

小学生重阳节活动策划书 小学生重阳节 活动策划方案(大全5篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

寝室的演讲稿篇一

大家好!今天是个难忘的日子，是我第一次面对大家进行竞聘演讲。我竞聘的岗位是：护理系主任。我把它当作向大家学习和交流的一次难得机会。在此我要把竞聘的感想以及对我院护理系的建设的构想传递给大家。

说实话，我一直认为自己是个没有远大志向的人，凡事随意而安，尽力而为就好。对于从事管理工作，内心一直充满着敬畏甚至惶恐。但近年来，我欣喜地看到我院在管理上发生的可喜变化：它摒弃了论资排辈的陈旧观念，做到人尽其才、才尽其用。在这里，我们为了一个共同的发展目标，相互理解，相互支持，和学校同呼吸、共命运。作为学校的一员，我深切地感受到生活在这个大家庭中的那份紧张、温馨和快乐。这种亲情化的教学管理氛围让我陶醉。在这个大环境下，我以前的一些同事们都相继地走上了中层干部的岗位，并且干得有创意、有激情，实现了人生价值的化。这深深地感染了我，激励了我!这次学校又拿出8个中层干部的职业来竞聘，为年轻人创造了一个个人价值增值的氛围，在我的面前仿佛就是一个百家争鸣、各显身手的人生大舞台，舞台上热闹非凡!作为一个年青人，要有勇气去表达自己，要想去见识更大的世界，不去试试，将来一定会感到遗憾。

那么我适合干护理系主任一职吗?细细想来，自己有三个性格特点可能对这一职位有优势。我对自己的定位是：一个对护理教育满怀信仰的人；一个宽容真诚的人；一个勤勉的人。对护理教育满怀信仰一直是我热衷于护理教育的动力，它让我上课满怀激情，深得学生喜爱。同时我也享受着每一次教学上的创新带给我的欣喜。我希望这种特质也能使我在管理上饱含激情并且不断创新。作为一个宽容真诚的人，它使我容易与别人交流，在工作中我和我的同事们互相信赖，彼此支持，这种宽松的心理环境使我在工作和生活中游刃有余，心情愉悦。作为一个勤勉的人，我在工作中总是通过多做功课来弥补自己的不足，我庆幸在我身边有很多仁厚可敬的师长，我从他们身上学到了许多优秀的品格和宝贵的工作和生活经验，由大学毕业时一门课都讲得战战兢兢到现在连上多门都能口若悬河，他们见证了我的成长，我也享受着勤勉学习所带来的快乐。

学生已经大部分在国内各大医院成为了业务骨干；教研室的教师个个成了教学能手，学院对教研室的建设和进行了倾斜性的投资，使得护理教研室无论是内涵建设还是育人环境上都有了明显的提高和突破。前辈们在护理专业的课程建设、理论和实践教学、师资建设以及对外交流等方面已经搭建了非常好的框架，所有这些都为护理教研室赢得了南昌大学和社会的广泛赞誉；护理教研室也已然成为了我院的骄傲，现在它要由室改系了，这真是一个令人振奋改变!对于护理系未来的发展，我满怀憧憬!

寝室的演讲稿篇二

20xx年1月21日，河南省义马市发生一起故意杀人案，犯罪嫌疑人张拥军作案后逃跑。

张拥军，别名狗彘，男，汉族，44岁，河南口音，初中文化，义马市三十里铺村人，身高约1.74米，体态中等，短发寸头，会驾驶农用车。

凡提供线索直接抓获犯罪嫌疑人者奖励现金20xx0元，并为举报人严格保密。

联系人：曹警官、赵警官

联系电话：、

河南省义马市公安局

寝室的演讲稿篇三

大家好！

很荣幸在这里发言，感谢老师和同学们给了我这次机会。曾几何时，我踏出家门，来到齐齐哈尔大学，而转瞬间，我们已在齐齐哈尔大学化学与化学工程学院生活了大半年，而且更值得我个人庆幸的是我幸宿居于15#413寝室，一个文明中透有几分温馨的港湾。一学期的寝室生活，让我知道了“文明”对于一个大学生的重要性。文明一个既不陌生而又平凡的字眼，让青春懵懂的我深为折服。也许文明在某些人眼里是空洞的，然而我要说“文明”就住在我那永久的家—413寝室。

第一， 团结。俗话说：“众人拾柴火焰高”，一个优秀的寝室的离不开寝室成员的团结一心的，我们彼此包容，彼此理解，彼此帮助，互相间尊重彼此的劳动成果，营造了一个和谐的爱的寝室。我们始终坚信：只有向着太阳的人，才能得到月亮！

第二， 细心。众所周知，寝室扣分最多的往往是寝室卫生问题，如何把卫生做好也就成了一个寝室的好坏主要问题，我们要求每个寝室成员都必须细心，做好某一件事，床下不准有垃圾，地面要干干净净，鞋子、盆要摆放整齐美观。垃圾

桶内外不能有垃圾，把寝室整理好后，值日生负责认真，全面系统的检查。

第三，管理。内务卫生搞好了，就需要好好维持，寝室成员不可能整天呆在寝室中，怎么办呢？只有加强管理，制定出符合实际的规章制度，经过全体室员的民主讨论，我们制定了属于我们自己的“文明寝室公约”，并制定了相应的奖惩制度。严明的制度，营造了良好是寝风。

第四，总结，学习，反思，提高。寝室要不断进步，就一定要做到总结，学习。我们经常做自我批评，寻求不足，发现问题，就及时的解决问题，重新安排生活计划。

点滴之事乃见人之本性，当代的大学生不仅要有较高的科学文化素质，更需要文明素养。工作与学习中需要文明，寝室文化生活更需要文明。寝室是我家，文明卫生靠大家。室友应和睦相处，文明礼让。一个寝室一个家，兄弟姐妹八朵花，相芹亲相爱文明话，礼让同荣共爱她。这就是我个人对所有文明寝室的概括。作为化学与化学工程学院文明寝室中一员，我向院领导、学生会以及全体同学做出庄严承诺，继续保持良好作风，文明自律，牢记“八荣八耻”，争做文明新人，创建文明寝室，构建和谐校园，努力搞好寝室卫生，营造良好的寝室文化氛围。达到“书香引蝶宜养兰，胸中点墨绘新颜”的目标。但我们深知，我们还有许多不足之处，我们一定会继续努力，不断扬长补短、精益求精，以更好的成绩向老师及同学们汇报。

定了演讲的成功与失败。

演讲稿像议论文一样论点鲜明、逻辑性强，但它又不是一般的议论文。它是一种带有宣传性和鼓动性的应用文体，经常使用各种修辞手法和艺术手法，具有较强的感染力。

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由

别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，因为演讲稿至少有两个方面的作用：其一，通过对思路的精心梳理，对材料的精心组织，使演讲内容更加深刻和富有条理。其二，可帮助演讲者消除临场紧张、恐惧的心理，增强演讲者的自信心。

主要区别

演讲和表演、作文有很大的区别。

见的一种社会活动。

主要特点

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而“公众场合”也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。

第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说，有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处(如句子过长)，均应修改与调整。

第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

首先，要根据听众的文化层次、工作性质、生存环境、品位修养、爱好愿望来确立选题，选择表达方式，以便更好地沟通。

其次，演讲稿不仅要充分体现演讲者独到、深刻的观点和见解，而且还要对声调的高低、语速的快慢、体态语的运用进行设计并加以注释，以达到最佳的传播效果。

另外，还要考虑演讲的时间、空间、现场氛围等因素，以强化演讲的现场效果。

第五、口语性

把长句改成适听的短句；

把倒装句改为常规句；

把听不明白的文言词语、成语加以改换或删除；

把单音节词换成双音节词；

把生僻的词换成常用的词；

把容易误听的词换成不易误听的词。

这样，才能保证讲起来朗朗上口，听起来清楚明白。

第六、临场性

演讲活动是演讲者与听众面对面的一种交流和沟通。听众会对演讲内容及时作出反应：或表示赞同，或表示反对，或饶有兴趣，或无动于衷。演讲者对听众的各种反映不能置之不顾，因此，写演讲稿时，要充分考虑它的临场性，在保证内容完整的前提下，要注意留有伸缩的余地。要充分考虑到演讲时可能出现的种种问题，以及应付各种情况的对策。总之，演讲稿要具有弹性，要体现出必要的控场技巧。

主要功能

第一、“使人知”演讲。这是一种以传达信息、阐明事理为主要功能的演讲。它的目的在于使人知道、明白。如美学家朱光潜的演讲《谈作文》，讲了作文前的准备、文章体裁、构思、选材等，使听众明白了作文的基本知识。它的特点是知识性强，语言准确。

第二、“使人信”演讲。这种演讲的主要目的是使人信赖、相信。它从“使人知”演讲发展而来。如恽代英的演讲《怎样才是好人》，不仅告知人们哪些人不是好人，也提出了三条衡量好人的标准，通过一系列的道理论述，改变了人们以往的旧观念。它的特点是观点独到、正确，论据翔实、确凿，论证合理、严密。

第三、“使人激”演讲。这种演讲意在使听众激动起来，在思想感情上与你产生共鸣，从而欢呼、雀跃。如美国黑人运动领袖马丁·路德·金的《在林肯纪念堂前的演说》，用他的几个“梦想”激发广大的黑人听众的自尊感、自强感，激励他们为“生而平等”而奋斗。

第四、“使人动”演讲。这比“使人激”演讲进了一步，它可使听众产生一种欲与演讲者一起行动的想法。法国前总统戴高乐在二战期间的英国伦敦作的演讲《告法国人民书》，号召法国人民行动起来，投身反法西斯的行列。它的特点是鼓动性强，多以号召、呼吁式的语言结尾。

第五、“使人乐”演讲。这是一种以活跃气氛、调节情绪，使人快乐为主要功能的演讲，多以幽默、笑话或调侃为材料，一般常出现在喜庆的场合。这种演讲的事例很多，人们大都能听到。它的特点是材料幽默，语言诙谐。

寝室的演讲稿篇四

大家好!今天我演讲的题目是《我的宿舍情怀》。

时光的扁舟无声无息地漂流在历史的长河中，我们是驾驭青春的舵手，在这个金秋收获的季节，我们步入了梦寐以求的大学!

也是这样的缘分，我和我的室友“刚好赶上了”，没有早一步，也没有晚一步，就在20__年秋天的一个早晨。那天的阳光从未有过的柔和，透过窗外高大的白杨和屋内浅绿色的窗帘，温柔地倾泻在宿舍的地面上，落下影影绰绰的斑驳。没有欢呼，也没有拥抱，只是给彼此一个淡淡的微笑，道一声轻轻的“你好”；但是，我们看到彼此清澈温暖的目光，都明白各自内心的欣喜和好奇。真诚和默契在相视一笑的那一瞬间便在寝室里悄悄地流淌蔓延……那一刻，我知道，我们都感动得想要流泪。于是，大学的宿舍生活就在这样淡泊的相遇中开始了。

与青春年少的舍友们为伍已有一月之余，这使我在收获的季节感触了人生舞台上最活力的一幕，并在其中深深品味着青春的个性、活力、张扬，慢慢领悟着处世之道。

亲切!!

宿舍，这个旅途中的家，是总能唤起你温情而柔和的乐园，是使一个人的心灵归于平静的理想归宿，更是我们无时无刻不在恋恋不舍的沃土。说起这个温馨的小集体，内心总会涌

动着一股暖流，一股让你放下苦恼，重拾快乐的动力！心在迷茫、惆怅中会想到它，心在喜悦、兴奋中会念到它。

推开宿舍门，便有一幅横幅映入眼帘：宿舍是我家，爱护靠大家。很少有人对家缺少亲切感吧，除了日常的学习、工作以外，宿舍的确称得上是我们的小家，尽管它没有我们各自真正意义上的家来得温馨，但我们在一起和睦相处，生活得其乐融融。

偶尔，烦了，厌了，回到宿舍，毫无保留的敞开心扉，倾吐苦恼。这个家会寄托、包容你的一切。你在放下苦恼的同时，收获更多的是如何去宽恕别人，如何去爱别人，如何去更好地完善自我。

在这个溢满浓浓温情的“家”里，盛载了我们姐妹太多太多的欢喜与感动。

仔细捡拾宿舍生活的点点滴滴，串成一条美丽的项链，珍藏于心，这样的缘分让我感动，这样的情谊让我珍惜！

时常在想：许多年之后，当我在记忆中慢慢的回忆我大学的宿舍生活时，永远不会忘记，我遇见了五个天使，送给了足以让我享受一生的快乐！

寝室的演讲稿篇五

有一种爱是无私的奉献，有一种爱是伟大的付出，有一种爱是不求回报也是永远都无法回报的，这就是浓浓的，无边的母爱。

从孩子呱呱坠地那一刻起，母亲的爱就被那一声啼哭所沦陷。从此以后，母爱像汨汨的清泉，源源不断的涌出来，孩子成了母亲终身的牵挂。有一个故事讲，每一个母亲曾经都是一个漂亮的仙女，有一件漂亮的衣裳。当她们决定要做某个孩

子的母亲，呵护某个生命的时候，就会褪去这件衣裳，变成一个普通的女子，平淡无奇，一辈子。我们在母亲的怀里度过一个美好的童年，从牙牙学语到懵懂少年，每一步成长都注入了母亲的关爱与操劳，这对一个年轻的母亲来说，不知道要付出多少，从一个仙女变成一个普通的女子，是高尚而伟大的放弃。莺归燕去，春去秋来，我们长大成人，母亲却两鬓斑白，岁月在脸上刻下深深的纹路。

小时候，母亲工作总是那么繁忙，但是不管工作多辛苦，一日三餐都是母亲用心去做，的希望就是看到孩子多吃一口，我却是从小都那么挑食。或许每个孩子都有这样的经历，母亲清早忙碌做好丰盛的早餐，因为睡懒觉，起床之后来不及吃早餐，理所当然的无视母亲的付出。但是母亲却年复一年日复一日地为了孩子风雨无阻的付出，从不计较得失。现在想来，心中是多么的愧疚。

有母亲的地方，就是最快乐的地方。时光如梭，似水流年淡去我们很多的记忆，却始终不改我们对母亲的绵绵之爱。无边的母爱伴我们成长，母亲永远在孩子心中最柔软、最温暖的地方，孩子愿意用自己的一生去爱您。值此母亲节来临之际，让我们给予母亲更多的关怀，让我们一同祝愿天下所有的母亲：幸福安康！