

# 最新工作总结禁忌(模板7篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 工作总结禁忌篇一

患者在进行针灸的时候，并不是所有的部位都能够扎针，必须要扎针在正确的穴位当中，才能够让针灸起到效果。而在进行针灸的时候，需要选择合适的'穴位，每一个穴位都对应着不同的作用，在进行正确的针灸的时候，才能够更好地保持身体健康，促进针灸有好的效果。并且在临床的实验当中有表示过，其中有四十九个的穴位是没有针灸的意义的，特别是在头部或者是脑袋附近的重要器官，在进行针灸的时候也需要注意安全。

并不是所有的患者都能够通过针灸的方法来进行治疗。一些患者患有了特殊的疾病，是不能够进行针灸的。例如一些出现了高热或者是出现了大量吐血的患者，是不能够通过针灸来进行治疗的，并且一些患有中风或者是头痛的患者，更是不能够通过艾灸的方法进行治疗。

患者在针灸的时候需要选择身体精力旺盛的时候，一些患者在过于疲惫或者是刚刚吃饱饭以后，都是不适宜进行针灸治疗的，否则将会导致身体出现不适的情况。特别是在喝酒以后，更是不能够进行针灸。而在进行艾灸的时候，部分的患者会对艾草过敏，所以不能够通过艾草来进行灸法，但是可以选择其他中草药。

患者在进行针灸以后不要吹风，也不要吃一些湿热的东西。例如牛肉或者是羊肉，这一些湿热的东西在进入到了肠胃当中进行消化，那么身体当中很容易会堆积一些邪气，那么针灸就没有效果了。

## 工作总结禁忌篇二

一直以来，相传穿“红衣”死的人会化作厉鬼特别凶猛，所以坊间传闻鬼节穿此颜色的人们，容易被其他力量强的阴魂误会你也是鬼魂，或是招来鬼差的追捕。另外最大件事是有可能在半夜的街上吓倒人呢！

接着“黑色”在我国台湾地区传统社会观念里，带有不祥及灾难地意思，因此在一些看得人身体上灵光的人，黑色最令他们不安及恐惧。所以如果在鬼节，尤其是晚间，若从头到脚，甚至内衣、裤都是黑色的话，是有机会在街上沾上阴极能源，令自己行衰运，甚至大病一场。

然而，“白色”在我们心目中代表问丧的象征，例如丧礼时，奔丧的人全身上下均是白衣、白裤、白鞋，所以“白色”也是一个不祥的意思。除了白色之外，其实麻色，也是所谓的“米白色”同样不宜多用。

此外，对一些有阴阳眼的人说，鬼魂中的摄青鬼，或是运气比较不好的人身上，都会有“深绿色”的光，所以七月节间，如穿深绿色的人，有机会被误会是摄青鬼附身，令其他阴灵都一同依附在身上，事主有机会更加倒霉，所以也应尽量避免。

接下来这个说起可能有些人会觉得有点搞笑，有些人士说“黑白相间”的衣服不宜穿；有些人相信，七月鬼节会有很多色鬼在徘徊，且他们专门寻找“衣着暴露”的女性，尤其一些“露肩”的，色鬼们会有方法引其他人去拍熄事主两肩的两把火，然后去吸这女性的精气及香气，以满足自己的欲

念。

然而，现代有很多年轻人，欢喜穿一些有“破洞”服款，其实这在鬼月期间是不应该的，因为有些游魂没有人烧衣服给他们，因此他们会穿破衣来阳间抢街上布施的衣纸供品。如果你穿这些服款，有机会给他们误会是同类争食，恐招来不幸！

1、直呼姓名。晚上不要穿戴绣有自己姓名的衣物，以免元神被附身，另外最好避免连名带姓的直呼别人名字，否则一旦给好兄弟(闽台民间对鬼的敬称)听到后，会趁机取走他的三魂六魄，同时若听到有人喊自己的名字时，也千万不要立刻回头或回应。

2、别拍肩膀。从灵学的角度来说，人的身上有三把火，分别在头及两个肩膀上，所以鬼月的时候最好不要随便拍别人的头及肩，以免熄掉他身上的火，让好兄弟有机可乘。

3、不可吹口哨。经过坟地时，口中要不断默念“对不起，打扰了！”并保持肃穆不可吹口哨，以表示对好兄弟的尊重。

4、不可去危险水域戏水，传说中“水鬼”会找人当替死鬼，以便投胎；

5、不可偷吃祭拜的祭品，与鬼争食，恐遭来厄运；

6、床头不挂风铃，因风铃会招阴；也不玩碟仙。住家门口前别种容易卡阴的榕树，另外屋子内也别乱挂风铃，不玩碟仙、不上阴庙，这样可以减少阴灵上身的可能。

7、夜游。夜晚少去荒郊野外或偏僻的地方，八字轻的人怕会撞见好兄弟；

8、地上的零钱及红包袋，不要乱随便捡起来；不要随便捡起

路边的钱，因为这些钱可能是好兄弟们的，要不然这些就是冥婚招亲用的。

9、路经丧事场所，嘴里及心里不可有不敬的念头或言语；

10、忌乱踩冥纸或乱烧冥纸，冥纸是烧给好兄弟的，金纸是烧给神明的，烧冥纸的结果只会招来更多的好兄弟。

11、别乱靠墙休息没事不要乱靠墙，因为好兄弟平时最喜欢依附在墙上休息，此举很容易引鬼上身。

13、别乱照相。夜游时最好不要乱照相，否则好兄弟会入镜与你合影，手电筒也不要往树上乱照，以免惊动喜欢附着于树梢上的好兄弟。

14、筷子插在饭中央。吃饭时不可以将筷子插在饭碗之上，其形状如同香插在香炉上，会招来好兄弟来与你分享食物。

15、床头挂风铃。风铃容易招来好兄弟，而睡觉的时候是最容易被“入侵”的时刻。

16、玩碟仙。平常时刻玩碟仙就很容易发生事情，更何况在这鬼节时分。

17、偷吃祭品。这些是属于好兄弟的食物，未经过他们的同意就动用，只会替自己招来难以解决的厄运。

19、拔脚毛。俗话说：“一支脚毛，管三个鬼”，所以脚毛越多的人鬼越不敢靠近。

20、若遇到鬼压身、鬼打墙等灵异事件，不要慌张，集中一切注意力，睁开眼睛。

诸多禁忌，族繁不及备载。其实，只要不影响正常生活作息，倒是宁可信其有不可信其无。对于许多人来说，不论灵验与

否，至少也能求个心安。

有人习惯随身带着开运避邪物品，像带着庙里求来的护身符、佛珠，或粗盐、糯米等避煞物；十字架或者具特殊能量的矿石等。

当然，这些禁忌都只是传说，没有科学依据。

### 1、吃濑粉

东莞有吃濑粉的习俗，而且几乎在整个东莞都通用。当然，不同片区，吃濑粉的方法还是有所不同的。像常平，他们喜欢用山地熬汤，随之黑黝的汤底便是当地濑粉的大特色。而在莞城，盂兰节这天吃濑粉倒没什么特别，特别的是过去的老莞城有很多人懂得唱木鱼歌(部分镇区也有此风俗)，试想在这个不属于阳间的日子，街头巷尾传出似有似无而且抑扬顿挫的木鱼歌，确实给这个诡异的节日又增添一丝神秘！

### 2、吃包子

中元节焚纸，然而止孕妇折纸锭。据说孕妇折的纸锭，焚化后鬼拿不动，送到阴间也无益处。放烟花时，法师向台下掷包子、水果。传说妇女抢取包子一个，次年就可得子。小孩抢得包子，一生可不受惊吓。安远县祭祖，先於七月十二日起焚香泡茶，早晚上供。至十五夜烧楮衣冠，纸钱祭送。

### 3、吃鸭

农历七月十五中元节这天，全国很多地方都会选择吃鸭子。这是取了谐音，“鸭”就是“压”，吃鸭子就能压住这天上来游走“搵食”(莞语)的鬼魂了。东莞人一般会吃莲藕煲鸭。除此之外，莲藕煲鸭还有季节性的原因。立秋过后，又是鸭子肥美、莲藕盛市的季节，因此莲藕煲鸭作为中元节的一道风景也是食出有因的。

莲藕煲鸭汤与其它汤水的做法相似，先把洗净的鸭块用调料腌数分钟后飞水备用，然后再把准备好的药材放到锅里煲滚，接着加入莲藕与鸭块，武火煲滚后，再改用文火煲约莫两个小时就可添盐食用了。这个汤还有两个小窍门不可不知，一是莲藕遇铁易变黑，改用沙煲熬汤则可；二是鸭子选用麻鸭为佳，因其脂肪适中，肉质嫩滑，所煲的汤不但生津、\_\_，而且喝起来更是温润养人。

#### 4、吃蒸面羊

河北省南皮县七月十五携带水果、肉脯、酒、楮钱等前往祖先墓地祭扫。并持\_\_至田埂，称为“荐新”。广平县中元节以时鲜食物祭拜祖先，并准备果蔬、蒸羊送给外孙，称为“送羊”。清河县七月十五上坟祭扫，以蒸面羊赠送女儿。

山西民间有中元节，百姓蒸面羊，既祭且食。长子县的牧羊人家於中元节屠羊赛神，俗传如此可使羊只增加生产。又赠肉给诸亲戚，家贫无羊者则蒸面作羊形来代替。

#### 5、吃花馍

七月十五节前，民间妇女盛行面塑活动，晋北地区\_\_烈。一家蒸花馍，四邻来帮忙。首先根据家庭实有人数，给每个人先捏一个大花馍。送给小辈的花馍要捏成平型，称为面羊，取意羊羔吃奶双膝下跪，希望小辈不要忘记父母的养育之恩；送给老辈的花馍要捏成人型，称为面人，意喻儿孙满堂，福寿双全；送给平辈的花馍，要捏成鱼型，称为面鱼，意喻连年有余。如今则完全依据主人的\_\_，羊、虎、牛、鱼、兔、人各种造型的馍都有。人均一\_\_的花馍捏完以后，还要再捏许多瓜、果、桃、李、莲、菊、梅等造型的花馍，点缀以花、鸟、蝴蝶、蜻蜓、松鼠。个头较前要小，做为走亲戚，看朋友的礼品。这些面塑蒸熟以后，再经过五色着彩，看上去栩栩如生，每一件都可以称为\_\_的手工艺品。七月十五看面塑，已经成了农家妇女一展灵巧手艺的节目了。

## 6、吃饺饼

天台中元节吃“饺饼”，筒类似春卷。又有放路灯的习俗，以六个壮丁为一组：一人敲锣、一人打梆、一人提灯笼、一人沿途撒盐米、一人沿途摆设香烛(插在一片蕃薯或芋头上)，一人沿途摆设一块豆腐及一饭团(置於一片大树叶上)，大约每隔百来步设一处祭品。

## 7、吃粗茶淡饭

山东省独陵县称中元节为掐嘴节，家家吃粗茶淡饭。

## 8、吃扁食

江苏省吴县居民中元节以锡箔折锭，沿路焚化，谓之“结鬼缘”。仪徵县各地尚流行一种纸鬼，内藏碗灯，有赌鬼、酒鬼、大老官等等。宜兴县中元节河中放四艘船，一艘放烟花，一艘载佛婆念佛，一艘烧锡箔纸锭，一艘放河灯。东县乡民於此日吃扁食，是一种以面粉和糖作成畚箕形的食品。上海放河灯时，在船尾点缀红红绿绿的纸灯，称为“度”。

## 工作总结禁忌篇三

1、关公：历来就有镇邪驱灾的说法，但是不是谁都可以文的。讲究一个“扛”或者“背”。有的人扛不住，那就是适得其反，保不了你不说，反而多灾多难。关二爷只能文在前胸，忌讳文在后背或者其他地方，女生不能纹关公。前天见一女生纹身图案，竟然在后背纹了一个关公，这里我只能祝福她了。

2、佛祖、菩萨：菩萨佛祖也是属于保佑之神，讲究一个“抱”。虽然是抱，但是忌讳文前胸。必须文在干净的地方，否则就是大不敬。五官要清楚，面带慈祥。

3、虎：说法很多。上山虎、下山虎都有自己的讲究。上山虎代表收山、金盆洗手之意；下山虎代表准备闯荡江湖，扬名立万。多以监狱释放犯较多。而且文虎要求膘肥体壮，我见过一个人文了一只瘦虎。文动物讲究个形，饿虎只能是招灾。

4、龙：讲究最多的一个，道上混的人，多以龙为首选。讲究的是一个“降”字。所谓命硬。文龙基本上都是求财。分云中龙(老大)、过江(肩)龙(创业)、盘龙(守业)等。但是很多人不注意的就是文龙的时候露出几只爪子，爪子是几个指头的。文龙忌讳五、三爪龙，应以四爪(四指)为优。位置多以肩膀上身为佳。一个人只能文一条龙。目前为止没见过文两条以上的能活过四十。

5、死神、夜叉等鬼神，讲究的就是一个“镇”，镇不住那就不多说了。建议，少的瑟，二般人都镇不住。

6、狼、狗：强烈建议不文，本身带有凶险之含义。

7、汉字：文他妈再多也没事，没什么讲究，尤其是文一些什么爱啊，情啊，这样的人，属于2b型。不时尚不说，显得智商出过问题。建议尽早洗掉。

8、抽象图案：有很多是阿拉伯文和埃及古文，文之前弄明白什么意思。

9、麒麟：主要就是消灾驱邪，以火麒麟居多。

10、蝎子：毒物也。虽然有避邪免恶之说，据说不灵。

鲤鱼——就是以前过年贴年画的时候都贴的那种抱鱼娃娃，也有单个的鲤鱼跳龙门的那种，都差不多。鲤鱼这种东西没讲究，纹了也没什么效果，不过也没什么事情，不邪行，属于最低等的一种纹物。日本还有种纹舞叫杀鲤。是个长的和魁星一样的人杀鲤鱼的图，那个东西有点歪歪。



皮肤是人体的第一道防线，能抵御外界机械性、物理性、化学性刺激的伤害和病原微生物的侵袭对于人类的健康有重要作用。而文身却破坏了这道防线，使人体抵御各种刺激的能力下降，特别是容易招致细菌感染。

文身师大多不懂医学，纹刺时消毒不严格或者根本不消毒，当针尖刺入皮肤后，细菌等病原微生物随之带入机体，引起各种感染性疾病，如疔、痈、丹毒、脓疱疮等。如果创伤面积大、细菌毒力强，甚或在血液中生长繁殖，还会患败血症而危及生命。

文身的坏处二：

文身对于个人的坏处在于若纹在比较明显的部位，也许会比较难找工作，因为有的工作单位对有文身的人不予录取。

文身的坏处三：

文身用的颜料有许多种，不少是化学物质，这些化学物质进入人体内会引起皮炎、过敏，至使局部发痒、疼痛，出现烧灼感、麻木感等，有的还会引至细胞突变，这是产生癌症的前奏。而且，文身之后是极难除掉的，目前尚未研究出一种特效药物能将其褪掉，唯一的办法是做整形手术。文身的坏处现在大家也都清楚了，过去，很多年轻人都喜欢追求一时的刺激而选择文身，而现在，很多人为了文身而苦恼。无锡瑞丽专家介绍，激光治疗针对黑色的刺青是有很好的效果的。目前我院洗纹身引进的是全球最先进的一种全新翠玉宝石脉冲激光，能解决您的烦恼。

皮肤就是人体的一道防线，可以抵御外界的伤害，对人类的健康起到了一定的保护作用。而纹身却会使这道防线因此而破坏，使得人体抵御外界刺激的能力有所下降，最容易发生的就是使得纹身者造成细菌干扰。而纹身师傅一般都不了解医学，在纹身时也不清楚消毒的重要性，当针尖刺入到纹身

者的体内，就会导致细菌被带入身体内，使得纹身者引发各种各样的疾病产生。

另外，如果我们将纹身纹在比较明显的地方，那么就会导致纹身者很难找到工作，很多的工作都规定有纹身者是不可以录取的。

还有一点，纹身使用的颜料有很多种，其中不少的颜料都含有化学物质，这些化学物质都会随着针尖来到人体内，导致被纹身者引发皮炎，局部出现发痒的现象，甚至还可能导致细胞发生突变，出现癌症的可能。

而且在纹身之后很难去除这些颜色。

纹身的坏处介绍到这里，相信大家知道了，现在的年轻人都喜欢追求刺激，因此希望大家都可以了解到纹身的危害。

如果你在问纹身的禁忌是什么，那我肯定你是第一次纹身，且还没开始被扎的阶段，你还在纠结。相信我，非要说纹身有个什么禁忌，那不如说纹身前后需要注意的事项。

## 工作总结禁忌篇四

农历七月十五，也就是常说的鬼节或七月半，有的地方是七月十四，有的地方是七月十五，佛教徒一般称为盂兰盆节。关于鬼节民间有很多说法和禁忌，尤其是涉及到宝宝的有关话题，妈妈们就开始不淡定了，开始进行各种猜想和担忧。不过，咱好歹也是坚定的科学主义分子，自然不能被这些问题给绊住。今天大小编就和大家一起聊聊鬼节(中元节)那些不可信的禁忌。

老一辈的人都说鬼节这天不能带宝宝出门，尤其是晚上，担心宝宝看到不干净的东西，受惊或引起身体的疾病。先从科学上来说，由于七月半以后一般进入立秋状态，天气慢慢转

凉，昼夜温差大，宝宝由于不适应天气状况的变化，出门时可能会因着凉而生病；再从心理上分析，宝宝年纪小，但也能察觉到大人的情绪反应，如果白天不让宝宝出门，宝宝可能会觉得奇怪，如果大人为了防止宝宝乱跑出门都会对宝宝进行恐吓，宝宝偷偷跑出门后担心被大人骂都会有恐惧心理，日有所思夜有所梦，这样一来，就不难理解为何宝宝白天出门而夜里就会做噩梦了。其实这些都是老一辈人的心理作用，一有什么不好的事就与鬼节联想在一起，事实上并非如此。

小孩出生后为了表达对小孩的祝愿，长辈都会给小宝宝戴上红绳子，希望可以给宝宝带来健康，但在七月半那天，长辈们都会让孩子取下戴的这些东西，说是这些东西容易招来鬼物。首先在中国，红色是代表喜庆的意思，还赋予了保佑的意义，小孩戴久了习惯了也有感情了，成了精神上的一个依赖，如果突然把宝宝的红绳取下，会让宝宝不习惯，反而造成宝宝的情绪不稳定，所以没必要挑在鬼节这天给宝宝摘下常戴的物品。

先给大家讲个笑话，从前有个老人家，房子因年久失修倒了，把他埋了半截，他的儿子说要把他挖出来，当时他说了一句，把黄历拿来看看，儿子给他拿来黄历后，他说今天的日子不宜动土，你们就别挖了，后来他就被活埋掉了。同理，说中元节孕妇不宜动刀也是一样，孕妇没什么事是不会动刀做手术的，动刀都是因为身体有疾病才去医院，如果这个时候还迷信中元节孕妇不能动刀做手术，就不是简单的迷信了，而是一种无知和麻木！

民间有种说法是孕妇在中元节当天不能去非常地大小便，否则会发生难产现象。造成难产的原因有四种，胎儿胎位不正或胎儿过大，产妇心理恐惧，产力过弱，产道过小，产道又是由孕妇的骨盆大小及形状造成的。这四种情况发生了其中一种才有可能造成产妇难产，而这些又都是由先天条件决定的，并不是你在中元节去非常地大小便就能影响。所谓的中元节孕妇去非常地大小便纯属无稽之谈。

满族妇女怀孕五个月以上者，禁忌再进入马棚内，也不许牵马。鄂温克族孕妇忌坐毛驴车，恐会被牲畜踢咬碰撞着，伤了胎儿。之所以说孕妇中元节不能接近牲畜，是担心牲畜突发狂躁而攻击对方，而牲畜狂躁是因为怕火。动物在进化过程中，保存了先辈被火所伤在遗传物质中流传下来的记忆。由于是动物，无法理解火的作用并运用它，所以对无形的但是无法战胜的火（远古的火都是雷电等引起的大火）只有敬而远之，这也是动物保护自己的方法。中元节当天，大家都焚烧纸钱，到处都是火光。如果此时人去接近动物就很可能被伤害。所说的中元节孕妇不能接近牲畜都是正巧赶上了这个时机和这波人群罢了。

《盂兰盆经》记载，鬼节起源于目莲救母的故事，是讲目莲的母亲在世时因不修善事，死后被打入阴曹地府，受尽苦难，目莲每次祭奉母亲的食物，食物尚未入口便化成火炭，其母不能得食。后目莲出家修行，根据佛祖的指示于七月十五，在众僧的帮助下让母亲尝到了饱饭脱离了苦海。故在鬼节的时候，会有向祖先祭奉贡品的风俗，鬼节本意是指一个孝心故事。

## 工作总结禁忌篇五

禁忌一：

立春这一天，出嫁了的闺女不能回娘家。为什么呢？春乃一年之始，古时女子出嫁便是婆家人了，那就不能把婆家的运气带回娘家啦，再就是，春归娘家去，来年又一春，就是要再嫁人了。所有这些都是没有道理的说法，今天男女都有独立的人格，无需再去拘泥这些胡说八道了。春回娘家去，娘家婆家一样亲啦。

禁忌二：

立春之日不看病，如果看病就意味着一年都没有好运气。这

个说法不过是去讨个好彩头，就像大年初一不看病一样，小毛病耽误一下倒也没有什么，那大病难道不要看吗？人秉五行之气，此日交接春暖，人生病也是正常现象，去看医生那是对身体负责，不要拘泥这样的说法，看好病身体健康才是硬道理。

### 禁忌三：

立春之日不理发，理发则不吉利。对于这一禁忌，倒是值得考虑，发乃人身之草木，立春回暖，草木出生，刚出生的草木去损害，这是不合天地运行草木生长之理的，再说了，一年四季365天，为什么非要选在这一天去理发呢？这个习惯应该坚持，这是提醒世人为人处事都要遵循自然五行之道啊！

### 禁忌四：

立春之日不要躺着，要坐坐或者站起来走走：这是说春暖大地，这天是阳气开始起步、起升的时刻，应该站立或者坐着喜迎新春的到来，对于健康的人而言，迎春是个好习惯，民间有很多迎春的习俗，我还是赞成对有价值的予以继承。今日立春，我上到楼上，沐浴阳光，亲自感受春回大地的温暖，的确是心情舒畅，浑身通泰，希望朋友们把这个习惯继承下来，建议大家去田地公园，吸收新鲜空气，感受自然，迎来立春，为自己新的一年讨个吉利。

### 禁忌五：

忌讳吵架、不口出污秽言语、不要做口舌之争，和和气气，喜迎春之至。这是好传统，也是美德。立春乃一年之始，在这第一天，本来气杂而交，人容易情绪不稳，要是在此日就把美德忘了，那一年不知道你能记得几天啊，这是在提醒大家，牢记我们民族的好传统，立春口舌，全年不吉，是非麻烦，诸事不利，因此奉劝我的朋友们，在立春日做好自我调剂，开开心心迎接新的一年。

## 禁忌六：

立春之日莫搬迁。这个习惯我的认识是应该遵守的，做易学的.朋友也应该注意，不要选择时选在四立八节上，这是交接之时，气息驳杂，搬迁自然不宜，一年之始，便动荡搬迁，新的一年何来安稳日子，要相信日月运行，五行流转，相信数中之“一”的神秘内涵，顺应天地者，天人和谐，必然自天佑之，吉无不利。

## 工作总结禁忌篇六

很多新手对于停车都比较头疼，往往需要多次的停顿才能顺利的挺好车。特别是在拥挤的城市，停车技巧显得更加的重要，一起来看下十大停车禁忌。

高速公路应急车道是“生命通道”，只供应急车辆通行。通常除了车辆出现故障外，任何车辆任何时候都不能在应急车道上停放。

相信很多人都看过这句话：“门前禁止停车，违者后果自负”。确实是这样，别人租个门脸房在这里做生意，你一辆车就把人家大门堵了，这换了谁也得生气。另外，门前停车还有“挡财”的说法，很多生意人比较忌讳。

不占用他人的私人车位，这不但是道德的要求，也是安全的要求。占了别人的车位，人家一生气，挂漆、放气、砸玻璃等事情都有可能发生。

本网以前做过一项不文明驾驶行为的调查，其中“一车占多

车位”就是属于十大不文明驾驶行为的前几名。可见，这种损人不利己的行为是多招人恨。

坡上停车最大的问题就是容易溜车，如果发生溜车后果就不堪设想。几年前，我们镇有一个人就因为把车停在坡上，在去车前查看的时候汽车动了，然后整个汽车从他身上压过，最终导致残疾。所以，外出停车尽可能不要停车坡上。

人以群分，物以类聚。车子也不例外，你把你的好车停在别人破烂陈旧的都不知道是第几手的车子旁，心态不平衡和仇富嫌贫的车主很容易对你的车下毒手。

最好的办法是把车子停在比你好的车旁边，把风险转移给别人。

即使你对自己的车技很自信，也不要太相信他人的技术。停得太挤了，他车移动时，难保不刮到你的爱车。尤其是右边不要靠他车太近。你右边要是连开门的空间都不给人家的话，难免人家一时气急做出出格的行为。

这一般发生在小区内。尤其是老小区，没有停车场，所有的汽车都停在路边。而这时，如果把车停在十字路口或者丁字路口的话，很可能会由于他车转弯空间不够而造成刮擦。

光线越不好的地方，就越是犯罪份子喜欢常出现的地方，以往的总总事件告诉我们，远离僻静处。停车也例外，停车暗角出，不仅增加汽车被盗的危险同时也会威胁到自身的安全。

总结：停车，看似很容易，但稍微不注意，就会给你带来很大

的麻烦。谨记自驾游停车“十大禁忌”，让你的出行一帆风顺。

## 工作总结禁忌篇七

1、床头挂风铃：风铃容易招来好兄弟，而睡觉的时候是最容易被”入侵”的时刻。

2、夜游：八字轻的人千万不要夜游，否则只会自找麻烦。

3、非特定场合烧冥纸：冥纸是烧给好兄弟的，金纸是烧给神的，烧冥纸的结果只会招来更多好兄弟。

4、偷吃祭品：这些是属于好兄弟的食物，未经过他们的同意就动用，只会替自己招来难以解的厄运。

5、吹口哨：晚上吹口哨，当心好兄弟喜欢你

7、游泳：此时好兄弟会和你玩鬼抬脚的游戏，一不小心，命就被抬走了。

8、乱看：好兄弟喜欢躲起来吓人，万一乱看被吓到了，就是他们入侵你最好的时候。 9、榕树放在家门口：因为榕树是聚阴的植物，同时也是好兄弟的最爱，除非你希望好兄弟里坐坐。

10、熬夜：人气最虚的时候是在深夜，鬼气最旺的时候也是在深夜，相较之下，谁会赢。

11、靠墙

鬼魂平时喜欢依附在冰凉的墙上休息，此举很容易引起鬼上身。

12、捡路边的钱



这些钱是用来买通牛头马面的，如果侵犯了他们东西，就很容易被他们教训。

### 13、轻易的回头

当走在荒郊野外或人烟稀少的地方时，觉得『好像』有人叫你，不要轻易回头，那可能是鬼魂。

### 14、不能随地勾肩搭背

人的身上有3把火，头顶一把，左右肩膀各一把，只要灭了其中1把，就容易被鬼魂上身。

### 15、拖鞋头朝床的方向

鬼魂会看鞋头的方向来判断生人在哪里，如果鞋头朝床头摆，那麽鬼魂就会上床和你一起睡。

### 16、筷子插在饭中央

这是祭拜的模式，就好比香插在香炉上，此举只会招来鬼魂来与你分享食物。

### 17、一个人

一个人容易引起鬼魂的觊觎，是真的。

### 18、晚上拍照

此举动容易将灵界的朋友一起拍进来，然后带回家。

### 19、玩碟仙

平常时刻玩碟仙就很容易发生事情，更何况在这鬼节时分。

## 20、拖鞋整齐的放床边

在外旅行时，拖鞋整齐的放在床边，会招来灵界朋友的好奇，造成他们的闹床。

## 21、忌半夜晾衣服

## 22、忌披头散发睡觉

鬼月时，到处都是在外游荡的孤魂野鬼，如果披头散发，小心被它们误认为同类，硬要叫你起来聊天。

## 23、生理期的禁忌

民间认为妇女同胞在生理期间身体不洁，诸如动工、祭祀等事情都不宜在场观看，以免触犯神灵，导致不幸，或使得工事无法顺利进行。

姑且不论这种说法有无根据，但女性同胞在生理期间真的会因为身体状况导致自身磁场不稳定，容易受到其他强大磁场的影响，所以还是要多谨慎。

## 24、忌半夜庆生

七月生的人有点可怜，在晚上庆生时多半会出现一些不认识的“人”一起唱生日快乐歌，还是改到白天庆祝比较好。

## 25、忌捕捉蜻蜓及螽斯

民间认为这两种昆虫是鬼魂的化身，胡乱捕捉它们，小心引鬼上门。

## 26、忌说鬼字

中元普渡这一天，鬼魂几乎倾巢而出，无所不在，尤其是普

渡法会的现场，肯定是“鬼”满为患。

所以在中元普渡时，最好谨言慎行，除了忌说“鬼”字之外，也别口不择言胡乱说话，小心鬼魂就在你身边！

## 27、忌乱踩冥纸

冥纸是献给鬼魂的祭品，在焚烧时，鬼魂们会聚集在旁边抢拾，如果你在焚烧冥纸的时候乱踩乱跳，难保不会阻碍到它们的行动，鬼魂们生气之余，自然会对你不利。

### 中元节禁忌几点不能出门

鬼节当天晚上11点之后不建议出门，11点到凌晨的这段时间是子时也是一天当中阴气最重的时间。

另有一说法，一般在6点半以后，即天黑之后。最好在天黑之前回家。一般认为七月十五是鬼节的正日，亦是鬼门大开的日子，这时候阴气最重，所以当晚最好不要出街，以免撞鬼，另外，最好亦不要到河边或海边等地，以免不小心失足，就成了水鬼的替身。除此之外，最好不要乱说一些不吉利或得罪灵界的说话，以免招惹阴灵。