

最新教师进级自我鉴定 教师自我鉴定(实用9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

教师进级自我鉴定篇一

“德高为范”教师作为人类灵魂的工程师，需要有良好的师德及现代化的思想武装。因此这x年来，提高自身的思想觉悟，形成自身正确的人生观价值观。同时在日常生活中，我常怀谨慎、热情、谦虚的心，真诚待人、热情助人，赢得师生的一致好评。

“学高为师”，作为一名教师除了具备高尚的品德，还应该具备扎实的教学基本功、认真的教学态度、准确的课程把握和备课能力以及丰富的学识、灵动的心、权变的教育思想。

一方面在平时的教学工作中认真备课，精心设计符合学情的教学预案；同时在课堂教学中根据学生学习的反映情况，及时反思并调整教学设计，尽量让学生发挥学习的自主性，形成快乐学习的良好氛围；真正做到教学相长。

另一方面，我在积极咨询相关教学老师，虚心向他们求教，吸取前辈的教学经验以完善自己的教学过程的并经常征询学生意见，做到“以学生为本”，一切从学生实际出发进行教学设计。不但如此我还经常自学本课程教学的相关知识，认真学习古今历史、积极关注当前社会热点、细心体味生生活并加以总结，提炼出做人做事的精华，并形成规划化的语言以便渗透到教学之中，真正做到教书育人。

目前为止，所任教的班级学生学习积极、学习自主性强，学生教学评价相对较高，这既是对我教学的肯定也是对我的一种鞭策。在以后的工作中我将花更多的时间和精力研究课堂教学方法、教学策略，以便更好地为教学事业服务。

当然，由于自身知识储备和经验的限制，还存在不足之处。一方面是自身的政治学习的系统性不够强，尤其是针对新形势下如何进一步将教学与育人相统一还没有系统的教学方法；其次在工作中，有时求全责备意识较强，对一些学生要求过高，学生会觉得学习压力大。在以后的工作中，我将见贤思齐，全面提高教学水平。本人自工作以来，认真钻研教育教学方法，学习新课程理念，研究课堂、研究学生，付出终有回报。

教师进级自我鉴定篇二

在本学期的教学工作即将结束，回顾这一学期，我感觉异常充实。本学期我担任一年级两个班级、二年级两个班级和三年级的五个班级一共是九个班级的教学工作，我孙俪的完成了各项工作，但也有许多值得改善和反思的地方。

在日常教学中，我坚持课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，在讲课中我力求做到重点突出，线索明了，语言简练、生动，课堂气氛活跃，进取发挥学生的主动性。另外，授课后根据得失及时写些教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。随着知识的更新，学生求知欲的不断增强与教学拓展资料的不断更新，也催促着我不断学习。经过团体培训、听课学习、公开课实践等使自我在教育教学方面不断提高。经过这些学习活动，不断充实了自我、丰富了自我的知识和见识、为自我更好的教学实践作好了准备。

在愉快的氛围中，更多的学生愿意表现自我的思维与个性。我就让他们尽情的说，尽情的表演。看到什么就画什么，想

怎样画就怎样画。只要是能张扬自我的个性，画出自我独特的东西。甚至有一些是不贴合逻辑和规则的。可是只要学生仔细的观察，用心的想象，所有的无规则的东西都是趣味味的。我鼓励他们按照自我的想法绘画，还请他们讲自我画里的故事，给他们充分的展示自我的机会，让美术课变得更简便趣味。

为了使学生能简便、愉快地上美术课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自我的错误而有恃无恐。所以，今后应异常注意赏罚分明、把握尺度。

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美本事，为促进学生健全人格的构成，促进他们全面发展奠定良好的基础。所以，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本资料。同时，要课程资料的层次性，适应不一样素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，构成基本的美术素养和学习本事，为终身学习奠定基础。

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，还缺乏个人的教学特色，今后还要多学习借鉴，取人之长，补己之短，努力挖掘美术教学的特色点，以不断提高个人的教学本事。

以上是我个人对本学期工作的鉴定，若有不足之处请校领导及各位教师批评指正。

教师进级自我鉴定篇三

从教5年，勤学好钻研、爱动脑筋、喜欢创新，但经验不足、

有时过于浮躁。

1、本人热爱教育工作，做到爱岗敬业。能够一切以集体利益为重，做到认真工作、脚踏实地，尽心尽力地做好本职工作。

2、教学中能依据教学目标把握教学任务和重难点，能够用教材教，并形成自己民主和谐的教学风格。能掌握一般的教学规律和教学方法，注意利用多种方法组织学生进行科学探究学习。注意与学生具有亲和力，注意培养学生具有良好的学习习惯。

3、能够注意结合教学实践进行课题研究。能观察自己的教学，进行自我分析发现问题，按照课题研究的过程实施研究，能够取得比较好的效果，促进了教学。

4、作为校骨干教师，努力提高自己的教育教学水平，将自己的有用资源同教师分享。

1. 学历水平希望提高。

2. 教学管理水平需要提高。一方面是对社政教师的教学管理尚缺乏科学性，学科校本教研效度提升还有很大的空间；另一方面是在课堂教学中对学生的管理效度不高，在培养学生行为习惯方面还缺乏更多的策略，对学生的教育还要进一步细致深入。

3、教育科研能力的提高。

愈学习愈会发现自己的无知。——笛卡尔

课堂教学能力提高、常态课效率高；职称希望评上中教一级；学历希望达到研究生；成为县教学能手、县级优秀教师、能够主持或参与一项市级课题等。

20xx年前实现目标四、发展措施

- 1、通过拜师活动，提升自己的教育教学能力，尤其是课堂上的应变。
- 2、多与师傅接触，接受现代先进教育思想，主动学习，自省自悟，提高师德水平。
- 3、进行自主学习，积极参加研究生学历自学考试，达到合格。积极参加教师教育研训学习活动，完成相关的任务。
- 4、积极参加“现代教育环境下的社政常态课”研究，与其他教师共同研究。并将理论运用于实践中，提高学生学习效度。
- 5、提高校本教研的认识和教研能力水平。
- 6、提高现代教育信息技术水平。积极参加市、县、学校等教育学习，达到合格。做好自己学校的校园主页教育科研，多上传资料。在教学中积极学习、主动运用现代教育信息技术，提高技艺。
- 7、一学期写一篇高质量的论文作为一线教师，应该时时锻炼自己，让自己尽快地成为高素质、高水平的人。每学期写一篇高质量的论文是我又一个发展规划。
- 8、做好课后小结、写好教学反思，努力使自己业务水平再上新台阶。知识在于积累，“厚积而薄发”是人民教师应具备的文化素养，使知识不断积累，思想才能与时俱进。

反思是自我提高的阶梯，好好想想，看哪里做的不对。这样会使我们保持一种积极探究的心态，也会让自己观察研究自己的教学，对自己和他人的行为与观念会有深层的认识。另外，反思是充分挖掘自己专业发展资源的主要方式，因而经常写教学反思可以使自己业务水平再上新台阶。

教师进级自我鉴定篇四

自我鉴定是一个人对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现的自我总结，写自我鉴定有利于我盲作能力的提高，不如静下心来好好写写自我鉴定吧。那么你真的懂得怎么写自我鉴定吗？以下是小编为家整理的最新教师见习期满考核定级表自我鉴定，供家参考借鉴，希望可以助到有需要的朋友。

作为教师，每个人都应该定期对自己进行自我鉴定，好的自我鉴定能够助改正自己平时的不足。那么自我鉴定该怎么写呢？下面小编给家分享一些教师见习期满考核定级表自我鉴定五篇，希望能够助家，欢迎阅读！

一年的见习期即将结束。在这一年里，在各位领导和教师的热心支持和忙下，我认真做好班主任和英语教学工作，进取完成学校布置的各项任务。下头我把本年度的工作做简要的汇报鉴定。

平时积极参加全校教职工会，认真学习学校下达的上级文件，关心国内外事，注重理论的学习，同时配合组里搞好教研活动。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从安排，人际关系融洽。另一方面，教师的言行，学生极易照样理解，很少去鉴别，因而，我本着要对学生的一生负责，认识到必须要正视自我的言行。以身作则，才能为人师表。要求学生做到的，自我必须先做到。如果言行脱节，说做不一，或者是要求学生这样做，自我却那样做，只能引起学生感，造成恶劣影响。我坚信拥有健康的人格品位，才能在学生中树立威信、得到敬重，起到榜样作用。

1. 制定切实有效的班规，培养班自主管理的本事。鼓励干部胆工作，指点他盲作方法的同时，要更严格要求干部个人在知识、本事上取得更提高，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用。

2. 充分利用课间谈话和班会课。抓住和学生沟通的时间，了解班级情景和学生们的心理状态，有的放矢的进行教育和解决问题。或讲座、或讨论、或给他们讲充满人生哲理的故事的班会课是我对学生进行思想道德建设的有效阵地。

3. 关怀后进生、行为偏差生。后进生、行为偏差生是有着强的自卑感难教育的一批。对此，我拿出了极大的耐心，经过家和谈话等形式逐步使他们有所转变。

此刻我班已经逐步向着一个既有着严格的制度，又充满团结向上风气的团体靠拢。班主任工作精心而又繁琐，是在广阔的心灵世界中播种耕耘的职业，在今后的教育生涯中，我将用我的青春继续耕耘这片园地。

1. 深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握重点，难点，并注重参阅各种资料，制定贴合学生认知规律的教学方法及教学形式。注意弱化难点强调重点。礁编写认真，并不断归纳鉴定以提高教学水平。

2. 认真上好每一节课。我在英语课堂采用多样化活动教学，把音乐、简单的舞蹈动作、游戏、画画、比赛等融入到课堂中，激发学生的求知欲，活跃课堂气氛，最限度地让学生在简便自主的学习氛围中恢求知，简便学习，不断地鼓励自我“english□icando”“english□icansay”□

3. 认真及时批改作业，注意听取学生的意见，及时了解学生的学习情景，并有目的的对学生进行辅导。

4. 坚持听课，认真记录，积极参与评课，学习各组教师的教学经验，努力探索适合自我的教学模式，并抓住每次外出学习的机会，取长补短，收获不少。

5. 注重教育理论的学习，把一些先进的理论应用于课堂，做到学有所用. 一年来，我在学校开了多次公开课。经过开公开

课，使自我的教学水平得到很大的提高，但也使我意识到了自我在教学方面的不足之处，一年教龄公开课受到各位教师的好评。

总体上来说，我感觉从学学校走进小学学校，不仅仅是环境的变化，更多的是主角的变化，从一个被教育者变成了教育工作者。在这样一个变化的过程中有苦有甜，可是我明白所有的付出必须会有回报的。以上是我这一年见习期的工作鉴定，不足之处请各位领导及教师指正，我必须会再接再厉，继续努力工作。

教师进级自我鉴定篇五

11年的教学生涯，9年的班主任工作，经历了其中的不易，但也换来了更多的硕果。“千教万教，教人求真，千学万学，学做真人。”一向坚守自我平凡的岗位，以勤勤恳恳，踏踏实实的态度来对待我的工作，以“师德”规范自我的教学工作，以“当一名好教师”做为自我的座右铭，用实际行动来诠释教师这一崇高的职业！

工作自我鉴定：工作中我坚定信念，为人师表；热爱工作，精心施教；潜心钻研，完善自我；精心哺育，培养人才。

一，坚定信念，为人师表。

“学高为师，德高为范。”多年来，始终具有坚定的梦想和信念，崇高的品德修养，坚持党的教育方针，认真贯彻教书育人的思想。在工作中具有高度的职责心，严谨的工作作风和良好的思想素养，热爱关心全体学生，帮忙学生树立正确的人生观、科学的世界观。严格按照学校的要求做好各项工作，进取参加教研活动，服从分配，完成学校指定的各项工作，极参加学校的政治学习，努力提高思想觉悟，自觉遵守《教师法》等法律法规，自觉遵守学校的规章制度。在工作中，廉洁自律，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导

同事之间的关系。平时，对人真诚、热爱学生、人际关系____融洽，处处以一名人民教师的要求来规范自我的言行，毫不松懈地培养自我的综合素质和本事。甘于奉献，从不计较个人得失，绝对做到个人利益服从团体利益。在学生和教师心目中，具有较好的教师形象。

二，热爱工作，精心施教。

教学是学校的中心任务。在教学方面，能准确把握课标及教材，制定合理的教学目标，把各种教学方法有机结合起来，充分发挥教师的主导，学生的主体作用。认真备课，认真写好教案。每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出，写好教后反思。讲求教学艺术，教学语言精炼，表情生动，板书规范，在课堂上异常注意调动学生的进取性，加强师生交流，让学生学得容易，学得简便愉快。同时在每一堂课上都充分研究每一个层次的学生学习需求和学习本事，让各个层次的学生都得到提高。为了提高自我的教学本事，虚心请教其他教师。在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都进取，征求其他教师的意见，学习他们的方法，同时，多听教师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自我的不足，领导听课，及时听取他们的反馈意见，改善工作。

三，潜心钻研，完善自我。

“逆水行舟不进则退”。为了使自我适应教育发展的需要，从教11年以来，我不断地学习，充实自我，有了点滴收获。

1，在20__年全乡教师课堂导语大赛中获取一等奖。

2，自修了专本，进取参加教师培训及继续教育，在20__年的“长春市中小学教师素质教育操作本事训练”中取得了市级优秀的好成绩。

3，在20__年吉林省普通话水平测试中取得了二级甲等的成绩，

4, 在20__年, 信息技术应用水平到达了中级, 并且一向在不断地学习, 建立了自我的教学博客, 进取参加教育教学论坛活动。

5, 在20__年全乡青年班主任基本功大赛中荣获二等奖。

6, 进取参加学校的教育教研活动, 和同组同事进行的小课题研究“如何在数学课中进行情境教学”已经结题;此刻正在进行“如何提高低年级的课堂识字教学效率”课题研究。

7, 在学校举行的教学开放及示范课活动中多次执教, 得到了同行及家长的认可。

8, 在20__年撰写的论文“如何体现学生的主体地位和教师的主导作用”发表在《吉林省教育学院学报》20__年第五期上。

9, 在20__年经过考试, 获得了县级骨干教师的光荣称号。

俗话说:“活到老, 学到老。”我将在以后的日子里, 继续坚持学习各种教育教学理论, 并用于指导实践, 潜心钻研, 不断完善自我, 不但提高自我驾驭课堂的本事, 并将总结经验, 构成论文, 与同行共勉。

四, 精心哺育, 培养人才。

把学生教好, 让学生成功, 是每位教师的最大心愿、最高荣誉。在班主任方面, 我兢兢业业, 尽职尽责。时时以“爱心、耐心、细心”贯穿始终, 去关心每一位学生, 去搞好班级的每一次活动。我所带的班级, 没有一位学生中途退学, 没发生过任何一齐安全事故。我所接管的班级也能够在比较短的时间内构成良好的班风, 学风。平时经常与学生打成一片, 了解他们的心理特征, 做他们的知心朋友。对后进生和差生进行细心的引导, 发现问题及时解决。经常利用双休日、傍晚、假日与家长取得密切联系, 和他们共同教育好其子女。

功夫不负有心人，这些后进生在我的精心教育下，思想有了较大的转变，成绩也提高了。在工作中从不歧视差生。而是想方设法了解学生，深入到学生中间，做学生的贴心人。很多所谓的差生在我的教导下变得规规矩矩，热爱学习，热爱团体。平时很注意自我班主任应有的职责，课外经常对学生进行耐心、细致的辅导工作，开展科学性、知识性、趣味性的活动，培养本事、开发智力。经常和学生谈心，爱学生如亲人。

这就是我，一名年轻的班主任，坚守教育平凡岗位，努力用心书写教育人生，虽不辉煌，但每一步都很踏实。教育教学是一门永无止境的艺术，未来路漫漫，以后的日子，我会坚持工作，坚持学习，坚持着走下去，我相信坚持的昨日是立足，坚持的今日是进取，坚持的明天是成功！

教师进级自我鉴定篇六

拥有所学的专业知识，带着满腔的热情，我来到了联系好的实习单位——三穗县第二中学，四年的学习，现在终于可以得到发挥，可以在实践中检验我们的学习理论了，作为实习生的我们，我们应该好好的把握这个机会，珍惜这个机会，在实践中学到在学校里学不到的知识，充实自我，正因为有这种想法，所以我时刻在努力着。

这次实习有两项内容——教授实习和班主任老师实习。来到学校，我很快认识了学校领导及老师，并得到了初三年级组长和学校网络管理员两位老师的指导。进校后，我代理初三年级七班的班主任老师及教授初三年级七个班级的信息技术课程，任务有些重，但我愿意，这样更能检验我的能力，在实践中获得更多知识。

2月27号，我的实习正式开始了，我给我自己定了个日程安排表，每天早晨提前半小时到学校，对三七班的学生进行检查，记录有多少人迟到，旷课，以及班上纪律等；下午提前半小

时或者一个小时到学校，我会到班上和同学们聊天，了解他们的学习、生活情况，在学习上，我会尽我的能力帮助他们，和他们讨论学习方法，给他们提供网络信息资源等。

在近两个月的实习里，我一直按照这个计划实行，每天大部分的时间都是在校园里。每当校园网络出现问题时，指导我的老师，都会给我说，并叫我去一起修理，我不懂的，他就给我讲解，虽然有时有些累，但累得值得，因为它提高了我的动手能力，操作能力及思维能力。在实习期间，我了解并学习了国家远程教育网软硬件的配置及安装。

记得在班主任老师实习的第一节班会课上，我第一次面对着六十七个学生讲话，那时我很激动，也有些紧张，怕组织不好这堂班会课而从此失去信心。初三的学生，他们懂得了自我学习和尊重别人，因此之前我的担心是多余的，班会课很顺利的结束了，还得到了原来班主任老师的赞赏呢，得到指导老师的赞扬我心里当然很开心。

三年七班为了表示欢迎我，以前的班主任老师老师特意组织了一次野炊活动，让我计划这次活动的一切，这真是对我能力的考验呀，因为出游总会有一些意想不到的问题发生，每个方面我必须得考虑到。指导老师还吩咐我，叫我帮班级拍一个dv作为毕业留念，初三嘛，又是一个人生的十字路，总会有部分人不在一起的，所以拍一个光碟出来，给每个学生留下一份美好的回忆，同时，也给我一份美好的礼物-----能和这么多学生一起出去野炊。野炊回来后的几天里，我就对拍摄的像进行编辑制作，最后刻成光碟，星期五班会课的时候，放给同学们看，效果不是很好，但它是我自己做出来的，我觉得有点自豪感，对于学生来说，这更有意义，因为之前从来没有过这般值得纪念的东西。在玩的时候，我也没有忘记学生的学习和班上的荣誉，每天早晨我都要对我们班的晨扫进行检查，在近两个月的时间里，三七班在全校的排名，从倒数第二名跳到前三名，我为七班感到高兴，因为从这点可以看出班上的同学在努力着。学生进步，作为班主任

老师，自然是非常高兴。

在实习期间，也遇到了一些困难，比如在计算机课的时候，学校没有安排在班上学习理论课，学生上课都是在机房里学习，在学生机房里面又没有大屏幕投影仪，讲课的时候，看不到学生是在玩游戏还是在学习，这种情况下，我采取的办法就是使学生机的显示器黑屏，使其听老师讲；再如对班上的管理上，由于国家现在正好实行普九义务教育，学校不能私自开除学生，也引进了一些社会学生，他们来到学校根本不想学习，影响其它想学习的学生，还有他们经常不来上课，要么经常迟到，班上的成绩也被他们拉了下来，在管理的时候，我只能先听听家长的意见，问问他们的想法，然后我和家长共同管理其子女；不上早读和晚自习也给学生造成了学习困难，不上早读，学生的口语上不去，不上晚自习，不能控制自己的学生完不成老师布置的作业。基于学校老师和领导的反映，学校后来又决定上早读和晚自习，解决学生的这些困难。

在实习期间，根据学校自身的情况，我一直研究效果最好的教学教法，为达到教学最优而努力，我也在为提高我的操作能力而努力，并努力从国家教育工作者的行业中学到怎样做人，怎样为国家作出贡献。时间过得真快，短短的近两个月实习生活已经结束了。这近两个月的实习使我的教学经验得到了一个质的飞跃，我学到了很多书本上学不到的知识。在以后的路上，我还要更加努力，全力投身教育事业。

教师进级自我鉴定篇七

在大学里就听到过我们当时的院长谈“教师专业发展”，今天又听到我们的新校长作了有关“教师专业发展”的专题讲座。教师不仅仅是个职业，更是一个专业，也就是说并不是每个人都能干好教师这行。教师专业发展，关键要提升教师自身的素养。因此这一年来我一直坚持参加了学区里的师德培训和班主任培训，还有学校里的老师开展的专题报告活动，

看了多本教育理论方面的书籍，并撰写了读书笔记，为要提高自己的思想觉悟，形成自身正确的人生观价值观。平时，我虚心向学校优秀的老教师学习教学经验，共同工作，共同学习，共同进步。

“学高为师，德高为范”。作为一名新老师，自身的学识相当重要。工作以来，我不断学习，丝毫不敢松懈，订阅了《小学数学教师》、《小学数学参考》等教育期刊，学习教学设计、案例和论文的书写，继续学习成为我工作学习中重要的一部分。同时注意改掉自己一些不好的行为习惯，努力做学生的典范。在课外与学生积极沟通，了解他们心里所思所想。我做到课前认真备课，课后撰写反思，以提高自己的教学能力。

班的优秀汇报课，聆听了多位优秀骨干教师班的教师的课，领略了我们安阳学区多位优秀教师的风采和教学技能，学到非常多，还参加了上望片区的教学连片活动，听取了兄弟学校的几位优秀教师的课堂。并且在自己的学校开出了《两位数的除法》和《植树问题》两堂公开课。虽然有过机会锻炼，可我的教学方法还不是非常成熟，由于许多老教师的提点，我已学到不少并继续努力。

班级管理中，我担任四年级两个班的数学教学任务兼四(1)班的副班主任，帮助正班主任开展班级管理。组织好班干部管理好班级、分担各项工作，让班干部做小助手，充分发挥他们的管理能力。在平时，我也积极关心学生的学习与生活，做好和学生家长的沟通。

教师是人类的工程师，我为我的职业而感到骄傲。以后我会更加努力提高我的教学设计能力；改善不足，发扬优点，在教育的路上一路走好！

xxx同志作为五年级班主任兼数学老师，积极拥护中国共产党的领导，遵守各项规章制度，履行党的教育方针政策，依法

执教，为人师表，爱岗敬业，爱护关心学生，严格要求自己，处处以身作则。现在就结合xxx同志的实际工作情况做个工作鉴定。

教师进级自我鉴定篇八

大凡所谓的断语，在其历史发展的进程中都必定要经历被质疑到坚信再到质疑的过程。万物流转，百转千回，将一个个新生的生命圈定在谁都无法逃离的桎梏中，这便是自然的定律。

话题二中的那句老话：没有教不好的学生，只有不会教的老师，属于断语的范畴，其发展的流程必然难以逃脱自然定律的束缚。这句彼时的至理名言在时代进进关注个体，夸大个人价值，包括教师个人价值的今天，显然暴露了其滞后的一面。不少老师举枪声讨，或条分缕析理性十足的辩论之，或义愤填膺感性万分的痛骂之，或不温不火婉转流回的分析之。读到不少类似的文章，我以为尽大部分教师，都停留在一个固定不止的角度死掐，这对一句不能与你形成互动辩论的语句来说，不很不公平的。我想试图从教师个人成长的角度出发，用自身在成长过程中对这句话的体悟，来展现这句话在教师不同的成长阶段对于教师个人的启发，用发展的眼光客观公正的评价一句断语。

少年为师，不知是个人的骄傲，还是该社会文明的悲哀。总之，忽忽然，我在19岁这样的青葱岁月里被成为了别人的老师。不谙世事的毛孩在一群十岁左右小孩眼前，要以为师者的形象出现，的确是一种搞笑。不懂人之生命为何物者却非要帮助别人塑造未来的生命，是一件非常糟糕的事情。

那段岁月，我以青春年少的盛气和不明事理的霸气与孩子们造就了“不相往来”的尴尬的师生关系。由于对学生实际存在的巨大差距缺少必要而心理估计，我实在难以接受那种不可理喻与无法沟通的学生，他们的存在是我感性上难以顺从的，我不知道为什么人的差距会有如此巨大差别。于是，那

个时代的我纯粹得厉害，只要不符心意，便是训斥；难以实现沟通，便借助拳头或是巴掌。所谓之爱心与澄净，是没有半点影子的。

直到那句话的出现没有教不好的学生，只有不会教的老师。第一次看见居然没有揣测一下这句话的真伪。说实话，那时并没有审阅语言与规定的习惯，要求了就往做，书中讲的便都有道理。看到了，就默默地记住了，在意识里也开始了自己的一番逻辑，为什么我的学生出现这样那样的题目，为什么对于他们的屡施暴力仍然无济于事？一个个题目的涌上，我开始反思自己采取的教育方法，我承认我是个不会教的老师，至少我没有在怎样教育孩子这个题目上动过一次脑筋，想过一个方法，采取的任何措施也只是凭性而起，无法无源。

我开始了对于这句话的顶礼膜拜。出现题目，我寻找根源，想象会教的老师是一番如何的样子，他们会怎样处理这样的学生。尽管仍然有很多的题目处理得不够完美甚至还有不少幼稚的地方，但这句话留给我的对于自我地审查却是深远的。的确，至少我学会用理性观照身边发生的教育事件，用思考的结果来驾驭事件的本身。这与那句话的正确与否没有关系，即便是一句错话，在那样的时代，在我必然要经历的道路，她本身的意义却远远要超越这句话所涵盖的内容本身。

随着教育的深进，并不是我对教育的研究与体悟有了什么质的奔腾熟悉，实在是这个圈子混的时间长了。种种的阴暗与矛盾中，我终于熟悉到教育并不是万能的，尤其不堪展看的是教育是塑造生命的事业。面对生命，我时感敬畏。正是这种敬畏，我十分害怕在教育的沼泽中摸爬滚打，生怕在不经意间触伤一颗本就脆弱无比的芦苇，这还不是最痛心的。最痛心的是明知不可为而为之的纠结。

在教育无法改变一切的时候，在教育并非万能的时候，我们这些在教育里蜷缩前行的人们只能无奈地仰看星空，等待天体自明的那一刻。

于是，我想起那句话，“没有教不好的学生，只有不会教的老师”。在我痛心难行的一刻曾经解救过我的那句话。我试图再次从她身上汲取一股新鲜的气力，来解决新近的题目。失看在所难免，假如在衡量每个细小的事件层面，我们完全可以以一个教育者的身份用这句话的召唤参与到事件本身中，可以运筹帷幄，可以决胜千里。可在大的教育背景下，我们将教育置于一个纵深极强的空间中，我们无法从这句话中择取出任何有价值的东西来。

教育责任的异化。在整个社会背景下，对于一个孩子的成长该负起责任的只有教师，诚然教师以教育为生，但能够施予教育或担当教育责任的并不仅仅也不该是教师一方。“养不教父之过”的下一句才是“教不严师之惰”，永远不能将不好的学生，回罪于不会教的老师。

好之标准的走形。“好”的标准实在是一个一言难尽的话题，而简单来一句“教不好”就草草定义一个学生，是对于学生无情漠视。缺乏对于“好”之标准的阐述，就来“册封”一个尚处于成长中的孩子是否合适？这是值得深究的。

可笑可悲的逻辑。由于以上两个原因，自然就会引出这样一个可笑的逻辑来：孩子受老师影响这是事实，所以孩子的“不好”来自于老师的“不会教”。生命对应生命可然，可结果对应技术却令人啼笑皆非。那么可以一问的是，对于结果的鉴定标准是否与所谓“不会教”的老师采取的教育理念是一个系列的产物。假如教师教育的理念与评价标准之间就有着冲突或者本身就是背道而驰，又凭什么说这是位“不会教”的老师，这便是可笑之处。而可悲之点在于，没有对教师所奉行的教育观念的商榷与沟通，而仅仅用自己固步自封的要求针对学生的表现就评判教师的会教与否，实则也是对于教师个体的亵渎。扯往了教育双方的皮肉，再来谈教育的题目，就像把天平两真个砝码统统往掉，平衡依旧保持，可天平的价值又在何处呢？道理是一样的。

所以，我现在反对这句话，但却不能完全排除这句话，在我成长的历史进程中，至少此话曾经给予我不少的帮助，相信在更年轻教师的成长中，这句话还将发挥她能够发挥的作用。我们所要做的，只是在辨证与发展中看待她，到最后我们还会再次反驳现在对这句话的观点，也说不定啊！

教师进级自我鉴定篇九

为期x个星期的教育实习就快要结束了，而就在此刻我发现自己已经爱上了这所学校，爱上了我的学生、我的指导老师x老师，第一次品味到了作为一位实习生即将离开自己老师和学生的那份依依不舍。

初为人师，对我而言，难的不是胆量，不是去克服紧张，因为我在读高中的时候就帮老师上过一些习题课，那时候他们称我为“x老师”，而且我还有既是同学又是学生的同学。四年之后，我又听到了“x老师”这个称号，这一次我感觉它是如此的真实。

对我而言，难的正是细节上的问题。第一次试讲时，本以为自己已经准备得很充分了，但课堂上出现了不少的问题。x老师和x老师都给我提出了很多宝贵的意见，指出了我的问题主要是一些细节问题。比如板书设计问题，教师语言的简洁问题，课堂节奏的控制问题。这时，我才明白，备课不仅仅是把每个知识点搞清楚，把上课的流程搞清楚就可以，而是要考虑到很细的地方，比如你的这句话写到黑板的什么位置，前后两个知识点用什么语言来衔接等，对于我们初次上课的人尤其是这样。此后，我多次认真的听了x老师的课，根据两位老师的意见去找那些不同的细节，以改正自己的不足，提高自己的教学技能。

后来高老师给了我不少的课，我在课堂上开始注意了板书问

题、教师用语的精炼和连贯问题以及课堂节奏的控制问题，渐渐的找到了一些感觉。每堂课上完后，有要走到教室后，看看这节课的板书有没有问题，下次应该注意什么，能后想一想：这节课自己做的好的有那些，不好的地方有那些。我感到，我的教学能力有了较大的提高，对于小学课堂有了更清楚的认识。

当然，我离一名优秀教师还有很大的差距，但我相信这次实习为我打下了一定的基础，基本达到了一名合格的教师的水平。

在此，我真心的感谢高老师这一个半月来对我的虚心指导和培养，同时也感谢董老师对我的指导。

思想方面。

从小到大一直受到家庭，学校的良好培养，我有着良好的品德修养，并有着坚定的政治方向。在明德的一年里，我积极参加党支部组织的政治学习和党员生活会。积极参加学校组织的“聚焦课堂”、“党员垂范周”等活动，并认真听取“党员示范课”，在各类活动中，老党员严谨的工作态度和扎实的业务水平给我留下了深刻的印象，时刻激励着我的不断奋进。

在科学发展观的政治学习中，我积极为学校的发展献计献策，并进行深刻的自我反思，在学习中对科学发展观的要义、核心、基本要求、根本方法有了进一步理解。工作上，坚持用科学发展观来统领工作、指导工作的意识有了进一步增强。工作近一年来，本人注重自身素质的修养，不曾迟到、请假、旷工、早退等，以青春的热情和认真负责的态度完成各项工作。同时虚心向前辈请教，学习人家丰富的教学经验。

业务方面，我尽量扩充自己的知识面，订阅了各种书籍，努力提高文学素养，提高教育教学理论的知识，为能够扎实全

面地完成教学工作打下坚实的基础。此外，我认真参加新教师培训，做到无缺勤。从听专家的报告，学习有关法律法规、怎样做研究、如何开展德育工作和班级管理、班主任工作等各方面的理论知识，到观看别人的教学直到自己评课，让我自己的教学经验的学习也经历这样一个从原先的理论到实践，从别人的经验到自己亲身体会的过程。这个过程中，我的教态稳健走向成熟，班级管理能力的全面提高。

在教育教学工作上，我认真学习新课标并撰写学习心得，力求备好每一节课，向40分钟要效率；在教学工作中，尽量从学生的学习兴趣、学习积极性着手，努力挖掘学生的潜在能力，在课堂内多精讲，在课堂外多拓展，精挑优选作业，从多方面、多角度去启发学生，努力形成一种和谐的课堂气氛；在平时多向有经验的老教师请教，多听课，多学习有益于提高自身教学水平的发展和教学经验的积累。

在教研活动中，我积极参与，每次的公开课，我都认真准备，制作教具，反复背稿，虚心请教。每次的专家讲座、教学反思、集体备课，我也是不遗余力地学习。

我执教的《荷叶圆圆》这一教研课，受到了学校语文教师的一致好评。在参加教工美文朗诵比赛中我获得了二等奖。此外，我十分注重孩子的全面发展，整一学年，孩子们的也取得了诸多的荣誉。其中，“徐杭倩”、“吴子俊”获“勤学之星”，林发鑫、丰嘉琦获“感恩之星”，杜璞、张晨韬分获“爱的日记”接力二等奖、三等奖，并获得“书香之星”称号，林发鑫获科技节科技小制作三等奖等等。其中最让我自豪的是束娇娇获得“书香节演讲十佳”，在每周的“三项红旗评比”中，我们班几乎都能取得，很少有扣分的现象。尤其是周三的太扫除，多次得到领导的表扬，集会中孩子们的纪律也曾受到加分。

经过一年的工作、学习，我可以说的确是有所收获。我希望自己有更多长足的发展，尤其是能突破自己的两大瓶颈：一

是能成为一名教研结合的教师，能写出像样的论文；二是能弥补自己教学中激情泛滥，忽视学生表现的不足，使自己的教学有长足的发展。