本，做

好相关的记录，形成论题提纲。

研究方法：运用文献分析法、文本细读法、比较法、综合分析法等进行研究。要解决的关键问题：（把自己的关键问题用两句话写下即可）

6、参考文献：

签名：

年 月 日

教研室主任或组长签名：

年 月 日

说明：本表另行装订成册。

本科开题报告导师意见评语篇二

从穿着打扮看我们生活的变化——中国古今服饰文化小探

课题编号

20xx—01702

导师：

成员：

组长：

班级：

俗话说得好：“人靠衣装，佛靠金装”，而一句“衣食住

行”更是将“衣”摆在首位。可见，“衣着”在人们的日常生活、社会交际中扮演着何等重要的角色。绚丽多彩的服饰不仅体现了人类对美的追求，更作为社会文化的一种载体，不同的服饰打扮还可以从侧面反映出不同的社会背景和文化。从远古时代的人类用树叶兽皮遮羞保暖，到当今社会讲究时尚、潮流、个性的流行服饰，人类的服饰演变历程怎样？它又是怎样影响、改变人们生活与观念的？当代的中学生对穿着打扮的追求和看法又是什么？我们将带着这一系列的问题，追寻我国服饰文化史，领略中华服饰文化的精髓与博大。希望通过我们的研究，制订出一个可行方案，宣传服饰文化，让服饰文化引起更多当代中学生的关注，使他们对穿着打扮的追求有更高更新的认识与品味，让他们的穿着打扮展现出当代中学生动人的风采。

预期成果

体验、调查分析报告、论文

研究方法

通过查阅书籍、报刊杂志、互联网、问卷调查、实地考察等形式，在老师的指导下，结合自己的基础知识、能力，收集有关资料，撰写相关论文。

活动计划

任务分工：由于人数有限，所以全组全过程参与。

活动计划：

第一阶段（第3周）：参加课题研究培训，开好开题会，制订课题研究方案。

第二阶段（第4—10周）：通过各种有效途径搜集中国古今服

饰文化的有关资料，并整理分析资料。

第三阶段（第11周）：对我校高一年级的学生对穿着打扮追求与认识的问卷调查，整理分析调查数据。

第四阶段（第12—13周）：总结课题研究工作，撰写和修改课题研究报告。准备相关验收材料，完成有关结题验收的准备工作，申请课题鉴定、验收。

可行性分析：

人员条件：我们对这个课题充满着浓厚的兴趣，这将会使我们更加热情地投入到活动中去，尽自己最大的力量完成好这门课程。

我们的成员中有一名是团支书，这将使我们的活动开展得更加顺利。本组成员团结互助，善于分工合作，这也将促使我们的活动更加迅速的完成。

物质条件：我们家中都有电脑，上网查找资料较为方便

时间条件：现在下午一般都是两节课后就放学了，所以我们聚在一起的时间很充裕；同时，课间，中午的时间我们也都可以利用。

总结：对我们来说，研究性学习本身就是一个全新的课题，同其他功课相比，它的学习范围，内容和自由度都大大增强了。虽然开始大家都有点儿摸不着头脑，但在我们的努力以及朱老师的精心辅导下，我们克服了困难，最终顺利地完成了这次开题报告。

下面从三个方面谈谈我们的收获和体会：

1、我们共进行了两次开题论证。第一次论证时我们做得很不

好，无论是形式还是内容，都很粗糙。看了另外两组同学的展示，我们感到很没面子，也有些不服气。我们决定重新修改，完善一下，同时希望再有一次论证的机会。经过大家的共同努力，第二次论证我们做得非常好，不仅内容充实，而且做成了幻灯片的形式，视觉效果也很好，得到了其他同学和老师的一致好评。由此我们感到，不是我们没有能力，而是我们没有全心全意地付出。只要肯做有心人，相信天下一定无难事——信心，是我们研究过程中的第一个收获。

2、研究活动是一个团体活动，无论是制定研究框架还是具体实施，都需要几个人共同讨论决定，单靠个人的力量是无法完成，至少是不可能完善的。因此它在客观上为我们创造了互相交流学习的机会。学会合作，学会取长补短，这是我们研究活动的又一个收获。

3、通过此次活动我们也发现了自身存在的许多问题，比如说办事拖拉，效率太低，对问题的理解不够透彻等等，我们要在今后的活动中积极解决这些问题，解决问题的过程就是提高的过程。

教师评价：

1、研究小组的学生均能按要求完成研究工作。研究热情高，有很强的集体荣誉感；研究过程扎实，能记录下每一步的研究历程；组员分工比较合理，基本能作到在研究过程中分工协作。总体来说，在规定的时间内，在小组的合作努力下成功完成了第一阶段的工作，这是值得肯定和表扬的。

3、第一次各组间的相互论证，激发了学生的竞争意识，经过修改后，进行了第二次论证，效果非常好。具体表现在：（1）题目范围变窄了，增强了现实意义；（2）内容方法具体，详尽，丰富，可操作性强；（3）有外出实践活动，信息来源丰富，等等。他们表示，要在今后的工作中做得更出色。

本科开题报告导师意见评语篇三

开题报告主要包括以下几个方面：

(一) 课题名称

(二) 课题研究的目的是、意义

(三) 国内外研究现状、水平和发展趋势。就是本课题有没有人研究，研究达到什么水平，存在什么不足以及正在向什么方向发展等。开题报告写这些内容一方面可以论证本课题研究的地位和价值，另一方面也说明课题研究人员对本课题研究是否有较好的把握。我们进行任何科学研究，必须对该问题的研究现状有清醒的了解，这在第一部分已经谈到。

(四) 课题研究的理论依据。我们现在进行的课题基本上都是应用研究和发展研究，这就要求我们的研究必须有一些基本的理论依据来保证研究的科学性。比如：我们要进行活动课实验研究，我们就必须以课程理论、学习心理理论、教育心理学理论为研究试验的理论依据。我们进行教学模式创新实验，就必须以教学理论、教育实验理论等为理论依据。

(五) 课题主要研究内容、方法

(六) 研究工作的步骤

(七) 课题参加人员的组成和专长。主要看参加人员的整体素质与水平，尤其是课题负责人的水平怎么样。如果参加人员和负责人既没有理论又没有实践经验，这个课题就无法很好地完成，也就无法批准立项。

(八) 现有基础。主要是人员基础和物质基础。很多课题对人员和设备方面要求是比较高的，如果基本的研究条件都没有，

这个课题同样不能立项。

(九)经费估算。就是课题在哪些方面要用钱，用多少钱，怎么管理等。

本科开题报告导师意见评语篇四

中小企业是推动国民经济发展，构造市场经济主体，促进社会稳定的基础力量，对企业健康发展、培育壮大市场主体、扩大就业渠道、促进国民经济持续、稳定的发展具有十分重要的意义，对于占全国企业总数99%、工业产值60%、利税40%、就业机会75%的中小企业，现阶段不但是我国经济发展的重要力量，而且在对外贸易中占的比重也越来越大。

2. 探究中小企业的出口路径的意义中小企业能在国际市场大显身手，也能推动我国经济的可持续发展，有利于扩大企业市场，提高中小企业国际竞争力；有利于缓解中小企业资金短缺困难，可以利用出口获得发展资金，也可以吸引海外风投基金或者吸引外资合股以及从海外资本市场出口型中小企业是近年来我国贸易增长的中坚力量，是国民经济的生力军，其发展越来越关系到经济发展、社会稳定与和谐。产业集群化发展是目前世界经济发展中的一种重要经济现象，也是我国中小企业发展的必经之路，其对企业、区域、国家的经济发展都具有现实而深远的意义。对于我国出口型中小企业目前产业集群发展的现阶段而言，还存在很多问题，比较突出的一点就是集而不群，大而不强，缺乏整体协调发展的支持体系和战略部署。这一点，在当前全球经济危机的形势下尤为凸显。目前我国对出口型中小企业的研究还不多见，远远落后于实践中的需要。本文将从经济学视角，以我国出口型中小企业集群作为研究对象，以促进我国出口型中小企业产业集群可持续发展、提高集群应对风险能力及集群竞争力为目标。

2. 国内外研究现状

3. 自改革开放以来我国无论是

3. 选题研究的内容：该论题研究的内容主要是以下几个方面：

（一）广电产业运营模式的转变

（二）员工配置和技术能力的提高

（三）广电网络业务能力的提升

（一）机遇

1、拓展电视传播的新渠道

2、增强电视传播的互动性

3、扩大电视传播受众群体

（二）对策

1、加快广电网络的改造

2、开办内容新颖的节目

3、充分发挥自身的优势

4. 选题研究的技术路线、研究方法和要解决的主要问题： 研究技术路线：首先，了解本论题的研究状况，形成文献综述和开题报告。其次，进一步搜集阅读资料并研读文本，做好相关的记录，形成论题提纲。第三，深入研究，写成初稿。最后，反复修改，完成定稿。研究方法：运用文献分析法、文本细读法、比较法、综合分析法等进行研究。要解决的关键问题：（把自己的关键问题用两句话写下即可）

6、参考文献：

- 1、陈乃醒：“我国中小企业进出口贸易服务需求”，《中小企业评论》20xx年第10期。
- 2、鲁桐主编：《中国企业跨国经营战略》，经济管理出版社20xx年版。
- 3、邹刚，黄祖辉，周连喜：“中小企业的国外市场进入模式与演进——以浙江省为例的若干分析”，《财贸经济》20xx年第6期。
- 4、李时民：《中小企业出口问题研究》，光明日报出版社20xx年版。
- 5、徐剑明：《国际营销实务与案例》，机械工业出版社20xx年版。
- 6、尹柳营主编：《中小企业如何发展与腾飞——国际化经营视角》，清华大学出版社20xx年版。
- 7、顾列铭：“中国如何拥有国际市场定价权”，《中国外资》20xx年第2期。
- 8、任建雄、吴兵：“中小企业国际化动因及其国际化战略选择”，《企业天地》20xx年第5期。

7. 指导教师意见：

签名：

年 月 日

本科开题报告导师意见评语篇五

一、题材选择是水彩画创作的“质”

二、作画技巧是水彩画创作中的“法”

(一)干画法和湿画法影响着画中的空间变化

(二)水分是水彩画中不可或缺的媒介

1、时间问题

2、空气的干湿度

3、画纸的吸水程度

(三)“留空”为水彩画中的“点睛之笔”

三、构图方式是水彩画创作中的“形”

四、艺术内容是水彩画创作中的“情”

(一) 静物水彩画

(二) 风景水彩画

(三) 人物水彩画

五、总结

本科开题报告导师意见评语篇六

大家下午好！

我是xxxx中学的吕志荣。作为一名青年教师，我很荣幸能站在这里将我的小课题实施方案面对面地向诸位前辈作出汇报，也真诚地邀请您对我的开题报告多提宝贵的意见和建议。

我所研究的小课题名为“中学政治课中多媒体辅助教学有效性研究”，接下来我将从以下四大方面对我的开题报告做出阐述和汇报。这四个方面分别是：第一，本课题研究的.背景和意义；第二，课题名称的界定和解读；第三，课题研究的步骤和举措；第四，课题的成果预期和呈现。

首先，让我们来看其中的第一大问题：本课题研究的背景和意义。我想先来谈谈我选择本课题的缘由。

作为一名80后，虽然在自己的高中之前很少有机会接触到电脑，而且在自己的中小学生涯中也确实很难见到以多媒体为辅助的课堂教学，然而在我的本科和研究生阶段，由于学习和生活的需要，计算机的基本操作和使用对我个人而言也并不陌生。但是，我并没有想到的是毕业之后进入中学担任政治教师以来，计算机会成为我如此亲密的工作伙伴，成为自己在日常教学和备课过程中必不可少的一项工具。

在xxxx中学任教以来，我亲眼见着多媒体在中学课堂中的普及，结合着自己亲身使用的经验，我经常都在思考，多媒体在中学的政治课中到底应当如何恰当地被使用，多媒体辅助教学的有效性到底如何才能最大的程度上得以发挥？按照常理而言，多媒体以其强大的功能带给我们教学的应当是同样强大的辅助效果，那么我到底是为什么会为对多媒体辅助教学的有效性产生质疑呢？这是因为在我观察多媒体被使用的过程中感觉到了一些问题的存在。