

小学五年级运动会解说词 小学五年级语文教学反思(通用8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

美术自我鉴定篇一

当你赶时间的时候，似乎时间也在跟你赛跑；你越赶它似乎跑的越快。我现在才应过来，原来我的学生生活就要结束了。四年的学生生活，使我在学习能力和处事能力上都得到了进一步的提高，自我约束能力也明显的增强，生活的自主能力算是最的提高，我已经可以立的脱离父母。并且对人生观，价值观，世界观都有了更深的认识。我的为人之道是以诚待人，待事、坚持信念行动创造价值、自我创新。

回想，即将踏出校门的我，满心期待千世界的.挑战和磨练。现在是对过去的审视和总结，亦是对未来的憧憬和希望。自我总结一下。

在思想上，本人经过班级的初选，到系审核，再到院的批准，光荣的成为了xxx学院美术系入党积极分子党培训中的一员，并经过学习与考核，成绩合格成为了入党积极分子。在学习上，自我进湖南第一师范学院的第一天起，我就没有忘记我来湖南第一师范学院的目的学好知识，学会做人。在湖南第一师范学院，虽然我在有些方面得到了肯定，但我真正实现自我价值还需要更加努力，读到到老，学到老也就成了我最基本的思想。

在工作上，在寒暑假期中实习中，我知道了事业的伟和一个人

的付出与成就。在学生的社会实践活动中我得到了找工作比较难的启发,启发我要克服困难勇于直前。

在生活上,本人自来到xxx学院以来,我对生活充满了爱,充满了情。同学之间的情犹如亲情但更胜亲情,朋友之间的情犹如手足之情,母校就这样我爱上了xxx学院的每个人,每件事物,我们最爱的当然就是自己的母校。同时立自主的生活让我也就这样成熟了起来,办事情越来越稳重了。我体会到了学立自主的生活是我们进入社会的生活的根本。是一道工具,我们必须学会立自主。

美术自我鉴定篇二

我自入校来思想上要求上进并努力学建设有中国特色社会主义理论,体会伟大、认真思考的思想和先进的理论,并试着在学习中检验和实践。”__“的精神是思想领域的精髓,是先进的思想、先进的理论,也是务实和高效的理论。我国仍处在社会主义初级阶段,但是随着我国__先进思想的建立,随着经济的发展和综合国力的增强,随着中国加入wto[]中国正逐渐融入世界,世界也越来越了解中国,人们生活水平大力提高,我国的社会主义的建设正在加速前进,中国已今非昔比。

中国奥运成功充分说明了中国综合国力的提高,中国正在世界上赢得广泛的肯定和赞扬。只有经济发展了,人们生活水平提高了,国家强大了,才能赢得尊严。中国加入了wto[]中国更是全面融入了国际社会,世界也会更全面更直接地接触、了解中国,中国全面走向世界,世界也大举进军中国。这是中国大力发展的好时机,虽然有风险有困难,但更多的是机遇和发展。作为跨世纪的大学生,在这千载难逢的时机走向工作岗位,肩负振兴中华的重任,并走向世界,这是很刺激和令人兴奋的。虽然前路不会是一帆风顺,但肯定是充满挑战和活力,我会全身心地投入到工作中去,发挥自己的才能

和特长，努力拼搏，实现自己的人生价值，为母校争光。

在大学期间，我由一个只知道读书的小__孩，变成一个有着自己个性和思想的先进青年，国家让我幸福，大学让我自豪。我刻苦学习，认真钻研，思想不断进步。我积极向中国共产党靠拢，进校以后向党组织递交了入党申请书，参加了党课培训，在校期间一直热情向组织写__。

作为一个师范专业的学生，做一个老师是我的理想，我从小就想做一名光荣的人民教师。我的____是一名优秀教师，她丰富的知识、对学生的爱心以及对教育事业的热爱都深深的打动和感染了我。我也会通过自己的努力以及对教育事业的热爱做一位优秀教师。

在即将走向工作岗位前夕，我心情十分激动、兴奋，因为我知道教师是人类灵魂的工程师，教师所从事的工作是天底下最光辉的事业。而且我知道作为党培养出来的人民教师，必须忠诚于党的教育事业，忠诚于人民的教育事业。在思想上我早就做好了作为一个人民教师的准备，我很想走向讲台，用自己的热情、知识培养祖国新一代的花朵。当然我也知道教师是辛苦、清苦的，不过我不怕!我也做好了一切思想的准备!我会努力的工作，而且一定要做好自己的本职工作，反复钻研，认真学习，多与学生沟通，为学生考虑，为学生服务。争取每一天都是充实的一天，都是美好的一天，都是满意的一天，也都是学生快快乐乐、高高兴兴成长的一天。

在大学间，我尊敬老师，热爱母校，无论是对老师还是对学校我都怀有很浓厚的感情。我团结同学，关心集体、关心同学、乐于助人，曾多次捐款帮助贫困学生，并参加献血，为同学打开水，参加义务劳动……，受得老师与同学的好评。

我遵纪守法，遵守学校的规章制度，从没有违纪行为。而且在校期间我一直担任班上的团支部书记，积极配合老师搞好班里的、系里的组织纪律。因工作出色，领导有方，所在支

部及班级多次被评为优秀集体，_____年度被评为“优秀团支部”，_____年度被评为“三好班级”。

在校期间，我努力学习各个科目，没有无故缺课，不懂就问，虚心学习，非常刻苦。美术概论、中外美术史、美术教育学、美术心理学、绘画基础(素描、色彩)、版画、三大构成、解剖学、__学、艺术表现材料学和_____学等各科成绩大都在80分以上，还有8科90多分，成绩优异。专业课(_____)尤其出色，大部分都是90多分。

我对自己的专业无比地热爱，国画(中国画)是中国的国粹，我十分热爱美术，热爱中国画，可以说美术中国画是我生命的一部分，是我的特长也是我的爱好。我为此付出很多也得到了许多快乐。我快乐我是美术专业的，我高兴我学的是中国画。但是国画要付出百倍的努力才能学习好它，有所成就更是不容易。而且需要持之以恒不断努力，不断学习。加上中国画有时并不能得到别人的欣赏和肯定，难以体现其价值和得到回报。可我一直都在十分认真的学习，努力钻研。用我的满腔热情，用我全身心的快乐都放到中国画的学习和创作中。我不但学习打好美术专业所应有的牢固的基础、中国画的专业知识，而且努力学习理论知识，学习提高自己的鉴赏水平，让自己学习中国画上到一个比较高的层次。我经常在学习创作中体会到那种胸有成竹、品味自然、感悟人生……，真的我觉得心满意足了。我想我能在_____级国画班中取得优异(中上)的成绩，除了自己的不断努力外，也许就是因为我不不断的思考，思考知识，思考专业，思考人生……。

我不怕辛苦，不怕困难，积极参加各种社会实践和野外写生。_____年暑假到广州参加社会实践，参观、写生广州的中山纪念堂、五羊石像、镇海楼、中信广场等，既大开眼界、长了见识又提高了专业水平。而且还带了一些学生学习美术，学习中国画，虽然他们的基础很差，但通过我的细心教导，10多天后他们也能画得似模似样了。我的总结

《_____》获得老师的好评。我还多次参加系里组织的野外考察写生，到冰峪沟，到西安、兰州、九寨沟、峨眉山、庐山、长江三峡、苏州、上海等地。一路上虽然风餐露宿、日夜奔波，非常辛苦，但却满载而归，取得了优异的成绩，得到带队老师的好评，获得同学们的肯定。_____年下半年参加教育实习，我在思想上就给自己定了一个高要求，那就是一定要达到完美。因业务过关，加上精心准备，取得__成功，得到学生的喜欢和老师的高度评价。而且还代表_____级在系里上了一节公开课，也非常成功。最终我终天如愿以偿，获得了“优秀实习生”的荣誉称号。

毕业论文，通过自己平时的积累和思考，加上老师的帮助修改，还有自己的认真写作。完满完成任务，顺利通过了论文答辩。但是因为平时对论文的写作重视不够，没有专门去学习和操练过，所以论文还有不足之处，有点像散文，不能评上优秀，这是我的终生的遗憾，不过我会在以后的日子里好好学习、钻研，争取在自己走向工作岗位后写出高质量的论文。

美术自我鉴定篇三

给我一双翅膀，让我飞翔。当你赶时间的时候，似乎时间也在跟你赛跑，你越赶它似乎跑的越快。我现在才反应过来，原来我的大学生生活就要结束了。我是xx师范学院美术学院，美术学专业xx届的一名应届毕业生。四年的大学生活，使我在学习能力和处事能力上都得到了进一步的提高，自我约束能力也明显的增强，并且对人生观，价值观，世界观都有了更深的认识。我的为人之道是以诚待人，待事、坚持信念行动创造价值、自我创新。

我坚信在富有热情与活力的生命之夏，我可以找到自己的天地。因为“初生牛犊不怕虎”，所以我可以有巨大的勇气和自信去面对也许远比想象更巨大的挑战。因为挑战所以存在，我相信自己的实力，毕业在即，以下是我对这四年来一个

鉴定。

我是一个外向型的人，性格开朗活泼，待人处事热情大方，生活态度端正向上，思想积极开放，能很快接受新鲜事物。我最大的特点是：热心待人，诚实守信，具有创新和开拓意识，勇于挑战自我。

在思想上，本人品质优良，思想进步，坚持诚实、守信、礼貌、谦虚的做人原则。我热爱祖国，热爱人民，拥护党的路线方针和政策，严格要求自己，并积极向党组织靠拢。

我尊敬老师，热爱母校，无论是对老师还是对学校我都怀有深厚的感情。我团结同学，关心集体、关心同学、乐于助人，曾多次捐款帮助贫困学生。我积极参加从班到系、院的各种集体活动，并为集体出谋献策。时刻关心同学，与大家关系融洽。

在学习上，我从踏入学校大门的那天起，就在良师的精心指导下，自己的奋力拼搏，和同学的友好帮忙下，逐渐成为了一个能适应社会要求的大学生，并为做一个知识型的社会主义建设者打下坚实的基矗在校期间学习了中外美术史、美术概论、美术技法理论、现代教育学、心理学、美术教学理论与方法、现代教育技术、教师职业基本技能，以及美术基本技能的应用等知识。通过计算机一级以及普通话二乙的考试，并通过院英语四级，能熟练运用办公自动化及教学多媒体。我对自己的专业无比地热爱，我十分热爱美术，热爱油画，可以说美术油画是我的特长也是我的爱好。为此我付出很多，但是与此同时我也得到了许多快乐。学习油画需要付出百倍的努力才能学好它，有所成就更是不容易，而且需要持之以恒的努力学习。我不但学（习打好美术专业所应有的牢固的基储油画的专业知识，而且努力学习理论知识，学习提高自己的鉴赏水平，让自己学习油画上升到一个比较高的层次。我经常在学习创作中体会到那种胸有成竹、品味自然、感悟人生。

此外，本人还认真上好体育课，每堂体育课都能按照老师的要求完成锻炼的任务，体育达标。我积极参加班上、系里以及学校组织的各种文体活动，羽毛球赛、排球赛等我都能上去表现一下，不但锻炼了身体还能为集体争光。课余时间我积极参加各种体育锻炼，乒乓球、跳绳等等，这些不但可以锻炼身体，而且还能给我带来许多快乐。在锻炼中我还能体会到拼搏的精神和某种人生的哲理。也正因为如此，所以我有健康的体魄，也有健康的人生和心理，因为我乐观向上，永远向前。

为了提高自己的社会交往和各方面知识的运用能力，我积极参加社会实践。四年中，我加入了青年志愿者、参加了学校党校培训，这些经历，不仅增强了我吃苦耐劳的精神，自理自立的能力，还提高了我与别人合作与交往的能力。

在即将走向工作岗位前夕，我的心情十分激动、兴奋，因为我知道教师是人类灵魂的工程师，教师所从事的工作是天底下最光辉的事业。而且我知道作为党培养出来的人民教师，必须忠诚于党的教育事业，忠诚于人民的教育事业。在思想上我早就做好了作为一个人民教师的准备，我很想走向讲台，用自己的热情、知识培养祖国的新一代。当然我也知道教师是辛苦、清苦的，不过我不怕，我也做好了一切思想的准备！我会努力的工作，而且一定要做好自己的本职工作，反复钻研，认真学习，多与学生沟通，为学生考虑，为学生服务。

作为美术专业的学生，我相信自己不仅仅能在纸张上绘画出美丽的画面，同样的在生活中我也可以作出美丽的图画。天大地大，世界永无尽头，这四年中，在各方面我都有量的积累和质的飞跃，但我知道自己除了理论知识之外，我的经验与阅历还尚浅。读万卷书，行万里路，这些还需我在以后的实践工作和学习之中不断提高！我深信机遇定会垂青有准备的人，我憧憬着美好的未来，时刻准备着！

美术自我鉴定篇四

时光如流水，即将毕业的我回顾过往的足迹，点点滴滴依然清晰分明。毕业在即，为了更好地服务社会，下面就对我的大学生涯作一个简单的自我鉴定。

思想认识：在校学习期间，我热爱祖国、热爱人民、热爱社会主义，拥护中国共产党和他的领导。能初步树立起马列主义的科学世界观，以及爱国主义、集体主义、民主法制和自尊自爱自强的社会主义思想观念。

基础上，有一个较完整的提升，对以前在专科阶段学习的知识有个反刍的机会，对知识有进一步的理解，自身素质有进一步的提高。这些知识使本人提升了对教材的宏观把握和微观处理的整合能力。

专业技能：美术教师的专业技能涉及到教材的处理技能，问题设计技能，授课技能等，函授学习对我影响最深的是课堂教学技能中的导入技能，过渡技能，示范技能，讲解技能，纠错技能等；如何有效地引导学生进行小组合作探究。

存在的问题：新课程背景下教师急需解决的问题得不到解决：如现代教学媒体的知识应用，美术教学课件的制作和应用，新课程背景下教师角色的转换，教学策略的变化，师生间的交流沟通，小组合作探究的规范操作等无法得到学习和进修，这是我继续学习的目的之一，也是本人存在的问题。

在今后的工作计划中，我将这三年来的所学融会贯通，学以致用，提高自己的“学力”，无愧于取得的“学历”。我将以“认认真真做人，踏踏实实工作”为准则，更好地为教育事业贡献自己的青春和智慧。

xxx同学在大学四年的学习生涯中，在思想上积极上进，关注国内外的重大消息，积极向上，主动学习党的重大方针政策。

在学习上xxx同学很明确自己的学习目的和目标，对自己的未来有这明确的认识和努力方向，为此不断付出，不断学习来丰富自己的学识，在校期间自学了日语课程。与此同时，陈肖容同学并没有落下自己的专业课学习，在专业课上陈肖容同学有着优秀的专研意识，有着较强的钻研能力和创新能力，并且在实践上也有着动手能力。在平时生活中，为人处世和善热情，和同学关系融洽，并积极参与各项集体活动，乐观开朗，乐于助人，意志坚强，并有着朴素的生活作风，不骄不躁，并且参加了很多校内的体育活动，学习了乒乓球以及拉丁舞等等，有助于成就一个良好的健康体魄。希望在以后的工作和学习中，继续保持并发扬优良作风，兢兢业业，争取取得更大的成绩。

美术自我鉴定篇五

日子过得真快，转眼间，一个学期就要过去了。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期的工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实

践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

美术自我鉴定篇六

时光走过三个年轮，即将毕业的我回顾过往的足迹，点点滴滴依然清晰分明。毕业在即，为了更好地服务社会，以下就对我的大学生涯作一个简单的自我总结鉴定。

思想认识：在校学习期间，我热爱祖国、热爱人民、热爱社会主义，拥护中国和他的领导。能初步树立起马列主义的科学世界观，以及爱国主义、集体主义、民-主法制和自尊自爱自强的社会主义思想观念。

业务知识：三年的函授学习，虽然面授时间短，平时教学任务繁重，没有很多的时间作深入的思考，但觉得还是有较大的收获：特别是通过对□xx-x□□□xx-x□□□xx-x□□□xx-x□□□xx-x□□□等专业课程的学习，使本人美术业务知识在原来的基础上，有一个较完整的提升，对以前在专科阶段学习的知识有个反刍的机会，对知识有进一步的理解，自身素质有进一步的提高。这些知识使本人提升了对教材的宏观把握和微观处理的整合能力。

专业技能：美术教师的专业技能涉及到教材的处理技能，问题设计技能，授课技能等，函授学习对我影响最深的是课堂教学技能中的导入技能，过渡技能，示范技能，讲解技能，纠错技能等；如何有效地引导学生进行小组合作探究。

存在的问题：新课程背景下教师急需解决的问题得不到解决：如现代教学媒体的知识应用，美术教学课件的制作和应用，新课程背景下教师角色的转换，教学策略的变化，师生间的交流沟通，小组合作探究的规范操作等无法得到学习和进修，这是我继续学习的目的之一，也是本人存在的问题。

在今后的工作计划中，我将这三年来的所学融会贯通，学以致用，提高自己的“学力”，无愧于取得的“学历”。我将以“认认真真做人，踏踏实实工作”为准则，更好地为教育事业贡献自己的青春和智慧。

美术专业毕业生的自我鉴定的延伸阅读——毕业自我鉴定的写作方法

1. 要认真听取老师和同学们的意见。老师看问题比较透彻，对学生的各方面情况有着比较全面的了解；同学之间朝夕相处四年，情同手足，互相之间比较了解，临别之际，也能讲肺腑之言。注意听取他们的意见，对写好自我鉴定无疑会有帮助。
2. 自我鉴定必须写实。使人看了鉴定如见其人，依据鉴定判断你的品质、能力、性格等，以便组织对你有所了解和合理使用。
3. 态度要端正，字迹要工整。有些同学对自我鉴定不太重视，常常是条理不清，文笔不畅，字迹草，口号连篇，马马虎虎，敷衍了事。这种鉴定给人留下的印象抑或缺乏责任心，抑或玩世不恭，抑或水平不高，让人怀疑你的能力。实际上自我鉴定就是你的“自我推销广告”，可千万要注意广告效果哦！
4. 受过何种奖励和处分。如受过处分应主动说明原因，着重讲讲认识态度和改正决心，切不可隐瞒，主动讲明说明你态度诚恳，能取得用人单位谅解和信任，不会影响就业。反之，通过档案了解到后，用人单位会认为你不老实。

美术自我鉴定篇七

本人在几年中系统学习了艺术学、教育学、中外美术史、美术概论、中外画论概要、古文字学与古代汉语、美术考古学基础、书画鉴定概论、美术与摄影基础等课程。

通过几年的学习，本人具备以下几方面的知识和能力：

- 1、全面理解和掌握美术学的专业基本理论和基本知识；
- 2、运用辩证唯物主义和历史唯物主义的基本方法去阐述美术发展的规律；
- 4、了解和关注美术学的理论动向及前沿课题；
- 5、掌握文献检索、资料查询的基本方法、具有一定的科学研究能力和实际工作能力。

方向，我积极地向党组织靠拢。本人遵纪守法、爱护公共财产、关心和助他人，并以务实求真的精神热心参与学校的公益宣传和爱国活动。

学习上，我热爱自己的专业还在书法和体育运动都获得好成绩。除了在专业知识方面精益求精外，能有更提高。

生活上，我最的特点是诚实守信，热心待人，勇于挑战自我，时间观念强，有着良好的生活习惯和正派作风。由于平易近人待人友好，所以一直以来与人相处甚是融洽。

工作上，对工作热情，任劳任怨，责任心强，具有良好的组织交际能力，和同学团结一致，注重配合其他学生干部出色完成各项工作，得到了家的一致好评。

在今后的日子里，我会从自身找原因，改进缺点不足，改善

学习方法，提高理论水平，在提高自己科学文化素质的同时，也努力提高自己的思想道德素质，使自己成为德、智、体诸方面全面发展适应21世纪发展要求的复合型人才，做一个有理想、有道德、有文化、有纪律的建设者和接班人。

美术自我鉴定篇八

时光走过三个年轮，即将毕业的我回顾过往的足迹，点点滴滴依然清晰分明。毕业在即，为了更好地服务社会，下面就我的大学生涯作一个简单的自我总结鉴定。

思想认识：在校学习期间，我热爱祖国、热爱人民、热爱社会主义，拥护中国共产党和他的领导。能初步树立起马列主义的科学世界观，以及爱国主义、集体主义、民主法制和自尊自爱自强的社会主义思想观念。

业务知识：三年的函授学习，虽然面授时间短，平时教学任务繁重，没有很多的时间作深入的思考，但觉得还是有较大的收获：特别是通过对□xxx□□□xxx□□□xxx□□□xxx□□□xxx□□等专业课程的学习，使本人美术业务知识在原来的基础上，有一个较完整的提升，对以前在专科阶段学习的知识有个反刍的机会，对知识有进一步的理解，自身素质有进一步的提高。这些知识使本人提升了对教材的宏观把握和微观处理的整合能力。

专业技能：美术教师的专业技能涉及到教材的处理技能，问题设计技能，授课技能等，函授学习对我影响最深的是课堂教学技能中的导入技能，过渡技能，示范技能，讲解技能，纠错技能等；如何有效地引导学生进行小组合作探究。

存在的问题：新课程背景下教师急需解决的问题得不到解决：如现代教学媒体的知识应用，美术教学课件的制作和应用，新课程背景下教师角色的转换，教学策略的变化，师生间的交流沟通，小组合作探究的规范操作等无法得到学习和进修，

这是我继续学习的目的之一，也是本人存在的问题。

学习上：本人在在校期间学习了中外美术史、美术概论、教育学、心理学、教师职业基本技能，以及美术基本技能的应用等知识。获得过两次专业一等学金，一次专业二等奖学金。国家计算机二级已过，能熟练运用办公自动化。通过国家英语四级考试。

工作上：在这样一个竞争激烈的社会里，不仅要掌握好专业知识，更加做到与社会与时代接轨。因此，学习之余，本人注重知识与能力的平衡发展。曾担任辅导员助理兼学生会副主席兼班长职务，在学生会外联部也工作过。担任学生会干部期间协助老师及各部部长成功举办多次活动，连续三年被评为优秀学生干部。任职班长期间，组织同学春游、聚餐、举办画展等多项活动，班级里学习氛围浓厚同学间情如姐妹，所在班级被评为校优秀班集体。大一、大二在校舞蹈团跳舞，多次参加校里文艺演出，并获得过校舞蹈大赛二等奖、优秀表演奖。暑假期间在画班任过代课老师。大学四年不仅使我学到了很多知识同时也得到了充分的锻炼，拥有了较强的组织协调能力和语言表达能力也得到了增强。

对于实际工作我相信，我能够很快适应工作环境，熟悉业务，并且在实际工作中不断学习，不断完善自己，做到对工作充满热忱。具有良好的团队精神。

我自入校来思想上要求上进并努力学习邓小平建设有中国特色社会主义理论，体会伟大、认真思考的思想和先进的理论，并试着在学习中检验和实践。江在建党八十周年的讲话更是温暖人心，“三个代表”的精神是思想领域的精髓，是先进的思想、先进的理论，也是务实和高效的理论。我国仍处在社会主义初级阶段，但是随着我国邓小平理论先进思想的建立，随着经济的发展和综合国力的增强，随着中国加入wto中国正逐渐融入世界，世界也越来越了解中国，人们生活水平大

力提高，我国的社会主义的建设正在加速前进，中国已今非昔比。

中国奥运成功充分说明了中国综合国力的提高，中国正在世界上赢得广泛的肯定和赞扬。只有经济发展了，人们生活水平提高了，国家强大了，才能赢得尊严。中国加入了wto中国更是全面融入了国际社会，世界也会更全面更直接地接触、了解中国，中国全面走向世界，世界也大举进军中国。这是中国大力发展的好时机，虽然有风险有困难，但更多的是机遇和发展。作为跨世纪的大学生，在这千载难逢的时机走向工作岗位，肩负振兴中华的重任，并走向世界，这是很刺激和令人兴奋的。虽然前路不会是一帆风顺，但肯定是充满挑战和活力，我会全身心地投入到工作中去，发挥自己的才能和特长，努力拼搏，实现自己的人生价值，为母校争光。

在大学期间，我由一个只知道读书的小*孩，变成一个有着自己个性和思想的先进青年，国家让我幸福，大学让我自豪。我刻苦学习，认真钻研，思想不断进步。我积极向中国共产党靠拢，进校以后向党组织递交了入党申请书，参加了党课培训，在校期间一直热情向组织写思想汇报。

作为一个师范专业的学生，做一个老师是我的理想，我从小就想做一名光荣的人民教师。我的**是一名优秀教师，她丰富的知识、对学生的爱心以及对教育事业的热爱都深深的打动和感染了我。我也会通过自己的努力以及对教育事业的热爱做一位优秀教师。

在即将走向工作岗位前夕，我心情十分激动、兴奋，因为我知道教师是人类灵魂的工程师，教师所从事的工作是天底下最光辉的事业。而且我知道作为党培养出来的人民教师，必须忠诚于党的教育事业，忠诚于人民的教育事业。在思想上我早就做好了作为一个人民教师的准备，我很想走向讲台，用自己的热情、知识培养祖国新一代的花朵。当然我也知道教师是辛苦、清苦的，不过我不怕!我也做好了一切思想的准

备!我会努力的工作,而且一定要做好自己的本职工作,反复钻研,认真学习,多与学生沟通,为学生考虑,为学生服务。争取每一天都是充实的一天,都是美好的一天,都是满意的一天,也都是学生快快乐乐、高高兴兴成长的一天。

在大学间,我尊敬老师,热爱母校,无论是对老师还是对学校我都怀有很浓厚的感情。我团结同学,关心集体、关心同学、乐于助人,曾多次捐款帮助贫困学生,并参加献血,为同学打开水,参加义务劳动……,受得老师与同学的好评。

我遵纪守法,遵守学校的规章制度,从没有违纪行为。而且在校期间我一直担任班上的团支部书记,积极配合老师搞好班里的、系里的组织纪律。因工作出色,领导有方,所在支部及班级多次被评为优秀集体,**年度被评为“优秀团支部”,**年度被评为“三好班级”。

在校期间,我努力学习各个科目,没有无故缺课,不懂就问,虚心学习,非常刻苦。美术概论、中外美术史、美术教育学、美术心理学、绘画基础(素描、色彩)、版画、三大构成、解剖学、透视学、艺术表现材料学和*****学等各科成绩大都在80分以上,还有8科90多分,成绩优异。专业课(***)尤其出色,大部分都是90多分。

我对自己的专业无比地热爱,国画(中国画)是中国的国粹,我十分热爱美术,热爱中国画,可以说美术中国画是我生命的一部分,是我的特长也是我的爱好。我为此付出很多也得到了许多快乐。我快乐我是美术专业的,我高兴我学的是中国画。但是国画要付出百倍的努力才能学习好它,有所成就更是不容易。而且需要持之以恒不断努力,不断学习。加上中国画有时并不能得到别人的欣赏和肯定,难以体现其价值和得到回报。可我一直都在十分认真的学习,努力钻研。用我的满腔热情,用我全身心的快乐都放到中国画的学习和创作中。我不但学习打好美术专业所应有的牢固的基础、中国画的专业知识,而且努力学习理论知识,学习提高自己的鉴

赏水平，让自己学习中国画上到一个比较高的层次。我经常在学习创作中体会到那种胸有成竹、品味自然、感悟人生……，真的我觉得心满意足了。我想我能在***级国画班中取得优异(中上)的成绩，除了自己的不断努力外，也许就是因为我不不断的思考，思考知识，思考专业，思考人生……。

我不怕辛苦，不怕困难，积极参加各种社会实践和野外写生。****年暑假到广州参加社会实践，参观、写生广州著名的中山纪念堂、五羊石像、镇海楼、中信广场等，既大开眼界、长了见识又提高了专业水平。而且还带了一些学生学习美术，学习中国画，虽然他们的基础很差，但通过我的细心教导，10多天后他们也能画得似模似样了。我的总结《*****》获得老师的好评。我还多次参加系里组织的野外考察写生，到冰峪沟，到西安、兰州、九寨沟、峨眉山、庐山、长江三峡、苏州、上海等地。一路上虽然风餐露宿、日夜奔波，非常辛苦，但却满载而归，取得了优异的成绩，得到带队老师的好评，获得同学们的肯定。****年下半年参加教育实习，我在思想上就给自己定了一个高要求，那就是一定要达到完美。因业务过关，加上精心准备，取得圆满成功，得到学生的喜欢和老师的高度评价。而且还代表***级在系里上了一节公开课，也非常成功。最终我终天如愿以偿，获得了“优秀实习生”的荣誉称号。