

人教版一年级教学计划数学教学重难点

新人教版一年级数学教学计划(优秀8篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

文体部工作总结篇一

时光飞逝、日月如梭。眨眼间，紧张而又忙碌的一学期又将结束。在这过去的一学期中，学生会文艺部在院团委老师和主席团的正确领导下，积极开展本部门工作，以及协助其他部门承办活动，基本上完成了自己的工作与任务。这一学期以来，我们文艺部在学生会这个大家庭中成长着、发展着、探索者真的是有所进步、有所收获。有过成功的喜悦，也有过失败的颓废学生会文艺部工作总结学生会文艺部工作总结5篇。现在此将本学期工作中的收获与不足总结如下。

2、部门职责

组织策划学院各类文艺活动，协助学院举办大型文艺晚会；

与学院一些文艺社团配合，组织舞会开办音乐活动、（法制宣传活动总结）校园歌手大赛，丰富我院学生的校园生活。

3、文艺部的团队建设方面

总结以前文艺部的工作经验，在招新时就严格按照高标准、严要求的宗旨挑选具有文艺活动组织策划能力的人才，在宁缺勿滥的标准下，我们仍然招到了很多真正符合我们标准的大一干事，在这种前提下，文艺部的各方面工作才能够顺利、高质量、高效率进行。

在管理方面，我们部门严格开展例会制度，每一次开会进行签到，有专门干事做会议记录，干事以及干部开会中着装要正式得体，有事情需会前及时请假，对于一些恶习、态度散漫、工作消极的干事即使进行批评与谈话，帮助其改正，同时，我们采用评比制度，采用干事之间互评、自评，干部对干事进行评比等综合考察干事半年的工作，以及到会记录等情况作为评选优秀干事的主要依据，培养干事之间的竞争意识，进一步为部门做贡献。

同时，每一次活动结束后，及时对活动进行总结，汇报，谈感想，进行书面交流，对部门建设提意见。

总结起来有以下几点：

- 2、加强与学生会各部及学院各类社团的交流；
- 3、积极协助其他部门开展工作，共同完成学院下达的各项任务；
- 6、在工作中不断发现自己的问题，总结经验，实事求是，积极向上的工作态度面对新的问题，迎接新的挑战。

(一)校运动会

这应该是我进学生会参加的第一年夜型运动吧！来年夜学时，许多都不懂，这次运动则给了我一个别会，那就是责任和团体精力！作为文体部的一员，自然有许多工作要做。我负责方阵和带运动员检录，因为刚进入年夜学，认识的人很少所以这两个工作开展起来也有点难，然则我照样保持下来了，并在这个历程中也认识了许多同学。因为是第一次参加这么年夜的运动，所以总是有许多不足的处所，但在后来的运动中，有很注意这些。

(二)元旦晚会

这也是文体部主要负责的一年夜运动，说实话在这次运动中，我有一个遗憾，就是没能当这次元旦晚会的主持人。然则我照样做好了分内的工作，这次运动开展得很顺利，虽然也存在后台治理不是很妥当的问题。

文体部工作总结篇二

20xx年马上就要过去了，我们做了许多工作，并得到了领导老师和同学们的一致认可。在以往的工作中优点，同样也有不足之处，我们要发扬优点并弥补缺点，现简单回顾一下。

一、迎新：每年一次的迎新工作是学生组织最忙的时期，在迎新工作中，文体部所有成员积极参与，热心帮助新生并给予各种关怀关照，让新生能快速适应新的环境，使新生能够有回到“家”的感觉。

二、纳新及新生培训：新生是任何一个组织和团体的发展的希望。在08级学长的精心挑选和层层选拔下选出5名新生加入到宿舍自律会文体部这个大家庭中。在新成员加入文体部后，学长对新生进行了为期一个月的新生培训，传授制作策划的格式、策划要求、统计分数等各种知识。

三、第一次自律全体大会：由全体自律会成员参加，我们通过幻灯片的形式将自律会在一段时间内作出的成绩加以整合和回顾，奖评优秀，极大的鼓舞了全体成员使他们更加积极的投入到自律会的工作中来，但是这次大会仍存在不成熟的地方，比如对会场的组织方面还欠完善，如何有组织有效率的安排大量人群就坐，如何组织优秀人员领奖，都是需要进一步思考的问题。

四、自律会趣味运动会：趣味运动会是自律会内部互相沟通了解的一种方式，上学期举办的趣味运动会内容丰富，气氛活跃，起到了很好的凝聚作用，但是出于自愿参加的原则，实际所参加的人数与总人数相差很大，我们应该思考，有了

合适的活动，如何最大限度的调动参与成员的积极性是很重要的，能否让更多的人参与到这项活动中来，也是衡量一项活动是否举办成功的标准。新的一学期，文体部将面临着举办更多活跃自律会氛围，增加内部成员凝聚力的活动，我们应切实解决这些问题。

五、自律会宿舍文化节：宿舍文化节向来是自律会的特色文化活动，第三次宿舍文化节的成功落幕，是对自律会全体成员努力的最好肯定，我们应用许多新颖的思路取得良好的成果，比如开幕式的传递会旗，闭幕式的飞鸽传递等。我们举办缤纷多彩的文化活动丰富了同学们的大学生活，六人七足，思维泡泡，金点子等都给同学们提供了一个展示自我的平台。文化节期间还留下了许多有价值的东西，爱心超市，《国家mv手语操》等。这些都有效地提高了自律会在同学们心目中的地位。但是在获得丰硕果实的同时，我们也必须看到这期间存在的诸多问题，首先，在文化节开幕时中对同学们的组织安排能力有待进一步提高，在六人七足活动中，思考问题欠周全，没有及时的想到比赛过程中会出现的问题，准备不充分，导致现场局面有些混乱。在文体部主要负责的闭幕式视频的录制中，由于种种原因，与网络部的配合还不到位，涉及到的人员不充足，所以制作前期效果不好，还经历几番重录，比较繁琐。在这方面我们要重新审视在与其他部门关系的处理上，还要加强组织的协调配合能力以及对事情的全面剖析能力，在以后的工作中要逐步提高。

六、外出拓展训练：本学期最后一次大型的自律会集体活动仰口烤肉，总体来说是比较成功的，成员之间互相了解认识，达到很好效果，对新学期举办更多的活动有借鉴意义，但其中也体现不足，比如组织大家一起做游戏时，其实际操作是否简单易行，是否能调动大多数人的积极性，得到更多人的认可，在冷场时，是否又有行之有效的办法化解，这都是日后我们举办活动时，值得思考和追究的地方。

文体部的特点决定了文体部成员的脑力劳动远远大于体力劳

动，在新的学期，新的征程中，我们可以让身体停歇，但永远不会让思想止步。回首过去，他已悄然离去，我们不应该花很多时间去留恋和懊悔，现在最值得做的事就是放下曾经的辉煌，带着经验和教训朝着远方前行，相信即使前方布满荆棘，即使要风雨兼程，我们都会怀着对自律会的美好向往执着前行，贡献文体部自己的力量！

文体部工作总结篇三

不知不觉中20__年的工作已接近尾声，成员从陌生到现在的熟悉文体部，与文体部的成员也相互了解了一些，作为文体部的新成员，我会时刻提醒自己积极向上，努力工作，多做奉献，自己更是有种压力，怕自己做错，做不好事，也正是这种压力促进着我，化压力为动力，把本职工作做好，与成员团结，努力让文体部做第一！

学生会文体部的主要工作是对学校举办的各项文艺和体育类活动进行策划，动员，组织。通过举行各类文艺;体育活动，丰富在校大学生的课余生活，增强在校大学生的身体素质和文艺素质，更加增强了团队的合作精神。

一、部门纳新

新学年开学伊始，我校迎来了我们这批新生。文体部也在这个时候进行了纳新，新成员的进入增加了文体部的信心，为文体部注入了新鲜的血液。

二、分院班级篮球联赛

赛前，我部召开了各系体育部的会议，着重强调比赛时所需要特别注意的地方，水建、建管、水利、灌排，各班都积极参加，在联赛中，各个参加的队伍都充分发扬了团结拼搏奋勇前进的精神，既增强了本部的凝聚力也增进了与各系之间的沟通交流。但是赛事起家出现了不少问题，拉拉队过于激动，

经常进到比赛场地，造成了安全隐患，有不少围观者离计分处太近，影响了他们的工作，比赛结束后场地尾声不能及时清扫，造成了不良的影响，裁判水平不高，影响比赛的精彩性。因为篮球是大多体育爱好都得最爱，每天很多同学带球到球场却没地可用，有时对赛场的利用出现了问题。因为这些文体部也开了例会提问题，希望以后可以更好的进行工作。

三、协助其他部门工作

在大一新生相对稳定之后，主席团组织了水建分院的全体成员进行跑早操活动，文体部接手进行组织，带领学生会人员集体出操，进行小游戏，增加各部成员的友谊，团结成员。

四、迎新晚会

迎新晚会由文体部文艺组主要负责，体育组协助其工作，筹划方案，提交筹划书，经费书，申请场地。其次，文体部成员进行了动员，向各班进行宣传与通知，并组织所有参加活动的集体开始排练，优化。在同学生的配合与校方的支持中迎新晚会取得圆满成功，给同学带来了丰富的文化活动。也增进了各系各班的感情，在这些之中更有民族学生的民族风情节目，也增加民族间的了解，加深了友谊，团结了少数民族。

总的来说，在这一年的工作中，文体部的工作得到了老师与同学们的支持，各方面工作开展还算顺利，来年文体部将用加倍的用心来对待这个组织，为学院献礼！

文体部工作总结篇四

这应该是我进学生会参加的第一大型活动吧！来大学时，很多都不懂，这次活动则给了我一个体会，那就是责任和团体精神！作为文体部的一员，自然有很多工作要做。我负责方阵和

带运动员检录，因为刚进入大学，认识的人很少所以这两个工作开展起来也有点难，但是我还是坚持下来了，并在这个过程中也认识了很多同学。因为是第一次参加这么大的活动，所以总是有很多不足的地方，但在后来的活动中，有注意这些。

这也是文体部主要负责的一大活动，说实话在这次活动中，我有一个遗憾，就是没能当这次元旦晚会的主持人。但是我还是做好了分内的工作，这次活动开展得很顺利，虽然也存在后台管理不是很妥当的问题，但是我还是想说这次活动真的办得不错。从活动的策划到活动最后的人员安排，从节目的筛选和融合到彩排等等，都做得很好。那时候我就在想呆在学生会里，我要学的还有很多。

这是我进学生会以来第一个由我策划组织的活动，说实话直到策划这次活动我才发现原来想办好一次活动真的容易。从提出一个想法到开展这个活动，都需要很多智慧，需要考虑很多东西。并且一个活动每一块的工作人员都需要找到适合的人，虽然这个活动成功开展了也有很多成功之处，但也有很多不足。也正是这些不足让明白很多东西，它让我明白宣传对于一个活动的重要性，当然还有其他方面和开展活动有关的东西。这于我的人生也是一次成长的经历，我应该感谢学生会给了这样的一次机会。

这也是我参与策划组织的一次活动，说实话这次活动给我的感觉就是累和开心，这次活动对于参加活动的人来说是一种挑战，对于我也如此。在这里面，我学会了另一种坚持，不为了得到任何东西而坚持，只是单纯地为坚持地他人服务帮助他们解决自己能解决的一些事情。那个时候，作为工作者的我真的有觉得很充实很幸福，尽管很累，也许幸福总是与苦难相挂钩吧！从这次活动中，我还看到了责任、团结、坚持、友爱等。可以这么说吧，这次活动让我在学生会里的工作更有激情了，同时也学到了很多吧！

到了换届的时候了，心里有种说不出的感觉。也许是因为即将来临的重任而沉重吧，又也许是因为即将迎来下一届学生会新成员的激动吧！我也说不清楚，但大一的生活即将离去这是一个不变的事实。以上是我在学生会中所参加的活动中，我从中学到最多的几个活动，当然还有我最爱的辩论赛。更有其他大大小小的活动教会了我很多，知识就是一个慢慢积累的过程，我感谢这一次次经历。我知道我还存在很多不足，我想待在学生会的接下来一年里，我一定会好好学习，履行我的职责，做好自己的工作，和建材系学生会一起成长，为建材系学生会尽自己的一份力，更为自己的大学生活添滋加彩。

转眼之间，在温医的第一个学期即将结束了。我们年级学生会文体部本学期的工作也告一段落。下面是本学期的工作总结。

本学期我们文体部的首个活动是xx级新生的跳绳踢毽子比赛。活动分为三个阶段，分别为前期筹备、中期举办和后期总结。怀着对新工作的热情，我部各部员积极落实器材准备，报名通知等工作，大大方便了之后的工作。但是由于缺乏丰富的工作经验和工作人员的有限，在活动举办期间，我们还是遇到了不少的问题，以致比赛现场有些许混乱等等，这都是值得我们在后期的总结中值得反思的。值得庆幸的是，在这次比赛中还是涌现出了许多跳绳踢毽子方面的高手。

本学期我部的另一个活动便是校运动会我院啦啦队的彩排工作。我们啦啦队的队员大部分来自xx级新生，各班派出20名同学分时段进行加油，其中五名组成了最强整容，主要参加开幕式当天的呐喊助威，为此，我们特地对他们进行了彩排。在办公室和社区部的大力帮助下，啦啦队加油器材的准备工作得以很顺利地进行，这为我们之后的工作大大降低了难度。在大家的共同努力下，开幕式当天，我院啦啦队气贯长虹，呐喊声此起彼伏。正是这般磅礴的气势，更激发了我院运动员们昂扬的斗志于奋发拼搏的意志，使他们发挥出了优异的

水平。

另外，我们部也参加了年级学生会的联谊活动。在活动中，各部部员相互交流本学期的工作心得，分享工作经验，讨论在工作中遇到的难题，增进彼此的了解，为今后进一步的合作打下了良好的基础，是我们xx级年级学生会成为一支团结而又有战斗力的队伍。总结这半年来的工作，我们文体部能够积极主动完成组织领导下发的工作任务，积极配合其他部门开展活动，部内部长副部长相处融洽，工作积极认真，充分利用人才资源，发掘自己的潜力。可以说经过这半年的锻炼和学习，文体部全体成员成长进步很多，希望在今后的工作中吸取经验教训，经过全体成员的共同奋斗拼搏，将工作做的更好，将年级学生会工作做的更好，将学院工作做的更好。

文体部工作总结篇五

文体部工作总结 转眼之间，在温医的第一个学期即将结束了。我们年级学生会文体部本学期的工作也告一段落。下面是本学期的工作总结。

本学期我们文体部的首个活动是09级新生的跳绳踢毽子比赛。活动分为三个阶段，分别为前期筹备、中期举办和后期总结。怀着对新工作的热情，我部各部员积极落实器材准备，报名通知等工作，大大方便了之后的工作。但是由于缺乏丰富的工作经验和工作人员的有限，在活动举办期间，我们还是遇到了不少的问题，以致比赛现场有些许混乱等等，这都是值得我们在后期的总结中值得反思的。值得庆幸的是，在这次比赛中还是涌现出了许多跳绳踢毽子方面的高手。

本学期我部的另一个活动便是校运动会我院啦啦队的彩排工作。我们啦啦队的队员大部分来自09级新生，各班派出20名同学分时段进行加油，其中五名组成了最强整容，主要参加开幕式当天的呐喊助威，为此，我们特地对他们进行了彩排。在办公室和社区部的大力帮助下，啦啦队加油器材的准备工

作得以很顺利地进行，这为我们之后的工作大大降低了难度。在大家的共同努力下，开幕式当天，我院啦啦队气贯长虹，呐喊声此起彼伏。正是这般磅礴的气势，更激发了我院运动员们昂扬的斗志于奋发拼搏的意志，使他们发挥出了优异的水平。

另外，我们部也参加了年级学生会的联谊活动。在活动中，各部部员相互交流本学期的工作心得，分享工作经验，讨论在工作中遇到的难题，增进彼此的了解，为今后进一步的合作打下了良好的基础，是我们09级年级学生会成为一支团结而又有战斗力的队伍。

总结这半年来的工作，我们文体部能够主动自主完成组织领导下发的工作任务，积极配合其他部门开展活动，部内部长副部相处融洽，工作积极认真，充分利用人才资源，发掘自己的潜力。可以说经过这半年的锻炼和学习，文体部全体成员成长进步很多，希望在今后的工作中吸取经验教训，经过全体成员的共同奋斗拼搏，将工作做的更好，将年级学生会工作做的更好，将学院工作做的更好。

文体部工作总结篇六

学生会文体部是一个为学生提供文化、体育服务的部门，主要承担组织文化宣传工作、举办体育活动赛事这些职责。今天本站小编给大家整理了学生会文体部门工作总结，希望对大家有所帮助。

一、部门例会管理计划——加强内部协作与管理，建立明晰的责任制

1、建立文艺部例会制度和飞信平台，加强工作人员之间的了解和沟通，每星期开一次例会，文艺部全体成员准时出席。

无故迟到者必须说明原因。若有事不能参加应向部长或副部长请假，经同意后方可。开会时态度认真，做好会议记录，可以对本站文艺部提出合理的建议，讨论时应踊跃发言，积极主动，体现文艺部成员的热情。保证会议的严肃性和活泼性。

2、例会实行轮流主持制度。每次例会由部长，副部长轮流主持。发挥各个成员的工作积极性，形成自律，自觉，高效的工作氛围。

3、细化分工，实行项目负责人制度，让每一个成员都有机会负责大型活动的组织，给大家创造锻炼自己和展示自己的舞台。

二、干事培养管理计划

1、提高本部成员的自身素质，多给干事提供一些锻炼的机会，充分调动文艺部所有成员的积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建设，加强文艺部成员能力的提高，以共同进步带动文艺的发展。

2、每个副部长负责带领几名干事开展工作，减轻了部长下通知的压力，另一方面提高了办事效率，防止工作中的重复现象。真正做到工作快捷有序。

3、每次例会中，尽量让干事有更多的发言权，营造一种轻松、和谐的氛围。尽量让他们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们的各方面能力，再加以培养。

4、文艺部成员须按照时间表的安排，按时值班。防止无组织无纪律的情况出现。

5、加强文艺部的自我宣传和信息发布的及时性，加强与其他

部门的交流，积极配合其他部门开展工作，共同完成研究生会的各项工作。

6、在工作中不断发现问题，总结经验，完善自己，以积极向上的心度面对新问题，加强团队合作精神，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面。

三、文艺部活动安排

12月中下旬举办研究生元旦晚会(即研究生迎新晚会)

突破点：

(1) 争取与企业联合，寻得冠名权；

(2) 扩大参赛选手范围，邀请众多兄弟院校的研究生歌手代表参赛；

(3) 邀请乐队作为演出嘉宾。

具体细则：

(1) 确定元旦晚会主题；

(2) 礼堂晚会形式，于济大礼堂演出；

(3) 11月中旬面向全校同学和兄弟院校征集节目(需要研会其他部门的配合和共同协作)，节目以歌舞和语言类节目为主，可加入部分有创新性的节目。

11月下旬，节目的审核(由研究生会主席团协助完成)，确定节目的演出人员可自行排练。

12月下旬，布置会场，调试灯光和音箱设备等。确定节目顺序，所有节目整体彩排。

在完成以上任务的前提下，如果时间充裕还可安排如下创新性活动：

1、举办圣诞化妆舞会 拟大学生活动中心

(1)邀请社团文艺骨干穿插演出；

(2)为到场每位来宾派发面具、简单道具、简易服装；

(3)带来宾玩游戏，跳兔子舞，烘托节日气氛。

2、拟举办研究生形象大赛，评选研究生处形象大使

宗旨：倡导积极，健康的校园文化。社会上造星活动轰轰烈烈，研究生部同样需要自己的代言人，争取做成研究生的另一个传统经典项目。

形式：

(1)可采取选美比赛的新颖形式，如时下流行的环球小姐、环球先生的评比。

(2)以展现风采为主要目的

以上是文艺部一年工作计划，在工作的具体实施中还会遇到很多的困难，但文艺部将通过全体成员的团结合作，排除万难，尽最大的努力把工作做到最好，真正起到活跃校园文化、丰富同学生活的作用。

一、立足本职，积极参加学生会各种会议和各项活动。

学联是在学院党总支和团委的指导下的代表广大同学利益的学生组织，是联系学生与学校的桥梁和纽带，是发展与繁荣校园文化的舞台和基地，是培养大学生全面成才的重要载体，我们的本职是立足同学，服务同学，我自加入学联以来，从

未脱离这一主题，认真履行职责，在学生会20xx年的接新生活动中，带领文艺部全体成员本着“真诚迎新生，努力创温暖”的原则投入到了迎新活动中，努力为新生创造一个家的温暖，我们怀着一颗热忱的心，微笑着去为每一位新生和家长服务，关心他们的学习生活，帮助他们解决困难，使他们感受到家的温暖。

同时在过去的一年里，我们还积极配合学联其它部门开展相应活动，如：“金鹰杯”辩论赛，演讲比赛，早操评比月活动。一年来，学联的各种会议，活动和政治学习，我均积极参加。

二、恪尽职守，狠抓落实各项工作

1、从四月上旬起，文艺部配合教育系团总支在全校范围内征集喷泉舞会节目及主持人，并对节目进行了多次筛选，初步确定入选节目，并对这些节目的排练进行监督，提出问题与不足，以便及时改进，使节目尽量达到完美。最终经过讨论，确定了晚会节目。各系学生会对我部的大力帮助，推动了晚会筹备工作的顺利进行，在此，对这些帮助我部门的老师及同学们表示衷心的感谢。

2、从五月中旬起，我部为给同学们提供展示自我、发现自我的机会，特举办了“谦合杯”校园十大歌手大赛。我部通过多次例会的商议，拟定了大赛通知，同时分工分别筹备赛前的一切准备工作，从众多的音乐爱好者中，经过初复赛的层层选拔共有26名选手进入决赛，在比赛过程中不分唱法，选手们的实力相当，风格各异，比赛中选手都充分展示了自己的风采。

本次大赛既丰富了学生的业余文化生活，提高了各方面的素质，也为爱好音乐的同学提供了一次登台献艺的机会。

3、九月中旬，我部秉承着“来自同学，服务于同学”的原则，

同时为了提高同学们的社交能力，丰富课余文化生活，以舞会友、增进友情、培养气质，我部与女生部合办了“第二期交际舞培训班”。本次培训班开设的主要课程有：三步、四步、平步、恰恰及浪漫樱花。通过前期大力宣传及各项筹备工作，本期培训班招生达二百余人，取得了可喜的成绩，也在同学们之间得到一致好评。并为我们以后的活动奠定了良好的基础。

4、从十月中旬开始，我部开始筹办第四届“圆梦杯”主持人大赛。通过拟定通知，筹备复、决赛，从众多报名选手中选拔了33名选手参加复赛，各位选手准备的都很充分，通过自我介绍、模拟主持和综合素质三个环节的比拼，对选手全面的进行了测试，经过紧张激烈的角逐选拔前十五名选手进入决赛，在比赛过程中许多选手运用了电脑课件，以丰富自己的参赛内容，使观众更加真切清晰的了解到选手的比赛内容及风格。

本次大赛既锻炼了选手的口语表达能力，也提高了教师的基本职业素养，同时丰富了校园文化生活，也为学校及各系选拔了一批优秀的主持人。

加入学联到现在也有一年多了，回首这一年的点点滴滴，我和我的同学们都在各自的岗位上努力工作，其中有苦、有甜、有疲惫、有欢笑，甚至还有一些争执。现在想起，觉得这些经历是那样的美好与宝贵。因为正是这些成就了今天的我们，让我们真正做到了娱乐同学，为同学服务，也给每一位参加活动的同学提供了一个展示自我的平台。我以我是学联的一员，文艺部的一员而感到骄傲！在接下来的日子里我会更加努力，总结经验，改正不足，把我们文艺部搞的更好，争取将工作做到最好！相信更加美好的明天等着我们！

一. 舞蹈《龙江一幅画》

当文艺部分下《龙江一幅画》这个舞蹈给我时，我有些迷茫。

因为有20个女演员要我带。而且舞蹈类型属于民族舞。演员课余时间不稳定，舞蹈场地不唯一、但是经过一些沟通，终于和舞编演员达成共识，时间和地点的安排上得到满意。最终也很短的时间内将舞蹈排练完毕。

二. 舞蹈《剪纸姑娘》

得知我将和同事王春华一起带这个舞蹈的时候，我的心里很兴奋，原因是这个舞蹈是我们文艺部要举行的迎新晚会的开场舞，兴奋的心情不以言表。但是压力非常非常的大。因为当时的时间离原计划的迎新晚会还有10天。舞蹈难度大，时间紧迫，是当务之急。如若舞蹈出不来。那迎新晚会将会用东北农大舞蹈团演出这个舞蹈。压力何其的大。我们不能给我们部门。我们学院丢脸。黄兆然就是不信。在困难面前没有克服不了难关。舞蹈演员20名。因为都是一些老演员，这是唯一的优势，也是这样我们更有信心将舞蹈带出来，为迎新晚会添光加彩。

三. 学习部辩论赛小品《男生女生》

得知文艺部要给学习部的辩论赛决赛出个小品。这个小品的主线是以辩论为主题的幽默搞笑小品。于是我找到素材，和室友朋友商量找了演员。但是台词才能凸显幽默搞笑。这个难关很难攻，找到很多的小品包袱，融入到其中，小品是丰富了学习部辩论赛，但也体现了我们学生会是一个大家庭，互相帮助。团结才是我们想要的。

四. 民族部书画涂鸦大赛小品《试戏》

这也是凸显我们学生会团结的时候。更是体现我们文艺部在文艺才能方面的时刻。彩排的时候我的原计划的小品《桃园结义》呗pass.但是节目还得出。时间紧迫。36小时怎么才能创造出一个小品。经过我和朋友的商讨，由于时间紧迫，出个动作小品很简单，效果也好。于是我和朋友就为书画大赛

出了个动作小品，《试戏》。。。收获很多笑声。。。

收获：半年的时光转瞬即逝在文艺部里我感觉就像一个家，兄弟姐妹的感情，现在大家独生子女的时代，很多人没有兄弟姐妹的感情，在这儿我得到了弥补。这的感觉很温馨。。。工作方面我个人总结了一套带舞蹈的方案，并且效果不错，通知舞蹈演员的方法更一步更新。便捷。。。不仅省了话费，而且效果好，质量高。。。

遗憾：当得知这学期迎新晚会不办的时候，我呆了。。。心里那一种莫名的殇，俗话说，皇天不负有心人。但是我们的努力却在本学期得不到认可，心里真的不是滋味，是我们做的不够好么。是我要求太高还是他们没有艺术细胞，部长，副部的解释很有道理。因为马上要考试了。迎新晚会串到下学期。虽然是这样，但我不会被打败，我会更努力的工作，在文艺部里贡献我的光华。。。

文体部工作总结篇七

在历时一个月的学代会中，我们新一届的学生会委员经过层层选拔终于诞生了。还来不及陶醉于竞选成功的喜悦之下，我们就紧锣密鼓地开始了棋类比赛的筹划。

棋类比赛的决战形式不仅是我们最得意的创作，也是同学们津津乐道的话题。经过老师批准，在中国象棋女子决赛中，我们首次开放了东阶梯教室，效仿国内外重大的比赛，将对局投影出来，用巨大的电子屏幕吸引了很多同学前来观战。不过，第一场的女子决赛由于机器调试的问题，没有达到预期的效果。接下来的男子决赛气氛十分好，看到一步步的努力有了回报，我们更有信心开展其它活动了。

刚刚把棋子收了起来，一年一度最令人瞩目的“篮协杯”就拉开了帷幕。“篮协杯”在同学们心目中占的分量很多，所

以，这个比赛一定要求稳，不能有任何不愉快的争执爆发。可是，比赛还未开始，高二级就有队伍对抽签结果不满，造成了一些不必要的误会。在前任部长和我们的努力下，终于做通了他们的思想工作，确保比赛正常进行。在外联部的努力下，我们在赛前成功争取到了一份赞助，在宣传、奖品方面就显得游刃有余了。“众人拾柴火焰高”，在其它各部门的协助下，比赛进行的比较顺利。同棋类比赛一样，“篮协杯”的决赛也进行了一些改动。将决赛搬上体育馆2楼，开设24秒，电子屏幕显示比分，场面显得比较正式、浩大。

1、用人不当；在我们走马上任之后，并没有对文体部的人员进行改动，虽然在活动中给文体部干事分配了工作，但在实际工作中，都是我们大汗淋漓地跑前跑后，只嫌腿不够长。所以，在下学期招新后，我们一定要用人合理，使自己的组织能力得到锻炼。

2、面对突发事件的反应不快

棋类比赛和“篮协杯”中都有很多意料之外的事情发生，所有的准备工作进行的都不一定是一帆风顺的，在问题出现的时候，我们往往会更加的急躁。这个时候，组织者却应该冷静地处理突发事件，这个问题也反映了我们的稚嫩和经验的缺乏。

总之，上任后的第一个学期轰轰烈烈的结束了。我们以无比的热情投入了学生会的工作，收获到的经验、方法对以后的工作、人生道路有着不可忽视的影响。我们任重而道远，下个学期还有不少挑战等着我们！虽然这一路上会磕磕碰碰，闹出笑话，但我们坚信：风雨兼程的道路才是最美的！

感谢老师、各位部长、同学们对文体部工作的支持和帮助

文体部工作总结篇八

不知不觉中20xx年的工作已接近尾声，作为文体部的成员我很高兴，一年以来我从最初的什么都不懂到慢慢的了解文体部，到现在的熟悉文体部，与文体部的成员也相互了解了一些，作为文体部的新成员，我会时刻提醒自己积极向上，努力工作，多做奉献，自己更是有种压力，怕自己做错，做不好事，也正是这种压力促进着我，化压力为动力，把本职工作做好，与成员团结，努力让文体部做第一！

工作一年来，时间不长也不短，让我知道和了解了部内的工作，也开始慢慢可以接手组织小型的活动。

学生会文体部的主要工作是对学校举办的各项文艺和体育类活动进行策划，动员，组织。通过举行各类文艺；体育活动，丰富在校大学生的课余生活，增强在校大学生的身体素质和文艺素质，更加增强了团队的合作精神。

新学年开学伊始，我校迎来了我们这批新生。文体部也在这时候进行了纳新，新成员的进入增加了文体部的信心，为文体部注入了新鲜的血液。

赛前，我部召开了各系体育部的会议，着重强调比赛时所需要的地方，水建、建管、水利、灌排，各班都积极参加，在联赛中，各个参加的队伍都充分发扬了团结拼搏奋勇前进的精神，既增强了本部的凝聚力也增进了与各系之间的沟通交流。

但是赛事起家是出现了不少问题，拉拉队过于激动，经常进到比赛场地，造成了安全隐患，有不少围观者离计分处太近，影响了他们的工作，比赛结束后场地尾声不能及时清扫，造成了不良的影响，裁判水平不高，影响比赛的精彩性。因为篮球是大多体育爱好都得最爱，每天很多同学带球到球场却没地可用，有时对赛场的利用出现了问题。因为这些文体部

也开了例会提问题，希望以后可以更好的进行工作。

在大一新生相对稳定之后，主席团组织了水建分院的全体成员进行跑早操活动，文体部接手进行组织，带领学生会人员集体出操，进行小游戏，增加各部成员的友谊，团结成员。

迎新晚会由文体部文艺组主要负责，体育组协助其工作，筹划方案，提交筹划书，经费书，申请场地。其次，文体部成员进行了动员，向各班进行宣传与通知，并组织所有参加活动的集体开始排练，优化。在同学们的配合与校方的支持中迎新晚会取得圆满成功，给同学带来了丰富的文化活动。也增进了各系各班的感情，在这些之中更有民族学生的民族风情节目，也增加民族间的了解，加深了友谊，团结了少数民族。

总的来说，在这一年的工作中，我学会了与人更好的相处，学会了更多的领导能力，文体部的工作得到了老师与同学们的支持，这一番总结与心得，希望可以作为以后我工作的参考。同时也希望文体部全体成员齐心协力，开展更多有利于同学们身心健康的文艺体育活动。我相信，在未来的工作中，我们将会做得更好，更出色。

文体部

文体部工作总结篇九

回顾20__年，在省市公司领导班子的正确领导下，我分公司的文体工作取得了可喜的成绩。全年我司共组织各种活动15项，有6县1市，9个支部600多人参加了活动，切实做到体育活动有创新、文艺活动有亮点，参与人员点多面广的局面，得到广大职工的一致认可和好评。

二、用心宣传，文体氛围活跃有序活动之初，我分公司公司针对每项活动的具体状况，成立专门领导小组，透过oa内

部qq□油站宣传栏等广为宣传;其次，制定活动方案，设路奖励制度，做好总结评比，确实提高员工用心性、参与性、互动性。

三、活动资料丰富，形式多种多样

1、圆满完成竞赛比武活动

根据安徽石油分公司20__年技术比武实施方案的相关要求和部署，我分公司组织了532人参加零售竞赛比武初赛，66人参加非油品竞赛比武初赛，10人参加商客的竞赛比武初赛，2人参加信息竞赛比武初赛，5人参加安全数质量竞赛比武初赛，1人参加企管竞赛比武初赛。透过努力，零售线条技能大比武取得了团体第五名好成绩，零售非油品技术比武荣获全省团体第7名好成绩。

2、深入开展“为民服务创先争优”先进事迹报告会

4月20日省公司举办了“为民服务创先争优”先进事迹报告会，经过激烈的竞争，我分公司代表队便利店优秀服务标兵徐庭超以“跑腿服务送货到家”感人事迹和生动演讲取得了全省第二好成绩。

3、踊跃参加“青春〃职责”中华经典作品朗诵赛

5月我分公司参加了省公司举办的“青春〃职责”中华经典作品诵读比赛。全省共有十七支代表队组织参加了诵读比赛。经过激烈的角逐，我司代表队徐庭超、汪程以诗歌《翻开五月的日历》勇夺三等奖。

4、用心参与职工书画、摄影大赛奖

我分公司在中国石化安徽石油分公司建党91周年职工书画、摄影作品大赛上，我司刘勇拍摄的《送油到田间》荣获摄影

类二等奖，魏玉刚的作品《芙蓉》荣获绘画类三等奖。

5、组织参加市直羽毛球比赛

三八节来临之际，我分公司参加了我市总工会举办的庆“三八”女职工羽毛球赛，我司胡晓冬和工王桂红代表经过比智、比勇、比体力的激烈对抗，在参赛的19支队伍中获得团体第三的好成绩。

6、参加市团委举办的趣味运动会

5月2日，我分公司20多名团员青年参加了团市委开展的“五四青年节趣味运动会”。本次运动会上，我司团委共参加了“投掷沙袋”和“时代列车”两项团体赛。经过激烈角逐，我司青年获得了团体第二的好成绩。

7、用心推广第九套广播体操

我分公司用心响应省公司普及推广第九套广播体操比赛的通知，召开动员大会，用心组建参赛人员，开展了为期2个月的训练。此项活动，推广普及了第九套广播体操，营造了团结奋进、朝气蓬勃的工作氛围。

8、用心筹拍微电影，展现企业形象

为展示石化员工精神风貌，提升中国石化企业形象，我分公司响应集团公司的号召，组织“微电影、微图片”拍摄活动，充分利用网络新媒体发现、挖掘、宣传“微镜头下的温暖”。公司以20__年新进大学生为主线，拍摄了《心温暖新未来》短片，真实反映了党委关爱一线大学生的工作、生活状况。

9、组织观看历史文献纪录片

为迎接党的十八大胜利召开，切实加强以理想信念为重点的

社会主义核心价值体系的宣传教育，我分公司组织班子成员、中层干部和机关科室人员，观看了影片《雨中的树》和《信仰》，并要求下属9个支部做好影片的宣传和组织观看工作。