

# 学前教育校内实训报告总结(汇总5篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。优秀的报告都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 学前教育校内实训报告总结篇一

时间如白驹过隙，大学四年的学习生涯马上就要结束了，仿佛昨天还是大一新生，提着大包小包来学校报到，转眼间，就要各奔东西，天各一方了。有人说大四那年特别短，有人说大四那年特别难忘，是啊，我们今年大四了。

这是让人感伤的大四，这是让人成熟的大四，这是让人多年后无比怀念的·····大四。这个学期开学后的几天里，我们大四的学生便开始了为期两周的校内实习，短短两周内，我们需要完成的工作量有：一篇不少于两个课时的教案，不少于六节的听课记录，不少于两次的试讲，一篇说课稿，也是两次试讲。在校内实习开始之前，首先是开会，整个文学院所有大四即将毕业的学生开了一次会，会议主要内容便是这次校内实习之事，讲了大概内容，分了校内实习的导师。实习就这样正式开始了，我被分到袁迎春老师组里，在和老师约定好试讲时间之后，这些工作便在忙乱中有序地进行着。

先是写教案及试讲，课文选择的面很广，只要是初中语文都行，我左右思虑了一下。选择了是巴金先生的《小狗包弟》。在多次阅读全文后，我便着手进行了相关资料的整理，图书馆、网络都是我找资料的途径。在经过一番查找和整理下我完成了教案，后来又再三查看，并且进行了几番修改，方觉得勉强可以拿出手了。周三，我们组的试讲开始了，我的学号相对靠中间偏后，有足够的时间做心理建设，便也不急不

慌地听着前面同学的试讲。每当一个同学讲完课后，袁老师都会给出一些建议和意见，其中也不乏有赞许和表扬。但是却不是由袁老师亲口说出，而是让同学们相互点评，指出不足，也点出出彩之处，这却是袁老师借机锻炼同学们，不仅培养同学们如何讲课，还顺便培养同学们如何听课，由他人的讲课中领悟些东西，取长补短。到我讲课的时候，同学们很配合，完成的倒也顺利，我也从几个同学口中了解到了自己的短处和不足，这种方法会让我将这些内容记得更牢，在以后真正的教学中想必是不会再犯的。

与此同时，每位同学试讲的时候我们也在记录着，也就是所谓的听课记录，每当一个同学讲课的时候，其他同学都是聚精会神，仔细听着的，慢慢的把听课记录上的选项一项项划着，普通话表不标准，语速适不适中，内容详不详实，这些听课记录到时候也会成为不断完善自己讲课的重要积累。

随着两次试讲的结束，讲课这一环节算是完成了，接着便是更为锻炼能力的说课一项了。其实，照道理说，说课相对讲课来说更为简单一点，讲课时师生对话，说课则是教师间的交流。但是对我们这样一群没有过真正从事过教师职业的准的毕业生来说却实在是大为头疼，要说这讲课经验每人多少有一点，比如平时给人补个课，暑假义务支个教，但这说课却是一点经验没有。但好在讲课这个概念和内容是知道的，大三学了语文课程与教学论，老师当时是将说课作为补充内容讲了的，所以也不至于一筹莫展，再加上看过几个说课的视频，于是便这样摸索着写了出来。当然，说课也是要试讲的，还是老规矩，同学讲，同学点评，偶尔老师也会将不足之处点出来。

总体来说，说课效果不如讲课的好，其一，选择面太小，不同于讲课，初中的语文课文任选其一，说课的课文总共只有三篇《芦花荡》、《老王》、《故宫博物院》。其二，大家似乎都不太明白说课这一形式，每人写出来的说课稿和试讲都显得有点单薄、力不从心。就拿我的《老王》来说，内容

很充实，讲解也很到位，但却是每每只有措施与目的，并没有其所依仗的根据。整场讲下来显得有点头重脚轻，似是讲什么都讲到了，却又好像什么都差一点。但确是由于理解不够透彻，准备不够充分，经验太过浅显，才会有这一次校内实习，这正是校内实习的目的和意义，不是吗？如若每位准毕业生都跟我们的导师一样，讲课、说课轻而易举，还要实习做什么。

校内实习之于我们，就像是小马过河里那条河，是一种考验和试炼，我们在实习期内，一次又一次失败，总好比以后到社会上失败吧，哪怕是一次，我也输不起。这次校内实习不仅锻炼了我，使我更有自信去面对接下来的校外实习，还为我今后工作积累了经验。作为一名教师，课前准备工作要充分，在考虑问题时，要做到细心全面，并且要切合实际的内容。

社会在不断进步，学校对教师的要求越来越高，尤其是师范生将面临更大的挑战，要当一名好的教师更不容易。这次校内实习，我受益匪浅。短短的两周时间，得到了把自己所学的东西运用到实践中去的锻炼机会，我也看到了自己的不足之处。这就要求我们不断完善自己，准备全身心投入将来的教育事业。同时，我更体会到了做老师的不容易，老师之于我，不再是嘴上轻轻的两个字，而是肩上千万斤重的责任，是关乎未来祖国的那些栋梁，不管以后我是否会从事教师这一职业，但是在我心中，“老师”两个字是这个世界上最伟大的力量。

## 学前教育校内实训报告总结篇二

大家怀着不同的心情等待实习的到来——“教孩子嘛，简单！”、“学了那么多的理论终于可以运用了。”、“怎么教啊？我该怎么做啊？”、“我教的孩子是什么样子的呢？”。这个时候，我有点兴奋、有点紧张、还有点期盼。因为我上了三年的幼儿师范，再加上四年来学习学前教育的理论，但是

从未真正的接触过幼儿园的生活，我兴奋的是我终于可以把自己所学的理论运用一番了，我紧张的是我能否胜任在幼儿园的工作，我期盼的是我能够成功的完成任务。

20xx年3月12号是实习的第一天，我被分到了三十八军幼儿园，早就对这所部队幼儿园充满向往，这次有机会来到这里，我感到非常的高兴。第一天，楚园长十分亲切的给我们分班后又说了一下相关事宜，我们感到这所幼儿园的规格非常高，因为教育水平相对很高还有设施与规模也很先进。我在心里更加对这个幼儿园产生了好感。刚刚进入幼儿园，才知道原来在学校里学到的知识一些理论的东西，缺乏实践经验。来到了幼儿园，面对新的环境，遇到新的挑战，我只能一切从头开始。我被分在中二班，班上有29个孩子，个个都在4—5岁之间。班里有3个老师，两名教养员，一名保育员。她们对我都很亲切，热情的为我介绍班里的具体工作，我也很快的融入进去，刚开始会有一些不适应，因为首先要进行两周的见习，也就是还不能带课，具体先做一些保育工作。老师一边工作一边跟我解释着幼儿园工作的琐碎，要非常的细心才能做好这个工作。作为一名幼儿园老师，最起码的不是有多高的知识水平，而是要有一颗爱心，要真正的爱每一个孩子，孩子很纯真他们能够感受到你的爱，这将会为以后的工作打下基础。在前两周的见习工作中，我的主要任务不但要熟悉幼儿园一日工作流程，还要做保育员的工作。因为要做到“教中有保，保中有教”，保育工作是基础。我所在的中二班的保育员已经在三十八军幼儿园工作了三十多年，虽然岁数比较大了，但是可以看出来她对孩子们的耐心从未减少过，她能很好的做到了保教结合，而且还获得了最佳保教结合奖，她爱中二班的每个孩子，同时，孩子们也很尊敬龚老师。中二班是一个美术特长班，姜老师是班长，她很有经验，她给我介绍了幼儿园一日流程后，我就开始了一天的工作了，从早上开始迎接孩子入园开始，孩子一到幼儿园就脱下来外罩，我帮他们叠整齐放在厨子里，还有的孩子生病，家长给孩子带了药老师必须作好记录，并按时给孩子吃药，并时刻观察这些孩子的病情状况。然后要去打热水，帮班里老师组织孩

子吃早饭，因为是中班没有必要再喂他们，但是一定要维持好秩序，因为孩子在吃饭时打闹的话很容易将食物卡到食道里，所以要尤为注意进餐时间的秩序。孩子吃完饭后就该组织上课了，我在这个时间要打扫卫生，地面、窗台、小橱等等只要触手可及的地方不能有尘土和水渍。幼儿园的卫生严格早有耳闻，只是当你亲身体验的时候才会知道做一名幼儿教师是多么的不易，问及班里的老师有没有感到疲劳厌倦什么的，他们也只是笑笑说，习惯就好了。

因为是美术特长班，所以他们的画画水平比较高，令我吃惊的是中班的孩子竟然能够画出那么漂亮的水粉画，感觉自己都做不到呢，真是让我实实在在的知道了他们的厉害，也可能是老师教学有方的缘故吧，无论是水彩还是水粉画，孩子们能够根据老师的要求认真的完成每副作品。我每天还有一个任务，就是把孩子们的作品放在作业区，每天下午家长接孩子时，第一件事情就是看自己孩子的作品，当然有的孩子画的不是很好，但是无论自己的孩子画的怎样，家长看到作品时都会很欣慰。我尽快地熟悉全班幼儿的姓名，熟悉幼儿园环境。在第一个星期，我已经可以非常自信的说出每位幼儿的名字了，这为我后期的实习打下了坚实的基础。

两周的见习过的很快，我熟悉了班里的工作流程，接下来就让我们抽时间讲课了，我认真制订详细的每日计划和课时计划。要提前三天将计划交给指导教师审阅，经同意后方能试教。这是园长的规定，在当时看来觉得很苛刻，但现在想起觉得非常可行，从自己拟出一份教案，到老师修改，再到自己完善，到最后的教具准备，起码也要三天时间，而且，提前交教案，也给自己留出了充分的准备时间。实习生必须精神饱满地组织幼儿一日活动，热爱幼儿，对幼儿全面负责。作为老师，如果不能以身作则又怎么能要求你的学生？比如晨间锻炼，老师一定要把手伸出来，如果进行活动老师不精神饱满，又怎样激发孩子的学习积极性？最重要的，它毕竟是孩子，对自己并不是非常了解，对自己的行为也不能做出正确的评估，所以老师必须肩负起保育员的重担，何时脱衣穿衣？

何时开窗透气?何时需要消毒?何时不应哄闹?甚至就连洗手的方法也要一遍一遍的重声,并在旁边监督护理。在指导教师指导下,学习做家长工作。这点还是需要时间的磨练。但对于家长,我们要同样热情。实习后期,每位实习生组织半日活动。在我实习的第三个星期我开始带上午的半日活动,刚刚接触会很不上手,完全记不住下一环节是什么?几点进入?这时指导老师会从旁提醒,这样带了两三天,我已能有条理的独立带起上午的半日活动了,下一星期也顺利地进入了下午活动。

在实习期间,感觉理想与现实的差距很大。当我写好一份教案,认真地在脑海模拟几次上课的流程和情景后,我以为那节课可以上的很好了,但事实却不是这样。上课时间的把握,各个步骤的衔接,幼儿情绪的调动,课堂秩序的维持等不确定的因素,对教师的组织能力和控制能力提出了比我想象中更高的要求。而这些也是我以后要注意和提高的方面。我把在实习期间的点点滴滴串联起来,在这样短暂的一个多月时间里,我的观念,我的心态,我的能力在逐渐地发生变化,从中也领悟到作为一个新教师,一定要戒骄戒躁,要时刻以一种学习的态度来对待自己的工作,注重经验的积累,注重观察有经验的老师是如何上课的,并借鉴她们好的方面,不断提升自己的能力。这是一个成长的过程,也是必经的过程,如果自己的态度谦虚,观察仔细,吸收得当,那么,就一定能够取得进步,得到提高和发展。而且,新教师还应该注意建立教师的个人魅力和树立一个良好的形象。这就必须从自己的技能技巧、人格等方面下工夫。有些幼儿经常会这样说:“我喜欢某某老师,她唱歌可好听了!”“我喜欢某某老师,她跳舞可好看了!”等等。可见,拉近与幼儿的距离,建立自己的个人魅力,技能技巧也是一个很好的途径。

同时,教师还应该做到言而有信,说到做到,遵守诺言,不应该唬弄幼儿,只有尊重幼儿才能令幼儿尊重自己,树立良好的形象。有一位有经验的幼儿教师说:“在幼儿园里,教师树立形象要做到说一不二,对幼儿提出的要求要幼儿必须

做到。当然这些要求不是过份的。例如，在活动中，有活动规则；在游戏中，有游戏规则，教师必须在细微处树立威信。如果在细微处不注意，那更不用说在别的地方了。树立威信不是让幼儿怕你，而是提出的要求必须遵守。”可见，在建立个人魅力和树立良好形象方面，要注意的是生活中的点滴和细微之处，要讲求原则和耐心，而不是靠几节成功的课，因为这并不是短时间内可以做到的。我终于要讲公开课了。我准备的是一节英语课，让孩子学习五官的英语单词，由于前面已经有了上课的经验，孩子们也很熟悉我了，能够很好的配合，加上我准备的非常充分，有五官的图片，还有直观的教具，一节课下来并没有感觉到紧张，班里面的老师都说我上的很成功，教态也很好。

当然，毕竟还是实习生，有些细节我忘记了。不过这个过程就是我逐步成长的过程，我相信通过以后的学习，我会做的更好。四、感受高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。爱孩子是幼儿园教师应具备的美德，也是教师的天职，作为一名实习幼儿教师，当然更应该做到这一点。师爱比渊博的知识更重要。能够得到教师的关爱，是每个孩子最起码的心理需求，师爱对孩子的成长和进步有很大的推动作用。爱的力量是神奇的，它可以不断地挖掘，好似泉涌。因此，我总是毫不吝惜地将我的爱播洒给每一个孩子，让他们沐浴在爱的泉水中，愉快地学习、生活。爱孩子就要尊重孩子的人格，每个孩子都是一个独立的人，都有要求独立行动、独立自主的倾向。因此，教师必须以幼儿为本，决不能把自己的意志强加于孩子，要充分理解孩子、信任孩子、欣赏孩子，挖掘他们的闪光点，呵护他们的创造潜能。一滴水就是一个海洋，一个孩子就是一个世界。孩子越小，年龄差异就越大，我常常提醒自己要面向全体幼儿，落实“两个优先”“两个关注”，学会去观察了解孩子某一年龄阶段的一般特点，把握个体特点，才能在活动过程中及时解读幼儿，调整自己的教育行为，让活动真正适应并促进幼儿的发展。一个月的实习生活，使我更深刻地了解到了一个幼儿教师的工作；更深刻地了解和掌握了中班这一

年龄阶段的幼儿的身心发展特点及其在保教工作方面与大班、小班幼儿的区别;同时也认识到了作为一个幼儿教师,除了做好幼儿的教育工作外,如何做好与保育员、其他教师及家长的合作、协调工作也具有同样重要的地位。以前我比较注重于对有关幼儿身心发展特点及国内外幼儿教育研究的理论学习,常常忽略了对幼儿生活常规的关注。这次在幼儿园实习第一次完整地观察了幼儿园一日的生活,发现其实训练幼儿的生活常规,培养他们的行为习惯及自理能力也是一项重要的任务,一门值得重视的学问。

幼儿园的实习已经结束。回顾这些日子,我学到了许多幼儿园的实际操作经验,这为我以后的工作打下了坚实的基础,成为我珍视的宝贵财富。在这段时间里,我尝试了许多人生的不同际遇,它教会了我执着,坚持,奋斗,理解和珍惜。这是我在学校里学不到的。这次实习对我来说是一次非常有益的磨练和尝试。我感谢我的母校河北大学,给了我这次实习的机会,同时也感谢我的指导老师、园长及幼儿园全体教职工,她们给了我很多指导和帮助。

### 学前教育校内实训报告总结篇三

周一和周二我主要是熟悉了下幼儿园的环境以及和小朋友进行沟通对他们的英语总体水平,以往他们的教学模式(非bilingualteaching)以及个别特别优秀幼儿进行了了解(即利用蒙式教学理念来带动其它幼儿的作用)。

周三第一次试教。也是我正式第一次给小朋友上英语课。教学内容是“my clothes”

因为是之前面试小新星准备片断教学的内容。虽然面试没用到。但是由于曾向羽姐姐学校老师请教过。再加上剑桥新书发布会时所听取得一些别的优秀教师的一些经验。所以我对于这节课的设计还是比较有头绪的。



我真的发现一个老师要进步的快。实践加上与别人交流，特别是一些有经验的交流。进步得幅度远比纸上谈兵来的大。

第一上课我个人的感受首先是觉得喉咙有点累。对于幼儿的掌控虽然还不够，但是对于我第一次上，且她们班人本来就多，平时的常规也不是太好已经算是还可以的。中间竞赛游戏过程中自己对于下一步该做些什么还不是非常的顺，中途还会自己呆那想下一步该怎样。此外，原设定的目标未达到。本来准备教授的句型未教。可能的原因一方面可能是他们接受力不强底子不够扎实二是由于自己的在课程程序设计上的问题。

周四的第二次试教最大的个人感受是上课上着上着自己觉得乏味，内容的安排上又些混乱。

2. 创造情景进行教学有利于吸引幼儿注意力. 情景要串起来，要和逻辑。例如在教授新单词时可以由前一个单词通过故事讲述或者提问引导等方式引入到下一个单词教授。由前面的引后面的，又由后面的来复习前面的，融会贯通。

5. 要让幼儿大声的开口说英语但是不能喊叫。

6. 要英语教学过程中也要注重对幼儿的道德品质以及常规上的教育，例如我在跟幼儿进行拍卡片读单词的游戏中，幼儿使劲的拍打卡片。此时教师应该做出适当的引导。

7. 在教学中应该尽量的去运用自身的和与幼儿生活相接近的事物来做教具。这样即便利又有利于将英语教学融入于日常生活中去。

8. 开始上课前应该先让幼儿休息，把心静下来。然后有激情的进行greeting□greeting要让每一个幼儿的注意力都到课堂上来，才开始进入到下一步。这时一堂课成败的关键步骤之一。

10. 教学语言要扣主题，简洁明了，要引导幼儿由浅入深的进行学习，有层次。此外语言还需儿童化。

11. 学会用语气表情和眼神来控制幼儿的课堂纪律。对自己要有自信。

12. 少提一些没有意义的问题，这会让听课的觉得老师啰嗦，对一些在课堂上无法直接回答或者不知道怎么回答幼儿的问题可采取迂回的方式答复。例如可叫幼儿自己去探索答案。

13. 做的教学道具要既美观又好操作。

## 学前教育校内实训报告总结篇四

时光荏苒，转眼间来幼儿园实习已经四个月了，四个月的实习生活除了工作经验和知识上的丰硕外，最大的收获莫过于“转变”二字，学前教育实习自我。从校园思维模式到职场思维模式的转变，为今后尽快适应融入职场生涯奠定了基础。说到从校园模式到职场思维模式就不得不把角色定位。从进幼儿园开始，就要求自己以老师的标准要求自已，不能将学生行为带到工作环境中，但是在学习新的知识时要保持谦虚的态度。四个月的实习快要结束了，我的感受只能用八个字来概括“虽然辛苦，但很充实”刚开始的时候感觉时间好漫长，四个月呀，什么时候才能熬到头啊，可是，转眼间，最后一个月已经来到了。当这一天真来时，突然对实习产生了一种难以割舍的情感，幼儿园的实习让我在快乐中获取很多知识，学到了许多幼儿园的实际操作经验，这为我以后的工作打下了坚实的基矗成为我珍视的宝贵财富。

当我迈入幼儿园的大门时映入眼帘的是孩子们的小作品，吸引人眼球的装饰品以及幼儿一天的食谱，然后就是幼儿大型的游乐场地。看到眼前的一切，我感觉顿时回到了童年时光，进入了童话的王国，孩子们的世界。

走进教室，我看见满地是雪花片、玩具、积木和教具，就像当初，他们个个从不同家庭被送到这儿来的状况一样，他们又失序了。这几个月来，我辛苦地训练他们，从不要求他们要将课文读熟，我只要他们懂得礼貌，知道何时该说对不起、何时该说谢谢、何时要问好，从不要求他们唱歌要把调音唱准，我只要他们尽兴地唱歌，快乐地跳舞，从不曾在他们游戏欢笑的时候制止他们，我只要他们记得将玩具归位、只要他们别去剥夺同伴们的快乐。跟他们相处这些日子来，我总是用于其它老师的方式跟他们沟通，不必大声地管教他们，他们就比其他大哥哥大姐姐乖巧听话，不必打骂他们，只要抱着他们说说话，一次、两次他们就不再犯错。一天有三分之一的时间，他们都在我身边。每个孩子都一样，他们是我的，他们的父母把孩子交到我手上，这群平均不到三岁的孩子，此时应在父母身边，享受着呵护的，却因为父母的工作无暇照顾，所以把他们放到这里。某些孩子的父母说，孩子的成长就这么一次，很遗憾错过这么多，而我何起有幸，看到这么多孩子的成长，因为孩子爸妈的忙碌，所以还不到上小班的年龄，就得把孩子送到园所来，我无法一一喂他们吃饭，所以，他们必须自己学着自立自强，他们必须从闹脾气罢食、一直到学会自己拿汤匙吃饭，从总是吃了满地饭渣到能自己收拾桌边环境，我脑中收集了无数个他们成长的画面，而这些画面连他们的父母都没机会看见。我很珍惜这一切的，我给他们的是他们在任何地方都可以获得的，但他们给我的，却是特别的、很无价的。

每天下午三点多，我总是帮着吃完点心的他们，整理着服装仪容，梳理小女生们的头发，等着家长们来接他们回家。

实习对我们来说真的是一个很好的机会，不仅可以看清楚自己的能力，更可以找到和书本上完全不一样的知识面。古人常说：听不如看，看不如做。人可以发展到如此强大，当然不是由想象而来，没有一步步的做，又何来一步步的发展。在本次长达四个月的实习期间，我从各方面了解了自己将来的工作性质、义务与责任。

我通过听课初步了解教师们的教学方式，大致掌握年龄阶段学生的授课特点。教师们介绍说幼儿园重点培养学生健康、语言、社会、科学、艺术等五个领域，各个领域相互渗透，从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识和技能等方面的发展。其中我觉得较有特色较为精彩的是他们在上课前的八点到八点二十分的聊天时间，也就是培养语言方面。语言能力的发展是在运用过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、感说、喜欢说并有机会说并能拿到积极应答的环境。教师与幼儿的个别交流，幼儿与幼儿之间的自由交流等对幼儿语言发展具有重要特殊意义。这里，老师首先引出一个小朋友感兴趣的一个话题，然后由小朋友纷纷举手发言，围绕这个话题说说他们的看法。这个年龄阶段的孩子举手都极为踊跃，恨不得把手伸到半空好让老师知道他举手了。举手踊跃，上课气氛异常活跃，在大家都发表完自己的意见后，老师再向他们阐释她的看法，这样既及时纠正了有些小朋友的一些不太正确的观点，老师与学生之间的情感进行了很好的交流，语言能力也不知不觉中提高了不少，可谓一举多得。

以前我比较注重于对有关幼儿身心发展特点及国内外幼儿教育研究的理论学习，常常忽略了对幼儿生活常规的关注。这一次在幼儿园实习，第一次完整的观察了幼儿园一日的生活，发现其实训练幼儿的生活常规培养他们的行为习惯及自理能力也是一项重要的任务，一门值得重视的学问。黄老师很会利用机会对幼儿进行随机教育，把有的教育和随机教育相结合。如，我们班有两位小朋友浪费洗手液，黄老师就会跟小朋友说明我们幼儿园的洗手液是怎么来的，不能浪费，我们要争当勤俭节约的好孩子。这些日常突发事件都成为教师培养幼儿行为习惯的机会。

还有就是组织幼儿活动时我看到了自己的不足，如对于幼儿的意外答案和突发行为和语言，不能迅速地灵活地应答和处理。说出了自己的不足，我也向老师请教过，得出结论是大部分都是因为我是新手老师造成的，慢慢的磨练会让我这

些不足得到改进。

通过这次的实习，我掌握了一些与幼儿相处的方法，这是一笔难得的财富。实习让我的思想逐渐成熟，也使我懂得了：“学高为师，行正为范”的道理。在今后的日子里，我将会继续努力，不断完善自己的不足，提高技能水平。这四个月不仅是我人生中一段珍贵的回忆，更是我另一段人生的起点，我相信在未来的路上我会做得更好。

## 学前教育校内实训报告总结篇五

时光飞速，实习的日子就这样无声无息的过去了。回头看看这几个月，有开心、有难过、有辛酸，但最多的还是自己对于工作、对于社会的不同看法。20xx年12月1日我怀着欣喜的心情来到了紫薇臻品幼儿园进行为期一年的实习生活，这次实习让我们感受到了幼儿园的一日生活。工作中有苦也有乐，但更多的是收获，这次实习我受益匪浅。古人云：“纸上得来终觉浅，要知此事必躬行”。这是一次理论与实践相结合的实习，把理论应用到实践当中并在实践中积累更加丰富的理论知识。在幼儿园老师的帮助下我从一个什么都不懂的新教师逐步走向了解幼儿的教师。

一年说长不长，说短不短。一年期间我明白了实习的目的。

- 1、初步获得组织幼儿教育、教学的方法，培养从事幼教工作的实际能力。在学校的四年里学习到很多理论知识，但没有实践一切只是纸上谈兵，没有人可以在空中架起楼阁，楼阁必须有坚实的地基，而我的坚实地基则是教育实习所积累的经验。

- 2、进一步熟悉幼儿园的全面工作，加深对幼儿园教育任务的理解。在学校上学的我们早已习惯学校的作息与被别人教育的角色，到幼儿园后，每天的流程还是要经过一段时间适应，才能很流畅的进行下去，而且，当我站在教育者、老师这一

岗位上时，我知道我的责任更重大了，我要带给幼儿的究竟是什么？难道只是教会他书本上的知识吗？答案是否定的！一个人95%的习惯养成是在5岁之前，幼儿在幼儿园最重要的并不是他学会了多少本领，而是他是否养成了良好的行为习惯，这一点对他今后的入学乃至一生都是至关重要的。

3、增强热爱幼教工作，热爱幼儿的思想情感，增强事业心和工作责任感。“幼儿园老师”，多少美丽的光环，但它很重，因为她必须要有爱心、耐心、细心、事业心、责任心，所以她必须付出加倍的爱，这不是每个人都能做到的。在一个普通的幼儿园，一个小型班也有十七八个幼儿，面对这么多的幼儿，要做到不落下每一个，这几乎是不可能的，所以幼儿园为每一位幼儿编写了“成长档案”，老师们在填写档案的时候可以更加了解每一位幼儿的个性特点，每个月都可以看到他们的成长，也让老师和家长之间有了更多的沟通。

4、把所学的基本理论、基本知识和基本技能初步地综合运用于实际教育工作。在实践中检验、巩固、提高、丰富所学理论知识和技能，初步树立正确的教育思想。在学校老师只是问你件事应该放在一天中的什么时候进行比较合适，怎样才能更好的达到教学目标？但在幼儿园似乎并不怎么行得通，只有当你了解本班的幼儿，了解他们针对某件事情可能会做出的反映，才能定出合适的发展目标，把教育与实践较好的结合起来。

5、了解当前幼儿教改动态和社会对当前幼儿教育的要求。明确幼教工作的重要作用及今后的努力方向。这个世界每天都在变化，幼儿教育也不例外，作为一名幼儿都，不仅要拥有过硬的专业技能，还要掌握先进的教育理念，才能更好的服务于幼儿，使幼儿更加健康茁壮的成长。

在到了幼儿园后，根据我的实际情况，园长把我安排在中班。在我和幼儿初步认识和接触的过程，了解和他们相处一定要把自己扮演的角色掌握好，那就是和他们成为朋友，并站在

他们的角度考虑问题。

例如：

1、不要以正规学校教育去要求幼儿，减少幼儿玩和睡的时间。

2、教育方式应符合幼儿的心理，以游戏形式对幼儿施以各种教育，让幼儿在欢乐中学习，使生理器官和个性品质都得到健康发展的。

1、启发式。表现为一切活动都不是按照预先设计好的程序来进行的，唱主角的是孩子而不是成人。孩子们可以凭自己的兴趣去随意活动，并可以不受拘束的从一种活动转到另一种活动。

2、秩序式。表现为每一东西都有它固定的位置，每一项活动都是在有秩序的方式下进行的。幼儿有有条不紊的秩序中生活，会感到舒适和安心，并有助于培养他们做事一丝不苟的精神和责任感。

3、传统式。在这种模式里，一切活动都是由教师安排和指导。这种传统的习惯和结构有助于培养幼儿的安全感，并教会幼儿去组织自己的活动和合理的安排时间。我认为这次幼儿园实习最有价值的就是对工作的概念有了了解，同时对今后要做的工作有了更感性的认识。相信我一定能成为优秀的幼儿教师，和幼儿一起去感受成长时的快乐。

在这一年里，从老师们身上，我看到了为人师表散发出的耀眼光芒，给了我实习生活带很多启发性的思维。在校时总会以为当一位幼儿教师肯定很好玩，很轻松，但来到这里我改变了这个想法，每次上完一堂课我都有深的感触：想要当好一名好的幼师真的不是件容易的事！看着带课老师给孩子门上课，我认真的学习她的上课方式和管理课堂纪律的方法。即使这样，我还是遇到了很多在校期间没有学过的，毕竟试

教和正式的时候的心态是不一样的。

听课了之后我开始讲课，孩子们还是如我想象中一样，乱成一团，根本不听我讲课，后来我用小组比赛来管他们的纪律，这样不但可以培养他们的团队精神。还可以为课堂带来一些活力。慢慢发现，孩子们开始接受我喜欢我，这是让我最高兴的一件事了。我才发现，原来对待孩子真的是要非常的用心，给他们多一点的关爱，他们自然就会喜欢你。

虽然我在实习期间很忙碌，但感觉到很充实。同时也明白了一件事，要做个好老师除了要有丰富的专业知识以外，还必须要有其他课外知识，这样才可以让你的学生在和你闹在一起之外还能尊敬你。这个时候才知道，其实幼师还是很好当的，只要你用正心态去对待。就在这样忙碌的实习生活里，一年也就这样过去了。这一年经历的每一天，都已在我心中留下了永久的印记，因为这是见证我这样一个全新的成长。使我认识到正确的人生观，价值观。时间就是这样无情，头也不回的流逝掉，是的，谁都不愿意被时间丢下。而我们也随着时间的流走一点一点的成长。而曾经的纯真也随着风雨的磨灭转变得成熟。也许这正是成长的代价。每经历过一次，收获就多一些，成长也就又迈进一步。