

# 最新艺术学院期末工作总结(优质8篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 艺术学院期末工作总结篇一

又一学年从日历上悄然滑落，一学期来，在理论与实践相结合的过程中，有成功的经验，也有失败的教训，现对本人的教育教学工作进行如下总结。

思想上，本人热爱教育事业，行动上与学校保持高度一致，不说不利于团结的话，不做有损学校形象的事，时时处处树立个人形象，树立学校形象，把个人的利益与学校的发展结合在一起。与家长交往，不卑不亢。在学生面前，率先示范，以理服人，用高尚的师德赢得学生及家长的一致好评，用实际行动践行了为人师表四字。

教学上，解放思想，接受新理论，用先进的课改理念指导实际工作。这学期担任了10级大学英语的教学工作，通过这一年的教学，已基本能驾驭课堂，调动课堂气氛，激发学生学习兴趣，指导学生自主合作、探究，引导学生探索创新，教学效果扎实有效。课下能有针对性地教给学生学法，引导学生注重学习过程和学习细节。课后狠抓学习任务的落实，积极参加每周的教研，虚心听取组内其他同志关于课改的心得和经验介绍，坚持听课学习，认真评课。现在，本人的教学基本功扎实，业务能力不断提高，公开课受到本组同志的好评。

出勤方面，时间观念强，每日及时到班，课前提前候课，从未因个人私事而影响学生一节课。只要在岗，绝不干与工作

无关的事，保证高效的工作效率，良好的工作质量，满点满勤，风雨无阻。

本人对每一阶段的工作，缺乏及时的总结和反思，缺少书面材料的整理，许多好的方面没能加以创新，不好的方面，有时也没能引起足够的重视，忽略了在总结和反思中进步这一点。

回顾这一学年走过的路，脚印深浅不一，但目标和方向是正确的，总的看来是进步的。岁月易逝，但带不走本人对教育事业的热爱，带不走为教育书写辉煌的坚定信念。今后的每一学年，本人将择其善者而从之，其不善者而改之，勤思、务实，抓好工作中的每一个细节，和学校一起腾飞。

## 艺术学院期末工作总结篇二

本学期在忙碌中接近了尾声，回首一学期的忙碌工作与学习，总结以往的经验与教训，会让我们进步和成长。下面我从班级管理、班级社会实践、家校沟通等几方面总结。

初三时每一个学生人生转折的重要时期，从心理和生理上，初三的学生都显得与众不同，更独立了、更追求自我了、同时也面临着更大的压力，尤其是面临中考的到来，很多学生显得茫然无措。于是本学期开学，我通过家访了解很多学生的假期情况，包括学习、社会实践、心理变化等等，在做好充分的了解和准备后，我在开学之初，单独和班里每一个同学进行交流，帮助他们认识自我、制定目标、疏通心理障碍。在月考、期中考试和平时测验中，我注意观察学生的问题，加强与课任老师的沟通联系，尽量减少偏科现象，促使全体同学能够全面发展，从而增加总分的高分层同学。了解中下层同学的学习困难，进行有针对性的帮助、鼓励，使他们尽快迎头赶上。进一步在班内培养浓厚的学习气氛，争取期末能取得更好的成绩。

初三学生学习比较紧张，所以本学期组织实践活动两次，一次是结合班级科技小组获得全国xx比赛二等奖的契机，带领班级20多名学生到xx中心参加了xx比赛颁奖典礼，并且学习了保护水资源、维护地球环境的的相关知识，学生受到很好教育。另一次是带学生维护海水浴场卫生环境，宣传海洋教育。

本学期开学本班级接近一半的学生家庭进行了家访，了解学生情况，并和家长学生一起就学生初三学业和人生规划作出初步打算，并指导家长和学生制定初三学习目标和计划，为人生第一个转折点做好准备。另一方面，充分利用xx和电话与家长联系，每天向家长反馈学生在校的优良表现和不足。

作为班主任的基本任务是全面贯彻落实党的教育方针，按照德、智、体全面发展的要求，来实施对班级的教育和管理工 作，使每一位学生都得到健康全面发展。要关心、爱护学生，对每一个学生必须要一视同仁，再对学生进行思想品德教育。在向 学生进行思想品德教育时，要有的放矢，按照德育方法和原则，动之以情，晓之以理，导之以行，持之以恒。

本学期，班级稳定发展势头良好，班级学生在通过努力之后都有不同的发展和进步，当然，我们还要再接再厉，争取取得更好的成绩。

## 艺术学院期末工作总结篇三

- 1、认真指导并督促全体语文教师做好备课、上课、作业批改、课后辅导和单元测试等各项常规教学工作。
- 2、组织教师观看《教材分析》光盘，并做好记录。
- 3、新教师与老教师制定师徒结对子计划。
- 4、每个月末对本组的教师进行定时的检查，检查的内容有：

教师作业批改的态度、学生作业完成的质量以及教师的备课情况。从检查的情况来看，每位教师都能认真批改作业，有的教师还在学生的作业本上写上鼓励性的批语，严中带爱。胡爱梅老师针对学生作文不厌其烦地进行逐项评分，对学生从各方面给以指导和严格要求；马丽老师和江喜珠老师在三年级作文入门教学中赋予学生更多的指导性评语；谢琼、张水芳老师更是对学生的作业要求一丝不苟，作业批了改，改后又验收过关，直至学生真正掌握。从教师的备课中可以看出每位教师都能反复阅读教材、精心制作教案、并严格按照教案进行教学，二年级两位老师仍抓住识字教学精心备课，为学生能切实把基础打牢设计多样的灵活的教学方案。尤其是一年级的两位老师欧阳云芳和莫玲丹，更是全身心地扑在了对孩子的启蒙教育上。每位老师都热爱自己的本职工作，对工作兢兢业业，任劳任怨。而学生也在教师的严格教育下，认真完成作业，能做到书写工整，字迹清晰。使语文教学达到了更好的效果。

本学期，我们语文组的学科研讨，既注重了对新课程理念理论的学习，又联系了学校实际，创新性地进行了校本教研。以课堂教学为主阵地，发挥“集体磨课”精神，采用“多次设计”的形式，真正提高研讨的有效性，从而提高教师分析教材、使用教材、驾驭课堂的多种能力。

1、除了日常年级段间的交流研讨，我们还把每双二午后定为语文组教学教研活动时间，学习新课标和新的教育理论，进行课题及课堂教学研讨活动，本学期，我们语文组共有八位老师开展了公开课教研活动，共同探讨课堂有效教学途径，并围绕课题《在活动中作文》开展了各级活动，全面提升小学生作文能力和教师作文指导能力，三年级老师组织学生吹泡泡，玩“老鹰捉小鸡”等游戏；四五年级老师利用“快乐星期五”让学生用心观察人物动作神态，体会心理活动，写作上取得了一定的效果。在教研活动中，全组老师都积极参加听课评课活动，上课的教师积极准备，虚心听取建议，实实在在地进行反思；评课的教师们踊跃发言，肯定优点，指

出不足，真心地帮助上课者。

2、组织教师外出听课学习，回校后及时进行交流反馈，不断提高教师的研课、评课能力。

3、加强教师能力的提升。鼓励教师多阅读教育教学论著，并撰写读书笔记。多思考、多动笔，积极向各级教育教学刊物投稿。

这学期语文组配合学校德育处开展“迎国庆、颂祖国”朗诵活动，各年级老师积极组织学生，进行选材、辅导。有效提高了学生的朗读能力，同时也丰富了学生的课余生活，培养了学生的热爱祖国情感和参与的积极性。

在本学期里，本组各位老师在做好班主任工作的同时，圆满完成了学校交给的教学任务，在历次检测中，各年级的语文成绩均稳中有升，（期末测验成绩表另附）从低年级到中高年级学生在基础知识掌握和阅读理解方面都不同程度的有所提高，尤其是写作方面进步更大。

1、继续鼓励教师、学生参与各项校内外竞赛活动；

2、鼓励教师广泛汲取远程教育及多媒体的先进教学经验，加强校本培训力度，来促进教师自身综合素质的提高。

3、小组工作还要群策群力、集思广益。

4、做好本职工作的同时，都应尽力地给予别人关注，有好的想法或思路大家共同分享探讨。

5、差生辅导工作任务艰巨，不容松懈。

6、教师要积极的写出更多更优秀的文章来发表，交流。

诚然，工作总是在进行中不断改进和完善的，以上总结肯定

有不太全面、不够成熟的地方，请大家给予批评和谅解。也希望大家能够更热心地关注和支持语文组工作，我相信，在学校的高度重视下，有了全组教师的热情参与和共同努力，我们一定会取得更大的成绩。

奉贤区民办育才小学语文组

XXXX年1月4日

## 艺术学院期末工作总结篇四

1. 从认真备课开始，认真钻研教材，把握教材的重点、难点，备好课、上好课、努力做到堂堂清，日日清及时写出教学反思。

2. 播下读书的种子，

读课文，读书做到眼到，口到，心到。不丢字，不添字，不错字，不重复，不唱读，不读破句子。先读正确，再读流利。

设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读、分角色朗读形式多样，一个学期下来班里孩子们都能学生能使用普通话，把课文读出味道来。

3、情景中获得识字体验

教给学生各种识字方法，让识字和学生的生活经验很好地结合起来，学生掌握最好的，用的最多的生活情境中识字，就会取得了显著的识字效果。在学生掌握识字方法，乐于识字，善于识字后，我还有意识地引导学生在生活中识字。如1、利用广告牌、商标识字。2、让学生通过搜集资料去识字。3、认姓名，课堂中发同学的本子，记住本班小朋友的名字。

4、认实物。如门、窗、讲台、黑板、电视机等。多给学生展

示的机会。这样在无形中在孩子们的心田里种下一颗颗在生活中识字的种子，激励学生离开课堂后仍有识字的主动性。

## 5. 阅读中遇见未来的自己

(1) 讲故事——感受书的神奇 (2) 设悬念——激发阅读期待。

(3) 演故事——感悟故事情节。

保证阅读时间——专时专用。每周表彰读书小达人，童谣小精灵，讲故事小能手。他们诵读儿童诗，童谣加入好玩的元素，《颠倒歌，你几岁》笑倒一片，大家共同享受语言的狂欢，陶醉期间。

## 6. 写规范字，是我们的骄傲。

写字课上，我们师生精益求精。在大家的努力下我班涌现出一批小小书法家。他们作业书写受到大家的好评。

1、对学困生的关注不够。班上几名学生的基础知识掌握得不够扎实，特别需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、培优工作不到位。本学期我的教学定位在中等生，期末复习有部分内容对于优生来说太容易了，今后教学中要使“优生更优”。

我将把活动作为最好的凝聚剂采取如下措施对教学工作进行改进：

1、以勤立身，增强自身的榜样作用。

2、抓好培优补差工作。

3、培养学生良好的行为习惯。

4、教学要及时回顾，管理要有新经验。

## 艺术学院期末工作总结篇五

伴随着元旦的到来二零一一年就要过去了，对于我们中心路小学一年级五班的家长和孩子们来说二零一一年是关键的一年，是开始的一年，在今年我们的孩子完成了从幼儿园到小学的过渡。

我们一五班家委会在孩子们的期待，家长们的掌声，老师们的鼓励中成立半年了，家委会伴随着孩子们的进步也渐渐成熟起来。在这半年里我们家委会协助学校举办了“崇尚科学反对邪教”的活动，通过活动使孩子和家长们认识到邪教的丑恶和反动，建立了正确科学的社会观。我们还协助老师和孩子开展了“感恩节”系列活动，孩子们组织了许多文艺节目，还在家开展了感恩回报父母活动。我们一五班家委会自己还在家长中开展了如何帮助孩子适应小学生活的讨论会，让家长认识到让孩子适应小学生活的过程也是自己转变认识和态度的过程，在家长中产生了较好的影响。

在新的一年里，我们家委会还准备针对孩子们的学习和课外生活开展一系列活动。首先是创建课外读书角活动，组织每个孩子在家带一本书，在教室一角建立一个小小读书角，让一名同学负责管理，书定期拿回家更换，让孩子们下了课来借阅，这样可以开拓孩子们的视野又节省了每个家长的钱。再是开展让我当一天家活动，联合家长星期天让孩子在家当一天家，让孩子了解家长的辛苦又可以提高孩子的逻辑思维能力动手能力。还有组织优秀孩子家长交流家教经验，让好的方法得到推广。当然还有很多。

相信我们一五班家委会在二零xx年会成长的更好，并且会协助学校和老师办更多的事，出更多的力，让我们共同努力吧！

李建华

二零xx年十二月四日

## 艺术学院期末工作总结篇六

一学期即将过去，可以说紧张忙碌而收获多多。总体看，我认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，在继续推进我校“学案导学”课堂教学模式的同时，把新课程标准的新思想、新理念和数学课堂教学的新思路、新设想结合起来，收到很好的效果。

现在，我把自己在这一学年教学工作中的体会与得失写出来，认真思索，力求在以后的教育教学工作中取得更大的成绩和进步。大部分学生的数学基础和空间思维能力普遍较差，解题能力十分弱，特别是几何题目，很大一部分学生做起来都很吃力。从平时模拟测试的成绩来看，80分以上的不少，但20分以下的却更多，个位数有好几人。这些同学在同一个班里，好的同学要求老师讲得精深一点，差的要求讲浅显一点，一个班明显地分为两个层次，这就给教学带来不利因素。面对学生素质的参差不齐，作为任课教师的我，费尽心思，从各方面提高自己的教学水平。

本人在设计教学时，按照教学计划、教学大纲，深入研究课本，精通教材内容，抓住知识重难点，认真备好课，上好课，以课程标准为指导，以教材为依据，又不拘泥于教材，勇于创新，从学生的生活经验和已有的知识背景出发，让学生的生活经验与数学知识结合在一起，让数学课堂富有生活气息，唤起学生亲近数学，体会数学与生活同存的乐趣。在整个教学过程中我尽量采取多鼓励、多引导、少批评的教育方法，教学速度以适应大多数学生为主，尽量兼顾后进生，注重整体推进。课堂教学中学习了洋思教学经验后，特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主导作用，注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高，另个

教学中还注重培养学生的自学能力和小组合作能力，让学生在互相合作的过程中学习，体会合作学习的快乐，从而更好的进行学习，也让学习不太好的学生在合作中找到了自信，从而培养了学习的兴趣，慢慢的提高了学习成绩。

努力处理好数学教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和能力，重视培养学生的探究意识和创新能力。

本人对学生辅导不仅要帮助他们对知识的掌握，更重要的是要培养他们学习的兴趣和自信心，让他们对学习有成就感，让他们体会到学习的快乐，从而才能对学习产生更大的动力，因而对于他们的学习，采取多关注，多交流的方法，及时发现他们的不足，及时加以帮助，同时对他们的点滴进步，进行大力的表扬，让他们树立自信，同时也和他们做知心朋友，拉近和学生的距离，这样也收到了良好的教学效果，提高了学生的学习成绩。

能和学生平等相处，对学生严格要求，耐心教导；对待同事能做到，团结协作、互相尊重、友好相处，发现学生有问题时能和家长主动协调，积极沟通；对自己能做到：严于律己、以身作则、为人师表。同时能遵守学校的各项规章制度，做到不迟到，不早退，有事请假，并认真完成领导布置的各项工作。

“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言生硬，对学生兴趣的培养不足；课堂语言不够生动；考试成绩不稳定对开放性灵活性题目训练、引导不够等，这些是我目前在我教学中存在的不足。

## 1、运用多种技巧教学

对于大部分的数学题，学生都不知如何入手去解，他们在小学时没有形成解题的思维习惯，为了让学生更好地解题，在

以后的教学工作中应把解题的方法进行总结，分为几个简单的解题步骤一步步地解题。多找资料，在上课前讲一段相关的典故或趣事吸引学生注意力，引发他们的兴趣，这些都是有效的技巧，使学生对本课程产生兴趣，“兴趣是最好的老师”！走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

2、注重打基础。由于学生基础较差，上课时多以学过内容作为切入点，让学生更易接受，从熟悉的内容转到新内容的学习，做到过渡自然。对于学过的内容也可能没有完全掌握，则可以花时间较完整地复习学过内容，然后才学习新知识。作业的布置也以基础题为主，对稍难的题目可以在堂上讲解，让学生整理成作业。

### 3、注重组织教学

严格要求学生。大部分学生的学习基础较差，所谓“冰冻三尺，非一日之寒”。这些学生已经形成了厌学的习惯，顶多是完成老师布置的作业就算了，有些甚至是抄袭的，对于容易掌握的内容他们也不敢沾染，所以必须严格要求他们。由于学生缺乏学习自觉性，所以上课时间是他们学习的主要时间，教师应善于组织、调动学生进行学习，更充分地利用好上课时间。

4、多与学生沟通，由于学生基础参差不齐，难免会有学生听不懂，多些主动和学生进行沟通，了解学生掌握知识的情况非常重要，这样有利于针对性的对学生教育，无论备课多认真仔细也很难适应不同班级的情况，只有沟通、了解，才能更好地解决各个班级的不同问题。另外，有些学生基础较好，加强师生间的沟通就能更好地引导这些学生更好地学习。

总之，在过去的一学期，虽然我在教育教学工作方面取得一

些成绩，但也存在很多不足之处，在以后的教学工作中，我将不断的总结经验，扬长避短，争取使自己的教学工作走上一个新台阶。

20xx年7月15日

## 艺术学院期末工作总结篇七

劳技学科在学校历来是次科，所以学生的基础也比较薄弱，普遍不感兴趣。为了纠正这一观点，提高学生对这门学科的认识，我先从培养学生的认知本事入手，经过对身边环境的感触以及对完美生活的向往，进一步了解到学生的思想现状，以及一些学生的知识缺陷所在，逐渐摸清了每个学生的基本特点。之后，根据学生的特点，开展一些丰富多彩的活动，如四季的花卉分别有哪些等等，努力营造一个的良好氛围，使学生从思想上逐步扭转对劳技的枯燥印象，激发学生学习的兴趣。最终，我利用各种机会，经常给不一样层次学生以成就感，让每一位同学都能体验到学习的成功与欢乐。

在业务上，本人从不以自我多年教学的“丰富经验”自居。本人进取利用各种机会，学习教育教学新理念，钻研教材教法，坚持不懈地进行“自我充电”，以提高自我的业务理论水平。课堂上，我把学到的新课程理念结合实际，努力贯彻到课堂教学中去，以提高课堂45分钟的效率。课余，我经常与同事们一齐探讨教学过程中遇到的各种问题，互相学习，共同提高，从中，我更是感受到了学无止境的道理。要充分发挥课堂教学这个“主阵地”的作用，提高课堂45分钟的效率，我们要与时俱进，坚持不懈地学习探究教学新理论新实践。

亲其师，才能信其道。在平时与学生接触的过程中，我不以“师长”自居，尽量与学生平等交往，建立“朋友式”的深厚友谊，努力关爱每一位学生的成长。与学生多谈心，帮忙学生解决学习上与生活上的各种困惑。同时，应对个别调

皮的学生，也实行严格要求、正确导向的办法，让他们树立起正确的荣辱观。应对各层次的学生，我既要关爱大部分学生，又要应对个别不守纪律的捣蛋分子实行严格要求。课堂上，我尽量做到分层施教与个别辅导相结合；课余，我让优秀学生与“待进生”实行“一帮一”结对子，互帮互助，共同提高。一年来，学生们原本薄弱的基础知识有了稳步提高。

部分学生多年来构成的一些不良学习方法和习惯，还有待进一步规范 and 引导；今后，本人将继续本着“教到老，学到老”的精神，不断探索提高学生学习兴趣、促进学生全面发展的有效机制；继续坚持与学生家长的紧密联系，共同配合，把我们的下一代教育好，培养好，争取个人成长与学生成长实现双丰收。

## 艺术学院期末工作总结篇八

在工作中，坚持努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力，新的时代，新的教育理念，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平丰富知识面，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步不断努力，现对近年来教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

备课中我不仅备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真做好课件。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并利用吸引学生注意力的有趣课件，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

把课堂还给学生。使讲解清晰化，在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，培

养个性差异，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；给学生充足的时间与空间，在课堂上老师讲得甚少，学生动口动手动脑极多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上数学课，就连以前极讨厌数学的学生都乐于上课了。这也是新的教育新的形势新的环境下产生的硕果。

学做课件，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，尽快适应电脑教学白板教学，同时，多听老师的课，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题利用展台展出，并且让学生进行透切的剖析，做到有的放矢。收到了明显效果。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴

趣和求知欲也会随之增加。

为此，我在教学工作中并非只是传授知识，而是注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。在以后的教学中要多想其他有经验的老师多学习使自己早一日成为优秀的教育者。