

2023年田径少年宫活动记录表 少年宫工作计划(通用5篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

田径少年宫活动记录表 少年宫工作计划篇一

以成立“乡村少年宫”为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中进步农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步进步农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

主任：刘凯良

副主任：王凤艳张帅

成员：史欣王莹郭伟刘柱隋玉涛刘会王闯崔力凯

一、主任全面负责少年宫的各项工

二、少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

三、辅导教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

(一) 乡村学校少年宫的活动内容

一、开展丰富多彩的文体娱乐活动，以乐促智。要针对未成年人的身心特点，因地制宜，广泛开展未成年人喜闻乐见、乐于参与的歌咏、乐器、舞蹈、绘画等艺术活动，球类、棋艺、跳绳等体育活动，以及非物质文化遗产保护项目特色活动，使文体娱乐活动成为乡村学校少年宫最普遍开展、最基本的活动形式，让农村中小学生在放学后有机会去、有场所玩，在健康快乐的活动中得到锻炼和提高。

二、开展力所能及的技能培训活动，以技促能。要立足于师资、场地、设施等条件，开展科技、手工、乐器、书画、礼仪等项目，提高农村未成年人的动手能力和实践能力。根据地域文化和学校特色，将陶艺、苇草编织、剪纸、民乐等民间手工艺及传统文化活动引进来，让广大农村未成年人在学习民族传统文化的过程中动手动脑、掌握技能。结合活动项目设置，积极组织各类兴趣小组和学生社团，推动少年宫技能培训和科技、文艺活动的开展，为他们将来成长发展打下良好基础。

三、开展内容鲜活的经典诵读活动，以读养德。要充分运用中华经典和红色经典这一优质思想道德教育资源，以乡村学校少年宫为阵地，广泛开展经典诵读活动。要把经典诵读同学习当代道德模范结合起来，贯通古今，古为今用，增强经典诵读的时代感。结合校园艺术节活动，开展经典诵读展示、汇演等活动，引导未成年人在诵读的基础上理解经典内涵，提高文化素质和道德修养。配合学校德育工作，深入开展“做一个有道德的人”活动，开展生命安全、环境保护等主题教育实践活动。

（二）结合我校实际情况，开展以下项目活动

一、体育：篮球、排球、乒乓球、足球、象棋。

二、美术：儿童画、素描、中国画。

三、书法：书法班。

四、音乐：二胡、葫芦丝、电钢琴、舞蹈队、合唱团、古筝。

五、科技制作：信息技术、标本制作。

六、文学：阅读写作、经典诵读。

在校期间每周星期三、五下午第三节课、每四节课及课外活动时间进行活动。在节假日和周末，每周星期六、日上午8时至11时为固定的少年宫活动时间。

一、机制健全，组织保障坚实有力

乡村学校少年宫成立了乡村学校少年宫领导小组和工作小组，由学校校长任主任、学校中层干部为成员，具体组织开展日常工作，分工明确。少年宫办公室进一步规范了管理制度，健全了工作机制，先后建立了《乡村学校少年宫管理制度》、《乡村学校少年宫主任工作职责》、《艺术类教师工作职责》、《安全管理制度》等一系列规章制度，落实了工作人员及职责；加强了辅导教师选聘培训工作，大力提升师资素质；加大人财投入，努力改善办学条件，为乡村学校少年宫的发展打下良好的基础。

二、合理组织学生参加，细化辅导员常规教学

参加乡村学校少年宫的少年和儿童来自西安镇的学生，各辅导员根据学生的兴趣爱好，将学员安排到各活动小组，确保每位学员能在少年宫活动中准时参加活动，并教育学生遵守活动纪律，认真开展活动。节假日的活动，完全由学员自愿原则，并且要求参加活动的学员、家长与学校签订安全合约。

全校辅导教师按照《乡村学校少年宫教学常规管理》制订全学期活动计划、安排和活动教案，组织学生有序、有效、安

全的开展活动，耐心辅导，全面关心爱护学员。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，多讲多练，耐心指导，努力提高学员的专业技能水平。活动后辅导教师做好活动记录和总结，并做好相关资料的收集和档案管理。

三、强化管理，确保乡村学校少年宫活动质量

强化师资队伍素质，进一步提高人才培养能力，扎实抓好了师资队伍建设、课堂教学及少年宫活动质量，让少年儿童在节假日学得满意、玩得开心、活得充实，让少儿的家长放心。认真开展好了周末安排的乡村学校少年宫常规活动，不定期举办各种少儿大型活动，做到每个社团、项目活动都有一名教师或辅导员全面负责组织管理、督促指导。努力实现少年宫活动过程化，活动结果有效化，活动管理规范化的良好局面。

田径少年宫活动记录表 少年宫工作计划篇二

青少年校外活动场所是服务、凝聚、教育广大未成年人的活动平台，是学校教育的延伸和有力补充，是加强未成年人思想道德建设、推进素质教育、建设社会主义精神文明的重要阵地。为了更好地贯彻落中办国办《中共中央、国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》、

《中共中央办公厅国务院办公厅关于进一步加强和改进未成年人校外活动场所建设和管理工作的意见》文件精神，发挥五道水镇学校少年宫的职能，特制定本工作计划。

紧紧围绕中办国办发《关于进一步加强和改进未成年人校外活动场所建设和管理工作的意见》文件精神，以科学发展观为指导思想，以加强未成年人思想道德建设为核心，以培养青少年创新精神和实践能力为重点，充分利用校外活动时间，开展丰富多彩的主题教育、兴趣培养、特长延伸等活动，使学生在探究和实践过程中增长知识，开阔眼界、陶冶情操，提高能力、愉悦身心、健康成长。

我们的工作思路概括起来就是：一个“坚持”，两个“加强”，三个“结合”，四个“提升”。

一个“坚持”：即把社会效益放在首位，切实把公益性原则落到实处。

师权利与义务，确保教师、学员安全。

三个“结合”：一是校内教育和校外教育相结合，打通校内教育和校外教育的渠道，形成呼应、互联、互动的局面，实现校内教育与校外教育的优势互补；二是普及与提高相结合，既要搞好面向全镇青少年的普及性文化活动，又要根据本校实际情况，搞好因材施教的重点培养工作；三是学习和娱乐相结合，要体现校外教育的趣味性、实践性、开放性、创新性特征，寓教于乐，把少年宫真正办成青少年儿童健康成长的乐园、培养艺术特长的殿堂。

四个“提升”：一是提升少年宫的地位，广泛宣传国家建设少年宫的重大意义，解读有关校外教育政策，积极争取社会各界对校外教育的广泛关注及大力支持；二是提升教育师资队伍整体素质，提高服务意识和培训质量；三是提升培训质量，满足学生兴趣爱好特长的发展；四是提升青少年学生的综合素质，使广大青少年学生在形式多样、丰富多彩的校外活动中健康成长。

1、公益性原则。坚持把公益性放在首位，不开展以赢利为目的的经营活动，免费为全校未成年人提供场所和设施，免费施教。

2、基础性原则。通过开展各种生动活泼、健康有益的活动，对全校广大未成年人进行艺术、体育等基础知识的教育，加强基本技能的培训，提高他们的综合素质。

3、依托学校的原则。主要依托学校管理和建设，充分整合利

用学校现有的设施、师资等资源，使现有教育资源得以充分利用，并实现长效运行。

4、特色发展原则。健全完善各功能室，让孩子们根据自身特点和兴趣爱好，自愿选择活动项目。根据学校实际情况，配合学校特点，努力打造出特色项目和优秀品牌。

1、用好项目资金，重视基础设施建设。积极筹措资金，用于我校乡村少年宫各类活动场地及功能室的改建，不断夯实基础设施，为乡村学校少年宫各项活动的正常开展、顺利开展奠定坚实基础。

2、立足学校实际，加强辅导员队伍建设。根据学校现有教师的专业特长，配足配齐乡村少年宫辅导员。经常组织教师走出去、请进来，以开阔教师的视野，实现教师资源的共享。并结合教师继续教育，扎实开展各类师资培训活动，着力提高教师综合素质，为乡村学校少年宫各项活动的有序开展提供坚强的师资保障。

3、拓展活动内容，扎实开展各类活动。乡村少年宫对学生进行教育的主要途径是开展各种各样的活动。活动项目设置结合学校实际情况和本地民俗。做到教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合，适合青少年的年龄特点。本期乡村少年宫将举办少年宫学生作品展并与学校少先队联合举办乡村少年宫艺术节文艺汇演。

4、加强检查指导，完善激励评价机制。加大对少年宫工作的检查指导与考核，完善激励评价机制。学校在学期末对乡村学校少年宫发展做出显著成绩的班级和个人给予表彰。

（一）加强内部管理，建立完善的内部管理机制。

1、完善少年宫的管理机制。要领导与老师，既相互协作又明确分工，以便提高工作效率。

2、修改完善少年宫有关制度。实现制度管理，人本管理，做到“有制必依、执行必严”，促进各项制度规范化、有序化。

3、建立安全长效管理机制，切实抓好安全管理工作。制定安全管理工作预案。

（二）搞好教师队伍建设。一是组织学习相关校外教育法律、法规、政策精神；二是通过网络资源，了解先进少年宫的有益经验；三是组织外出考察，相互学习，取长补短，扬长避短。四是组织讨论，撰写心得体会。

（三）不断协调各方面的关系，积极争取上级主管部门的大力支持。通过争取资金，加快少年宫基础设施建设，改善少年宫的教学条件。

（四）活动开展做到规范有序。特别要做好特长兴趣班的报名组织工作，严格执行自主自愿的招生原则和规范的报名程序，严格执行物价局批准的收费标准，严格执行收支两条线制度。

（五）组织学员参加各级各类校外教育活动大赛，以“比赛促发展，以活动造影响”，提高我县校外教育的关注度，推动我县校外教育快速、健康发展。

九月份：

1、秋季培训招生。

2、秋季活动策划及其相关准备活动。

3、“迎国庆红歌合唱比赛”

十月份：

1、举办“放飞青春放飞梦想”文艺调演活动。

2、“创新杯”作文大赛。

十一月份：

1、学生运动会

2、英语口语趣味赛。

3、小学数学口算竞赛。

十二月份：

1、筹备开展“庆元旦暨少年宫20xx年汇报汇演活动”。

田径少年宫活动记录表 少年宫工作计划篇三

以成立乡村少年宫为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中提高农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步进步农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

副组长：杨xx 刘xx 李xx

组员：张xx 李xx 罗xx 杨x 李xx

王xx 陈xx 付xx 佟xx

组长：杨xx

组员：佟xx 梁xx

1. 主任全面负责少年宫的各项工工作。
2. 副主任负责少年宫的各项具体活动的安排
3. 工作组成员辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。
4. 辅导员负责制定学习计划、学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。
5. 督查小组，负责好活动当天的考勤，督查好负责活动项目教师的活动情况，学生的参与情况。（必须认真记录好教师的出勤情况）。

2. 开展力所能及的技能培训活动，以技促能。要立足于师资、场地、设施等条件，开展科技制作、手工、乐器、书画等项目，提高农村未成年人的动手能力和实践能力。根据地域文化和学校特色，将陶艺、剪纸、三弦等民间手工艺及传统文化活动引进来，让广大农村未成年人在学习民族传统文化的过程中动手动脑、掌握技能。结合活动项目设置，积极组织各类兴趣小组和学生社团，推动少年宫技能培训和科技、文艺活动的开展，为他们将来成长发展打下良好基础。

3. 开展内容鲜活的经典诵读活动，要充分运用中华经典和红色经典这一优质思想道德教育资源，以乡村学校少年宫为阵地，广泛开展经典诵读活动。要把经典诵读同学习当代道德模范结合起来，贯通古今，古为今用，增强经典诵读的时代感。结合校园艺术节活动，开展经典诵读展示、汇演等活动，引导未成年人在诵读的基础上理解经典内涵，提高文化素质和道德修养。配合学校德育工作，深入开展“做一个有道德的人”活动，开展生命安全、环境保护等主题教育实践活动。

1. 体育：篮球、排球、乒乓球、足球、羽毛球、武术、跳绳、呼啦圈。

2. 美术：儿童画、手工制作、传统剪纸、陶艺。
3. 书法：笔、篆刻、软笔。
4. 音乐：电子琴、舞蹈、合唱、电声乐器。
5. 综合类：经典诵读、象棋、故事屋、信息技术、少年交警。
6. 科技类：科普园、科技制作、园艺。
7. 地方类：三弦、铁环、沙包、陀螺、哈尼文化传承

1. 面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。
2. 根据本单位师资、设施、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。
3. 要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。
4. 师资来源以本单位特长教师为主，结合学校内外有特长的教师 and 人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。
5. 学校要经常组织教师或学生走出去、请进来，以开阔自己的视野，实现教师资源的共享。
6. 学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为乡村少年宫建设营造良好的氛围。
7. 实行责任负责制，责任到人，项目到人，学校还要制定相应的赏罚措施，保证乡村少年宫的良性发展。
8. 本学期将李媛、吴云芳、刘琼三位教师计划在管理人员当中，进行各项活动内容资料收集汇编、整理存档。

在校期间每周星期五下午第二节课（15:00--15:55）时间进行活动。

1. 把少年宫各类艺术活动纳进学校教学计划，从而实现少年宫活动经常化和制度化。

2. 根据学生的学段目标完成情况，实行专业考核等级制，同一考核时间、内容，并颁发等级证书或奖状，以此来进步学生的重视程度，激发学生参与的积极性，并定期和学生家上进行交流。

3. 少年宫定期进行单项或多项比赛、交流、汇演等活动。

1. 设立专门的少年宫安全治理领导小组，制定各项规章制度，并由专人对少年宫的活动场地、活动设施、音乐器材等进行监视、检查、维修等。

2. 每个少年宫活动小组设负责人一名，负责学生的日常治理和安全生产工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

（一）舞蹈类：舞蹈是以肢体动作为主要艺术表现手段、着重表现语言文字或其他艺术表现手段所难以表现的人们的内在深层的精神世界——细腻的情感、深刻的思想、鲜明的性格，和人与自然、人与社会、人与人之间以及人自身内部的矛盾冲突，创造出可被人感知的生动的舞蹈形象，以表达舞蹈演员的审美情感、审美理想，反映生活的审美属性。

（二）经典诵读类：

1. 丰富校园文化生活，进步学生的语言表达、逻辑思维、快速反应和协调能力，以全面促进校园文化的发展。

2. 锻炼学生语言的亲切感，培养学生和人交流具有亲和力。

3. 培养学生较好的临场驾驭能力, 和其他主持配合的能力。选择音像资料、图书资料。参加各种比赛, 使学生形成良好的心里素质。能够熟练的演绎作品, 大方得体的进行节目主持。

(三) 美术类: 培养学生的绘画技能, 进步学生的绘画能力, 用画笔描绘美好的生活, 用画笔描绘出色的人生。

1. 选拔学员, 进行基础练习简笔画自选教材

2. 基本绘画技能的培训水粉、素描

3. 多参加各种比赛, 使学生形成良好的心里素质。自主创作。

(四) 器乐类: 吹奏健康向上的乐曲, 提升学生素质。掌握基本吹奏方法, 能独奏, 培养良好的音乐感觉, 让孩子们在乐曲声中陶冶情操, 启迪聪明智慧, 丰富精神生活。

(五) 体育类: 通过活动获得技能, 激发学生学习兴趣、发展个性特长, 促进学生身心健康发展, 组织和吸引更多的学生参加体育活动。发展柔韧、协调、灵敏、速度、弹跳等运动素质。学习和掌握各项运动所需的基本活动技能, 逐步培养学生完成各种练习的正确姿势。学习和掌握各种运动技能, 比赛规则。在训练过程中努力培养学生守纪律、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质, 使其能够全面发展。

(六) 科技类

通过动手制作、用心观察, 培养学生的动脑动手能力、以及想象力。

(七) 硬笔书法类: 培养学生的硬笔书写技巧, 提高学生的钢笔字能力, 用一笔好字书写美妙的人生。

(八) 软笔书法类:

1. 把握扎实的基本功。
2. 培养学生的审美素养，进步审美能力。
3. 能书写一笔好字。

（九）阅读类：让学生养成多读书、读好书的良好习惯。

（十）英语口语类：进行基础对话训练，练习标准发音。阅读好的作品，从朗诵到表演多方面进行练习，能够熟练的进行口语交际，并有一定的语言组织能力和现场发挥能力。

（十一）心理咨询：能针对不同年龄、不同特点的学生采取不同的心理疏导，使学生形成积极乐观的生活学习态度。

（十二）各种棋类：掌握各种棋类得基本技巧，经常进行比赛来加强棋艺的进步。让学生思维不断拓展。

1. 机制健全，组织保障坚实有力

乡村学校少年宫成立了乡村学校少年宫领导小组和工作小组，由学校校长任主任、学校中层干部为成员，具体组织开展日常工作，分工明确。少年宫办公室进一步规范了管理制度，健全了工作机制，先后建立了《乡村学校少年宫管理制度》、《乡村学校少年宫主任工作职责》、《艺术类教师工作职责》、《安全管理制度》等一系列规章制度，落实了工作人员及职责；加强了辅导教师选聘培训工作，大力提升师资素质；加大人财投入，努力改善办学条件，为乡村学校少年宫的发展打下良好的基础。

2. 合理组织学生参加，细化辅导员常规教学

参加乡村学校少年宫的学生，各辅导员根据学生的兴趣爱好，让学员自己报名到各活动小组，确保每位学员能在少年宫活

动中准时参加活动，并教育学生遵守活动纪律，认真开展活动。节假日的活动，完全由学员自愿原则，并且要求参加活动的学员、家长与学校签订安全合约。

全校辅导教师按照《乡村学校少年宫教学常规管理》制订全学期活动计划、安排和活动教案，组织学生有序、有效、安全的开展活动，耐心辅导，全面关心爱护学员。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，多讲多练，耐心指导，努力提高学员的专业技能水平。活动后辅导教师做好活动记录和总结，并做好相关资料的收集和档案管理。

强化师资队伍素质，进一步提高人才培养能力，扎实抓好了师资队伍建设、课堂教学及少年宫活动质量，让少年儿童在节假日学得满意、玩得开心、活得充实，让少儿的家长放心。认真开展好了周末安排的乡村学校少年宫常规活动，不定期举办各种少儿大型活动，做到每个项目活动都有一名教师或辅导员全面负责组织管理、督促指导。努力实现少年宫活动过程最优化，活动结果有效化，活动管理规范化。形成乡村学校少年宫建设和学校教育工作同步发展的良好局面。

田径少年宫活动记录表 少年宫工作计划篇四

以成立乡村少年宫为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中提高农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步进步农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

副主任

组员

1. 主任全面负责少年宫的各项工怍。
2. 少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。
3. 专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工怍，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

体育类：乒乓球队组建训练、象棋、田径运动员培训等

经典诵读类：经典篇目诵读、小主持人训练

美术类：绘画训练、简笔画训练、软笔硬笔书法等手工类：手工编织等

1. 面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。
2. 根据本单位师资、音乐设施、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。
3. 要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。
4. 师资来源以本单位特长教师为主，结合学校内外有特长的教师 and 人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。
5. 学校要经常组织教师或学生走出往、请进来，以开阔自己的视野，实现中心内教师资源的共享。
6. 学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为乡村少年宫建设营造良好的氛围。
7. 实行责任制，责任到人，项目到人，学校还要制定相

应的赏罚措施，保证乡村少年宫的良性发展。

平均每周有半天时间参加各类活动，同时把活动纳入学校教学计划，实现活动经常化和制度化。

1. 把少年宫各类艺术活动纳进学校教学计划，从而实现少年宫活动经常化和制度化。

2. 根据学生的学段目标完成情况，实行专业考核等级制，同一考核时间、内容，并颁发等级证书或奖状，以此来进步学生的重视程度，激发学生参与的积极性，并定期和学生家长进行交流。

3. 少年宫定期进行单项或多项比赛、交流、会演等活动。

4. 学期末教师填写学生活动记录表，学校存档。八、考核评比

学期末学校将对活动开展的情况考核评估一次。评估的主要依据：

(1) 活动备课本；

(2) 课外活动的成果；

(3) 教师、学生的评价。

对于在活动辅导中成绩突出的教师，由学校期末予以奖励。在活动中有突出成绩的学生由班主任推荐，期末学校给予奖励。

1. 设立专门的少年宫安全治理领导小组，制定各项规章制度，并由专人对少年宫的活动场地、活动设施、音乐器材等进行检查、维修等。

（一）经典诵读类：

1. 丰富校园文化生活，进步学生的语言表达、逻辑思维、快速反应和协调能力，以全面促进校园文化的发展。
2. 锻炼学生语言的亲切感，培养学生和人交流具有亲和力。
3. 培养学生较好的临场驾驭能力，和其他主持配合的能力。选择音像资料、图书资料。进行基础练习学习普通话，练习标准发音自选教材；观看好的演出作品，从朗诵到表演多方面进行练习能够熟练的朗诵文章，并有一定的语言组织能力和现场发挥能力；参加各种比赛，使学生形成良好的心里素质。能够熟练的演绎作品，大方得体的进行节目主持。

（二）绘画类：培养学生的绘画技能，进步学生的绘画能力，用画笔描绘美好的生活，用画笔描绘出色的人生。

1. 选拔学员，进行基础练习简笔画自选教材

（三）合唱类：欣赏优秀歌曲，培育民族精神、提升学生素质。掌握

基本呼吸及基本歌唱状态，能演唱初级声乐乐曲。培养良好的音乐感觉，让孩子们在歌声中陶冶情操，启迪聪明智慧，丰富精神生活。

（四）体育类：通过活动获得技能，激发学生学习兴趣、发展个性特长，促进学生身心健康发展，组织和吸引更多的学生参加体育活动。发展柔韧、协调、灵敏、速度、弹跳等运动素质。学习和掌握各项运动所需的基本活动技能，逐步培养学生完成各种练习的正确姿势。学习和掌握各种运动技能，比赛规则。在训练过程中努力培养学生守纪律、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。

（五）手工类

通过手工制作和航模训练发展学生的动脑动手能力、以及想象力。

田径少年宫活动记录表 少年宫工作计划篇五

为加强青少年课外活动场所建设，丰富农村未成年人精神文化生活，充分利用学校现有的教育资源，促进农村孩子综合素质的`进一步提高，让农村儿童享受丰富多彩、寓教于乐的课外教育活动，现就我校20xx年乡村学校少年宫工作安排如下。

我校为寄宿制中学，现在校学生651人，开设8个教学班。共有教职工61人，教师队伍稳定，师资力量雄厚。

学校有标准的篮球场2个，羽毛球场2个、排球场1个，乒乓球桌4张，200米环形跑道和一定数量的音体美器材。学校建有多媒体教室，微机室，图书室和科学实验室。

坚持以人为本，立足学校实际，以素质教育为重点，注重道德教育、养成教育、体验教育和实践教育，满足未成年人课外生活需求，努力为全乡未成年人健康成长创造条件、营造环境，使“乡村学校少年宫”实现五大功能（思想道德教育功能、文体活动功能、城乡教育交流功能、社会能力培养功能、丰富农村文化生活功能）。

1、公益性原则。坚持把公益性放在首位，不开展以赢利为目的的经营活动，免费为全乡未成年人提供场所和设施，免费施教。平时面向所有在校学生，周末和寒暑假面向社会开放。

2、基础性原则。通过开展各种生动活泼、健康有益的活动，对全乡广大未成年人进行科技、艺术、体育等基础知识的教育，加强基本技能的培训，提高他们的综合素质。

3、依托学校的原则。主要依托学校管理和建设，充分整合利用学校现有的设施、师资等资源，使现有教育资源得以充分利用，并实现长效运行。

4、特色发展原则。健全完善各功能室，让孩子们根据自身特点和兴趣爱好，自愿选择活动项目，努力打造出特色项目和优秀品牌。

成立由校长任主任的乡村学校少年宫管理办公室，负责少年宫的建设与管理。

1、用好项目资金，重视基础设施建设。通过学校自筹、社会捐助、项目争取等多种方式，积极筹措资金，用于乡村学校少年宫各类活动场地及功能室的新建、改建，不断夯实基础设施，为乡村学校少年宫各项活动的正常开展、顺利开展奠定坚实基础。

2、立足学校实际，加强辅导员队伍建设。根据学校现有教师数量和专业特长，配足配齐乡村学校少年宫辅导员。并结合教师继续教育，扎实开展各类师资培训活动，着力提高教师综合素质，为乡村学校少年宫各项活动的有序开展提供坚强的师资保障。

3、拓展活动内容，扎实开展各类活动。学校乡村学校少年宫对学生进行教育的主要途径是开展各种各样的活动。活动项目设置结合学校实际情况和本地民俗。做到教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合，适合青少年的年龄特点，为学生所喜爱。

4、加强检查指导，完善激励评价机制。加大对少年宫工作的检查指导与考核。学校对乡村学校少年宫发展做出显著成绩的班级和个人给予表彰。

（一）提高思想认识，加强组织领导。

充分认识乡村学校少年宫在加强农村未成年人思想道德建设中的重要作用和育人功能，以建设“乡村少年宫”为突破口，切实扭转我乡未成年人活动场所薄弱的状况，进一步拓宽全乡未成年人思想道德建设的阵地，为全乡未成年人打造培养兴趣爱好、拓展能力素质、陶冶道德情操的课外乐园。学校成立以校长为主任的乡村学校少年宫管理办公室，研究制定建立健全各类目标管理责任制、制定出台乡村学校少年宫教师工作制度、安全管理制度、行政值班负责制等相关制度。实行课外活动制度化、明确各类辅导员岗位职责和管理制度，不断提高管理的规范化、科学化和制度化水平。广大教师结合各自工作实际，积极主动地参与到“乡村少年宫”的建设中来，努力形成校长负总责、分管领导具体抓、广大教师积极参与的齐抓共管的良好格局。

（二）用好项目资金，完善房屋场地修缮。

认真组织实施中央专项彩票公益金支持乡村学校少年宫建设项目，围绕乡村学校少年宫的功用发挥，继续完善“五场十室”的配套设施，确保各个活动场地、功能教室设施、器材均能较好地满足各项教育活动正常开展。

依托项目、挖掘潜能，在充分利用学校现有设施的基础上，用好国家支持资金，对部分学校功能室进行装修和改造，整修操场，完成活动室内的水、暖、电以及门窗等设施的改造、加固和维修。

继续建设好田径场、篮球场、足球场、排球场、乒乓球室，德育室、科普活动室、电脑室、手工制作室、棋艺游戏室、科学体验室、图书室、阅览室、书法室、绘画室等“五场十室”，使乡村学校少年宫硬件更加坚实，设施更加配套，功能更加完善。

（三）扎实开展丰富多彩的活动。

坚持教育性、知识性、趣味性和娱乐性相结合的原则，结合学校实际情况、本地民俗和青少年的年龄特点，提升科普、美术、剪纸、音乐、读书、电脑、棋艺等兴趣小组活动成效，充分利用双休日、大课间、课外活动课、周末、节假日或寒暑假，从学生年龄特点和兴趣爱好出发，扎实开展形式多样、丰富多彩的教育实践活动，提升广大未成年人思想道德素养和科学文化素质。

（四）配齐辅导员，提升队伍素质。

校内聘请辅导教师，配齐辅导员队伍。安排校内有特长的教师担任兼职辅导员，作为辅导员队伍的主体；聘请当地的民间艺人、劳动模范、精神文明建设先进人物做校外辅导员，弥补辅导员队伍的不足。按学年制定具体的辅导员队伍培训计划，并按照计划切实开展培训工作。积极配合上级主管部门的安排，支持教师“走出去”或“请进来”的办法提高辅导员教师的专业素养和教学水平。落实辅导员差旅费和加班生活补助，提高辅导员教师的物质待遇。

（五）完善管理制度，加强督查考核。

将教师在乡村学校少年宫的兼职工作情况纳入教师绩效考核体系，设置适当的考核比重，并作为评优树模的重要依据之一，强化考核，确保乡少年宫建设有序规范、运转正常。建立专门的财务管理制度，按规定使用和管理办宫经费，做到专款专用。健全消防、安全用电等安全防护措施，并严格执行，无重大安全事故、人身伤害事故的发生。建立专门的乡村少年宫档案，资料丰富详实，整理规范有序。将少年宫活动纳入学校教育教学管理之中，做到活动方案、场地器材、辅导教师、活动内容、检查考核六落实。加强常规管理，提升管理实效。