

最新高一政治组教学计划(优质6篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

舞蹈老师学期工作计划篇一

内容

要求

第一周

一年级：上课队形，根本站姿；把握站姿的根本要求；

第二周

一年级：第一个动作；

把握吸跳步的方法，动作规范

第三周

一年级：第二个动作(手的动作)；动作到位一致；

第四周

一年级：第二个动作(脚的动作)并温习所学内容。

熟练掌握；

第五周

一年级：两人合作第二个动作；

动作和谐一致；

舞蹈老师学期工作计划篇二

根据我校的教育宗旨和发展规划的要求,完善学校艺术学科管理体制和运行机制,不断提高我校在艺术方面的教育水平、艺术教育是对学生进行审美教育、提高审美素养的最主要途径,它强调学生学习的实践性和体验性。让学生在舞蹈的实践中体验美育内涵、提高审美素养。培养学生对艺术活动的兴趣,充实学生的校园文化生活,全面提高学生的艺术修养。

3、积极组织学生参加艺术类活动,发掘每一个学生的艺术潜能,提高学生的艺术表现能力和艺术修养,并给孩子们提供更多的展示自己艺术才华的空间。

1: 九月份

制定工作计划,提前两周备课;

基本功训练:站姿、地面部分的练习、腿的练习、身体协调练习、简单的成品舞。

2: 十月份

履行教学进度,加强学生的基本功训练、接触一些现代舞的基本技巧。

3: 十一月份

注意观察学生的进步,根据学生自身来进行辅导和加强进度。

4: 十二月份

开展校园元旦庆祝活动，学期教学教研总结, 交流。

舞蹈老师学期工作计划篇三

1. 精心选材，用歌曲感动人。

精心挑选一些特色鲜明、容易被孩子接受的流行歌曲、进行曲、民谣、踢踏，随着音乐的节奏用肢体动作表达你的感受。

2. 用心去开导人，用情感去感受人。

教师的情感投入和语言感染是提高儿童兴趣的关键。

3. 专心构思，吸引有兴趣的人。

4. 采取先练后说、示范示范、集体练习的方法，让能力强的孩子带着能力弱的孩子进行教学，然后集体练习，提高孩子的整体水平。

5. 采取个别辅导。在舞蹈教学中，激发和保持儿童的注意力动机，引导注意力方向，提高注意力集中水平，是教师的重要任务。例如：以前倾、低躺、柔软的姿势面对孩子；用善良柔和的眼神直视孩子；以温柔、小巧、亲密的方式接触幼儿；用柔和、亲切、缓慢、清晰的情绪压力对孩子说话，是为了训练年幼的孩子在轻松的状态下专注于老师。老师面对孩子的姿势充满活力、多变；用友善、愉快、幽默、鼓励的眼神直视孩子；用速度和强度变化丰富的语言和孩子说话，强调语义和情感，这些方法对大孩子快速集中注意力特别有帮助。观察模仿学习法是舞蹈教学中常用的方法之一。它的应用可以保持舞蹈动作的完整性，集中儿童的注意力，不断提高儿童在学习过程中的观察、记忆、思维和舞蹈表演能力。

舞蹈老师学期工作计划篇四

手脑并用。这种教学实践活动，正是培养学生创新意识，发挥学生创造性的最佳机会。创造性劳动教学终极目标是鼓励和引导学生增强创新意识，投身创造实践，探索创造途径，养成创新习惯。

劳动课的第一特性就是实践性强，没有实践或实践得不够，都不能体现劳动课的最大特点。特别是我校地处城区，学生生活环境远离农村，在劳动课的教学过程中，如何根据小学生的年龄、心理特点，组织好劳动课的实践活动，是劳动课程计划中的重要环节之一。

劳动技术课是完成劳动技术教育的主要途径之一，劳动技术课对学生进行生活和生产劳动的教育，是培养学生劳动技能素质的重要课程，它的教学模式有特殊的结构和侧重。

学生分析：本学期我任教二年级，由于学生年龄较小，自控能力较差，而且每一个学生的理解能力不同。针对这种情况，了解学生比较困难，但我力争做每个学生的朋友，了解其素质水平，培养他们的学习兴趣和创新能力。应进一步发展他们的特长和兴趣，关心进步慢的学生，面向全体学生，全面提高动手能力及学习该学科的兴趣。

教学目标：

1. 教育学生初步懂得劳动创造社会财富、劳动光荣、劳动没有高低贵贱之分的道理；从小培养他们热爱劳动、热爱劳动人民的思想感情；遵守纪律、认真负责、耐心细致、不怕困难的劳动态度和勤劳俭朴、爱护劳动工具、珍惜劳动成果等优良品质；初步树立质量观念和环境保护意识。

2. 使学生学习一些浅显的手工劳动知识，学会使用一些常用工具。

3. 通过劳动课的教学和实践，增强学生的动手能力，并注意培养学生观察、思维、想象的能力和创造精神，促进学生身心的健康发展。

教学措施：

1、根据二年级学生的认识规律和年龄特点，充分体现探索的过程、尝试的过程和创造的过程。让他们在活动中多动手实践，多动脑思考和多动口表达。在实践的基础上培养学生的动手能力，开发学生的智力潜能。

2、以学生为主体，在教师的指导下，让学生有充分的自主权利，每个学生自主参与，自我活动。

3、搞好分层教学，及时帮助有困难的学生，给予每个学生一个宽松的学习环境。

4、在活动教学中，学生的思想和行为可以充分自由，有广阔的活动空间和灵活的活动时间。解决问题的思路、完成任务的方法和活动成果的呈现，学生可以充分自主、自由开动脑筋，大胆想象，积极创新。

5、对学生进行热爱劳动观的教育，教育学生积极参加一些力所能及的家务劳动、生产劳动和公益劳动，组织学生进行劳动实践。

舞蹈老师学期工作计划篇五

舞蹈，是一门综合的富于动感的艺术，舞蹈教学是根据学生身心发展的要求，通过训练和表演，锻炼学生身体，发展身体素质，提高学生的动作协调性和动作美感，同时陶冶学生的情操，对学生进行思想教育和审美教育，培养学生讲文明、懂礼貌、爱集体、守纪律的好品格和团结协作的群体意

识。

小学自主合作舞蹈教学模式就是在课外音乐活动中以教师为主导，学生为主体，合作创编为主线，让学生在掌握一定舞蹈基本动作和初步具备对音乐的感受能力后，根据自己对音乐的理解和感受，通过小组讨论、组际交流的形式，集思广益共同为歌曲或音乐形象较鲜明的乐曲创编动作及队形。使学生在自主愉悦的气氛中，闻乐而动，闻歌起舞，在“练中逐步感知音乐语言，在“乐”中掌握基础知识、基本技能，在“动”中发展身体各个部位之间的协调性。通过热烈活跃、自主合作的教学活动，使学生的视觉、听觉、肤觉，运动得到充分协调均衡的发展，这不但有利于培养学生肤觉运动得到协调均衡的发展对舞蹈的兴趣，还进一步增强了群体协作的意识，促进学生对音乐的感受力，开发学生的想象力、表现力和创造能力，全面整体性地提高学生舞蹈艺术素质。

1. 培养学生对音乐舞蹈的兴趣和节奏感。
2. 发展学生的感受力，记忆力. 想象力和表现力。
3. 能随音乐协调地做形体动作，知道其名称。
4. 培养学生与同伴友好相处，竞争. 合作的个性。
5. 基本功训练与芭蕾基础训练与古典舞声韵训练。
6. 根据学生训练编排舞蹈组合与元旦晚会开场舞的编排。

我所带领的舞蹈班是中低年级，舞蹈基础一般，身体协调性及舞蹈表现力均差，所以，我所设计的教学环节以先调动学生的积极性为主，只有学生先参与进来，才能实现教学的有效性，在此基础上，弱化动作知识点，强化舞蹈感觉，突出重点。在整个教学过程中以学生看、练、想、跳为主，教师的示范、激发、启发、点拨为辅，充分体现学生的主体地位，

使学生获得本我的学习体会和能力。

1·知识与技能：使学生掌握舞蹈的基本体态、基本动作。

2·了解舞蹈艺术的基本特点，引导学生对舞蹈艺术产生浓厚兴趣开发学生对舞蹈艺术的热情。

3·通过舞种介绍芭蕾古典舞蹈爵士舞种类，依据学生情况归纳教学活动，感受舞蹈魅力，了解舞蹈发展，提高学生艺术修养。

4·通过舞蹈让眼睛会说话提高学生自信。 教学重点：1. 舞蹈基训技巧的掌握。

2. 动作的协调性。

3. 舞蹈的表现力。

教学进度：

第一周 · 第二周 · 第三周：基本功训练 · 基本站姿 · 基本芭蕾手位 · 舞蹈基训组合。

第四周 · 第五周 · 第六周：基本功训练 · 基本功训练 · 基本芭蕾舞姿 · 芭蕾基本功技巧 · 基本芭蕾擦地 · 芭蕾擦地组合。

第七周 · 第八周：手位组合 · 运动会开场舞蹈。

第九周：复习

第十周 · 第十一周 · 第十二周：基本功训练 · 基本功技巧 · 古典舞声韵训练 · 爵士基础 · 元旦开场舞蹈编排。

第十三周 · 第十四周 · 第十五周：基本功训练 · 爵士组合 · 元旦开场舞。

第十六周、第十七周：复习基本功组合·芭蕾组合·古典舞组合·古典舞声韵组合·爵士组合·元旦舞蹈。

第十八周：总结

舞蹈老师学期工作计划篇六

新学期我班共有名学生，男生人，女生人。本班学生热爱学习，有良好的学习习惯。上课专心听讲，发言积极，作业美观大方。个别学生学习习惯不好，上课不能集中注意力听讲，需要进行个别辅导和特别的关注。总的来说，班内学生的学习水平比较整齐，但容易浮躁，需在认真与扎实方面继续培养。本班大多数学生的体质较好，热衷于体育活动；有少数学生体质较弱，易得感冒等传染性疾病。学生平时体育锻炼较少，需加强体育锻炼。

二、本学期工作目标

本学期我班的基本目标是：建立一支有进取心、能力较强的班干部队伍，全体同学都能树立明确的学习目的，形成良好的学习风气；培养学生良好的行为规范，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。争当学校的“优秀班集体”。并发展学生个性特长，促进学生身心健康。

三、具体措施

1、加强建设班集体的凝聚力。俗话说得好：“众人齐心，其力断金。”班集体的凝聚力就是班级中学生之间、班干与学生之间、班主任与学生之间的团结友爱、同心协力、携手并进的表现力。凝聚力又来自全班同学对班集体的向心。如果每个同学都心向班集体，关心、爱护班集体，时时、处处为班集体着想，为班集体争光，这样良好的班风就形成了。因此，增强班集体的凝聚力是班主任的一项重要工作。

2、加强对班干部的培养。班干部是领导全班同学的核心力量，是师生关系的桥梁，班主任的得力助手。班干部培养得好就能形成一股强大的内聚力，使整个班的同学拧成一股绳。因此，这学期的一个重要的任务是增加班干部在学生中的影响力，同时帮助班干部树立为同学服务的思想。放手让班干部去管理但要求班干部要以身作则，事事起带头作用。

3、做好劳动、卫生和安全教育。争创卫生、文明示范班。要求走读的学生积极参加家庭中的劳动，让学生真正做到自己能做到的事自己做；要求住校的学生做好个人卫生工作，要勤洗头，勤洗澡，保持宿舍干净，保持衣服整洁，养成讲卫生的好习惯；教育学生认真做好值日生工作，保持班级的整洁；利用班会，教育学生：增强安全意识，提高自我防范能力。

4、做好每位学生的心理健康教育，使其身心都能得到健康地发展。

5、鼓励支持学生积极参加学校、班级的各项活动，力争优异成绩，锻炼能力，培养其集体荣誉感。

6、建立各种生动活泼的评比栏，促进学生pk，使学生在潜移默化中积极向上，受到教育。

7、开展丰富多彩的主题班队会，在集体活动中增强班级的凝聚力，形成良好的班风。

8、经常教育学生要轻声慢步，不可以在走廊里追逐打闹。告诉学生上下楼梯的正确位置，不要拥挤。

四、问题学生的转化工作

本班有几位学生属于特别活泼好动的孩子，自制能力较差，上课注意力不够集中。能清楚地认识到自己的不足，但保持时间不长。

五、工作安排

九月份

- 1、报名注册
- 2、打扫校园环境
- 3、进行安全教育
- 4、迎接教师节
- 5、选拔干部

十月份

- 1、孝敬长辈活动：布置每位学生，回家至少做一件帮助长辈的事，可以是扫地、拖地板、试着烧菜做饭，甚至帮父母举手之劳也行。
- 2、班报刊出
- 3、进行礼仪教育，培养学生尊敬师长的思想。
- 4、围绕召开与弘扬民族精神主题有关的主题班队会活动，为期中考试提出意见。

十一月份

- 1、办一次诚信故事会，主要以“不隐瞒错误”、“不要不懂装懂”、“不贪小便宜”、“不弄虚作假”、“不揽功诿过”、“与人相处讲信用”等内容为主。
- 2、继续进行常规训练，鼓励学生做好自我管理。

3、主题班会：班级古诗文诵读比赛。

十二月份

1、继续进行纪律、卫生、安全等常规教育，加强学生的自我管理。

2、班级读书交流会。

3、庆祝元旦活动。

4、组织学生进行期末考试的准备工作。

元月份

1、组织学生期末复习，参加期末考试。

2、做好放假前的工作。