

模块小组工作总结 小组工作总结(汇总8篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

模块小组工作总结 小组工作总结篇一

一学期的教学工作即将结束了，回顾这一学期来美术小组的活动情况，虽取得了一定的成绩，也有一些不足之处。为了下学年能更好的开展兴趣小组，特将这一年来的活动情况总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

一、定期组织学生进行书画训练

为了陶冶学生的情趣，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。本学期一开始，儿童画兴趣小组在重新组建后又开始活动。

每周组织兴趣小组的学生在泥塑教室训练二次，每次都有每次的训练内容，对学生进行儿童画的基础知识和基础能力以及泥塑方面的基础训练。由于学生具有一定的美术兴趣，有部分学生还具有一定的基础，对一些基本的技法已初步接触过，所以在教师的指导下绘画水平和制作水平都有了进一步的提高。

二、采取各种方式表优促劣，激发学生的学习积极性。

为提高学生们的训练积极性，也为了让更多的学生了解认识并投入到兴趣小组中来，在学校的各种活动中我们充分利用各种方式进行书画作品展示，并组织学生参加各级各类上级

部门组织的各种书画比赛，让学生同其他书画爱好者切磋技艺、进行锻炼。表现突出的同学我们给予表扬和奖励，达到表优促劣的目的。正因为如此学生的训练积极性与日俱增。由于学生们的刻苦训练，知识技能有了进一步地提高。

三、取得的点滴成绩与不足。

一份付出一份收获，许多学生的作品多次在校内展出。获得老师和同学的称赞。当然在这一学期的工作中还存在着一些不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。在下学期的工作中，我们将继续努力，争取更大的成绩。

模块小组工作总结 小组工作总结篇二

一、兴趣小组活动内容丰富多彩

为了使更多的同学都能参与其中一项活动，发展一项特长，我校安排了艺体组的三位艺术专业老师，并安排了专门的美术教室和音乐教室，购置了一批兴趣小组活动的设备和器材，每周活动一次。

兴趣小组的活动，同时也推动了办公室、团委活动和学校整体工作的顺利进行。

艺体组兴趣小组还协助学校相关部门开展各项工作，作为兴趣小组的特色性，兴趣小组参与了学校的多项活动，如每年一次的校园文化艺术节、元旦文艺汇演等活动都能看见兴趣小组教师和学生的身影。

四、兴趣小组的开展，也提高了教师的能力

“要给别人一滴水，自己先要有一桶水”。担任兴趣小组的教师，虽然是经过专业学习，但为了给孩子们上好课，老师们自己也投入到学习中去。努力的跟上时代的步伐，兴趣小

组活动的开展，大大提高了学生的综合素质。实践证明，参加兴趣小组的同学大部分不但在学习上没有退步，反而在学习、生活中表现出非凡的能力。

成绩只能代表过去，我们兴趣小组的建立宗旨是提高学生综合素质，培养和引导好学生的兴趣，挖掘出一批在艺术上有特长的学生。前期的工作已经告一段落，下期我组仍继续深化兴趣小组活动，拓展兴趣小组内容，争取越办越好，越办越强，努力成为我校教育教学的一个抢眼的特色。

模块小组工作总结 小组工作总结篇三

一学期以来，我们年级组全体教师都能做到勤勤恳恳，教书育人，工作上相互配合，积极进取，不但如期实施了本级组学期计划中的各项工作，还顺利完成了学校布置的各项任务，并取得了一定的成绩。

本年级组有十多位教师，平时在本职岗位上勤勤恳恳，任劳任怨，不计较个人得失，始终如一，教师之间互相配合，诚心实意地交流思想，寻求共识，认真讨论年级组工作中，班级工作中出现的各种问题，在平等协商的气氛中提出问题、分析问题、解决问题。师德是基础，抓好师德促工作。我组积极创设和营造了浓厚的学习气氛，不断加强学习和实践、交流。认真参与师德、评课等培训。通过这些活动，更提高了广大教师的职业道德，形成了良好的组风：团结、务实、奉献、高效、创新，广大教师团结一致，共商教育教学改革发展，干劲倍增，形成了爱校如家，爱组如我、爱生如子的良好氛围，问题及时提，漏洞人人补，活动勤参与蔚然成风。教师与教师之间形成了团结协助、相互尊重和信任的良好氛围，使整个年级组的工作得以顺利展开。

教育以德为首。德育工作是搞好其它工作的重要基础。年级组的老师高度重视德育工作，积极创建健康、和谐、向上的良好级风、班风。开学初，我们就确定了从狠抓学生在校行

为规范教育做起，以养成教育作为德育工作的切入点，以此带动教育、教学工作的全面开展。为了保证此工作落实，开创一个良好的开端。

1. 开好一个头，每班在开学初就组织学生参与制定班级公约，并定期组织学生学习，学习按照自己所制订的班级公约来约束自己的行为。

2. 积极参与学校开心一节的各项活动，科技节中学生的自培植物，培养了学生细心观察的能力和爱护花草的责任心；四五年级的航模比赛更是吸引了一大批喜爱航模的男同学，他们积极参与，大大提高了他们的动手能力。才艺节中，我们四五年级的小达人们更是显示出他们不凡的才艺能力，梁方琪的独唱，吴予乐的魔术，李佳星的恰恰都获得了评审团和家长评审团的一致好评，取得了不俗的成绩。

3. 写好每一次的连新卡，班主任把它作为了解学生，联系家长的又一途径，也及时让家长了解孩子在校的学习生活情况，以便于更好地促进孩子的成长。

我组的语、数、英老师，在工作上个个都是真劲实干、并具有丰富教学经验。他们敬岗爱业，一心扑在教学第一线上，从不说累说苦，总是那样认认真真、踏踏实实地工作。团结就是力量，有了力量就有了战斗力。本学期，四年级面临市质量监控，四年级的语数英老师不计得失，抓紧时间补缺补差，对待个别学习困难的同学更是关心备至，使每一位同学能认真对待这次的质量监控。

一学期以来，以班主任为核心，认真研究，精心策化，周密部署每项工作，使年级组的每一位教师都非常支持年级组的工作，使我们的想法、安排能够得以顺利实施。当然还有一些要改进的地方：要加强班级的有效管理，注重整体学习风气的培养，牢牢把握教学质量关；工作虽然扎实、有效，但创新精神还有待于进一步提高；工作积极性都很高，应注重

工作的灵活性与其他教师的交流。衷心希望三四年级组全体教师勇于探索、大胆尝试，树立一种人人向上奋发、不进则退的年级氛围。

1、开学初，每班评选出两名暑期优秀学生，对于在暑期中能合理安排作息时间，认真完成作业，积极参加假日小队活动和社区活动的学生给予了表彰。

2、科技节中，各班班主任辅导学生出好一期科技节黑板报；开展环保金点子创意设想比赛；组织学生举办自培植物展并进行参观和评比；指导学生用一张卡纸折出一架纸飞机，进行掷远比赛；每班评选出9名科技小能手。

3、在校大队部的统一安排下，组织学生前往佘山月湖公园进行秋季素质教育实践活动。在活动中，教师组织有序，学生放飞了心情，增长了见识。

4、才艺节活动中，各班班主任辅导学生出好一期才艺节黑板报。组织第二届达人秀的复赛，选送优秀节目参加决赛。

5、选送青年教师参加学校教学擂台赛，其中钱珠获一等奖，严虹、吕凌云获二等奖，周敏敏、江雪获三等奖。

6、组织学生参加阳光体育大联赛。班主任利用课余时间进行入场式表演的编排和训练。比赛当天，邀请了部分家长做义工，在比赛中，学生精神饱满，赛出了风格，赛出了水平。其中，企鹅中队获入场表演和广播操比赛第二名。

7、加强一年级学生的常规训练。举行了一年级学生入团仪式。训练好旗手和主持人。

8、万花筒俱乐部的任课教师将学生一学期的学习成果以版面的形式在校园中展示，受到好评。

9、10月19日、20日、11月9日分别举行了二、三、一年级“教学开放日”活动，老师们运用灵活多样的教学方法让学生在直观、形象、轻松、活泼的氛围中掌握重点，突破难点。听课结束后，各班举行了家校研讨活动。班主任向家长汇报了本学期班级开展的各项活动以及学生在校的表现。任课老师就学生的预习和复习提出了明确的要求。家长们也畅谈了听课后的感受，对学校的教育教学工作提出了一些宝贵的建议。

一学期来，教学质量管理中心紧紧围绕学校重点工作，在全体老师的配合、努力下，工作按原定计划井然有序地逐一开展、落实。

开学初，学校给每位老师下发了20xx年版《课程标准》、《课程标准解读》、《课程标准解析与教学指导》等材料，要求教师认真学习，各教研组也多次组织教师集体学习，深入领会课程理念，实施课程创新。

为了深入学习贯彻区教育局提出的关于“学业质量绿色指标”的有效落实，10月中旬，组织全体教师又一次集体学习了“绿色指标”10个指数，并对作业减负、课堂增效提出了具体要求，同时将结合家长问卷等形式反馈减负增效的成效。

1、“拜师结对”，规范培训

2、教学擂台，你争我追

本学期，学校顺利举行了第三届“桃李园”杯青年教师教学擂台赛，学校35周岁以下共19位老师参加了本次活动，比赛共分语文、数学、英语、综合四个专场，学校聘请了区、片的骨干教师担任本次活动的评委。每位青年教师能以学生发展为本，从学生已有知识出发，以学定教，探索教学的有效性。课堂内创设问题情境，激发学生兴趣，让学生在宽松愉悦的教学中掌握知识，快乐学习。课后，听课教师开展了教

学研讨活动，各位评委作了精彩的点评。让青年教师展示自己的教学风采，使更多青年教师在工作中脱颖而出，这是本次活动的宗旨。

3、技艺学科，全面丰收

本学期，美术、音乐学科的三位教师承担了区级公开课，得到了教研员和同行的一致认可。在区教学新秀比赛中，我校青年教师江雪和王闽敏分别获得音乐学科一等奖和美术学科二等奖的好成绩。两位体育教师在资深教研员朱忠培老师的带教下，成长迅速，顺利举办了校阳光体育大联赛，在区大课间评比中也获得了二等奖的好成绩。

学校现有区级骨干教师2名，校级骨干教师9名。区级音乐骨干教师朱东方是区“音乐名师班”成员，本学期在xx区小学音乐学科落实“古诗乐进课堂”教育研讨活动中借班上了一堂四年级教学研讨课——古诗乐歌唱教学《相思》。学生通过聆听、模唱、对比识谱等活动唱熟歌曲旋律，在合作、交流、吟唱中获得审美情感的体验。学校骨干教师张爱萍老师今年参加了区第十七届教育管理研修班学习，由导师邱新校长带教，在嚒城实验学校挂职锻炼。张老师在嚒城学校的英语教研活动中执教了一堂二年级的交流展示课。张老师自然亲切的教态，丰富的肢体语言，巧妙的课堂设计，深深地吸引住了学生，师生配合默契，情感投入，课堂气氛轻松活跃，显示出了张老师扎实的英语教学功底。

1、主题教育，健康成长

充分利用午会这一教育主阵地，有针对性地对对学生进行生命教育、民族文化教育等各种主题教育，促进学生的全面健康发展。学校分年级分别开设了中华传统节日文化、心理健康学本、环境教育、法制教育、规则与廉洁五个主题教育，每班每周一课时，教材循环使用。

2、快乐悦读，书香阵阵

推荐经典，营造书香校园，让学生在浓浓的读书氛围中感受阅读带来的快乐。本学期，学校继续为各班配备每人至少一本的阅读书籍，要求各班配备专门的图书管理员，做好每次图书的借阅、发放、保管工作，一、二年级填写好“快乐悦读单”。一学期累积下来，学生的阅读量基本达到了五万左右，其中高年级部分学生的阅读量超过了十万。

每周二的午会课为“经典诵读”，按年级分别为“古诗吟唱、三字经、弟子规、论语、宋词”，让学生走进经典，感受中国优秀的传统文化。一学期来，一年级学生学会了吟唱八首古诗，二、三年级已经背诵了《三字经》、《弟子规》的三分之一。

3、专家讲座，传承美德

学校挖掘资源，邀请区关工委讲师团的王伦英老师，为学校四、五年级学生作了一次主题为《节俭，不该忘记的美德》专题报告。王老师通过一个个古今名人节俭的故事，激励孩子们要继承节俭这一中华传统美德，从身边的小事做起，不浪费一粒米、一支笔，做一个节俭的好学生。一个个既熟悉又陌生的名字、一句句流芳百世的名言，让学生们又一次领略了中国传统文化的精髓。

4、优秀作业，硕果满园

为了引导学生养成良好的学习习惯，桃李园年度优秀作业展如期举行。此次展出的每份作业都是由各教研组经过班级、年级层层选拔，遴选出的最出众的作业。在“语文快乐宫”、“数学智慧园”、“英语kid's woderland”“综合百花园”四个展板上齐聚了孩子们精美、端正的书写；严谨、工整的计算；奇妙、五彩的想象、创造……各教研组经过精心布置，一块块展板汇成了一道亮丽的风景线。课余时间，老师、学

生聚在这里观摩、学习，领略各学科规范、端正的作业风采，感受学习传递出的快乐。

认真组织好各类课题的申报工作，组织和帮助教师在基于问题研究的基础上开展课题研究，积极申报教育科研课题，对教师申报的课题进行可行性论证，帮助申报人进一步完善课题方案，加强对校级课题的申报、审核、立项等指导管理工作，已确立7个校级课题。

为提高教师的科研能力，学校请研究员孙卫民为全体老师作了一次务实的科研普及讲座，详细地阐述了教育科研课题的概念，并结合《教育科研申请书》，孙老师悉心地指导教师们如何正确规范地填写申请书，并就“概念界定”、“研究目标”“研究方法”、“研究途径”等内容逐一进行了阐述，使每位老师切切实实地感受到课题研究并不是高不可攀，也明确了开展科研工作的价值和意义。

学校以《基于“以学定教”的小学语文中年级教材重组的实践研究》为重点课题，聘请上海师范大学吴忠豪教授为课题指导专家，对课题研究进行深入指导。吴教授要求课题组进一步明确研究方向，全面梳理教材的教学目标，汇总有效的问卷数据，做好课例的实践研究，逐步积累课题的研究成果。课题组经过吴教授的指点，对课题的后续研究充满了信心。这一校级课题也被列为20xx区级重点课题。12月31日，举行了开题论证会，xx区进修学院科研室主任杨文斌，研究员孙卫民、徐颖，实验小学副校长郁玉红等专家老师莅临指导。专家组们认真聆听，仔细思考，肯定了课题的研究价值，并提出了许多宝贵的意见和建议，帮助课题组解决了不少棘手的问题，指明了一条更加明确的研究道路。

本学期，一至五年级各班都有一次“教学开放日”活动，开设了语文、数学、英语、钢琴、体育、美术、自然、信息技术八门课程、24节公开课。400多位家长走近孩子，走进课堂，关注教育。此次活动安排了家长听课、座谈交流、问卷调查、

参与实践等多个环节，让家长全方位了解学生在校的学习、生活情况。家长们对学校的教学有了更全面、全新的认识，也了解到孩子在学校生活和学习方面的情况，对教师的工作有了更多的理解，同时对学校的管理理念有了更深刻的认识。

从家长填写的反馈表来看，对“教师的课堂教学总体评价”一栏，“很满意”率达到了74.8%，“满意”率是35.1%，整体满意率达到了99.9%，只有一份填写了“一般”，说明学校老师的教学工作得到了家长的一致认可。

模块小组工作总结 小组工作总结篇四

5月10日下午1:45~4:09生命彩虹小组在西区小鲁巷进行了第一次小组活动。本次小组活动由五个部分组成：“直呼其名”，“认识有缘人”，“大树与松鼠”，“背靠背”，“生老病死”。在活动前期，我们做了一系列的准备工作，主持人认真地写了主持词并进行了演练。

1、服务周到贴心。考虑到时值正中午，天气很热，准备了矿泉水和自来水杯，还有用于坐的报纸，组员表示很感动。

2、策划设置合理，环节新颖。策划体现动静结合，肢体接触层层递进，设置合理。刻意避开了素质拓展中经常组织的活动，每个环节的设计都蕴含深意，不仅使大家觉得耳目一新，还能收获其他的心灵感悟。“寻找有缘人”的活动，拉近大家关系的同时，还是组员领悟到了很多深层次的道理。

3、主持人有一定的应变能力。最后分享环节，女生比较沉默，主持人表示“这边男生先来吧。”男生反对“不是说忘记性别吗？”主持人用“特殊情况特殊对待！”化解了尴尬。

4、充分准备。这个策划的设计经过了数次的组内讨论，凝聚了整个组的心血。另外，事先各种有趣的惩罚措施、拼图的图样选择、拼图设计、各种道具的准备都花费了组员很大的

时间和精力，在活动的前一天，组内进行了事先的演练，每个环节的主持人都事先准备了自己的主持词，在活动的前一个小时，我们就开始布置场地，并进行了最后一次的演练和确认。

5、事先的契约制订、讲明。能使后面的活动有了一种凝聚力，这个凝聚力是共同的契约带给大家的，使大家更加投入到这个活动中去。

1、分工不太明确，这里主要是主持人和助理之间的配合。由于没有分工明确，效率不高，活动时间超出了半个小时。一个游戏结束之后助手没有及时去拿道具，组员等着主持人将道具拿过来，浪费了时间，如果主持人和助手能配合得好一些就会使活动更紧凑，更流畅。

主持人和助理在活动之前没有商量主持的时候谁发道具，“寻找有缘人”需要给每位组员分发3样道具，由主持人挨个分发道具显得很混乱。

2、没有按照原计划的游戏规则进行，中途调整游戏规则。在破冰环节，原计划是每个抱着球的组员只用说出自己的名字，但有一位组员提议加大难度，要求不仅说出自己的名字，还得说出之前每一位组员的姓名，这让主持人很为难，最后主持人决定按照该组员的要求修改游戏规则。不按原计划进行活动的伤害还是很大的，这个游戏应该是由简到难，如果以开始就要求记住每位组员的姓名，那后面的游戏一投球给自己记住姓名的人就显得很简单，破坏了策划的层次感；第二个伤害就是拖延时间。

3、没有以组员为中心：首先，社工没有穿插着坐在组员中间，社工坐在一起，在自我介绍阶段，招募的组员看到那么多的社工感觉到自己处于少数一方；第二，社工没有主动与组员交流，组员到场之后，社工没有立即开始和他们交流，而是把他们晾在一边，我们应该主动和已经准时到达的组员交流，

尽量不要使某些人落单。一些社工只顾着围在一起讲话，没有及时和组员们沟通。

4、主持人双焦观点没有很好的体现，我们的气氛整体不错，但是还是有一些沉默的组员（张君和惠慧比较沉默）没有受到很多的关注。

5、中途有人离开，没有及时处理情绪。活动正在进行中有人离开，我作为组员，当时也是有失落，为什么他走了？他以后会来吗？他对这个小组不满所以才离开的吧？当时那位组员离开之后我听到有组员嘀咕了一句“自己走了还要人送啊？”如果主持人在组员离开之后安抚一下组员的情绪，组员就会停止猜测。

6、准备工作不够。首先体现在游戏规则不够明确，大树与松鼠环节，主持人喊“松鼠！”组员之中充当松鼠的应该换一棵大树，但还是有组员只是离开了原来的大树，又马上回到原来的大树，会出现这样的情况也说明社工没有考虑周到，游戏规则有纰漏；准备工作不够还体现在活动之前没有了解足够地了解组员，组员到场之后主动介绍自己的名字，社工很整齐地回应“喔！（潜台词是：原来是你呀！），体现了热情，但是一句“喔”之后就没有下文了，很尴尬，并且每一个组员”过来之后都是这样的反应，让组员感觉我们的热情是装出来的，其实如果我们之前了解一下每个组员的爱好，特殊经历，就可以在“喔”之后有话可说。

7、在加强小组凝聚力方面社工显得很青涩。首先体现在社工太强调社工身份。在自我介绍的时候社工都强调了“我是社工班大二的学生。”最后在分享的环节，社工的学生还是提到了“活动是我策划的，我们的目标已经达到了。”这样的话说多了，组员就会觉得社工有意将这个小组分成两部分，对小组凝聚力的提高有害处；社工的青涩还体现在社工独白过程中说“我们小组……”，既然进行了团队建设，有小组组名，就可以直接说“reborn小组……”重复提到小组组名也

可以提高小组的凝聚力。

8、场地的挑选和时间挑选考虑还不是特别合适。挑选小鲁巷是考虑到不管天气如何都能开展，但是没有考虑到所有招募的组员都是东区的，小鲁巷相比东大门距离远很多，不方便，另外时间，虽然受到了大多数人空余时间的限制，但是以后要考虑天气越来越热，尽量还是不挑选中午的时间。

第一期对外小组活动已经结束，在活动场地选择、突发情况处理、游戏规则设计等各个方面都有了实践经验。最难能可贵的是，我们与组员交流活动的不足，对共同办好接下来的工作有指导作用，同时在与组员交流的过程中，我们变得更加成熟，能更好地站在组员的角度看待问题。

模块小组工作总结 小组工作总结篇五

党政工作，作为领导各项事业的核心，始终将党委所贯彻的各项工作落实到每名员工，使党员和群众始终坚定不移的团结在党组织的周围，积极认真的贯彻党委的各项决议，积极地投身到党委号召的各项工作中去，自觉地做好所负责的各项工

作。将班组员工的思想工作始终贯穿在各项工作中，随时随地的与员工交流和谈心，及时关注每名员工思想和情绪动态，对于班组的管理实现透明化管理，用真诚对待每一名员工。

为了充分发挥党员的先锋模范作用，开展党员“左手带一个右手带一个”活动，通过对党员与职工群众帮扶对子的设立，建立党员联系责任制。在活动中，每名党员要做到与所结对的职工知思想、知工作、知生活，成为群众的知心人、贴心人，热心人，成为职工群众的良师益友，发挥密切联系群众的桥梁和纽带作用。

在各自的区域内能够身先士卒，在各项工作中起到了很好的

积极作用，无任何违纪行为。

决定我们取得安全工作方面无一次事故的重要一点，那就是人人重视安全工作，我们每天利用班组工作会的时间总结当天的工作，学习各项安全规章制度、安全规程、事故应急预案、安全事故通报等有关安全的内容，从中汲取事故教训，提高职工的安全意识，规范职工的安全行为，达到用高安全素质的职工队伍来保证生产安全，同时布置下一工作日工作。

为了发挥党员的积极带头作用，通过讨论公司的学习文件，传达公司当前的生产形势和目标，积极参与劳动竞赛，时刻关心公司的生产和发展，达到心系公司，培养出一支能与公司同甘苦，共患难，同公司共成长的高素质敬业队伍，党员通过批评与自我批评，积极发挥党员的模范带头作用。

模块小组工作总结 小组工作总结篇六

为了全面贯彻党的教育方针，推进我校的素质教育和艺术教育，丰富校园文化生活，提高学生素质和艺术修养，展示我校的艺术风采，我校成立了器乐兴趣小组。

兴趣是学习音乐的基本动力，是学生与音乐保持密切联系、享受音乐，用音乐美化人生的前提。音乐兴趣小组应充分发挥艺术特有的魅力，根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。下面将本学期的兴趣小组开展的工作做个总结。

- 1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。
- 2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的任务。
- 3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组

开展的具有生动性、活泼性。

4、上好器乐兴趣活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

5、在完成音乐训练任务的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。

6、经常督促学生回家多练、多听的好习惯，使之不断巩固、加强。并在此尽量减少对老师的依赖心理等，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的音乐，器乐曲。

7、给学生提供舞台，提供各种形式，多鼓励学生，肯定学生的长处，让他们有充分展示自己的机会。定期进行汇报及相应的实践活动。

8、自身专业业务素质应不断提高，做到勤学苦练。

1、有的学生的基本功没练好，在演奏中有一定的困难。可在分组练习后，各小组进行展示，既可以检验学生的演奏情况，及时进行指导，同时让学生体会到自己在齐奏中的位置、作用，以取得整体统一和协调。

2、学生的表演能力不强，心理素质较差。可在教学中，鼓励学生展示自我，上台表演，在表演中既锻炼了胆量，同时又获得满足感与成就感，进而化为继续学习的动力。

“兴趣小组”顾名思义是以“兴趣”为主，只要学生乐器感兴趣，而能够用心去学习，并能学会老师所传授的知识我们就很开心了，本学期只是一个起步阶段，愿我们的努力能够为学校构建艺术气息出一份小小的力。愿器乐能够真正的带给孩子们一份快乐、一份自豪、一份自信、一份荣耀。使学

生们的学习兴趣更高，更多地去学习知识，拓宽自己的知识面。

模块小组工作总结 小组工作总结篇七

广播站是校园宣传的窗口，是学校的喉舌。为了充分发挥红领巾广播站的宣传作用，把“校园之声”广播站办得更生动活泼，更有特色，使之真正成为学生喜爱的窗口。在这一学期，我们将“校园之声”广播站全新改版，让它成为学生梦想飞翔的天空。

在选拔播音员之前，大队部对各中队进行了充分发动，动员有兴趣和条件适合的学生积极报名。经过在班级里进行的初次选拔，各班诞生了24名优秀的同学参加竞选。然后举行竞选活动，对报名参加播音员的学生进行公开竞选，根据语言表达、表情姿态、现场效果等标准进行评分，根据年级的比例择优录取成为播音员，以老带新，防止出现青黄不接的情况。正式录取后，我们就对他们进行培训。利用每天的课余时间和第二课堂兴趣小组活动给学生们耐心、细致地指导小广播员们进行播音流程训练、短文朗读训练和各类散文朗读训练等等。经过一段时间的训练，小广播员们的综合素质得到了全面的提高，培养了一批优秀的广播人才。

1、播音栏目。

“校园之声”广播的播音栏目有：每日一歌、文明礼仪常规、校园简讯、安全你我他、走进自然、生活百科、故事乐园。共7个栏目，其中，每日一歌和校园简讯每天都播出，其余栏目每周播一次。

2、播音时间。

“校园之声”广播站于每天下午3：10-3：30播音，全校师生均可通过学校广播系统收听。

3、稿件要求。

(1) 每日一歌歌曲内容要健康，适合少年儿童欣赏，有利于少年儿童的身心健康，陶冶高尚的道德情操。

(2)、习作、故事乐园的寓言和童话故事、历史名人和革命前辈的英雄事迹、优秀习作，可由各班投稿的同学自己讲述，要求讲述者普通话、表达能力要强。如果投稿者无法自己讲述的请在投稿时用铅笔注明，方便播音员准备。

(3)、文明礼仪常规可选择自己知道的我国各民族习俗、各国礼仪、校园生活中应该注意的礼仪、小学生日常行为规范、小学生课堂行为常规等生活中的规则为内容投稿。

(4)、安全你我他可从和我们日常生活联系较为紧密的护林防火、防电、防水、防食物中毒、交通安全、人身安全、生命安全、财产安全等多方面来组稿。重点在于安全事故的危害性和如何防止发生安全事故的方法以及发生安全事故后的应急措施。

(5)、走进自然可以从自然界中的神奇事物或者介绍旅游景点和自然景观三方面组稿，介绍要详尽。

(6)、生活百科可以向师生介绍自己了解的一些解决生活中的小问题的窍门，或者是与生活联系紧密的百科知识。如：如何预防感冒、如何去除房间异味、如何制作小礼品、插花艺术、如何放松自己的紧张情绪等。

(7)、校园简讯要求稿件要具有真实性和时效性。当天发生的事情最迟在第二天报道，可以记述班级或者学校发生的大事、要事，师生之间互帮互助的好事（必须出现真实人名），也可以揭露校园内部不良现象（为避免因为稿件播出而引发师生之间的矛盾，稿件上可以不出现真实人名，但是事件必须是真实可信的。）

模块小组工作总结 小组工作总结篇八

为保证活动顺利开展，提出如下意见：

深入贯彻落实科学发展观，围绕建设小康社会，推进党的建设新的伟大工程的总体目标，以基层党支部为单位，以社区党员、在职党员、下岗失业党员、离退休党员、流动党员等楼宇党员为主体，以完善社区服务为重点，以改善人居环境为基础，以搞好平安建设为保障，以党的建设和精神文明建设为总抓手，加快和谐城东建设步伐，推动地区经济和各项社会事业又好又快发展。

通过开展争创“五彩星”示范楼宇党小组活动，充分发挥楼宇党小组的作用，进一步调动广大党员服务群众的积极性，延伸党建服务触角，发挥社区党员、离退休党员、在职党员、流动党员的先锋模范作用，扎实开展面向居民群众救助帮扶、便民利民、治安维护等服务，形成环境美化、矛盾调解、邻里互助的良好局面，构建文明、和谐新型社区。

争创“五彩星”示范楼宇党小组活动具体是指街道党委根据工作和发展的要求，制定评选标准，用红色星、橙色星、黄色星、绿色星、蓝色星分别标示楼宇党小组在管理服务、文教娱乐、文明道德、环境卫生、和谐平安方面的示范带头作用发挥情况。

(一)“服务星”(用红色五角星标示)：主要反映楼宇党小组以服务居民为宗旨，以群众满意为标准，充分发挥先锋模范作用，带领群众共同发展、共同奉献，建设和谐小区的情况。反映在职党员、离退休党员、流动党员、无职党员及入党积极分子等积极利用各自的特长，采取多种形式，服务居民、服务社区，为居民提供政策宣传、有关手续的办理程序、维修下水管道、照顾孤寡老人日常生活、为未成年人提供学习活动场所等等。

(二)“人文星”(用橙色五角星标示):主要反映楼宇党小组充分发挥党员的组织协调能力,组织居民学习上级文件精神、重要论述摘编,参加义务劳动、纳凉晚会、趣味运动会等活动情况,丰富居民生活内容,调动广大居民踊跃参加,提高文化涵养、提升生活情趣。

(三)“道德星”(用黄色五角星标示):主要反映楼宇党小组充分发挥党员政治素质高、思想觉悟高的优势,大力宣传文明道德用语,辅助教育指导未成年人思想道德建设,发扬道德风尚精神,提升居民道德素质,在居民中树立良好的道德形象,影响和教育居民提高道德修养,规范道德行为,建设文明楼宇等情况。

(四)“环境星”(用绿色五角星标示):主要反映楼宇党小组充分发挥党员干事能力,发动居民以城市管理与建设“双提升”活动为契机,治理楼前楼后、楼宇内、小街巷的路面垃圾、乱贴乱画、乱堆乱放,硬化破损路面,维修安装路灯,为辖区内的环境建设“添砖加瓦”,自觉维护好辖区内的环境卫生,改善居民生活环境等工作情况。

此次活动分五个阶段进行:

第一阶段:动员部署阶段(6月底完成)。各社区党支部对辖区内的楼宇党小组进一步摸底调查,对还没有建成楼宇党小组的楼宇要尽快建成,确保实现全覆盖。召开全体楼宇党小组组长会议,传达街道党委《关于开展争创“五彩星”示范楼宇党小组活动的意见》精神,并制定相应的工作制度和措施。在辖区内进行大力宣传,形成“人人皆知,党员带头,领导重视”的氛围。

第二阶段:组织实施阶段(7月至9月底)。街道党委、各社区党支部指导各楼宇党小组按照活动要求,组织开展好争创工作,坚持整体推进与突出重点相结合,自主创新与典型引路相结合、讲究方式与注重实效相结合,推动活动顺利开展,

争取个个楼宇党小组都能达到“五彩星”示范党小组的标准，实现全面发展的目的。

第三阶段：考核验收阶段(10月初)。活动实行五百分制考核，其中服务星100分、人文星100分、道德星100分、环境星100分、和谐星100分。由楼宇党小组根据自身各项工作实际完成情况向所在党支部提出“挂星”申请，各社区党支部审核后，组织社区两委成员、楼宇党小组组长、群众代表分别对提出申请的楼宇党小组进行季度点评，根据点评得分确定“挂星”楼宇党小组名单，并及时执行“挂星”。活动实行季度考核制，一季度一评分，每项得分在90分以上的可在相应的项目星上“挂星”(可累计)，得分在90分以下的“不挂星”或者“摘星”。

第四阶段：巩固推新阶段(10月至12月)。在前期活动开展基础之上，及时做好总结，对活动中涌现出的好做法、好经验要巩固加强，对发现的问题与不足要及时修改推新，确保活动的实效性。

第五阶段：年度总结表彰阶段(1月)。各社区党支部根据楼宇党小组活动开展情况进行认真总结，形成书面报告，报街道争创“五彩星”示范楼宇党小组活动领导小组办公室，年底街道党委召开总结表彰大会，对2009年活动开展以来的情况进行总结，对活动中涌现出来的典型楼宇党小组、典型人物予以表彰，并在一定范围内进行宣传报道。

(一)精心组织，周密安排。街道成立由党委主要负责同志任组长的争创“五彩星”示范楼宇党小组活动领导小组，领导小组下设办公室，具体负责对活动的组织协调。各社区也要成立相应的工作机构，并结合实际制定具体的实施方案，做到目标合理，措施可行，重点突出，责任明确。要精心组织，扎实工作，发挥优势，突出特色，确保活动取得实效。各社区的活动实施方案要于5月20日前报街道争创“五彩星”示范楼宇党小组活动领导小组办公室。

(二)加强宣传，营造氛围。各社区要运用多种形式，广泛宣传活动的重要意义、指导思想、目标任务和主要内容，确保活动深入党员、深入群众、深入人心。要引导社区居民广泛参与，虚心听取他们的意见和建议，树立雷厉风行、马上就办的工作作风，坚决克服推诿扯皮和形式主义，切实为困难群众解决实际问题。要及时总结、宣传、推广活动中的好经验、好做法，通过典型的示范带动作用，营造良好的工作氛围，促进活动的健康深入开展。

(三)强化督导，确保实效。为保证活动的顺利开展，街道党委对各社区活动开展情况将进行专项督查，督查情况作为年度工作考核的重要依据。对重视程度不够、措施不到位，搞形式、走过场的单位，将在全办范围内予以通报，并追究相关责任人的责任。