

最新教师培训个人年度工作总结 新教师 培训个人工作总结报告(优质5篇)

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。那么报告应该怎么制定才合适呢？下面我给大家整理了一些优秀的报告范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

教师培训个人年度工作总结 新教师培训个人工作总结报告篇一

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、教育教学方面：

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

- 1、课前准备：备好课。
- 2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。
- 3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始。

从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

7、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

8、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

9、指导学生做好错题集整理工作，教育学生注意点滴积累，争取量变并进而质变，让学生能更快进步。

三、工作考勤方面：

我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。在工作上，我严格要求自己，工作实干，并能完成学校给予的各项任务，为提高自身的素质，我不但积极参加各项培训，到各地听课学习，平时，经常查阅有关教学资料。同时经常在课外与学生联系，时时关心他们，当然在教学工作中存在着一些不足的地方，须在以后进一步的努力。

总而言之，现在社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天作出自己奉献。

教师培训个人年度工作总结 新教师培训个人工作总结报告篇二

一、更新理念，明确目标。

我校将教师校本培训工作列为学校工作中的重要任务，充分认识到全面实施教师校本培训是更新教师知识结构，转变教师教育理念，提高教师业务素质的重要举措。为了更好地落实学校教师队伍建设和校本培训工作思路，在开学初特制定我校教师校本培训工作计划，在计划中规定培训内容及形式，落实措施保障，明确校本培训目标。学校领导高度重视教师校本培训，并成立专门的领导小组，确保教师校本培训工作扎实、有效地开展。

二、狠抓常规，注重落实。

为了更好地开展校本培训工作，学校要求全体教师必须参与校本教研，以教研组为单位，同时设立备课组，为了整体提高全体教师的教学基本功，我校组织教师集中培训首先做到了“三定”和“三查”：即在每次培训前定时间，定内容，定主讲人，培训时查出勤、查记录、查反思，从制度上保证了

培训的严肃性和重要性。同时各教研组根据教师们对学习内容的需要，在开学初广泛征求教师的意见，有针对性的安排培训内容，确保内容是教师们需要的能在教学中产生实效的东西，避免了吃力不讨好的现象，确保内容的实效性。为了加大教学常规管理，学校领导分别下到各教研组、具体指导。教导处进行随堂听课，不定时检查教师的备课、上课和作业批改情况，同时要求各教研组长经常深入各班听课，评课，组织、参与教学研讨活动。

三、强化管理，创新模式。

教师校本培训工作是学校管理工作中的一个永恒主题，同时又是一个系统工程，强化管理，确保措施到位十分关键。

一是突出对新课程内容的培训。随着新课程改革的不断深入和发展，教师的自身素质面临着前所未有的挑战。为此，我们每个教育工作者都必须认真扎实地学好新课改理论，提高对新课改的认识，转变教育教学理念，改变教学行为。课程改变学生的学习方式，同时也将改变教师的教学方式。为此，我们这个学期对教师们进行了大量的新课程培训，学习新课标，进行教材解读。

二是突出教师三笔字的培训。为了整体提高我校教师的素质，我们着重培训教师的三笔字，学习三笔字的各种理论的同时，要求全体教师多多学习各种书法，通过训练，全体教师整体的三笔字有了一个很好地提高。

本学期，校本课程和综合实践课程培训外。同时学校多方创造机会，让教师多接触、多学习，积极组织教师参加上级各类观摩、培训等教研活动。

我校的校本培训工作取得了一些成绩，但离领导和老师们的要求还有一定差距，今后我们将始终抓住创新这一主旋律，扎实有效地开展教师培训工作，争取更好成绩。

教师培训个人年度工作总结 新教师培训个人工作总结报告篇三

为进一步优化和整合教育资源，促进各学段教师的平衡，改变我县初中教师超编，小学教师欠缺的现状，县教委安排部分初中教师参加小学教育专业的转岗培训，以充实小学教师队伍，我有幸成为其中的一员，虽然教了这么多年的课，但真正转岗到小学任教还是需要学习的，我们都知道要教课先要备课，不但要备教材还要备学生，只有对学生充分了解了，才能因材施教，我们的教育教学才能取得好的教育效果。为此，在理论培训阶段，教培中心的老师们为我们安排了《走进儿童的内心世界》、《小学生安全教育与预防》、《小学班级管理策略》、《新型师生关系的塑造》，《打造理想的小学课堂》，《小学生习惯养成教育》等等丰富多彩又对我们将来的工作非常实用的报告。这些老师们精心准备的报告不但使我们受益匪浅，而且从中可以看出教培中心的老师们认真负责的工作态度，这一点非常值得我们学习。

通过八天紧张而有意义的小学教育理论的学习，使我对小学的教育规律有了一些粗浅的了解，感觉到小学音乐教学与中学音乐教学是有很大的不同的，这也让我感到还有很多东西需要我认真去学习，于是利用一周的时间学习了小学音乐课程标准，小学音乐教材。

通过对小学音乐课程标准的学习，我了解到小学1~2年级这一学段的学生有以形象思维为主，好奇、好动、模仿力强的身心特点，所以要善于利用儿童自然的嗓音和灵巧的形体，采用歌、舞、图片、游戏相结合的综合手段，进行直观教学。聆听音乐的材料要短小有趣，形象鲜明。小学3~6年级学生的生活范围和认知领域进一步扩展，体验感受与探索创造的活动能力增强。所以应注意引导学生对音乐的整体感受，丰富教学曲目的体裁、形式，增加乐器演奏及音乐创造活动的分量，以生动活泼的教学形式和艺术的魅力吸引学生。

通过对小学音乐教材地学习，我感到虽然学习内容非常简单，但采取怎样的方式让学生学习感到棘手，感觉这不是个简单的问题，方式不当极有可能会使学生失去学习兴趣，从而影响对教学内容的掌握程度，今后在这一方面要多向一些老师请教，在见习的时候也要多注意老师在这方面的作法，以尽快适应小学教师的角色定位。为了能更直观的对小学音乐教学有一个认识，还观看了一些名教师的音乐教学视频录像，深深地为老师们亲切的教态，启发式的语言，良好的调控课堂的能力和其敬业精神所打动，在今后的工作中自己也要向这些老师学习，争取做一名学生喜欢和热爱的老师。

通过在xx小学见习观摩更让我对小学音乐教学有了更直观的认识，在她们身上我学习到了如何上好小学的音乐课，怎样做一个合格的小学老师。我们来时正赶上xx小学音乐优质课评比，通过听课让我看到xx小学教师扎实的基本功，自然而亲切的教态、流畅优美极富感染力的语言，虽然上的都是同一教学内容，但每个老师风格不同，有的老师用优美的音乐营造音乐情景，启发学生展开想象的翅膀，有的老师用问题激发学生的学习兴趣，并用优美的舞蹈动作表现歌曲内容；真的是各有千秋，让人受益匪浅，接下来我尝试着上了几节小学的音乐课，深刻的感觉小学低年级和高年级在教育教学方面有很大的不同。更感到做好一名小学音乐老师是很不容易的。

第一次是给小学一年级的学生上课，学唱歌曲《海》我问学生你见过的大海是什么样子的？很多学生都举起手来叫了几个学生说了说，可是那些没有被叫到学生也想一吐为快啊，一边举手一边在下面就说开了，费了好大劲阻止了学生们的畅所欲言，使课堂教学秩序走到正途上来，一节课下来，感觉很疲劳，可是课堂效果却不尽人意。反思这节课，感觉还要在如何吸引学生的注意力，激发学生的兴趣方面下些功夫，另外课堂组织能力也很重要。第二次是给三年级的学生上课，上了课才知道事先准备的教学内容学生已经学过了，怎么办

呢，只好临时换课题，忙忙乱乱的一节课下来，感觉比上次课效果好些，但还是不尽如人意，在对学生和教材的把握上还不是很好。第三次是给五年级的学生上课，明显的感觉学生在课堂纪律，学习能力方面都要好于小学低年级，对音乐的感知，理解，表现和创造都很到位，一节课下来，教学任务基本完成，我事先预期的目标基本上都达到了，这也让我多少有了一些成就感，也给自己添了很多自信。最难忘的是在见习阶段上的最后一节汇报课，那节课我做了充分的准备，不但搜集了很多材料，认真备课，还准备了精美的课件，我想最后的结果并不重要，只要我尽力了，努力了，并且在这个过程中让自己得到提高，取得进步，了解自己在哪些方面还有待提高就可以了。有这样一句话：我听过的，我会忘记，我看过的，我会记得，我做过的，我才真正的理解。现在我更深刻的理解了这句话。

培训实习我们还是在xx小学，所不同的是我们都被分进了各个教研组，学校考虑到在教研组中更方便大家互相交流，有问题可以随时向各位老师请教，也更有利于我们业务能力的进一步提高。在这个阶段，我每天认真备课，精心设计，尝试着把所学的理论、经验用于其中。期间我的指导老师石维菊老师给了我很多的帮助。指导我上好每一节课，告诉我在给学生每一次聆听歌曲的时候都要事先设置一个问题，让学生带着问题去学习，让学生有事情可干，这样学习起来才能不盲目，而且设置的问题要适合学生的认知水平，这样一步一步你的教学目标就达成了。通过这段时间的学习，使我对小学音乐教学有了一更深刻的认识，意识到教师必须学习新课程标准，接受一些新的教育理念，转变以往的教育理念，特别是从以往的“教师中心论”的观点中走出来。

现代教育的理念，强调学生的学，以学生为本，要从持续发展、终身教育的视角去考虑问题，所以不仅是以学生为本，还要强调其发展，始终以“学生发展为本”。在教学中，要注意引导学生在音乐课上去感悟，调动学生的眼、耳、口等感官，在音乐课上唱歌、跳舞，或是玩音乐游戏，充分调动

学生学习音乐的积极性，尽量让学生在音乐课上学得开心，玩得高兴，感受音乐的美，通过唱歌和游戏创造美，让学生对音乐课、对音乐产生浓厚的兴趣，愿意上音乐课，愿意接受音乐熏陶。小学音乐教学是基础教育、普通公民教育，它有别于专业音乐教育。因此，面向全体学生实施素质教育乃是小学音乐教育的理想价值观。因此课堂必须面向全体学生，包括那些对音乐并不敏感或兴趣不浓的学生，使每一个学生都能从中受益，都能得到发挥潜能的机会，也都能从中得到生活的乐趣和美的享受。提倡以学生为中心，以参与艺术实践和探索研究为手段，以培养学生创新、实践能力为目标的新型教学模式。

三个月的时间转迅即逝，在这段时间里我努力学习着怎样做好一个小学音乐老师，回首这段时间，感觉收获很多，相信自己在新的工作岗位中可以做的更好。

教师培训个人年度工作总结 新教师培训个人工作总结报告篇四

一、培训内容丰富，形式多样。

为了在短期内让广大教师提升教育教学理论水平，深刻领会新的教育理念，也为了让教师培训具有实效性，学校教务处精心准备，认真筛选培训内容。本次培训的内容有：“课程标准的学习与探讨”、“教材培训”、“编写实用导学案”、“新教育理念的学习与交流”、“课堂教学改革相关理论的学习”、“杜郎口中学课改经验材料”、“自我学习”等等，所有这些内容不仅从理论上武装了教师的头脑，让他们的视野更开阔，思想更深邃，观念更新颖，并且在教学实践上也有了新的突破，尤其是编写导学案，教师们都掌握了要领，抓住了要害，突破了难点。丰富多彩的培训内容，不仅提高了教师的专业水平，又充实了教师们的暑期生活，更加强了教师之间的合作与交流。本次暑假培训，形式也灵活多样：既有理论学习与实践操作结合，又有集中学习的与分组学习

相结合;既有培训与考核相结合，又有校本培训与自我学习相结合。这种形式的培训既避免了枯燥与单调，又大大提高了效率。比如“课程准的学习与学习”“教材培训”，如果不采取分组学习，既浪费时间，效果也不会好。因为教师所任学科不同，他们往往对其它学科不感兴趣。

二、培训时间紧凑，纪律严明。

本次培训共五天时间，从月日至日。每天培训六个小时，时间安排比较紧凑，具体是这样的：月日上午，由沈富强主持，内容有动员报告、宣传纪律要求、教师上交各种申请;月日下午至月日上午，由各学科教研组组长主持，主要是学习课程;月日下午，由龚小华主持，主要学习新教学理念;月日上午，由杨伟主持，主要是学习课堂教学学习与机理念;8月22日下午，由雷勇主持，主要是学习杜郎口中学课改经验材料;月日上午，由各教研组组长主持，主要是各学科教材培训;8月23日下午，由沈富强主持，内容是讨论交流，写体会;8月24日，教师自我培训，主要是写导学案。本次培训，纪律很严。

三、培训效果良好，收获颇丰。

五天的培训，教师们都能按照要求，克服重重困难，认真学习，积极交流，没有一人无故缺席，没有一人不完成所安排的任务。学习，教师们的思想更加解放，劲头更足了，敬业精神更强了，理论水平更高了。他们一致认为：多加强培训学习才能跟上时代的步伐，才能完成自己肩负的神圣使命。短短的几天时间，教师们上交了各种申请材料，没人撰写了五篇以上的高质量的导学案，以及一篇以上的学习体会。这些导学案，实用性强，既为开学做好充分的准备，也提升了教师们的教学水平，许多教师写的学习体会，观点新颖，理论性强，值得交流与推广。

总之，五天的暑期教师培训，达到应有的目的，出色地完成了规定任务，广大教师精神面貌焕然一新。他们正以饱满的

热情，期待新学期的到来。

教师培训个人年度工作总结 新教师培训个人工作总结报告篇五

暑假里，我参与了学校组织的教育技术培训，素质教育讨论活动，透过学习，使我拓宽了学习的视野，更新了教育观念。下方谈谈我对本次学习的心得。

8月21日至23日，学校全体教师在多功能教室进行了为期三天的开学前集中培训，我感触颇深，受益匪浅。专家们科学的教育理论和先进的教学方法，令人耳目一新、百听不厌。虽然他们的教学风格各异，可是教学态度却是一致的，亲和而不乏幽默，谈笑间拉近了师生间的距离，为学生营造了一个简便和谐、进取活泼的学习氛围，学生们的学习活动也异常充实。经过培训我明白了：如何在课堂教学中改变传统的教学模式，将新的课程理念融入到自我的教学中去，是我今后在教学工作中将继续努力和探索的。

本次培训给我印象最深的是特级教师王_教师的语文课《威尼斯的小艇》，王教师以亲和的人格魅力，睿智的教学语言，丰富的文化底蕴，精湛的技艺、扎实而稳固的教学经验征服了大家。他遵循“自主读书感悟为本，以“学生个性发展”为目标的教學思想，让“读”贯穿始终，读的有序，读的有得，读的有法。还提倡学生充分地说，让学生主动学习，进取思维，在感悟和思考中受到情感熏陶，注重学生合作与交流的引导，培养合作探究本事，倡导学生大胆质疑，提出问题，解决问题。再加上王教师具有磁性的声音，富有感染力的叙述不仅仅把学生带入课文的情境中，就连在坐的听课教师也受到了熏陶感染，实在是一种艺术的享受。

培训中马_教师把多种课堂教学模式向我们作了详细的讲解和比较，让我增长了见识，开阔了视野，同时也明白了教学有

法、教无定法、贵在得法。不论什么模式，既要有循序渐进的规律性，又要有随机应变的灵活性，随时注意研究怎样才能使学生能够理解的更多些、更快些、精神上更愉快些。小学生的求知欲旺盛，活动性大，模仿力强，但持久性和耐力差。所以，在教学中应注意采用灵活多样、生动活泼、通俗易懂的方法进行教学，这样才能收到预期的效果。

虽说培训仅有三天，但让我的眼界更加开阔，思路更加清晰，理念更加与时俱进。我将在今后的教学中，汲取专家的思想精髓，理论精华，反思自我的教学行为，让自我在教学实践中不断地获得成长，获得属于自我的经验与方法。

一、加强自身师德修养，展现教师人格魅力

1、热爱祖国，爱岗敬业

热爱祖国，献身教育事业，是教师道德最基本最重要的要求。爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是教师职业道德的基础和前提。尤其在市场经济条件下，在教育大发展的这天，教师要正确处理好奉献与索取的关系，不计较个人得失，发扬“红烛”精神，甘做“人梯”，安于“粉笔生涯”，以“捧着一颗心来，不带半根草去”的高尚情怀，献身教育，鞠躬尽瘁。相反，如果教师不热爱自我的事业，“身在曹营心在汉”，必定不能把工作做好。

2、热爱学生，诲人不倦

热爱学生，诲人不倦是教师履行教育义务的传统美德，是衡量教师道德水平高低的主要标志。每一个学生，都期望得到教师的爱，师爱是一种巨大的教育力量。它能使学生感受到教师的温暖，产生愉快的情绪，从而激励他们对学习的兴趣和爱好。了解学生和关心学生，是热爱学生的起点。教师仅仅把功课教好是不够的，还要多关心学生的健康成长，为学生的一生着想，从思想上、学习上、生活上全面了解学生，

关心学生，爱护学生，因势利导地进行有针对性的教育。热爱学生还要尊重和信任学生。教师要有民主思想，尊重学生的人格，尊重学生的感情，允许学生独立思考，切不可刺伤学生的自尊心。在日常的教育教学工作中，认真评价学生的行为，和善平等地对待学生，绝不能为了树立自我的威信而对学生采用体罚、讽刺、挖苦等侮辱人格的做法。当学生提高时，教师不要吝惜自我的赞美之辞；当学生犯错或退步时，教师也不要任自我的批评侮辱之话泛滥。多一点微笑，多一点赞美，多一点信任，你会得到的回报。

3、以身作则，为人师表

在教学实践活动中，教师仅有以身立教，为人师表，才能有力地说服学生，感染学生。无数经验证明，身教重于言教，“不能正其身，如正人何？”“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”这说明凡是教师要求学生做到的，自我务必先做到，给学生树立好榜样；凡是要求学生不做的事情，自我本身坚决不做，以免给学生留下坏的影响。教师要以自我的良好道德言行来教育和感化学生。

诚实正直，勤奋好学，礼貌待人，是教师以身作则，为人师表的具体体现。如果教师缺乏坚定正确的政治方向，没有远大的梦想，其教育必定失败。教师要教育学生勤奋刻苦，好学进去，自我务必勤奋好学，广学博览，精益求精。教师在日常教学中，要用文雅和亲切的语言启迪学生的心灵，陶冶学生的情操，以自我的模范行为，影响教育学生。

二、用学习引领自身专业成长

随着信息技术的迅速发展，人类正在进入信息社会。在知识经济时代，知识老化速度大大加快，学习就成了当今人类生存和发展的重要手段。教师终身学习，不仅仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身

学习观。教师要善于从教育实践中汲取能量和资源;善于在任何时光向任何人学习,包括在教学过程中和学生分享知识;善于和同事交流,扩大视野,促进自身专业成长。

教师终身学习已成为全球教育改革的突破口。要促进自身专业化成长,教师就要具有终身学习的理念,拥有自主学习、自我学习的观点。因为终身学习已成为未来每个社会成员的基本生存方式,那种“一朝学成而受用终身”的观点已经过时,人们再也不能只透过一段时光的集中学习,获得一辈子享用的知识技能。仅有主动去掌握新概念,学习新理念,研究新问题,培养适应新环境的潜力,才会使自我重视终身受益。

教育全社会的大事,但重任主要落在教师身上。时代在变,对人才的要求也在变,教师务必认清终身学习对自身成长和发展的的重要性,自觉地树立终身学习的观点,不断地提高自身的素质,以适应现代的教育需要。

首先要加强政治思想方面的学习。我国素质教育坚持“五育并举,德育为首”的原则,教师首先要以德育人。教育思想、教育观点对教育事业的发展至关重要,正确的教育观能够造就人才,错误的教育思想则会摧残人才。教师的政治取向、道德素质、教育观、世界观和人身观对学生起直接影响作用。

其次要加强专业知识的学习。课程走向综合化是基础教育改革的大方向。我身为一名中青年教师,又奋斗在课程改革实验的最前沿,更应当树立终身学习的意识。无论是教育家,还是中外名师,他们都具备较深的文化底蕴,这与经常学习是分不开的。随着课改如火如荼的展开,我们教师要有一种强烈的资源意识,克服“一支粉笔教下去,一本教案讲过来”的人生惰性,自觉拓展自我的思维空间和知识结构,以便更好的为教育教学服务。知识的更新换代让我们的学生接触了的新生事物,广阔的课内课外学习资源为他们知识的积累带来了的机会。我们在学校学习的那点知识,已经远远不

够传授了。要想成为研究型教师、专家型教师，不学习怎样能够，怎样能胜任的教育教学工作？生活是一个广阔的学习的课堂，有很多东西是我们所不了解的，为了使自我不被社会所淘汰，仅有加紧学习的步伐！一个优秀教师就应抓紧一切时光增加知识储备，仅有这样才能用人格魅力来感染学生，和学生共同发展。