

# 最新语文天窗教学反思 天窗教学反思 (通用9篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。相信许多人会觉得总结很难写？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 名师工作室工作总结篇一

xxxx年那个百花争艳的春天，我怀着一颗忐忑的心加入了叶\*\*小学语文名师工作室。回眸在工作室学习的三年历程，我充实着、实践着、思考着、进步着。

在这三年中，师傅给我们发了不少的书，如《磨出好课小学语文卷》、《从教课文到教语文——小学语文教学专题行动研究》、《吴勇讲“语用”——小学功能性写作教学探索》、《交际语境写作》、《让学生学会阅读》等。通过对这些书籍的阅读和学习，我知道了怎样制定阅读和习作教学的目标，阅读和习作教学的流程如何设计等，并把书中学到的先进教学理念转化为自己日常的教学行为。

除了看这些书籍，每月的杂志《小学语文教师》和《小学语文教学设计》我也不会错过，从中，我看到了别人教学设计的智慧，看到了自己教学设计的不足，在这样的对比中，促使我自己不断学习，不断进步。

通过学习我深深体会到“学然后知不足”，通过反思，我发现想要成为一名专业化的研究型教师还有很多路要走。

xxxx年春期，我观摩了师傅的课《两个铁球同时着地》和

《纪昌学射》，直观地感受到了师傅教学设计的智慧，和超强的课堂驾驭能力。让我感受到，作为一名小学语文教师，我们要变教课文为教语文，提高学生语言文字的运用能力，让学生真真正正从老师这里能学到有用的语文知识，并不断提高自己运用语文知识的能力！

XXXX年春期，师傅带领教科所的专家到我们实验小学进行的 教学视导活动。在这一活动中，我收获最大的是，师傅关于不同级段识字教学如何设计的指导。比如，二年级的识字，就要由一个字带出一串字。我也活学活用，很快在自己的课堂上用上了这样的方法，学生很感兴趣。通过这样的方法，学生把字记得更牢，对同音字，形近字也区分得更清楚。我把这一方法用在了自己在学校上的组内展示课中，受到了老师们的好评，并且同年级的很多老师也开始使用这种方法。通过和师傅的交流，师傅还告诉了我下一阶段——三年级的识字教学又将如何设计，真的很感谢师傅悉心的指导。

在这几年师傅给我们做的讲座中，我也受益匪浅。习作教学是小学语文学科教学中的一块硬骨头，作文难写，作文难教，很多师生一提到作文就头疼。针对这一现象，师傅设计了专题讲座——习作教学的“精准知识”设计。师傅从“精准知识”的五个类别，发掘路径，生产过程三方面展开，用理论知识结合具体案例的方式，向老师们阐述了如何有效地指导学生习作。师傅讲座指导效果强，我听了以后，对比自己以前的习作指导，看到了自己的不足，对今后在习作指导中运用在讲座中学到的知识和方法充满信心。

XXXX年秋期，我和我们小组的成员一起备课——《为中华之崛起而读书》。在两个多小时的备课中，我们通过讨论、查资料等方式，备出了一堂指向写作的课。经历了这个过程，让我真切感受到，要想提高备课效率，目标定位要准确，然后围绕目标进行设计，去繁就简，突出重点。之后，我们组的成员一次上这节课，我们在听的过程中，记录下问题，再对教学设计进行修改，然后下一个人再上。我在城三校也上

了这节课，上完之后，我感觉自己教好地完成了教学目标，学生的写作能力也得到了锻炼和提升，原来上课可以如此轻松。这都要归功于师傅的指点和工作室成员的帮助。

xxxx年春期，师傅就将我们分成了3个小组，让我们针对不同的级段目标，设计《西门豹》一课。我被分在了五年级这个组。我们小组成员，利用寒假聚在一起，设计出了这一课。开学不久，唐娅玲首先在城八校上了这一课，师傅根据我们的设计，提出了相应的意见后，我们小组的成员又聚在一起修改，试上，钟锐第二次在实验小学献上了这一堂课，接着我们再修改。通过对同一堂课的反复磨和上，让我们的思路更加清晰，更加清楚在教学设计中如何去把握级段目标。

课堂教学是教师成长的主要载体，是提高教师专业水平的有效途径。我把自己在工作室的所学所获运用到自己的课堂中，追求简简单单教语文，本本分分为学生，扎扎实实求发展的回归常态的语文教学，努力打造简单而实在的高效课堂。积极探索在语文课堂中如何把二者结合起来的路径，力争开创出一种崭新的课堂教学方法。

在师傅的带领和教诲中，我成长了很多，也收获了很多。

xxxx年9月，我在涪陵去教学质量分析会上做的经验交流《巧用试卷分析指导教学行为》获得好评□xxxx年10月，我指导李国香老师执教的习作课《熟悉的一个人》在涪陵去第二届小学语文“高效课堂”决赛活动中荣获二等奖□xxxx年3月，我撰写的《涪陵区xxxx年秋小学三年级期末教学质量抽测语文试卷抽样分析及教学建议》被评为区论文一等奖□xxxx年5月，我在xxxx年涪陵区办学模式改革教学竞赛小学语文组江南片区复赛中，执教的《运动达人秀》获一等奖□xxxx年6月，我指导的学生田金诚在第六届“今日教育杯”重庆市新课程小学生科学小论文征评活动中获一等奖□xxxx年7月，在全国教育科学“十二五”规划重点课堂《中小学生学习习惯养成教

育实践研究》结题评选中荣获“先进个人”□xxxx年11月，在涪陵区xxxx年办学模式改革教学竞赛活动中，执教的《表达课》荣获小学语文学科一等奖。

回首三年来走过的道路，我深感充实与快乐，内心充满感激。在今后的工作中，我将继续扎实地学习，反思、践行，沿着“学无止境、教无止境”的方向前行，实现工作室共同的愿望：展示语文工作室的风采，树立起勇于创新、勤于实践的一面旗帜，发扬一种热爱教育、热爱学生、执著追求的精神！

## 名师工作室工作总结篇二

岁末将至辞旧迎新，回首xxxx一如既往的万物峥嵘，鸟语花香，虽是风雨兼程，却满怀憧憬与期待的别样情怀，工作室的小伙伴们用汗水书写着成长的篇章。

- 1、每月我们把新课标的学习放在首要地位，坚持开展以高效课堂的学习为目的的教学理论研修活动。在学习中互相合作，结合自身的教学活动实际开展互帮互学活动。
- 2、每月更新教学博客，年初工作室对博客的更新进行分工，并由专人分管博客更新的工作，使该项工作做到有计划、有目的。
- 3、每月坚持开展2次以上的集中培训活动。定时间定地点，活动中人人发言，形式多样。主要以“分享式小学数学课堂”的教学实际问题为主要研修方向。集中解决在分享式教学课堂中不同层次学生的学习策略问题。
- 4、每月将工作室活动书写整理为工作简报上传到研培中心，接收上级主管部门的检查、验收工作。

自我研修

1□xxxx年2月25日，工作室开展了本期首次工作培训会，会上对本学期的工作室工作作出明确的规划和要求。

（年初工作会上工作室成员集中讨论本期工作计划）

2□xxxx年3月我工作室在成都参加了“国基大讲堂·蓉城之春以学定教”的观摩活动。通过该项活动使我们感受到当代教学大师们精湛的教学技艺，感受到最先进的教学理念。

辐射引领

3□xxxx年4月2日，黄小凤（小学数学）名师工作室走进宏华外国语学校，为该市第九片区教师敬献高效课堂示范课和专题讲座。

4□xxxx年4月8日，我工作室继续走进工作室对口指导学校金轮小学，为金轮小学的青年教师献上公开课。名师工作室成员易元富执教六年级复习课《平面图形的周长和面积》。

5□xxxx年5月28日，工作室主任黄小凤和工作室成员张顺兰来到上海参加“全国教学流派教学实践经验与教学思想研究专题论坛暨语文、数学名师教学方法展示与名师精品课观摩专场”。通过本次培训不仅了解了最前沿的教学流派的风格特色，而且深深地感悟到作为名师工作室的引领者塑造自己高尚的人格，准确分析自己的知识和文化背景。从一个教学经验型老师向富有教学特色的名师型教师转变的迫切性。

6□xxxx年9月25日。广汉市中段数学教研暨改进校本教研形式研讨会在广汉市实验小学举行。这是广汉市黄晓凤名师工作室今秋开学以来首次承办小学数学专题研讨活动，当天共吸引来自全市的近50名小学中段数学教师参加。

7□xxxx年10月21日，黄小凤名师工作室全体成员在名师工作室主任黄小凤带领下，来到位于石亭江畔的广汉市金轮小学

具体指导青年教师专业成长。和名师工作室一起来的还有今年新招聘的3名小学数学教师。工作室成员聆听了金轮小学青年教师卿光军执教的研究课《平行四边形的面积》。随后，工作室成员、实验小学江晓青老师呈献二年级《数学广角》示范课。最后，室主任黄小凤和工作室成员就这两堂课的优缺点及注意事项进行了由浅入深、细致入微的品评。当天，金轮小学多名教师全程参与活动，并受益匪浅。

8□xxxx年10月30日，，广汉市第三区片教研联合体、黄小凤名师工作室暨新教师培训活动在广汉市新华小学开展。来自该区片5所学校数学教师、今年新进教师参与活动。黄小凤名师工作室主任及成员、研培中心教研员辜应保全程参与活动并指导。

9□xxxx年11月21日，工作室成员黄华鑫老师在经历了广汉市区片赛、市级赛后代表广汉参加德阳市青年教师优质课竞赛，取得二等奖。

经过一年的努力，工作室成员历经个人研修、团队互助、在教学技艺上逐渐走向成熟。一年来起到良好的示范和引领作用。展望xxxx我们充满信心，让我们以饱满的热情迎接新的挑战。

## 名师工作室工作总结篇三

岁末将至辞旧迎新，回首xx一如既往的万物峥嵘，鸟语花香，虽是风雨兼程，却满怀憧憬与期待的别样情怀，工作室的小伙伴们用汗水书写着成长的篇章。

- 1、每月我们把新课标的学习放在首要地位，坚持开展以高效课堂的学习为目的的教学理论研修活动。在学习中互相合作，结合自身的教学活动实际开展互帮互学活动。

- 2、每月更新教学博客，年初工作室对博客的更新进行分工，

并由专人分管博客更新的工作，使该项工作做到有计划、有目的。

3、每月坚持开展2次以上的集中培训活动。定时间定地点，活动中人人发言，形式多样。主要以“分享式小学数学课堂”的教学实际问题为主要研修方向。集中解决在分享式教学课堂中不同层次学生的学习策略问题。

4、每月将工作室活动书写整理为工作简报上传到研培中心，接收上级主管部门的检查、验收工作。

## 自我研修

1□xx年2月25日，工作室开展了本期首次工作培训会，会上对本学期的工作室工作作出明确的规划和要求。

2□xx年3月我工作室在成都参加了“国基大讲堂、蓉城之春以学定教”的观摩活动。通过该项活动使我们感受到当代教学大师们精湛的教学技艺，感受到最先进的教学理念。

3□xx年4月2日，黄小凤（小学数学）名师工作室走进宏华外国语学校，为该市第九片区教师敬献高效课堂示范课和专题讲座。

4□xx年4月8日，我工作室继续走进工作室对口指导学校金轮小学，为金轮小学的青年教师献上公开课。名师工作室成员易元富执教六年级复习课《平面图形的周长和面积》。

5□xx年5月28日，工作室主任黄小凤和工作室成员张顺兰来到上海参加“全国教学流派教学实践经验与教学思想研究专题论坛暨语文、数学名师教学方法展示与名师精品课观摩专场”。通过本次培训不仅了解了最前沿的教学流派的风格特色，而且深深地感悟到作为名师工作室的引领者塑造自己高尚的人格，准确分析自己的知识和文化背景。从一个教学经

验型老师向富有教学特色的名师型教师转变的迫切性。

6□xx年9月25日。广汉市中段数学教研暨改进校本教研形式研讨会在广汉市实验小学举行。这是广汉市黄晓凤名师工作室今秋开学以来首次承办小学数学专题研讨活动，当天共吸引来自全市的近50名小学中段数学教师参加。

7□xx年10月21日，黄小凤名师工作室全体成员在名师工作室主任黄小凤带领下，来到位于石亭江畔的广汉市金轮小学具体指导青年教师专业成长。和名师工作室一起来的还有今年新招聘的3名小学数学教师。工作室成员聆听了金轮小学青年教师卿光军执教的研究课《平行四边形的面积》。随后，工作室成员、实验小学江晓青老师呈献二年级《数学广角》示范课。最后，室主任黄小凤和工作室成员就这两堂课的优缺点及注意事项进行了由浅入深、细致入微的品评。当天，金轮小学多名教师全程参与活动，并受益匪浅。

8□xx年10月30日，广汉市第三区片教研联合体、黄小凤名师工作室暨新教师培训活动在广汉市新华小学开展。来自该区片5所学校数学教师、今年新进教师参与活动。黄小凤名师工作室主任及成员、研培中心教研员辜应保全程参与活动并指导。

9□xx年11月21日，工作室成员黄华鑫老师在经历了广汉市区片赛、市级赛后代表广汉参加德阳市青年教师优质课竞赛，取得二等奖。

经过一年的努力，工作室成员历经个人研修、团队互助、在教学技艺上逐渐走向成熟。一年来起到良好的示范和引领作用。展望xx我们充满信心，让我们以饱满的热情迎接新的挑战。

## 名师工作室工作总结篇四

20xx年6月，我有幸成为市初中生物名师工作室的一员，加入了这个温馨的大家庭。

半年的时间，名师工作室通过专家的引领，教学理论的培训和学习，上课、评课一条龙活动的开展，发挥了教师个人、教师集体等各方面的作用，给教师形成一种对话机制，营造了求真、务实、自由、融洽的教研氛围，为教师交流信息、分享经验、发展专业、展示成果提供平台。通过各种集中活动，将教师凝聚在一起进行实实在在的学习和研究，不断拓展了教师发展的空间，激励教师积极主动地追求发展。通过培训和学习，我受益匪浅。

为了更好的研读课标，暑假中我把课程内容部分，摘抄下来，便于记忆理解。

在工作室我第一次真正意义上接触了核心素养，在都娟老师第一次来交流时，提问的关于核心素养的具体内容，我是一头雾水，听着其他老师的流利的回答，内心感到差距很大。

随后，我把中国学生发展核心素养和高中生物核心素养的素养要素的内容打印出来，贴在办公桌上，每天都温习一遍，力求把生物核心素养的理念融汇到日常的教学。

半年中名师工作室利用教学资源，以教学专家，学科带头人、骨干教师为核心，对各个成员教师开展学科的专业培训。开展了学科交流，大家各抒己见，通过观点的交锋，强调知识的消化和吸收。再次通过活动的开展树立教师要有终身学习的意识，不断了解新事物、学习新知识，不断更新和拓宽自己的知识结构，使自己具备与教学适应的多元化的知识结构。

反思是指教师对自己的教学思想和教学行为进行审视与思考。反思是一个人成长与发展的核心能力之一，要求教师不断培

养和发展自己的反思能力，成为反思型教师。

课前，认真系统把原来教案细细研读一番，力求完美，对每一个教学环节反复推敲，选择一种最为合适的形式呈现在学生面前。针对课堂中出现的教学案例、教学问题、教学反思等及时的记录下来，形成文字，积累教学经验。每节课后，都与同行面对面的交流，在交流活动中细心体会，积极思考，用心揣摩，让思想的火花在碰撞中闪烁。通过追踪说课、上课的过程，审视教学环节，总结教学得失，从中会产生许多感悟。

## 名师工作室工作总结篇五

回顾参加名师工作室学习的这段时间，在\*\*市特级教师叶\*\*名师的指导下，我们二十几名工作室的成员共同学习、成长，倍感团队的魅力——它不仅带给我欢乐、温暖与收获，更多的是让我学会了如何在教育教学的岗位上迈好坚实的步伐！

本期即将结束，我将个人工作、学习总结如下：

名师工作室成立以来，我们在工作室负责人叶\*\*老师的带领下，以个人自修和集体交流相结合的方式进行理论学习，通过学习先进的教育教学理论，将新课标的精神落实到具体的行动中。

为了能在名师工作室培训中尽快成长，我在平时注重学习先进教育理念，如：《教师成长的秘密》、《从“教课文”到“教语文”》、《问道语文》、《小学语文》等书刊杂志。不断的充实自己，积极参加学校、工作室组织的各类教研活动，珍惜每一次教师培训，尤其是名师工作室的培训，其中有外出听课学习与本校听课、也有对某一专题内容的小组教研、集体教研等。

“\*\*小学语文名师工作室”的各位成员特别是叶特现场执教的常态课，娴熟的情景创设技能和丰富多彩的互动教学方法让我极大地开阔了眼界，加深了对“语言文字运用”的理解。授课之后的研讨会则更是课堂示范的最终目的，通过叶特与工作室成员教师之间的对话实现了理念升华，方法内化的效果。直观的课堂教学研究和深入的分析讨论中，更有效的指导了课堂教学实践。

在名师工作室学习中，我有幸听了几堂让人耳目一新的优质课：各位老师的展示课有的导入自然，信手拈来，凸现了她扎实的教学功底；有的对课文内容独特的处理方式，使我明白了“教无定法”的道理。有的老师巧妙利用手中的教学资源来实现课堂教学效果的最优化。有的老师的公开课充满激情，具有较强的感染力。虽然我也执教了几堂公开课，但与这些老师驾驭课堂教学的能力相比，还有很多不足。

反思自己，在以下几方面做得还不够：一是专业阅读少。语文知识、学习策略、教学方法自己掌握得很不够，哪敢说教会学生将知识转化为能力。阅读太少，虽几次决心看点教学论文、写点教学反思，但总难坚持□xxxx年，当有改变。

二是深入思考少。不论是阅读时的思考，备课、课后的思考，还是工作室每次活动前后的思考，都不是很积极。所以一年也拿不出几篇阅读笔记、教学案例、论文。总以读得不多、水平不高作为写不出东西的理由，其实写不出是因为不写，不写是因为没有专心、深入地思考。若能经常思考，点滴记录，多少总能有心得。读得少，想得少，所以水平不高，包括阅读能力、教学设计能力和课堂实施教学的能力。真正提高能力，并在此基础上，结合学生实际，使课堂教学真正发生变化，还有很长的路要走。

总之，在\*\*小学语文名师工作室的学习为我提高教育与教学水平提供了一个良好的平台，取得了较好的学习效果。因此我要利用好这一平台，在今后的学习中向专家学习，向工作

室的各位同行学习，向我的教师同仁们学习，充分利用这一资源不断提高自己的业务水平。

## 名师工作室工作总结篇六

1. 创建全国文明城市工作是一项造福民心的工程，社区党组织十分重视和提升创建工作的思想认识，把创建工作与当前党中央开展的学习实践科学发展观活动结合起来，与学习贯彻党的十七届三中全会精神结合起来，认真按照中央文明办领导在福州调研时对创建工作提出的要求，切实提升思想认识，以服务大局、服务人民为宗旨、确保创建工作落到实处。

2. 以学习实践科学发展观为指导，充分发挥共产党员先锋模范作用的作用，在开展“创建文明城市、建设美好家园”的主题活动中携手社区广大群众共同参与创建工作。社区党员在创建活动中主动靠前指挥，自觉奋战在创建工作最艰苦的第一线，做到召之即来、来之能战、战之能胜。个个争当创建楷模，为创建工作尽心、尽力、尽责。充分展示了社区共产党员先锋模范作用的良好形象，参加创建活动的社区共产党员累计达170余人次。

2) 指导监督小区的车辆停放实现规范、有序；

3) 梳理、规整小区管线，及时配置更换毁损的公共设施；

4) 平整圆挡街、芍圆里和柳河路等路面坑凹约350平米；

6) 修剪绿化带约200多平米；

7) 为小区小公园修缮铺设水泥地面200多平方米；

9) 粉刷小区外墙400余平米、修补、油漆栏杆约600余平米；

10) 聘请区园林局工作人员为小区树木修枝剪叶计30株，修

剪路面绿化树木300多棵，实现了小区环境硬化、亮化、净化和绿化的整治目标，让无物业管理小区旧貌换新颜，切实改善了居民群众的生活环境。

11) 在开展“创建文明城市、建设美好家园”活动中小区环境卫生整治共投入资金4.5万元。

4. 配合城市管理行政执法部门拆除辖区违章建筑30余间。

5. 开展辖区餐饮业普查工作，取缔无证照经营企业15家。

6. 广泛发动社区党员群众和社区环保志愿者坚持每月周末卫生日公益活动，积极开展辖区环境卫生整治、维护辖区环境保持整洁、优美，每周参与该活动的党员和群众计200余人。

7. 每月开展定期或不定期的“除四害”活动。月售鼠药400余公斤，灭蟑、灭蚊药7000多包，每月请专业消毒人员对辖区下水道实施喷药灭杀，取得较好的效果，减少了蚊虫、蟑螂和老鼠的滋生，有效改善辖区的环境卫生。社区根据市爱委会的部署，每年开展辖区室内烟熏灭蚊、灭蟑活动。

8. 依托社区市民学校，不断加强对居民群众卫生健康和环保意识的宣传教育。每月授课、每两个月出一期卫生健康专刊以及不定期向居民群众发放有关居民健康和环保的宣传材料，激发和增强广大群众爱护生态环境、提升健康生活的意识。

9. 以创建文明城市为契机，围绕“迎奥运、讲文明、树新风”为主题，积极开展“寻找文明就在我们身边”的活动，营造“讲文明从我做起”的浓厚氛围。今年8月4日由市文明办和福州日报社主办的“文明社区行”活动来到了柳河社区，福州日报社为社区群众送上了数百份创建文明城市的宣传材料，福州日报社的记者还现场采访了社区的文明创建情况，对社区里的文明人和文明事进行了报道。社区还从建设和谐家庭入手，依托市民学校开展“五情教育”、“知荣耻、讲

正气、促和谐”道德实践活动24场，积极营造了“人文奥运”的浓厚氛围。

10.20xx年6月5日为“世界环境日”、“绿色奥运和友好型社会，与绿色同行——携手共创绿色未来”公益活动在金牛山公园拉开帷幕。柳河社区组织社区党员志愿者和社区环保服务志愿者计150余人参加本次活动，旨在通过宣传绿色奥运和生态文明理念，倡导人人参与环境保护事业，为办好绿色奥运、共建环境友好型社会贡献自己的力量。当天，社区党员志愿者和社区环保志愿者自金牛山公园出发，骑单车环绕江滨大道至乌山西路。一路宣传支持绿色奥运，共建宜居家园活动。弘扬了爱护环境光荣、破坏环境可耻的良好社会风尚。通过宣传，使广大市民意识到珍爱生态环境是人类社会实现可持续发展的必然要求，已经成为当今世界的共同行为准则。广大社区群众应该从身边点滴小事做起，大力节约资源、善待环境，养成良好的社会风尚。使福州的天更蓝、地更绿、水更清、城更美。

11. 今年以来为配合创建文明城市活动的需要，社区广泛组织社区居民群众对当前福州市创建文明城市的知晓率的问卷调查，共发出调查表5000余张，经初略统计居民群众对文明城市创建的知晓率达94%。显示了广大社区群众对创建文明城市的认可和支

12. 文明城市呼唤文明，文明市民创造文明城市。

“20xx年前夕，社区组织市民学校开展“迎奥运、讲礼仪、创建文明城市知识讲座，对“如何做讲文明、懂礼貌的合格公民”、“提倡文明言行，要着力纠正哪些行为？”、“如何保持公共场所环境卫生？”、“文明健康生活方式的的十六个字是什么？”“日常交际有哪些礼节？”等社会生活礼仪知识。让广大市民积极主动参与到创建文明城市活动中，倡导从我做起，多为城市添光彩、争当文明的践行者。

13. 以人为本循序渐进。在创建工作中社区始终坚持“创建为了百姓、创建依靠百姓、创建成果由百姓共享”的理念，统筹兼顾、以满足人民群众日益增长的物质文化需求为出发点和落脚点，把握创建总体思路、夯实文明城市的民生基础，得到了广大群众的全力参与，形成了政令、民心、民力的良性循环。

14. 认真负责地做好创建文明城市的测评工作，确保创建工作达标。

根据测评标准和分解的任务要求，逐项梳理存在的问题、细化条块的责任，切实做好测评自测。经上级有关部门的测评检查，基本达到创建工作要求。

15. 在创建文明城市过程中，社区工作者、广大群众和驻区各单位、各部门齐心协力，合力共建，促使创建工作得到有序推动和开展。同时，在实施和推进“创建文明城市、建设美好家园”的党建项目创新工程工作中，我们得到街道党工委和街道办事处等有关部门的关心和指导，促进项目创新的组织实施真正落到实处。

## 名师工作室工作总结篇七

弹指间，我加入曹老师名师工作室已两月有余。在曹老师的带领下，我与工作室的伙伴们在这个温馨、积极向上的名师工作室团队逐步成长。因为既要管理学校教学工作，还担任一年级一个班的语文课，刚刚入学的50多个学生像嗷嗷待哺的孩子需要精心“喂养”，同时负责渭城区名师工作室17名学员及全校青年教师的培养工作，忙乱、紧张、疲惫，这一切工作常常压得我喘不过气来。有时真想请个假让自己歇歇。可看到工作室其他老师高效的工作质量、严谨的做事态度，一股无形的力量立刻会提醒自己坚持下去。这两个月来我一直在这种状态下高速地工作着，累并快乐着！

1、我结合工作室的课题《有效指导小学生读书方法的实践研究》开始了各种准备：搜集适合一年级孩子阅读的童谣、儿歌、童诗，并汇编成书《让我抱抱你——一年级经典日日诵》；研读窦桂梅、周益民、韩兴娥老师的阅读指导书籍，整理自己的想法、计划；深入钻研教材，课程标准，对一年级的课程进行了重新规划，为课题实验开辟平台。

2、构建课题研究团队。我将自己工作室的青年教师重新调配，组成研究团队，带领她们走进一年级的课堂，分工协作一起开始一年级读书方法的研究。

3、组织召开了新生家长会，给全体家长做了题为《学好我们的母语》的专题讲座，鼓励家长积极参与到亲子阅读的行列中。

4、购买并研读了《好妈妈儿歌400首》《朗读手册》《优课凸显语文本真》等阅读指导方面的优秀书籍，从中获得启发与提升。

1、积极参加名师工作室各项活动，完成了个人基础资料的整理上报，完成了低年级阅读书目的筛选整理工作，及时上传活动信息、教学设计至工作室博客，不断完善《指导小学生读书方法的实验研究》前期调研测试题，进行阅读指导课的教学设计。

2、为学校实验教师上阅读指导研究课，在研讨活动中就一年级学生读书兴趣的养成问题进行切磋交流。

3、班级学生9月份的阅读篇数最多的达60篇，最少的有16篇，所有阅读篇目都能背诵；识字量最多480字，最少130字。学生阅读兴趣较浓。每节课后都有20多名学生找我背诵《让我抱抱你》或《成语儿歌100首》中的文章。

4、完成了省级课题《教师信息素养与教师专业化发展研究》

结题报告的撰写及结题资料的整理，并已顺利通过初审。

5、组织完成了学校小课题结题答辩工作，指导个人工作室学员撰写小课题结题报告、进行现场答辩。其中归小莹老师获得学校小课题结题一等奖，岳小花老师获二等奖，付艳老师获三等奖。

在一个多月的研究中，我觉得下面两点是我们特别要注意的：

### 1、激发学生的阅读兴趣

在学习和研究中，教师要充分信任学生，相信学生有完全学习的能力。要把阅读的机会交给学生，让学生充分展示自己阅读的过程，从而不断激发学生的阅读兴趣，有了兴趣才能实现方法的指导。

### 2、做好一个成功的“引路人”

一堂新课开始，我们可通过学习氛围的创设、教材所蕴含的兴趣因素、课堂内外的各种资源来让学生产生学习的意愿和动力。比如：低年级学生课堂有意注意时间很短，在十几分钟的授课后，我给孩子讲成语故事然后戛然而止，既是休息又激发学生读成语的愿望。

1□xxxx年9月，再次被评为渭城区十佳名师。《第八次》获陕西省优秀教学设计评审一等奖。

2、工作室学员归小莹、刘燕老师的教学设计《我不是最弱小的》《放小鸟》也分别荣获陕西省优秀教学设计评审一等奖。付艳老师获咸阳市教学能手。

工作很累，但每次看到孩子们争先恐后读书、背书的情景，看到孩子们背书时仰起的自信的笑脸，心中很感欣慰；每次看到青年教师在我的指导与帮助下不断成长，心中很是欣慰；

看到曹老师工作室的名师团队严谨、扎实、高效的工作精神，心中满是力量。因为我只是想用执着守望自己的教育理想——用阅读点亮孩子的心灵，让孩子每天都有进步！

## 名师工作室工作总结篇八

时间飞逝，转眼间2年多过去了，回首2年前的那一天我有幸加入了一个温馨的大家庭——“××名师工作室”。这2年内的学习中每一个小小的片段都在我的脑海中不断的上映着、回味着。

片段一：“名师引路、共话成长”——××年××月××日，××工作室受邀到××小学参加教研活动，而我作为一名年轻的老师有幸被大家信赖——代表工作室上了一节研讨课。廖校长和工作室的全体成员对我的信任早已成了我不断努力奋斗的最大依靠。眼下，香洲区的课改之火早已点燃，作为课改先锋的团队××工作室更是一马当先，而我也有幸成为工作室的课改先锋。到××小学上的这节《圆的认识》是工作室对课堂教学改革的一次精心准备后的大胆尝试。

片段二：作为要改变传统模式教学的一节课，我着实没有底气，而这时第一股支持的力量却早已出现。丘××老师——我的师傅也是工作室的名师，在我来到十二小后的这一路来给予我的帮助我无法用数量去计算，这一次依然如此，在这里真心的先对您说一声“谢谢”。丘老师对这节课的设计与理念让我的观念发生了很大的改变，对于课堂有了更深层次的思考。“教是为了不教。”带着这样的理念，开始了大刀阔斧的改变。“不要想着表现自己太多，该表现的应该是学生”丘老师的一句话让我茅塞顿开，把课堂还原给学生吧，这时廖校长博客上的角色定位一栏内容浮现在我的眼前“我是教学活动的组织者、合作者、创造者；学生学习活动的参与者、引导者、帮助者；”于是我们采用了给定3个主线问题，让学生在自主思考中发现，合作交流中释疑，小组汇报中成长。而后再一次的尝试中我们又大胆启用了小主持人的形式，

课堂中的对话完全还给了学生。工作室的成员听课后都若有所感，廖校长也给予了很大的鼓励，鼓励作为工作室的课改先锋我们要勇于尝试，大胆创新。

片段三：经历了十二小的初次试验和工作室全体成员的研讨，总结了大家对课堂改革的意见，这一次我们来到了十六小，预习案变得更详细了，学生的交流、评价语言变得更规范了……这一系列的变化都是我们这个团队集体力量的展现，感谢邬校长和张劲老师对主持人这个环节以及对小组汇报的模式所提的宝贵意见，感谢李××对学前预习稿完善的帮助，感谢连老师想到了好的素材马上就发给了我，感谢工作室所有人的支持与肯定。总之，这次十六小之行对课改和我都有了长足的进步。

片段四：××月××日走进××小学，开始我有点担心，对于完全没有经历这样的模式上课的学生来说，可能困难重重，但出乎我的意料，××小学的学生表现非常出色，给了我意外的惊喜。学生们完全放开了，合作、汇报、质疑、评价，整个课堂收放自如，每个孩子在课堂上不仅仅收获了知识，更收获了勇气和尊重，同学之间团结一致却又敢于提出反驳意见，每个人都用心聆听，用心思考，他们成功了，同时，又让我重新思考了教师这一神圣的称谓，让我对课堂教学和育人之道信心百倍。

之后我在十二小又上了一次课，尽管面对全校所有的老师和周边兄弟学校来研讨的老师，我却早已成熟于胸，并不是这节课有多么的成功，因为路还在继续着，仍需要踏实的走出每一步，成熟的是我的思想，是我站在台上的那份坚定信念。课改的路会继续，教师的路也是未完待续。