

2023年学校陶艺室 学校学校工作计划 (优质9篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

学校陶艺室 学校学校工作计划篇一

以朱棣文的人文精神和现代教学思想为引导，继续加强和丰富学校的特色建设，要以课程改革为切入口，以发展和创新为动力，加强教育理论的学习，更新教育思想，在教育改革和发展中抢占制高点，掌握主动权，为夯实学校的发展内涵和办学水平做出应有的贡献。

二、工作目标：

- 1、做好教育科研的常规管理工作，注重教师的学习和积累，严格按《学校工作计划》。要求开展工作，检查工作，评估工作。
- 2、对省级的三个课题要加强研究力度，在深入实施过程当中做好阶段性成果的汇总工作和中期汇报工作。
- 3、积极开展“新教育实验”研究，努力将教育的理想转化为教育的现实，最大限度地开发人的潜能，促进人的最优化发展。
- 4、围绕新课程改革，组织教师自学、讨论、写心得体会，教海沙龙，邀请专家学者作专题讲座，外出培训教师回校作专题报告，骨干教师轮流作教学经验介绍等。
- 5、在学校的教育与教学活动过程当中，渗透研究性质的问题，

并注意一个提炼的过程，力争做到三结合：活动、实践的方案与理想、现实相结合，朱棣文精神与研究内容相结合，学习实践与研究提炼相结合。

三、具体工作：

1、每月做好教科研工作的月报表工作。

2、在期初、中、末根据研究的需要，对课题组长培训，内容分别为各子课题中期报告的汇总、撰写和资料、成果等相关问题进行指导。

3、做好教科研工作手册的填写工作，重过程积累，使手册具有开放性，创新性和灵活性。

4、在做好教海沙龙，课题组活动的记录整理工作的同时，积极整理和收集教师的教学感悟、教学反思、案例设计，及时筛选，结集成册。

5、做好教育科研的校园网络的主页工作，定期、经常性地给主页提供新的教科研动态和教科研信息。

6、结合综合实践活动课程，围绕学生自主确立的主题开展实践研究活动，在培养学生的创新精神和学习品质的同时造就一批“特长小明星”，使学生的综合实践能力和思想道德水平在板块式的活动中得到全面提高。

7、继续做好投稿登记奖励工作，一线教师每学期对外投稿不少于二次，并列入考核范围，经登记核实，期末兑现津贴。

8、教师每月10日前上交一篇教学随笔（星级教师每周完成一篇），每学期上交5000字以上的读书摘抄，学期末进行考核评比。

9、出版《教育通讯》2期，《感悟教育》一册，主课题成果汇编二册。

10、围绕课题研究的实际情况，举办相关的专题讲座，邀请专家、名师、学者来校直接指导课题组人员做好课题中期汇报的有关工作。

11、做好《朱棣文精神在小学教育中的实践研究》的中期成果汇报工作，总课题和各子课题都要，对已有的实验资料进行整理、分析，完成中期报告。

12、做好校主课题《朱棣文精神在小学教育中的实践研究》中期汇报的各项准备工作，包括资料、成果的结集，来宾的邀请、接待，以及研究中急待解决的问题要在报告中及时反映出来，供专家分析、指导，为后期研究指明方向。

13、继续收集、翻印新课程的教育理念，教育科研的理论以及好文章、好材料，为广大课题研究者提供第一手资料。

四、工作行事历

九月份

- 1、完成教科研中心工作计划。
- 2、完成网络电教课题的中期汇报光盘。
- 3、上交各部门的教育教学征文。
- 4、各子课题上交中期报告第一稿。 十月份

- 1、请专家、学者来校指导工作。
- 2、出版《教育通讯》第19期。

3、各子课题上交中期报告修改稿。

4、子课题资料收集、整理、成果汇编。

十一月份

1、完成主课题中期汇报第一稿和修改稿。

2、完成主课题中期汇报的资料成果汇编。

3、对各课题组长进行培训。

4、走出去向名师、学者取经。

十二月份

1、做好主课题中期汇报工作。

2、出版《教育通讯》第20期。

3、收集整理《感悟教育》资料。

4、翻印教科研信息及材料。

一月份：

1、对课题组进行工作测评。

2、做好摘抄、投稿等统计工作。

3、推荐教科研先进个人。

学校陶艺室 学校学校工作计划篇二

1、办好刊物

刊物《校园读本》是“伊之梦文学社”的一面镜子,标志着文学社的形象。而且也在各方面反映了文学社的细节规章,反映了社员对共同梦想一点一滴的进程与同学们的关注。本学期我们仍把办好《校园读本》作为我们工作的核心。《校园读本》的文章来自于全校师生的来稿,文学社对社员们的来稿将进行严格选编、修改,力争每期刊物都保质保量出版发行。

2、 适时举办活动

针对同学们知识面狭窄,写作能力差的现状,文学社将请学院优秀老师定期开设主题讲座,举办同学读书交流会,如:诗歌小论坛、小说晤会等,提高学生的能力。(由团委出面协调)

3、 开展名著欣赏活动的“文学套餐”

写作需要积累。为了提高学生的文化底蕴,我们文学社将组织社员定期阅读国内外名著,如《水浒传》、《西游记》、《三国演义》、《红楼梦》《巴黎圣母院》、《呼啸山庄》、《简爱》等,并举办阅读交流会。

4、 参加不同级别的征文投稿活动

在原基础上,加大发稿量。在校内以国家大事为征文主题,举办征文比赛,提高文学社影响力。

九月份:向xx级新生宣传文学社,招收新成员。召开文学社全体社员会议,制定新学期的工作计划,布置任务。

十二月:照常开展工作,开展主题征文比赛

一月份:开展元旦征文活动,举行学生“朗诵比赛”。

学期末开好总结会,把一学期工作中好的方面给予肯定、表扬,把工作中的失误和漏洞总结为经验教训,为日后工作做铺垫。

学校陶艺室 学校学校工作计划篇三

《九年义务教育全日制小学美术教学大纲》（试用修订版）中指出：“美术教学内容要体现时代精神、适应社会发展的趋势。有条件的地方可增加电脑美术、陶艺等内容。”。

陶艺课是一门真正的寓教于乐的课程，既能满足动手、动脑能力（思考能力）的培养，更重要的是让更多人在娱乐中了解我们悠久的陶艺文化和千年流传的陶艺历史、工艺，从小培养学生对传统工艺的热爱和利用“泥巴”再现生活的热情。我们学校开展陶艺课教学，就是要从生活中、游戏中，去满足孩子的快乐，让老师、学生都在活动中学习对陶的认识，对立体雕塑的理解，以及如何欣赏立体雕塑，同时推动陶艺的发展。儿童玩陶，必须用手，这大概是培养孩子们动手实践能力的最佳方式。陶艺造型的基本方法是手捏成形、泥条盘筑和泥板拼接，这些方法学起来不难，掌握后可肆意发挥，创造层出不穷的新招法。让学生在操作中找到自我，发挥天性，真正提高自己的多方面素质。并把它作为我们在今后的陶艺实验的方向标和目标，围绕这一目标并结合我校的情况开展今后的教学和一系列活动。

陶艺带有浓郁的自我娱乐的特点，陶艺教育使同学们找到了自己的乐趣和天地——发展个性、开发潜能、实现自我，并提高审美能力，为丰富他们的想象力、拓展创造性思维，开辟了无限空间。通过陶艺的制作，认释动而自然，创造人类物质文明，变革社会中的意义；培养学生的劳动观点和习惯，培养学生热爱劳动人民的思想感情和珍惜劳动成果的优良品质；提高学生的文化素养和艺术情操。旨在通过教学使学生对中国的陶瓷艺术有所了解，对其中蕴含着的丰富而深厚的艺术内涵有所领悟，通过学习培养学生的爱国主义情感，树立民族自信心和自豪感。在动手和动脑的过程中，让学生感受到成功的喜悦，在陶冶情操的同时培养学生坚韧不拔的意志品质及对审美修养的提高。

学生分析：

小学生对一切新鲜的事物都很感兴趣，特别是美术课中一些能够让他们充分“动”起来的内容。“陶艺创作”一课，正是让学生能够充分“动”起来的一个课题。既有动脑的设计构思、创意；也有动手把创意构思用双手来创作出来的过程，在动脑和动手相结合的这一过程中，学生将体会到无限的乐趣，尝试到成功的喜悦和自豪感。

教材分析：

本课题为综合实践课，旨在通过学生共同探讨、研究，最后以学生个人创作或小组合作完成的方式把“陶艺创作”这一课题通过充满艺术感觉的双手展现出来，把一块普普通通的泥巴塑造成具有艺术生命力的陶艺作品，以此来达到本课的教学意图。

教学方法：采用讨论法、研究法、探究性学习

教学准备：

1、教师准备：

- 1) 教学课件、多媒体教学器材。
- 2) 搜集教学相关图片资料、视频资料，实物等。

2、学生准备：

学校陶艺室 学校学校工作计划篇四

一、教材分析

我校专门开设了陶艺课程，希望学生们在捏泥巴的过程中不

断提升自己的创新意识，让学生在快乐的环境中不断地完善自我。

本册是根据实际课程内容所编写的一份教材，教材主要分为四个单元，单元之间层层递进，紧密衔接。本册为基础技法练习，旨在通过学生共同探讨、研究，掌握陶艺技法，最后以学生个人创作或小组合作完成的方式把“陶艺创作”这一课题通过充满艺术感觉的双手展现出来，把一块普普通通的泥巴塑造成具有艺术生命力的陶艺作品，以此来达到本课的教学意图。

二、教学目标：

- 1、了解我们悠久的陶艺文化和千年流传的陶艺历史、工艺，从小培养学生对传统工艺的热爱和利用“泥巴”再现生活的热情。
- 2、学习陶艺造型的设计方法，掌握陶艺造型的技能和技巧。
- 3、培养学生能够运用陶艺材质设计制作陶艺作品，并美化我们的生活。
- 4、透过活动，体会计划分工，发挥团队精神，提高制作的表现能力。

三、教学任务：

充分体现课程活动化，活动课程活动化的原则，以培养学生动手能力和欣赏美、创造美的能力为主目标，形成一系列富有特色的教学活动，结合学生的具体情况，采用个人、小组、班级活动方式，组织好校本课程的实施。

四、学情分析

小学生对一切新鲜的事物都很感兴趣，特别是美术课中一些能够让他们充分“动”起来的内容。“陶艺创作”一课，正是让学生能够充分“动”起来的一个课题。既有动脑的设计构思、创意；也有动手把创意构思用双手来创作出来的过程，在动脑和动手相结合的这一过程中，学生将体会到无限的乐趣，尝试到成功的喜悦和自豪感。

五、教学内容及进度安排（略）

篇三：高段陶艺教学计划

一、教材分析

本册是根据实际课程内容所编写的一份教材，教材主要分为四个单元，单元之间层层递进，紧密衔接。在第一单元中，学生首先认识陶泥，了解他的传承历史。然后通过学习泥板贴画，进行平面的创作，让他们学习了一些简单的技法，打下了一定的基础。激发学生的创作热情，培养他们的兴趣。在第二单元中，利用之前所学的知识，将手中的泥片成型，使它带有立体的美感，再逐渐深入，通过第三单元的人物、鳄鱼、龙的学习与塑造，让学生们的动手能力、感知能力、协调能力得以完善。最后，在第四单元中将之前所学的知识融会贯通起来，让学生在学生学习并制作的时候，进行思维的拓展，利用各种创意作品引导学生有新思路、新想法、新技法创作，再将其组合起来，形成一个有特色的、完整的作品。

二、教学目标：

- 1、了解我们悠久的陶艺文化和千年流传的陶艺历史、工艺，从小培养学生对传统工艺的热爱和利用“泥巴”再现生活的热情。
- 2、掌握陶艺造型的技能和技巧，并熟练使用陶艺技法制作。

4、透过活动，体会计划分工，发挥团队精神，提高制作的表现能力。

三、教学任务：

陶艺带有浓郁的自我娱乐的特点，陶艺教育使同学们找到了自己的乐趣和天地——发展个性、开发潜能、实现自我，并提高审美能力，为丰富他们的想象力、拓展创造性思维，开辟了无限空间。通过陶艺的制作，认识劳动而自然，创造人类物质文明，变革社会中的意义；培养学生的劳动观点和习惯，培养学生热爱劳动人民的思想感情和珍惜劳动成果的优良品质；提高学生的文化素养和艺术情操。

四、学情分析

五学生对对陶艺已有了一定的认识与对技法的掌握，可以制作一些较为复杂的立体造型。在最后一个单元进行创意组合，相信他们也能掌握的很好。既有动脑的设计构思、创意；也有动手把创意构思用双手来创作出来的过程，在动脑和动手相结合的这一过程中，学生将体会到无限的乐趣，尝试到成功的喜悦和自豪感。

五、教学内容及进度安排（略）

学校陶艺室 学校学校工作计划篇五

以党的十八大精神为指导，贯彻“坚持以人为本，树立全面、协调、可持续的发展观、促使经济和人的全面发展”。本着服务学生，提升学生身体素质，保障健康的宗旨，切实执行学校卫生工作条例，大力实施《学生体质健康标准》，全面促进学生的体质健康水平。

适当调整我校健康教育领导小组，确保健康教育各项工作能责任到人，没有责任盲区。

做到教材人手一册，课时安排符合标准：两周一课时，教师认真备课，合理使用教具，学期结束后要有考核，要有分析。

1、充分利用广播、黑板报、主题班会、多媒体等传媒开展健康教育。开展“视力保护宣传周”、“3.3爱耳日”、“5.20学生营养日”、“6.6爱眼日”等有关卫生知识宣传。

2、用讲座、参观、图片等形式对学生进行艾滋病预防及禁毒教育、心理卫生教育及饮食卫生、考前保健等教育。

3、利用墙报、宣传窗、卫生委员培训、班队课等多种形式，广泛开展呼吸道、肠道传染病的预防知识宣传教育，提升师生对传染病的认识，加强自我防病意识，学会保护自己的 ability。

1、继续开展以学科渗透心理健康教育为主的探索与实际活动。

2、创造条件开展心理咨询和心理辅导，提升学生心理素质。

3、充分发挥主题班会课的主阵地作用，要求各班每二周开设一节有关心理卫生健康教育的主题班会课。

1、优化美化校园环境。

2、进一步健全卫生管理制度，责任到班，充分发挥校园卫生管理网络的作用，加强检查、监督。

3、继续开展五项百分竞赛活动，每周结分评定并公布。

4、积极开展“爱国卫生活动，坚持一日两扫，经常与突击相结合。结合学校卫生文明办公室评比，每月对教师办公室卫生进行检查，汇总，由领导点评，使学校卫生面貌达到彻底改观。

建立健全健康档案，认真做好学生体质监测工作，及时进行

学生体质评估。主动与班主任、校长室联系，相互配合，合理安排课时，加强学生体育锻炼，加强体质。发放《告家长书》，通报学生体质状况。经常性开展近视、沙眼、贫血、营养不良、肠道蠕虫等疾病防治工作。

严格执行传染病防治法，消除校园内可能导致传染病流行的各种隐患，做到“早发现、早报告、早诊断、早治疗”。

学校陶艺室 学校学校工作计划篇六

一、教学目的

通过为期10次课的基础训练，使学员初步掌握陶艺制作的基本技法和装饰技法、了解陶艺的工具特点、体验熟悉陶泥的特性，使学员通过手、眼、脑协调互动的过程，自己动手制作出成功的作品。

二、教学要求

首先，从简单的制作手法入手，由浅入深的讲授制作陶艺的过程、工具的性能和表现方法。

三、教学指导

1、结合陶艺作品欣赏（图片、实物），使学员感受陶艺作品的美，提升学员感受泥塑工艺和现实美的能力，使之眼界得到开阔。

2、通过作品欣赏、教师示范、课堂练习（教师指导）三个步骤指导学员完成课堂教学计划。

四、工具、物料准备

五、课时安排：每节小时

六、课程设置

第一课：基本手法：

1、团圆（球状成型法），如：皮球、七星瓢虫、雪人、地球、太阳、毛虫、西瓜等。

2、搓泥条（泥条盘筑法），怎样利用手心把泥条搓长而不断（掌握干湿度），掌握运用泥浆粘合技法是，使泥条与泥条之间粘接牢固，平整光滑，制作出各种造型。如：蜗牛、蛇、花瓶、小盒子、花篮、笔筒、水杯等。

第二课：手捏法：

运用左右手协调动作，制作自己所喜欢的作品，让学员充分发挥想象力捏出各种形态生动的动物造型，如：鸭子、天鹅、小鱼、茶壶、章鱼、企鹅等。

第三课：泥板成型法：

运用工具把一块泥压扁成一块泥板，薄厚一致，如：泥板刻字、刻画、压花，基本圆柱体制作，如：水杯、笔筒、方形器皿、自由形容器等。

第四课：泥板堆画（组合法）面具、向日葵装饰画

第五课：风铃、花盆（组合法）

第六课：卡通人物、小象（组合法）

第七课：向日葵装饰画（组合法）

第八课：果篮、笔筒（组合法）

第九课：长颈鹿、小象（组合法）

第十课：自由创作

七、辅助教学

图片、作品实物欣赏，调动学员积极性。

八、教学成果展示

1、学员作品阶段性成果展示。

2、优秀作品展览。

九、培训对象

7~13岁少儿（小学一至六年级学员）

学校陶艺室 学校学校工作计划篇七

上学年，正在下级部分的引导、撑持下，经过全校师生的艰辛勤奋，根本完成了学校工作目的，新的学年里，学校将带领全校教人员工，当真落实党的教诲目标，实行素养教诲，促进课程改造实验，取时俱进，开辟立异，使学校工作惯例化、轨制化、迷信化运转。

稳固建立战片面落实迷信成长观，以法治为保证、以改造为动力、以育工资基础、以师生为主体、以服务供撑持、以孝敬树抽象，取时俱进，开辟立异，鼎力晋升本校教诲思惟、内容、方式、前提、情况战经管的当代化火平，营建浓重的育人情况战育人空气，完成学校办学效益战办学荣誉的最劣化，为社会经济扶植战社会提高供应常识战素养撑持、智力战人才收撑。

1、看重校园文明扶植，晋升师生肉体动力。

2、实在进步教员各圆面的素养外延。

3、宽格审核，强化进程经管。

4、鼎力实行“科研兴教，科研兴校”计谋，增强师资部队扶植，扶植进修型师资部队。

5、当真做好校务地下工作，增年夜学校工作的透明度。

(一)、增强构造带领，强化教员部队扶植，晋升教诲才能。

1、强化带领部队扶植，平易近近主决议计划，细化合作，狠抓落实。

2、抓好行风扶植，进步教职员工的思惟、政治素养外延。

3、健全教员培育种植提拔轨制，抓好部队扶植，片面晋升教人员工素养，勤奋营建一收朴拙贡献、克意朝上进步、改造立异的高素养的教员部队。

4、健全学校轨制，迷信经管，促进平易近近主理校，进一步完善导师轨制、听课轨制、测验轨制、中出培训轨制、备课工作检讨轨制、绩效审核嘉奖轨制。

(两)、建立“育人是基础”的教诲看法，强化防备为主的德育进程经管，进一步进步德育实效。

1、脆持“德育为首”的教诲理念，充沛发扬教务处、团收部、教师会、班主任部队育人功用。

2、高度看重青少年思惟品德扶植，稳固建立思惟素养是最紧张素养的看法，明白学校德育目的。

3、强化班主任部队扶植，实在进步德育工作的自动性、针对性战有用性，看重班主任的培育种植提拔，慢慢进步教员特

别是青年教员的教诲讲解才能战火平。

4、进一步标准住校生经管，强化住校生教诲。

5、看重学校德育的迷信研讨。构造德育工作者进修相干的德育文章、书本，展开班主任工作履历交换活动，研究主题班会课及典范德育事例，“走进来、请出去”听德育讲座；勉励德育工作者当真总结德育履历，主动撰写德育论文，并把实际应用到理论中，不停进步德育火平。

6、强化防备为主的德育进程经管，主动有用地展开系列教诲活动。以班会课为主阵地，经过学科课程、活动课程等多种情势，培育种植提拔教师准确的人生观、天下观、代价观；展开情势多样的德育教诲活动；看重构建校中德育部队，按期召开各年级教师家长会，增强教员取家长的联络；看重家访、电访、约见家长等德育情势，紧密亲密联络教师家庭；看重教师平安教诲战养成性教诲。

7、团收部继承做好构造成长战扶植工作。展开“爱心助学”活动，赞助糊口贫苦或遭遇不测变乱的教师继承进修，宏扬中华传统好德。

(三)、增强讲解进程经管，促进素养教诲，凸起讲解实绩。

1、建立讲解量量目的经管体系体例，踏实有用地展开讲解活动。实在做好落后生的转化工作，争夺来岁中考综开评价继承跃上新台阶；各年级、各班级、各学科明白讲解量量目的，主动立异讲解方式战讲解思绪。

2、学校增强讲解进程经管，减年夜讲解进程检讨的力度。

3、实在抓好卒业班工作。全部教职工皆要关怀、撑持卒业班的工作；教员要看重一般引导，要接纳“低出发点、多条理”的教导方法，争夺年夜面积量量的进步。

4、主动索求总结教改、教研履历，增强教研功效交换，主动撰写教研论文，并主动向省级刊物以上投稿。

5、继承抓好职教分流教诲工作，为国度扶植培育种植提拔各级各种及格人才。

学校陶艺室 学校学校工作计划篇八

为使财务工作服务于学校教育教学第一线，服务于全体师生，更好的为教学做贡献，学校财务人员在20xx年都基本以学校的`标准完成任务，对学校的资金无浪费，将资金都利用在刀刃上。因为大家都深知财务工作是学校各项工作能顺利开展的重要组成部分，是学校正常运营的基础[]20xx年，为将财务工作做得更好，特制定出财务工 作计划。

以地、县有关布局调整精神为指导，依据县物价局、财政局、教育局以及相关主管部门财经规定，严格执行相关的收费规定，严守财务纪律，开源节流，做到财务服务于教学，服务于师生，财务公开化，打足收入，压缩支出，把资金用在刀刃上，为全面提升本校的办学水平和办学层次，打造一流的品牌幼儿园。

（一）财务工作：

1、根据中心校行政办年初财务工作计划要求，准确做好学校年度预算和收支计划，并严格执行。全面做好年终的决算工作，为学校教育决策提供可靠的数据，确保学校教育教学正常发展。

2、加强过程管理，及时统计教育经费使用情况，做到财务底码清楚，信息准确，每月向校长汇报，为领导合理使用资金提供依据。年底向职工汇报资金使用情况，加强财务监督。

3、支持财会人员的继续培训工作，提高财会人员业务水平，

做好财务年审。

4、要求出纳人员严格执行财务制度，遵守岗位职责，按时上报各种资料。

5、认真搞好学校经费收支预算工作，每年12月25日前将全年经费收支情况如实填写上报行政办。

6、加强财产管理，新购物及时上帐，做到帐帐相符，帐实相符，年终认真完成清产核资工作。

（二）确实抓好修缮工作，保证教育教学顺利进行。

每学期初对已损坏的桌凳进行修复或报损，清查学校的固定资产并且进行统计。

1、抓好队伍建设，提高业务素质，为各项工作的开展提供可靠保障，积极参加保管员的培训。

2、结合新的办学标准，提高学校管理水平。

3、定期主动召开教职工会议，虚心听取建议，提高学校的服务意识和服务质量。

1、严格财务制度，加大经费使用透明度，合理使用经费，1000元以上的开支，须以职代会讨论通过，领导班子研究决定，方可开支，自觉接受教师和职代会的监督。出纳要按月进行帐目公布，建立财务公开制度。

2、帐目要做到日清月结，记帐清楚，帐目相符，严禁挪用学校经费。对确有困难需要借款的教师，只能借用当月的工资，且当月借用，下月归还。

3、配合学校搞好学生的教育工作，完成各项临时性和计划外工作。

1、财务工作要做到全心全意为教育教学工作服务，为全体师生服务，做到急教育工作之急，需教育工作之需。在服务中要不断提高服务质量和服务水平，使财务工作真正服务于教育，服务于师生。

2、认真学习并自觉执行地区、县教育收费文件和法规，深刻领会中心校行政办的各种财务制度精神实质，努力促进校内财务工作规范化、制度化，做到依法理财。

3、严格落实县物价局、财政局和教育局的要求规范收费，开出统一票据，决不搭车收费、违规收费。

4、有计划性、统筹性地使用资金。严格执行支出预算制度。校内各项必须支出实行先预算、再审批、后办理制度，坚决杜绝资金支出的随意性和盲目性，减少一切不必要的开支。

5、严格实行财务审批一支笔制度。对欲报销的发票必须有经办人、证明人和审核人的签字，然后方可连同预算单一并报销入帐。

人承担相应的责任。

7、经常总结，不断提高。自觉主动接受全校职工和学生家长、社会的监督，认真听取他们的宝贵意见，不断改进工作，提升服务质量。

学校陶艺室 学校学校工作计划篇九

坚持以学生为本，学校教育要树立“健康第一”的总目标，以巩固我校整体卫生工作为基础；以加强传染病防治工作为重点；以开展健康教育和学生常见病综合防治为手段，与时俱进，创新务实，开拓进取，在探索我校卫生保健工作规律的实践中寻找工作的着力点和亮点，为提高我校学生教职工健康水平做出贡献。

坚持以学生为本，学校教育要树立“健康第一”的总目标，以巩固我校整体卫生工作为基础；以加强传染病防治工作为重点；以开展健康教育和学生常见病综合防治为手段，与时俱进，创新务实，开拓进取，在探索我校卫生保健工作规律的实践中寻找工作的着力点和亮点，为提高我校学生教职工健康水平做出贡献。

1、加强我校传染病防控工作，针对各时期各类型传染病流行趋势，结合我校实际，做好预防控制工作。进一步落实各项传染病防控措施、及我校传染病突发事件应急机制，防范各类传染病在我校发生爆发和流行。

2、进一步落实我校传染病报告人制度，健全我校传染病长效管理机制和责任追究制度。

3、继续加强我校学生预防“手足口病”、“肺结核”、“乙肝”、“非典”、“流感”、“流脑”、“人禽流感”等各类型传染病健康教育工作，进一步提高学生卫生知识水平和自我保护能力。

组长：(校长)

副组长：(支部书记)(副书记)(主任)