小学高效课堂阶段性总结(大全6篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

小学高效课堂阶段性总结篇一

首先，课前备课充分,教学目标设计合理，能面向全体学生，并注意思想教育渗透。全体教师接到通知后都高度重视,积极准备,深入钻研教材,研究教学方法，并翻阅有关书籍或上网查找相关资料,力求把知识和能力既深入浅出又扎扎实实的传授给学生。在教案的撰写上，既详细又认真，既不忘实效性和可操作性，又注重新课程理念的渗透。同时，还注重利用多媒体技术服务教学，追求既生动形象又快节奏高效率的教学效果，努力把最优秀的课堂教学展示给所有评委和听课教师。如付老师的教案，内容丰富，条理清晰，目标准确，实践性强。贾娟老师把社会主义人生观和价值观教育巧妙地渗透课堂，让学生在课堂教学中收到潜移默化的思想教育。翟风铃老师的课件制作精美，课堂容量丰盈。

其次，在教学内容的选择上，能够紧密结合学生实际，重点关键突出，知识科学精当，能力训练有序。备课的一个重要环节就是备学生，了解学生现有知识状况和接受能力，才能有的放矢，增强课堂教学的针对性，提高课堂效率。乐老师在课堂上针对学生的特点，老师的教学设计，讲练结合，当堂反馈，效率极高。

再次，教师课堂驾驭能力较强，教学环节科学合理，教师精神饱满，教态自然，思路清晰。6位老师，在整个课堂教学的

组织中不慌不忙、松弛有度、收放自如。设计的问题合理科学，针对性强，大多数教师都能把握重点和难点，解决核心问题。如孙老师的复习课对主干知识的梳理，脉络清晰，一线贯穿。毛老师的讲评课详略取舍，老练自然。开展活动时，注重引导学生通过不同形式来完成老师的问题，并培养了学生的独立思考、合作探讨、展现自我、口头表达等能力，整个的教学过程清晰流畅而完整。刘老师的课，教态亲切自然，能够积极的鼓励和引导学生，充分调动学生学习的自觉性。活动内容丰富多样，活动类型各异，学生参与面广，积极性高，是真正的师生互动，这种流畅的教学过程，正是很强的课堂驾驭能力的体现。 最后，注重反思，吸取经验。每位老师上完课后，都会对自己的课进行反思，与同学科的老师交流，主动向听课教师请教，听取评委们的批评指导，并在此基础上思考课的得与失，将不足改进，将长处守住，真正从心里把这次活动当作取长补短的平台和机会，从而为以后的教育教学奠定良好的基础。

尽管有诸多的可喜之处，但也有一些不足之处：

1、就教案撰写来看，有些教案过于简单，内容不详；有些教案重难点未恰当把握；有些教案过程设计不完整，没有板书。

2、就课堂流程设计而言，个别老师由于对教材内容的处理不够合理，对学情判断不准确，导致授课时间把握不到位，出现了早下、拖堂现象。

3、就课堂评价而言，学生回答问题时，老师对学生的鼓励性语言较少。对学生的解答，有的没有及时评价，有的甚至还忽略了对学生的评价，这也是极需要改进的地方。对学生学习效果的考量，应该是判断一堂课好坏的最重要的标准。有些课堂只体现了教师的“教”的水平，而不了解学生学的“效果”。

4、就课堂语言而言，部分老师语速太快，授课内容过多，任

务繁重，学生不易接受，甚至接受困难。

当然，虽然有上述缺点，但是瑕不掩瑜，之所以指出存在的问题，是衷心希望各位老师要以这次优质课评比为契机，力争在今后的课堂教学中海纳百川、博采众长，力争使自己的课堂教学水平再上一个新台阶。

小学高效课堂阶段性总结篇二

为了全面落实市教育局课程改革会议精神，一年来，我们借鉴兄弟学校的成功经验，立足本校实际，以新课程先进教育理念为指导，大胆尝试构建“递进式”高效课堂教学模式。如今，红杏枝头春意闹，蜂飞蝶舞香满园。已不难看出金秋时节的硕果累累的可喜局面。现将我校探索新课改模式之路情况汇报如下，以期抛砖引玉，取得以“课改聚义，搂抱发展，相互借道，共同成长”的效果。

第一、从领导到教师，我们做到三破：一破“名校”框，反对用因循守旧，走出去，虚心向兄弟学校取经；二破“名师”观，把敢于改革课堂教学模式的教师当名师；三破“考分”关，即把一张考卷的考分看淡点，把提高学生自主学习意识看重点。

第二、抓好学习和转变，即转变观点，充分认识新课改的重要性、必要性、紧迫性。

中国人为什么不能获诺贝尔奖？很大程度上是因为我们的教育模式所致。只是一味着重对学生进行知识灌输，忽视了学生主观能动性的发挥，甚至阻碍了学生自主研究创新能力的生成，因此，课堂教学改革是培养新时代人才的需要。

第三、课改也是我校提高教育质量的迫切需要，我校是名校，是市教育局的样板校，要说传统教学模式，那是轻车熟路，好办。然而教育政策要求学校规范办学行为，减轻课业负担，

不改革学校就会停滞落后，不改革就没有出路。一所学校办得成功与否，关键也得落实在课堂上，因为课堂教学是学校教育的核心环节，课堂教学的模式，课堂教学的效果直接影响着学生的学习和成长。因此，我们必须把建设“高效课堂”作为把我校发展成“省内一流，全国闻名”的实验性小学的重要推手。

第五、新课改是学生内在的强烈需求。我们说，学生是学习的主体。孔子说过：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”，就是说，要让学生知道，了解某种知识事物，不如让他们喜欢该项知识或事物，而让他们从单纯的喜欢变成从中得到乐趣，从而达到乐此不疲，那就能让他们真正成为知识的追求者、主宰者、创造者——也就是我们说的创新型人才。要让学生成为“好之者”就必须改革传统课堂模式，使之成为课堂的主人。要使学生从“好之者”变成“乐之者”，必须让新课改深入持久开展，使学生主体作用得到充分发挥，学到知识的同时，得到乐趣，故而成长为“乐之者”。可见新课改是广大学生内在的强烈需求。

认识提高了，思想转变了，我们深入思考着：新课改到底改什么？大家逐渐统一了思想，学校教育的核心环节归根到底是课堂，课堂教学的模式和效果直接影响了学生的学习与成长。课改的关键是课堂：要限度地把课堂还给学生，让学生动起来，让课堂活起来，让效果好起来。而课堂教学的“改”不能随心所欲，必须“有法可依”，—就是要有一定的模式去规范“教的方式”与“学的行为”。因此我们确定我校实施“递进式”课堂教学模式，探求课改新路。我校“递进式”课堂教学模式概括起了可分三层九段。

第一层：预习交流

a□要求提示：老师课前导学，提出预习要求，学习方法。

c□点评小结：点评预习情况，师生采用分散式和集中式共同

完成。

第二层次：探究解惑

a□质疑探究。教师组织学生，在集中学习的氛围中，再回到新的学习内容中去，发现新的问题，然后展开讨论，进行探究。

b□点播解惑。在学生质疑探究的过程中，教师要成为学生中的一员，适时进行点拨，引领他们始终处在正确的思维轨道上。点拨要点面结合：个性问题，个别点拨解惑；共性问题，面上点拨解惑。学生既是被点拨者，也是点拨点，形成师生互动，生生互动的点拨解惑氛围。

c□评价总结。教师凭借自身的教学经验，巧妙地运用临场机智，快速梳理浓缩掌握的信息，进行准确、概括的评价总结，使每个学生都获得质疑探究的快乐。

第三层次：巩固延伸

a□练习检测。练习主要以书面形式进行，课内或课外完成。练习内容要尽量避免死记硬抄，多考虑已学知识的重温巩固和迁移，检测结果不能成为奖惩学生的凭据，要用发展的眼光看到每个学生的点滴进步，教师要通过检测反思自己，不断提高自身的水平和能力。

b□学练运用。通过课外学习这一渠道，运用学到的方法，通过大量的实践，让学生的才能得到锻炼和提高，获取更多的新知识。

c□生活链接。要引导鼓励学生接触生活，用所学知识为生活服务，并从生活中学习心的知识。

接着，我们制定了“递进式”课堂教学实施方案，成立了课

改领导小组，课程改革学科组，年级学科备课组，并立即付诸实施。同时采取以下措施，促进实验的顺利进行。

2、加强教学研讨，把科研与校本教研结合起来，开展“自我反思”、“同伴互动”、“观摩学习”、“实践体验”，参与“教学评比”促进对“递进式”课堂教学模式的消化与吸收。

接着一场轰轰烈烈，又扎扎实实的“递进式”课堂教学模式探索实验在我校开展起来了，学校的每一间教室，都是人身鼎沸的学习“超市”。学生们一会儿潮水般地聚拢来，争先恐后地抢黑板，一会儿争抢发言权，一会儿又各自趴在课桌上埋头书写；有人锁眉沉思，有人低声交谈，有人大声争辩，有人手舞足蹈……课堂上“洋溢着欢乐，升腾着幸福”。

我校深入开展“递进式”课堂教学模式已经一年多了，如今，红杏枝头春意闹，已经见到可喜的成果。

首先可见到的是教师变了！教师的教学观念变了：人人成了新课改的赞同者，参与者；教师的身份也变了，从“知识传授者”变成“诱导者”、“点拨者”、“合作者”，从“演员”变成了策划组织引导学生自主学习的导演；教师的教案变了，从照搬教参变成深入思考，吃透教材，了解学生需求的导学案；这样教师确立了“一切为了学生的发展”的学生观，认识到学生是学习的主体，从而放手让学生自己读书，感受事物，观察分析、思考，有利地促进了教师的专业成长。一年来，我校参加省市各种课改教学比武，共获各种奖项20人次，其中肖映《语文的魅力》参加省语文阅读大赛获一等奖，赵翠、张莉君、胡雁峰、文瑛等十多名老师的分别获不同学科市一等奖。

其次可见到的是，课堂结构变了。作为课堂，过去是老师的讲堂，导演、演员均由老师包了，学生始终处于被动接收状态。如今的课堂关注的却是学生的学习过程和学习状态。课堂上学生通过预习交流产生疑惑，通过交流让所有学生深化

疑虑，产生疑惑感，通过探究解惑，让学生互相启智解疑，加上教师适当点拨，使每个学生获得质疑探究的快乐；最后，通过巩固延伸，让学生实现知识的巩固迁移，联系生活实际，获取新知识。如今，我校“递进式”课堂教学模式从学习探索、生成到广泛展开，日臻成熟。已向省内外30多所学校，600多名教师提供了交流参观的平台。

第三大成效是学生变了：一是学生地位变了，变成了课堂的主体，学习的主人。通过预习、交流、使学生养成动手、动口、动脑的良好学习习惯，培养了交往合作能力；学生通过巩固延伸的训练，不仅能提出问题，解决问题而且链接生活中的问题，去思考，探究解决深层次的问题，实现知识的迁移和创新，自然也就提高了他们的探究能力与创新能力。

我们尝试了以学生为导演的自主课堂模式，即让学生当老师，对一节课，或对某一小部分课设计出导学提纲、引导和组织全体同学自主、合作、探究学习。小老师们的课也上得有声有色，让人赞叹不已。

我们深深体会到以下几点：

1、我们所取得的点滴成绩，应归功于上级教育部门的正确领导和课改先进兄弟校的引导，它只是我们新长征路上的一个起跑点，新课改模式没有“，只有“更好”，我们必须以十倍的热情，百倍的努力投入以后的征程，争当新课改的勇士，不负“人类灵魂工程师”的神圣职责，不负时代的重托。

2、我们探索一种教学模式，是因为它能使我们的课堂教学有一定规律可循，实现“高效课堂”，目的是“高效”而非“模式”。也就是说，不能把模式刻板化、机械化，让“模式”在教师精心导演下，根据学生及教学情境的变化而“活”起来，也就是说：“教学有模，但无定模”，鲜活的、生动的模式，才是值得我们众生追求的。

3、教学模式探索过程中主要因素是要摆正“主导”与“主体”的关系。好比一场演出，书本是剧本，教师是导演，学生是演员与观众，传统教学中，教师把导演、演员集于一身，学生完全成了观众。新课改模式的改变就是要把“演员的身份”还给“学生”，课堂实际演出的主角应该是学生；说、唱、做、作全是主角在表演，而导演是完全处于幕后的。但关键因素还是导演，演员的动作、表情、语言该如何表达，导演都预先设计好，做到“胸有成竹”。也就是说“递进式”课堂教学模式进行顺利与否的关键是处于主导地位的教师。引导自学，引起疑虑，点拨诱导，激发思考，激励探索；问题的提出，时间的分配，难易的安排，学法的指导，点拨如何精准，步骤如何安排，教师课前都要做到心中有底。因此，开放了课堂，教师的责任更大了，担子更重了。

4、新课改进行过程中要尽量去形式，重实效。如“导学案”，学生人手一份，当然方便，但却累赘而且浪费，我们如果充分发挥计算机、投影、音响、实物展台、校园网络等多媒体设备的功能，把导学案展示出来，不是更能节省书写时间，提高课堂效益么？又如：合作学习中，所有学生全都以小组形式围坐，虽然讨论起来方便了，但是当老师需要板书，或出现影视画面时，部分学生却不便观看，容易影响课堂效果。

5、新课改探索过程中很可能出现某些班级，部分学生考试成绩下降的情况，很可能会很长时间看不到课改的明显成果，这个时候一定要耐得住寂寞，经受住考验，“宁可不要一时的高分数，也要铁心搞课改”，才能使得新课改焕发光彩。

新课改是一项事关中华民族百年大计的一项探索、创新的重要实践，不可能毕其功于一役，是需要我们终生奋斗去攻克的堡垒。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，让我们乘着党的十八大的浩荡东风，在市教育局的直接领导下，不断探索，勇于实践，取得新课改的新的胜利！

小学高效课堂阶段性总结篇三

结合我校实际制定“皇城一中生本互助高效课堂”课堂改革推进计划方案。召开全体老师会进行解读及部署。

1、召开全体教师会，重点部署推进课堂改革的动员会及课改反思培训会。会上解读课堂改革推进方案，反思上学期暴露的重点问题，并提出整改措施。确立本学期的课改重点，采取有效措施深入推进课堂教学改革。

2、召开学科中心组长及骨干教师会议：研讨上学期课堂改革中遇到的重点问题，反思现在的推进高原期问题，并交流整改措施。部署“一师一优课，一课一名师”的活动安排。

1.结合区“一师一优课，一课一名师”的活动安排，校内名师骨干义不容辞，纷纷上阵，上好“展示课”。充分利用皇城镇评选的镇教学能手、教学新秀、区骨干教师，共18名教师，精心准备，力争最高水平上好展示课。学校统一安排了讲课时间和人员的配档表，要求学科中心组所有成员全员参与听评课活动，各学科组及时做好考勤、活动计划安排、宣传、材料归档等工作。

2.学校召开“学业水平考试专题研讨会”。在会议上做好三轮复习的部署工作；从级部管理、教师管理、学生管理三个层面做了严格要求，并依次开好教师会、学生会，家长会；做好各个层面，迎接学业水平考试的总复习动员。

1、积极参加区先进学校的“信息化课堂”观摩活动。会后及时召开本校的领导班子学习反思会和教师反思会。查找我校当前与先进校的差距，并做进一步的推进课堂改革的部署。

2、全区学科名师骨干教师现代信息化生态课堂开放周活动。学校周密安排，严格要求各学科教师要全员参加区教研室组织的名师骨干观摩课活动，并在此次活动结束后，教师针对

自己的课堂进行深刻反思，查找差距，找准方法，解决自己的课堂中存在的问题，进行有效整改。

存在的问题及整改措施：

1、小组评价落实不到位，学生课堂参与度逐渐下降，课堂效率不高。

2、使用多媒体课件没有经过精细加工，黑板上板书较乱，不够规范。

整改建议及措施：每班一名质检小组学生，对老师的课堂进行专项的如实记录，教务处收交后定期反馈。学校课堂质检小组成员巡视课堂要把小组评价情况作为重点检查。质检巡课时要求查看黑板板书，是否能够做到板书工整严谨，做好反馈。

1、个别学习好的同学帮扶意识不强，对小组内的薄弱同学不够关注。

2、小组内研讨注重说，不注重整理和展示要求。

3、对其他小组的展示提出质疑或补充比较少。

整改建议及措施：

通过班会要多进行体验式的培训，重建小组文化，为的是树立小组的集体荣誉感，增强集体观念。多进行组间竞争的活动，在活动中让学生体验到集体的力量。教务处要对小组长进行培训，重点突破课堂小组交流的效率问题和考核组内成员的问题。

1、小组评价落实不到位，对组长的管理指导不到位，导致很多学生课堂参与意识不强。

2、家长进课堂落实不够，导致部分家长对学生的关注不够，有些学生的作业、上课都存在问题。

建立对子帮扶计划，并制定对子捆绑考核等班级管理办法，走进课堂，发现问题对组长及时进行指导，特别是学生的学习教育、珍惜时间教育等要跟上。

全体老师要在活动结束后，要写出活动收获或总结，上交教务处。 各中心组要将活动的相关材料整理上交教务处存档。

小学高效课堂阶段性总结篇四

孔子游学、朱熹讲学、陶行知办学……对于教学工作前辈先师们给了我们许多的经验和启迪，而今我们提出了“构建高效课堂”的教学理念，通过“主体多元教育理念”下的“高效课堂”，让学生学有所获。

我认为构建高效课堂是形成一种教学习惯，需要细工出慢活。

首先，我在备课方面充分准备，研读《课程标准》，对每部分知识学生掌握的程度到底是“了解”还是“理解”或者是“运用”，做到心中有数，每节课上课前，要问自己几个问题：我打算让学生获得什么？我打算让学生用多长时间获得，我打算让学生怎样获得？我怎样知道学生是否达到了要求？同时充分准备教具，比如在教学《平行四边形的面积》时，师生提前准备长方形和平行四边形，在教学中通过教师演示、学生操作，深刻理解平行四边形的面积和长方形的面积关系。

上课时，合理分配课堂时间，准确把握课堂节奏。用声音抓住学生，用眼神盯住学生，保证每一位孩子都知道我在说什么。在课堂上我会尽可能的去细化问题，避免去问学生“大”问题。例如在教学《解决问题》时，出示例题后，会让学生讨论：问题是什么，从题中已知了什么，想解决这

个问题要用题中的哪些条件，用什么法解决，为什么用，算式会列吗？分析透彻后再让学生动手写，同时问题细化后有难有易，可以调动全体学生思考，参与度高了，例题后紧接着的随堂练习我会放手交给学生，独立思考后完成，然后汇报为什么这样解决，在这个过程中强调其他孩子注意“倾听”，因为我认为倾听也是一个学习过程，这样下来或许一节课只能解决三道题，不过我认为练习题质量远大于数量，而且绝大多数孩子对于新知已经掌握。与此同时，在随堂练习中我尽可能的挨个检查每个孩子的练习本，查看他们的掌握情况并及时发现存在问题，以便及时纠错，并设计后续练习，不让学生对错误的知识形成思维定势，否则过后很难纠正。

有时候做一个“懒”老师也很有必要。在教学《整理与复习》课时，让学生将一个单元的知识独自整理到a4纸上，气泡图、表格……任何形式都可以，第二天再进行交流讨论，相互补充，经过这样梳理后，学生的知识脉络更加系统化了。而我在单元整理复习时要做的事情是将学生这一单元的错题进行整合，再加以巩固练习。

在有效表扬方面，我认为对于中等生应给予更多的表扬、奖励，因为他们总是想做得更好引起老师、同学的注意，给他们鼓励，让他们有信心去做得更好，能力就会慢慢提升，我其中一个方法就是选用中等生当小组长，并且不定期进行更换，效果较佳。

对于优等生不做过度表扬，过多的表扬会让他们产生自满、骄傲情绪，但是对于他们认真的学习态度和良好的学习习惯要进行及时肯定，好让他们去传递正能量。对于学困生，空洞的表扬似乎对他们而言有些纸上谈兵了，我认为应更多的给予他们真诚的关爱，让他们先感受到老师的温暖，再去引导学习，不过，多余的表扬会让他们“得寸进尺”，所以对于学困生应“恩威并施”。

在“辅差”方面，我用的是“三部曲”。首先，让学困生自己读题、思考，说思路，弄清楚他是哪里不会，然后找一位优等生或中等生给他讲解，如有困难我补充，最后我出题练习巩固。

“予人以鱼，惠其一时，授之以渔，惠其一世。”我希望自己送给他们“渔”，让他们可以得到更多的“鱼”。

对于教学工作可以说每个人都有一套，或许这就是一个不断学习、不断成长的平台，我愿在倾听他人中提升自己。

小学高效课堂阶段性总结篇五

一、目标的制定。这个环节，我认为在本次活动中，我把握都很到位，紧扣课标，而且语言精炼，简洁明了地让学生能快速明确本节课的学习任务。

二、自学指导的设计。我们在高效课堂培训的时候，就学习过如何制定自学指导。自学指导中要明确四个方面的内容：自学的内容、方法、时间、要求。也就是要知道学什么，怎么学，学多长时间，最后学到什么程度。前三点，我基本上都能做到，而且能具体到是看一看，画一画，写一写。但是最后一点，关于学到什么程度，对学的结果的要求提得不够明确。要求就略显宽松、模棱两可，学生在看书之后、交流之前不清楚自己究竟学得怎么样。所以我们要明确提出怎么检查。

三、自学：根据教学内容的特点、知识的难易程度、我采用了课前或课上或二者结合的自学，并把课前预习作为一种自学的主要方式。围绕本节课的重点和的难点进行设计预习提纲或自学提示，让它成为学生自学的一条线索、一个拐杖。通过预习或自学，使得学生学会一半的东西。

四、先学：在学生"先学"的环节，我做到了，给足时间和空

间，给学生思维和体验的过程，有过程就是很好的学习。一般不过早做裁判，做好军师，静观其变，运筹帷幄。并不时的巡视在学生间发现各种"问题"，尤其是关注"差生"。在先学阶段，让学生"板演"，展示错误，课堂是允许犯错误的地方，知错改错，就是进步，抓住底部，整体抬高。先学环节不仅只包含看书，还包含检测。看书的时候，老师要提前把要求讲明白，看完书，我基本做到了，不要讲，直接做题。出现错误后再去说明白。需要讲解、强调的部分到题里结合具体题目在学生纠错的过程中进行说明，工作总结《高效课堂教学工作总结》。

五、后教环节，我首先是学生先来纠正，即"兵教兵"，所有的学生都不会，然后才是老师纠正。除此之外，启发我尽量做到恰到好处，画龙点睛，点在要害处、点在模糊处、点在容易出错处、点在学生自己解决不了的地方。

六、做好自学检测和讨论更正：在教学中，我有机的将自学检测和讨论更正结合起来，避免两张皮、两条线。从某种意义上说，自学提示就是课堂教学的一条主线。在自学检测环节，针对学生出现的各种各样的情况、各种各样的见解，错误的、偏差的、理解的不深刻的不全面的等等。及时的交流讨论、更正纠错，抓住我们倡导的精讲的大好时机。尽量做到讲在知识的重点处、难点处、易混淆处。

七、当堂训练做到要由易到难，先熟练再拓展。做好练习：在学生真正理解、弄清、弄懂的前提下，根据学生消化和吸收的情况做好练习，给足练习的量.，在练习中课堂训练做到有节奏，有效率，有变化，有反馈。课堂结束最终回归目标。

八、自己不但注重课堂教学的实效性，更关心每个学生的成长，尤其对学习基础差的学生，付出了更多的爱心和辛苦，对差生的辅导工作自己始终没有放弃过，常为他们做耐心的辅导，帮助他们卸去思想上的`包袱，帮助他们树立自信，看到他们的点滴进步，自己感到是那么欣慰。因此,在本学期的

教学工作中,在各方面都取得了一定的成绩,并圆满的完成了学校部署的各项任务。

通过一系列教学模式，教学方法的改进和调整，在课堂上，我能够体现出教师主导，学生主体的教学方式，激发学生学习的积极性、主动性，对所教知识，做到了讲解清楚正确、明白、采用适合学生年龄特点的直观、形象教学手段进行教学，同时课堂上更注重了培养学生的各项能力，如学生的集体精神，团结互助的精神等。基本贯彻了"先学后教、精讲精练、当堂反馈、单元过关"的教学思路，对在实践过程中的得失认真总结剖析，进一步挖掘了学生的潜在能力，使学生的能力在课堂中得到了锻炼，并有了进一步的提高。学生的学习兴趣也在提高,让学生在轻松愉快中学习。

九、教育工作并不是单一的只抓教学的工作，它涉及到教育的方方面面，要使每一个孩子在各方面都能得到锻炼和发展，就必须重视教育的其它方面。学生不仅要会学习，更要学会怎样做人，因此，在教学中，我更注重渗透思想品德素质的教育。德育是一门科学，教师工作一应努力向科学化迈进。

十、一个学期以来，虽然在上学期的基础上有所提高，但不足之处也有许多，主要体现在由于身体原因，使得精力上明显不足，虽然也一直配合治疗，但效果不甚明显，这也可能就是人们所说的"三份看病七份养，得病容易去病难吧"！无形之中也影响了教学的进一步提高。

以上是我本学期的教学工作总结，在这个学期里，有成绩也有不足，希望各位领导和同事给予批评和指正，使我下学期取得更大的进步。

（中国）

小学高效课堂阶段性总结篇六

近年来，我们xxx小学立足校情，采取问卷调查、学生谈话、系统分析等措施，并经由以下途径，不断寻求打造高效课堂的策略和措施。

一是以观摩课、研究课、汇报课等课型为载体，通过互相研究、相互借鉴、相互学习，形成积极探索高效课堂的氛围。

二是通过完善校本管理制度和课程管理规程，督促教师坚持多维学习，增强多元联系，引导广大教师进一步明确了新课程背景下的三维目标、教学方法、教学过程以及学习评价等关键要素。

高效的课堂，就是要变“带着知识走向学生”，为“带着学生走向知识”的师生共同发展的生态性课堂。并立足课堂不断追求高效、有序的教学，力求在有限的时间内，让学生获得更好的发展。

现将我们的具体做法简要阐述如下：

一、创新管理制度——打造高效课堂的前提保障。

在教研活动刚开始启动时，仅靠自觉是不够的。于是，我们利用前期发展性教师评价研究的成果，依靠相关规则，修订、完善了相关的制度，使之更加符合我校实情。如在《伍小新型教研管理制度》和《发展性教师评价操作流程制度》中，就包含了评价者培训制度、新教师“1+n”式团队培训制度、骨干教师培训制度、单项评价制度等；在《评价结果科学运用制度》中，包含了学科研究成果推广制度、学科成果应用制度、学科成果展示制度等。

这样做的目的，是进一步约束和规范教师个人和教师群体的行为，以保证研修活动正常而有效地展开。这些规范或准则

在经过了一段时间的实施之后，便逐渐成为了全体教师参与教研活动时自觉遵守的规范。当然，制定新型校本教研制度，还不是我们的终极目标。我们真正的追求和理想，是形成一种文化，一种大家共同追求的价值观，并融入我们的思想和行为。

在研究中，我们欣慰地发现，这些用文字清晰地表述出来的各项创新制度，在坚持不懈的'执行中，教师们由不适应到习惯化，进而内化成为一种自觉行为，最终成为了打造高效课堂的有效保障，在无形中彰显着制度文化的魅力，收到了预期效果。

二、校本研究导航－－打造高效课堂的依托力量。

（一）立足专业引领 强化“高效”意识

在研究中，我们探索出了提升教学实践智慧的有效途径，即：

1、先进理念听中学－－即引领教师学习关于先进理念的文本知识、精彩教学的文本案例等，以听讲为主。

2、经验智慧做中学－－即在教学实践中学习应用高明的教学方法，并在不断反思和感悟中逐步提高。

3、听懂以后做出来－－把学习到的教学智慧，由纸上的文本理念，逐步变成自己的教学行为，使之具有自己的个性特色。

4、做好以后说出来－－在自己的实践中探索出自己的经验，积累下属于自己的智慧，并逐步使之清晰化，总结和提炼出自己独特的经验和智慧。