

逃家小孩的阅读感想 春节档电影奇迹·笨小孩心得体会(优质7篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

逃家小孩的阅读感想 春节档电影奇迹·笨小孩心得体会篇一

那是一个紧张的让人透不过气的下午。

越是不安，时间过的越快。悲剧已经悄悄的拉开了帷幕。只见老师拿着一张印着密密麻麻的字的一张纸，绷着脸，慢慢的走上了讲台……我知道那张纸是月考成绩单。

悲剧上演中……

其他科目成绩还都不错，只是数学和化学成绩太糟糕。以至于本应靠前的名次一下子被拉了下去。也许是其他科目太过于出色，而这两科太糟糕，就像是在一张雪白的纸上滴了几滴墨迹一样，颇为刺眼。

终于，我还是没有逃脱命运的安排，我很荣幸的被老师请到了办公室……

或许是这次的打击对我来是太大，又或许是由于对自己前途和命运的担忧，我从那一刻开始，立誓，我要把数学和化学成绩搞上去！誓死不休！

于是乎，我的漫漫长征路就随之开始了。

人人都会说漂亮话，但完成或履行自己所立的誓言的人想必是占少数的吧。

嗯，把这道题做完了再睡……

事情大概就是这样，当别人在做生物历史习题时，我却做着数学、化学，当别人正在温暖舒适的床上休息时，我却在做练习题。当时，自己也不知道这样做是否妥当，只是觉得一分耕耘，一分收获，既然自己已经付出了那么多，就应该能够获得相应的回报。

苍天不负有心人，经过了冬的严寒，终于迎来了春的喜悦，由于“短腿”科目的提高，我的成绩有了明显的提高，天道酬勤，即使付出了十分耕耘，得到了一份收获，那也是收获。是幸福的甜蜜，是付出的喜悦。

逃家小孩的阅读感想 春节档电影奇迹·笨小孩心得体会篇二

刚刚看完了新加坡的一部电影，名叫《小孩不笨2》，影片从一开始就吸引了我。主要讲的是父母与子女的相处模式与存在的隐性问题，它们日益壮大，某天一不小心就到了不可收拾的地步，那时的父母、老师就会更加觉得孩子是多么多么的难教。教不好的孩子，他们称之为“烂苹果”！

杨学谦和成才是同学兼死党一。

杨学谦的家境优越，还有一个弟弟。父母在各自的公司担任要职，每天忙到很晚才会回家，兄弟俩与父母的沟通方式就是“留字条”。父母由于工作的原因，常常不自觉的忽略了孩子的教育。孩子做什么都不好，做什么都不对，做错了就骂，做对了也不觉得够。杨学谦感慨：看似什么都不缺的家，其

实什么都没有！

相较于杨学谦，成才的家境贫寒了许多，唯一的爸爸曾经因为打架被别人打断了腿，爸爸很一爱一成才，却因为不知道如何一爱一他，经常搞的适得其反，不是打就是骂成才。慢慢的，在成才的脑子里浮现了遇事就动手的解决办法。成才因为跟老师发生肢体冲突被学校开除，杨学谦也被学校公开鞭打。

从此，他们的人生道路又发生了偏差加入了帮会！

父母从杨学谦的博客上看到了他的内心世界，父母顿生悔意。

成才的爸爸也因为阻拦别人打他儿子而从楼梯上摔下来，不幸头先落地，重伤不治去世了。爸爸最大的愿望就是希望成才能继续回到学校念书。由于种种的原因，校长终于同意成长回校念书，因为成才的体格相当不错，后来真的打到了全世界的舞台上。

这部影片触一动到人心最柔软的地方，很具有教育意义。本身我就很喜欢小孩子，之前也看过关于教育方面的电一影，让我体会并意识到与孩子的沟通是多么的重要，我不光要做孩子的一妈一妈一，更要做孩子的朋友，先去学一习一这些个年龄段孩子的心思，再慢慢的与他们的思想融合，争取做到他的漂亮一妈一妈一及朋友！

逃家小孩的阅读感想 春节档电影奇迹·笨小孩心得 体会篇三

当看到小孩不笨这部电影中，那位得血癌的妈妈和他孩子的对话时，我的眼泪忍不住地流了下来。我笑了，当看到这部影片中的搞笑情节时，我和同学们又忍不住地哈哈大笑。

看了这部影片，我想到了很多很多，小孩子其实都不笨的，

只要你努力，没有什么不能够做到。还有，我们要象影片中的那几个孩子一样，学习他们的机智勇敢，万一遇到了坏人，要想办法和他们巧妙的周旋。

影片中的三个孩子，都给我留下了深刻的印象，尤其是那个因为成绩不好而想跳楼的孩子。在他心目中，学习是一件多么重要的事情啊，他其实是多么期望能够取得好成绩啊！我也想到了自我，我的成绩也不是很好，有时候粗心马虎，我以后也要端正学习态度，争取能得到个好成绩。

同学们，其实我们都不笨，让我们一齐加油吧！

逃家小孩的阅读感想 春节档电影奇迹·笨小孩心得 体会篇四

即使是买来了铜钱草，但我还是喜欢那生生不息的绿萝。

具体时间早已模糊不清，只记得那年冬天，天气很冷，窗玻璃内外两面上依存了许多小小的水珠，打开时，快速合并，小水珠就化成了小水流，缓缓流下。早上，树木的叶子上常有许多微小的霜，一摸，都是泌入骨髓的凉。

在这种情况下，小区的树木做出了飞快地反应：花不开了，叶不长了，有的叶子掉了个精光，有的叶子还安全的长在枝上，却早已失去昔日的生气，一捏，常是硬的，如同这不是细胞构成的，而是冰做的。养了几年的多肉也全萎了，成了光杆司令，吊兰的叶更是个个带上了给北风吹出的黄边。

养了半年的绿萝，本是养在屋内的，后来发现空气不通畅，对绿萝不好，便挂在屋外。在屋外，它慢慢长出了嫩绿的芽儿，茎也长长了不少，全窜出盆外，如吊着绿宝石的珠帘，绕着窗的柜架长。于是，我干脆用绳子虚虚绕上一圈，固定住，用钩子牵引着，就这样，在窗子上钩成了一幅图画。

大冬天的，本来就冷，似乎是做了“补偿”——空气虽然没夹着小小的雪花，却带着从北极洲来访的霜气。没几日，黄色边快速地在绿叶上蔓延，水分也渐渐消散了。如果说从前的叶子是饱满的，那么这时的叶子便是面黄肌瘦了。黄色不出半月便爬满了每一片叶子。金黄，本是无比温暖的颜色，但一与寒冷的天气连上线，便多出了一丝凄凉。

不得不用剪刀剪去孤单而十分长的茎，剪掉所有的叶子，浇上一些水，将其放在阳台上，便想着春天来临，这绿萝也会发芽了吧。

几个月后，春天果然来了，唤醒了沉睡的草木；草木生出了粒粒的嫩芽，飞伸长出了带着鲜亮颜色的枝条；那月季也顶起了花苞，夹竹桃开出了粉嫩的花，苜蓿长出了肥大的三叶。

绿萝却似乎被遗忘了。但一个月后，当阳光在窗玻璃照出新生叶片的影子时，我才想起了它。三个月了，从断落到生出新叶的绿萝，迎来了新生，飘扬着生命的胜利的旗帜，燃起了不息的生命火焰。

那一刻，我明白了，将信心作为忍耐，把力量化为等待，把挫折当作积累，把忍耐化为行动，将生命化为奇迹……这就是生命生生不息的缘由。

逃家小孩的阅读感想 春节档电影奇迹·笨小孩心得 体会篇五

对于3岁的孩子，如果长时间只用油画棒作画，时间一长孩子就会失去兴趣。这时，我们可以采用多种绘画形式，如棉签画、吹画、水彩画等；也可在一张作品中，用多种作画形式；此外，还可利用手工与绘画相结合的形式，激发幼儿的兴趣。因为这种方式让幼儿体验到动手操作的乐趣，为幼儿所喜爱。此外，幼儿还可以在捏泥、折纸、粘贴等活动中获得的对物

体的感知，有助于他们在绘画时表现此物体。

幼儿在主动参与游戏过程中掌握绘画技能

通过游戏、激发兴趣。例如，我们在活动区中为幼儿投放了画线条的游戏内容。先带幼儿去观察饲养角，看看里面的小动物，观察一下笼子的样子，在区域游戏时，教师为孩子准备了印有大灰狼的白纸，生动地说：“动物园里的大灰狼要是走出来，会吃掉小动物的，咱们把它关到笼子里去好吗？”孩子们饶有兴趣地画了许多密密麻麻的线，把大灰狼关在了里面。不但达到了游戏目的，又培养了孩子们爱护小动物的情感。

逃家小孩的阅读感想 春节档电影奇迹·笨小孩心得 体会篇六

前几天，我和妈妈从彩虹鱼绘本馆借了一本书《我是正能量小孩》，这本书很有趣，我一口气就读完了。

书里讲的是一个叫刘永哲的男孩儿，他胆小害羞。有一天，他玩扭蛋机，蛋里掉出一个会说话的玩具娃娃，他是来自霹雳霹雳正能量星球的钟点工，他答应每天帮助永哲三次，永哲慢慢变得越来越优秀。

不久，钟点工要离开永哲去补充能量，他答应只要永哲每天独自完成三件事，他就回来。哪三件事呢？第一，每天跳绳15分钟；第二，每天上课至少发言一次；第三，每天至少向别人主动打招呼一次。钟点工其实就在永哲身边看着他，他每天努力做到这三件事，最后，永哲成为了一个自信快乐的男孩！

我也想要一个钟点工来帮助我，我也想成为一个正能量小孩，我也要坚持每天做到那三件事，我也会更优秀！

逃家小孩的阅读感想 春节档电影奇迹·笨小孩心得体会篇七

电影《小孩不笨》的一句台词说得非常好，即“资源放错了地方就是垃圾，垃圾放对了地方就是资源”。如果说，尊重、理解幼儿需要教师有较高的素养的话，宽容幼儿则需要勇气和更大的投入。教师要允许幼儿认识反复的过程，需要我们有更大的耐性。

宽容，不是放纵，更不是溺爱，它有着丰富的内涵。宽容，是理解的继续，也是理解最真实、最具体的体现。宽容应该有多种形式，各种形式的确定必须根据“一把钥匙开一把锁”的原则。宽容，还应为幼儿排除不良因素的干扰，创造条件，让幼儿“跳一跳”就可以达到的努力目标；同时要因势利导，用爱心感染幼儿，尊重、理解、宽容有机地结合，提高与孩子交流的深度、广度和质量，也使老师的爱心放大了更多倍。

望着那一张张天真可爱的脸，一切的烦恼与忧愁刹那间消退，生活的诗画便在眼前飞扬，使心田灿烂，温馨。”我觉得幼儿园教师是一个纯真和美好的职业。有人形容幼儿教师永远都是显得那么年轻和充满朝气。这种形容不无道理。当你面对幼儿那双清澈无比充满童真的眼睛时，当你聆听着幼儿银铃般的笑声时，每个人都仿佛又重新回到了童年时光。这让我更加喜欢这个职业，让我觉得这份职业如此纯真美好，我无悔选择了这样的职业。在与幼儿一起相处的日子，多一份爱心，少一点虚荣；多一份理解、帮助，少一点指责、批评；多一份宽容、耐心，少一点责难、惩罚！这样，让教师的职业道路更加美好。

“爱”是教育永恒的主题，我们知道了怎样更好地去爱我们的孩子，怎样让我们的孩子在更好的环境下健康的成长。作为一名骨干教师，我们要以扎实的作风潜心实践，坚持不懈；要以自觉的精神对待学习，不必急功近利，心浮气躁；要以务

实的心态思考问题，力求兼收并蓄，博采众长；要以独特的眼光大胆创新，做到不拘一格，匠心独运；要保持积极而健康的心理品质，逐步形成巧借外力的综合素养，让自己的工作、生活与学习始终处于一种研究的状态，让自己的生命处于不断探索与追求的过程之中。