

文艺部运动会工作总结 文艺部工作总结(大全9篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

文艺部运动会工作总结 文艺部工作总结篇一

和其他部门的共同努力和踏实工作，我们克服了工作中遇到的一些困难，我们以积极的工作态度出色地完成了这一学期的任务。这一学期来我们文艺部在学生会这个大家庭中成长着、发展着、学习着，我们在不断进步，同时也收获了不少，为了以后能更好的开展工作，提高我们工作能力，服务同学，在此做总结如下。

活动如下：

- 一、 文艺部协助我系方正队，并在xx年11月4日第xx届田径运动会上表现良好，方正队意气风发，为经管系增添了荣光。
- 二、 文艺部积极完成从xx年9月9日开始的“晨跑计划”。
- 三、 xx年9月底，文艺部配合完成主题为“我的一家”ppt大赛。
- 四、 xx年10月27日，文艺部配合女工部完成了第二届刺绣展。
- 五、 xx年11月9日，文艺部配合体育部完成了院教职工与经管系篮球队进行的“毕业杯”篮球赛。

六、xx年11月22日——xx年12月22日，文艺部协助学习部和团办公室完成了“新星杯”辩论赛。

七、xx年11月24日——xx年12月21日，文艺部协助院文艺部举行了卡拉ok大赛，我们先是从各班的宣传做起，然后召集各班文艺委员开了有关的会议，希望在他们的协助下能顺利完成，再来就是收集各班参赛曲目的伴奏带以及参赛者的名单，在各班班干，以及学生会各部门的积极配合下，文艺部顺利地完成了任务，代表系里参加院卡拉ok大赛的选手也取得了优异的成绩，包揽了院卡拉ok大赛的前三名。

八、xx年11月26日——xx年12月9日，文艺部完成了与卡拉ok同时接手的任务——大合唱，在各班级的积极配合下，在学生会各部门的全力协助下，我系推选进入院大合唱的四个班级也取得了非常好的成绩，其中两个班级包揽了院大合唱的前两名。

九、xx年12月20日，在各部门的协助下文艺部完成了系宣传栏的板报。

文艺部运动会工作总结 文艺部工作总结篇二

时间飞逝，眨眼间又过了一学期，在学生会这个无比宽阔的实践舞台上，我文艺部挥洒热情，勇于挑战，回顾这一学期的工作历程，我们曾经彷徨过，我们曾经辛苦过，但是我们始终没有放弃过。短短的几个月工作时间内，在院领导和老师的亲切关怀和指导下，在广大同学的大力支持和鼎力协助下，经过文艺部和其他部门的共同努力和辛勤工作，克服了种种困难，我们以极大的热情和积极的态度较出色地完成了这一学期的任务。我们不断改进工作方法，革新工作模式，拓宽工作领域、为学校各方面活动的开展和学校的校风、学风建设做出了自己的贡献。

一、 部门职责

- 1、组织策划学院各类文艺活动，协助学院举办大型文艺晚会
- 4、协助和指导各班自发组织的小型娱乐活动

二、 部门例会

- 1、两周一次的学生会例会，全体成员基本准时出席
- 2、部长交代的任务同学都会尽力完成。

三、 部门内部管理

- 1、配合学院年度工作计划，搞好各项文艺活动，丰富了大家的课余生活，积累了经验。
- 2、加强与学生会各部及学院各类社团的交流
- 3、积极协助其他部门开展工作，共同完成学院下达的各项任务

四、 举办大型活动

1、 校园歌手大赛

举办本次活动的目的是;为学校注入了新的活力与生机，并让他们有个表现自我的舞台，从中发掘人才，而且通过这次活动，加强了新生与老生的合作交流，也让大家勇敢地展现了自己积极的一面，让大家在各个方面各有所长。

- 1) 配合老师，制定出一个详细的方案
- 2) 请示领导意见，及时作出修改

4) 活动过程的完整性

五、其他活动

1、比如代表学校参加的活动打快板、

2、还有由艺术学院举办的辩论赛、

以上是我们文艺部的工作总结，预计将校园歌手大赛的总决赛放到下半学期，同时，根据各部门的要求与需要，觅求配合学校的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整，我们将以理解和信任为基地，热情与才华做房住，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将文艺部的工作开展的有声有色，能够起到活跃校园文化的作用，位同学撑起一片快乐的蓝天，共同绘制一片快乐的天空。最后，在学生会工作中，积极主动的工作态度对我们来说是非常重要的，态度就顶一切!在以上这样的活动中，我一点点的学习着，也一点点的进步着，虽然处事的经验还不是那么的丰富，考虑事情的方面也不是那么的周全，但我相信随着时间的积累和不断的学习，对于今后的工作我肯定会更加的充满信心。我也会怀着积极向上的良好态度和精神一直努力着。

相信文艺部的明天会更好

文艺部运动会工作总结 文艺部工作总结篇三

一。9月中旬我们文艺部应校学生会的邀请，有幸和其他部门一起参加了迎新生的活动，我们工作热情并负责任，受到大家的一致有评!

二。我们文艺部准备的环保t台show[]和其他兄弟院系在迎新晚会上都取得了很大的成功!

三。招新工作： 文艺部成员招新； 在十月初，进行了文艺

委员的招新工作，经过了层层严格的筛选及3为副部长和部长的考察，又根据每人的文艺素质与综合能力等因素的审核，我部招收了11位新委员，他们工作认真、热情，与部中成员配合默契，为各项工作的顺利进行奠定了基础。

文艺部运动会工作总结 文艺部工作总结篇四

转眼间大学已过一半，利用假期我安安静静的坐下深思了半个小时，总结了自己的工作，感觉受益不少。日子如同白驹过隙，回首间，自己已站在学期之末。回忆这学期的工作，不知觉得略感失落，时间过的太快了，总是觉得自己在学生会这块令人瞩目的平台上得到的太少了。总是无法动笔写这份总结，但是总结还是要写的，因为只有总结了过去，才能更好的提高自己，以至于来开展以后的工作。

成功、失败，这就好比一对孪生兄妹，与生俱来，浑然天成，他们地位等同。胜不骄，败不馁，也许人在最痛苦的时候，成长的更快，在生活和工作中做个有心人一切都将会好起来的。

在学生会当中，有一种凝聚力，她就是学生会的先进性。大家严格遵守纪律，本着“精诚团结、雷厉风行”的工作作风，全局上，密切配合，加强沟通，相互尊重，相互理解，增强了工作效率。“院荣我荣”，大家为了使我院创造新的辉煌，在纵向上敢于超越，开创新的高度；在横向上永争第一，力争上游，为我院学生会进军最佳学生会不断努力。同学们时刻以一名学生干部的要求严格要求自己，力争让广大同学满意，让领导满意，让自己满意。

我很喜欢每一次的例会，在那里我扬长补短，智慧的思想不断的撞击，因为每一位优秀的人身上都有很多优点，自然每一个成员都是一本使我受益的大书。特别是我们的学长、学姐们，在他们身上永远有我学不完的东西。对“全心全意为同学服务”这句话有了更深的认识，当自己全身心的投入

每一次学生会的活动时，我便深深的感觉到我们是同学的公仆，不论工作的哪一个方面都要考虑到同学的利益，也就是这一句话使我的责任感更强了，组织能力也有了很大的提升。在学生会里还有很多的经典语句，例如：做个有心人；高调做事，低调做人；班委一条心；细节决定成败，态度决定一切等等。以及老师总结时说的时刻保持一颗进取心、时刻保持一颗平常心、时刻保持一颗忍耐心、时刻保持一颗中（忠）心。每一句话都但是一剂精神良药在工作中我不断的实践，领会，实践，随着时间的推移，我对这些话有了较深的认识，自身素质也提高了很多。每次会议结束后，我都会对其进行编辑，保存到自己的笔记本中。特别是最近主席的一番话让我明白了许多更为上一层次的待人接物的方法，作为一个副部长要知人认人用人，不仅要了解自己部里的人而且要与学生干部交流沟通，为将来的发展做好准备。

我是一个喜欢忙忙碌碌的人，总喜欢充实的过好每一天，因为工作，学习的时间总是很挤。但作为一名学生会干部，就应该品学皆优，而不要为了工作而耽误了学习，图有虚名，因此在学习上我有很大的压力，在班里我是班长，自然我要带好我的兄弟们，我要以自身的优秀品质不断的影响我身边的每一人。但在工作和学习的时间上我安排的不够好，有待进一步合理安排自己的时间，让自己的大学生活更加充实丰富。

同时，作为一名副部长，我不仅代表我们这一个部门，而是整个学生会的缩影，但自己本身还有很多的不足和缺点，有待进一步完善，提高。

总之，因为有这样一个团队，使我在大学里不断的展示自我，提升自我，团结、和谐、默契、相亲相爱。一年的大学生活已经结束了，我的大一生活也与我渐行渐远。但大一留给我的回忆会永远驻留在我心中，尤其是这一年中我在咱们信工学院学生会的经历，更让我受益匪浅。

我在学生会的体验可以从思想的认知角度分为三个阶段：

我在初、高中时，对学生会的唯一感觉就是神秘。因为我跟他们的接触少之又少，对他们的工作毫不了解，更别说参与其中了。因此，我到学校后便决定加入学生会，目的很简单：就是了解学生会到底都干些什么工作。想想当时的自己我也觉得挺可笑的，但也正是这次看似有着可笑目的的行为，引领我进入了学生会这个大家庭，让我认识到很多可爱的，活力四射的和机智的同学，也让我认识了主席你，我真的很高兴。

进入学生会后，我不久就达到了我初入学生会的目的：我已经大致了解学生会的工作啦。从承上启下上讲，学生会是联系老师与学生的一条重要的纽带，大学里的师生关系不像高中时的那样紧密，而老师工作的开展又需要学生的配合，这就凸现了学生会的重要性。从学校管理层面上讲，学生会起到了基层管理者和监督着的作用。学校交给学生的任务和通知，通过学生会能够很好的传达给各位同学，从而使学校的正常教育工作能够顺利进行。学生会不仅会将学校的通知传达给学生，而且会将学生的学习情况和意见向上反映，这样更好的促进了学校与学生的联系，既帮助学校掌握同学们的生活与学习状态，也帮助学生了解到更多更丰富的信息，从而能够更有方向性和针对性地学习。

就比如学校运动会的举办，这对于学校来说是一件不小的事，运动会举办得成功与否关键在于运动会各个环节进展得好坏。开幕式便是其中极其重要的一环。开幕式需要各院系派学生参加方队展示，学生会便成为设计方阵的设计员兼训练员。由于我也亲身参加了方阵的排练，说实话，被训练的我们在那段时间里真的感觉很累，开幕式进行前的几天里，我们的课余时间几乎全是用来训练，所以不断地有同学叫苦叫累。但是我换个角度思考后，辛苦的不仅仅是我们这些被训练的人，那些训练我们的学生会的同仁们也和我们一样按时集合，按时指挥排练，而且他们往往到达集合地点的时间比我们还

早，这样一来，真正谈得上辛苦的是他们，而不是我们。由于各院系学生会辛勤的努力，开幕式顺利举行，而且运动会在学校全体学生的共同努力下也顺举办。

在这次运动会中，充分体现出学生会是一个学校管理学生而依靠的一个重要群体。

在了解了学生会的工作与学生会的作用后，我知道了学生会的工作如此重要，我也渐渐感觉到压力了，但众所周知，压力是无处不在的。我所在的部室是学生会的学习部，常会给各个班级通知一些学习上和与学习有关的事情，包括各种准考证的发放，各种报名信息的核对与报名费的收取，还有分发各种竞赛的通知等等。这些事情都与同学们的学习生活息息相关，对同学们非常重要。工作虽然繁杂，但一想到它对同学们的重要性，我就不敢懈怠，我每次都努力把通知第一时间传达给同学们，好让他们能早一点做准备，多一些时间认真考虑考虑。

工作虽然琐碎，但我也力争做到井井有条。虽然累一点，但能够得到同学们的一声“谢谢”，我也觉得值了。严谨的工作作风是我对自己始终不变的要求，我会一直努力下去。

这一年的学生会生活让我学到了很多平常书本上没有的东西，比如待人接物，换位思考，忍耐与变通等等。这一年里，我跑遍了咱们院大多数的男生宿舍，与每一位班级的班长都有过接触，每一次本部室分配的任务全部按时完成，学生会的例会我也没有缺席过一次，只有一次因为生活原因迟到了，对此我深表歉意，具体原因我想也没必要说啦！在工作中，我的忍耐力较以前增强很多，思维也较以前活跃不少。如果让我给自己的工作打个分的话，我打85分。因为伴随着收获的同时，我也发现了自己的不足。

文艺部运动会工作总结 文艺部工作总结篇五

各位主席、部长及新生干事们，大家好，我是文艺部部长。

时间过得很快，眨眼间又是新学期的开始，此时是我们总结过去，展望未来的最佳时刻。上一学期，我们文艺部在学生会这个大家庭中成长着，探索着，发展着，真的是有所收获。文艺部作为以“活跃校园文化氛围，丰富广大同学业余生活”为宗旨，积极开展各项校园文艺活动的职能部门，肩负着丰富校园艺术文化生活的重任。文艺部是一个可以充分展示才华和魅力的大舞台，通过开展一系列丰富多彩的文艺活动，装点着学院的大舞台，将欢声笑语注入点线之间的大学生活。

作为文艺部，我们的职能包括：

- (1) 组织开展化院文化节的相关活动。
- (2) 组织编排各类文艺节目，积极参加校内外的各种文艺演出及比赛。
- (3) 配合学院的其他兄弟部门，做好军操拉练比赛、化院元旦晚会等大型活动的准备和组织工作。

(1) 今年四月举办的第52届校运会期间，文艺部各成员按照上级安排，准时前往北体协同体育部及其他兄弟部门帮助本院的运动健儿们进行高强度训练后的放松工作，确保他们拥有充沛的精力迎接第二天的训练。在运动会前，文艺部加紧组建和训练化院仪仗队，编排极具化院特色的苯环队列，为在校运动会上增光添彩，为化院健儿们加油助威。

(2) 在上学期化院艺术节临近结束时，文艺部承办了化学文化艺术节的闭幕晚会，经过文艺部较充分的策划准备以及各兄弟部门的积极配合下，为各位老师同学献上了一场具有化

院特色的表演盛宴，其中化学歌曲改编更是展现了我部干事的创新能力。

(3) 对于化学文化节的科普知识展，我部积极响应学校号召，服从主席安排，与其他兄弟部门相互协调，在馨苑广场安置展板，并悉心向来参观的群众讲解各类化学小知识及化学学科的内涵，充分展现的化院的风采，传播化学的独特魅力。

在之后的工作中，我们将做到以下几点：

(1) 加强文艺部培训和交流，增强认同感和凝聚力。培训和交流是提高学生会各部门工作效率和质量的一种重要手段，同时通过多样的形式还能起到提高向心力和凝聚力，增强责任感，提高学生会文艺部成员的综合素质。

(2) 加强部门之间的横向交流。通过工作协作等多种方式，各部门的成员能够得到更多的交流机会，从而促进学生会内部的和谐，提高学生会整体的凝聚力。

(3) 学生会文艺部要养成活动前做策划，活动后写总结的好习惯，用总结的方式发现不足，总结经验，为以后的工作奠定基础。

在接下来的工作中，我们会总结经验教训并不断创新，认真完成学院和学生会交给我们的每一项工作，积极配合学生会其他兄弟部门的工作，为学院明天的辉煌而努力奋斗，我们有理由相信化院的明天会因在座的我们变得更加美好。

文艺部运动会工作总结 文艺部工作总结篇六

一、社团管理

六月我们依然要坚持每周开一次专门的社团管理会议。就各社团面临的问题不同，我们将在六月进行不同的工作。比如

对于d调乐队，我们将加强对d调乐队的宣传，帮助d调乐队招到适合乐队的新人，让新鲜的血液促进d调乐队的发展。

二、协助工作

六月我们将更加努力的协助院学生会其他部门做好院学生会日常工作，作为院学生会的一部分，我们必须支持和帮助其他部门的同仁进行工作，为建设一个更美好的院学生会而一起努力奋斗。

三、素质培养

素质的高低决定了工作质量的高低。我们要不断提高自己的素质，使自己成为一个更加优秀的学生干部。

以上就是文艺部六月的工作计划，我们将不断创新，努力做好本职工作，使文艺部上下更上一层楼！我们将接受大家的批评，在批评中寻找不足，努力避短扬长不断成长！

文艺部运动会工作总结 文艺部工作总结篇七

与动机的联谊舞会，我们花了很大精力筹备，跑水院，租场地，买道具，做宣传。那时还没有部委，全是我们文艺部五个人在跑在做，很辛苦。这是我们新一届做的第一件事情，大家都想把它做好。由于我们毕竟经验有限，没有考虑很全面，那天晚上来的人太多远远超过了想象。气氛是有的，可是想必大家玩的都不太尽兴，人太多了，场地又太小。第一次做活动，应该说做得一般。

新生晚会，由于没有做好组织上的具体安排，导致演出时05级同学没有来齐，中途也有很多人退场，这对现场的气氛影响很大。不过这次新生晚会总的来说是成功的，我们为新生提供了一个能充分展现自我的舞台，在新生中活跃了气氛，加强了新生之间的沟通与交流。

金秋艺术节中我们暴露出了在人员，组织，协调等方面的很多问题。在各板块训练时都存在人员到不齐的现象，文艺部也没有充分调动起每一个人的工作主动性，合理安排大家的工作。但需要提出的是部委们在做工作的时候都是很尽心尽力的，虽然我们最后没有取得很好的成绩，但我相信文艺部的每个人都学到了很多的东西。

在校运会和院运会上文艺部的工作都比较成功。我们在院运会上训练了国旗班，礼仪队，开幕式时这两个队伍的表现都非常出色，为院运会的成功举办做出了自己的贡献。在校运会开幕式时我们邀请了冯永权同学表演武术节目，他那天技惊四座的表现赢得了在场许多人的掌声。

班级风采大赛，我们计划了四个月，筹备了两个月。这是我们这届文艺部做的最后一个活动也是这一届学生会做的最后一次重大活动。用文艺部内部的话来说，我们拼了命也要把这件事做好。设计比赛环节，策划比赛流程，讨论比赛细节，计划如何分工，我们开了一次又一次会；在申请场地的过程中碰到很多困难，我们一次又一次往校团委跑；为了保证整个活动的流畅，我们找了很多主持有一个一个否掉直到找来了新主持。

Z

文艺部运动会工作总结 文艺部工作总结篇八

时光飞逝、日月如梭。眨眼间，紧张而又忙碌的一学期又将结束了。在这过去的一学期中，学生会文艺部在院团委老师与主席团的正确领导下，用心开展本部门工作，以及协助其他部门承办活动，基本上完成了自我的工作与任务。

文艺部是以丰富同学们的课余生活为宗旨，组织开展各种文娱活动，为同学们带给彰显自我个性、展现自我风采的舞台的重要部门。文艺部的日常工作有为学院晚会、联谊会做好

日常准备工作；指导学院的学生文艺工作；做好院内外文艺活动的组织策划与执行工作等。加强学院与学校之间、学院与学院之间文艺的合作与交流，同时丰富了同学们的文化生活。工作中，文艺部成员始终坚持学生会内部团结互助原则，加强与其他部门成员的交流，协助其他部门举办活动，做好学生会工作，做到了全心全意为同学们服务，能够说文艺部工作是比较成功的。

1、校十佳歌手大赛海选活动

20xx年4月21日下午两点，受人瞩目的安徽工程大学十佳歌手大赛人文学院海选在九教六楼多媒体报告厅最后开始了，大赛邀请了往届十佳歌手大赛的获奖者担任评委，由文艺部部长担任主持，经过激烈的角逐，有三位选手从全院所有选手中脱颖而出，他们分别是陈洁、穆超、张广斌，成功进入了校复赛。最后这三位选手不负众望，其中穆超与张广斌同学成功晋级16强，为我院争得了荣誉。

2、“红色青春党的礼赞”主题晚会

20xx年5月27日晚7点，由人文学院团委学生会主办的“红色青春党的礼赞”主题晚会在学术报告厅隆重举行，晚会邀请了人文学院党委书记倪谷村等相关领导担任评委，取得了巨大的成功，晚会后同学反响很好，获得了很多好评。晚会中，社工091班同学带来的《军营动漫秀》，展现了军营生活的丰富多彩，军营生活的异彩纷呈。行管（升）101朗诵《我的母语》更是说出了祖国可望繁荣富强的心声。晚会的组后毕业生还带来了深情的朗诵，同时表达了毕业生对学院今后发展的一种期盼。最后，整场晚会在观众的掌声中伴随着不舍有序的结束了。

1□20xx年4月22日晚7点，我院主办的校第二届传统文化知识竞赛在学术报告厅拉开帷幕，经过激烈的角逐，最终电气工程学院摘得桂冠，我院夺得亚军。晚会期间，由院文艺部带

来的节目《剪纸艺术》为晚会带来了别样的中国传统文化欣赏，得到了在场观众的一致好评。

文艺部在工作中也有失误与不足的地方：例如有时联系学生当中出现的问题，联系不到位，通知困难，在组织活动时对后期评估不足。准备工作不够充分，导致晚会会场出现一些混乱等等。

如果要我用四个字总结我部这学期的工作，那就是有得有失。成功的经验我需要借鉴。例如从我部主办活动以及各次协助其它部承办的活动中，我学会了如何在活动前认真细致的做好工作的安排与人员的调动，冷静处理在活动中遇到的一些突发问题，有条不紊的做好活动后的总结与反思。

同时，失败的经验教训我更需要汲取，有时候失败才是我真正的老师。我明白，失败总是难免的，学生会的工作也不例外，只有从一次次的失败中我院的学生会才能不断的成熟壮大起来。具体而言，就我部来说，学院活动举办的晚会成功与否关系到我院每次活动的形象。就像一首歌曲一样，它是整首歌曲的前奏，只有拥有优美的前奏才能带动整首歌的气氛。对于成功，那只能代表过去，我部前进的步伐从来不曾停止，加强自身的建设工作迫在眉睫。

在今后文艺部的工作中，我会本着戒骄戒躁的工作态度，不断改善工作中的不足之处，明确文艺部的定位，举办有特色的活动，做好本份工作，加强我部与其它各部的交流与合作，以一名学生干部的标准更加严格的要求自我，追求更高的工作效率，坚持全心全意为同学们服务的原则，做好本部门工作，树立良好的人文学院学生会形象。

文艺部运动会工作总结 文艺部工作总结篇九

时光飞逝、日月如梭。眨眼间，紧张而又忙碌的一学期又将结束。在这过去的一学期中，学生会文艺部在院团委老师和

主席团的正确领导下，积极开展本部门工作，以及协助其他部门承办活动，基本上完成了自己的工作与任务。这一学期以来，我们文艺部在学生会这个大家庭中成长着、发展着、探索者真的是有所进步、有所收获。有过成功的喜悦，也有过失败的颓废。现在此将本学期工作中的收获与不足总结如下。

组织策划学院各类文艺活动，协助学院举办大型文艺晚会；

负责院内文艺人才的发掘和培养工作，给他们展示自己才华的舞台和机会；通过举办各类文艺活动，令同学们提高各类文艺系修养、欣赏水平和鉴赏能力；协助和指导各班自发组织的小型娱乐活动；与学院一些文艺社团配合，组织舞会开办音乐活动、校园歌手大赛，丰富我院学生的校园生活。

3、文艺部的团队建设方面

总结以前文艺部的工作经验，在招新时就严格按照高标准的目的挑选具有文艺活动组织策划能力的人才，在宁缺勿滥的标准下，我们仍然招到了很多真正符合我们标准的大一干事，在这种前提下，文艺部的各方面工作才能够顺利、高质量、高效率进行。

在管理方面，我们部门严格开展例会制度，每一次开会进行签到，有专门干事做会议记录，干事以及干部开会中着装要正式得体，有事情需会前及时请假，对于一些恶习、态度散漫、工作消极的干事即使进行批评与谈话，帮助其改正，同时，我们采用评比制度，采用干事之间互评、自评，干部对干事进行评比等综合考察干事半年的工作，以及到会记录等情况作为评选优秀干事的主要依据，培养干事之间的竞争意识，进一步为部门做贡献。

2、加强与学生会各部及学院各类社团的交流；

3、积极协助其他部门开展工作，共同完成学院下达的各项任务；

6、在工作中不断发现自己的问题，总结经验，实事求是，积极向上的工作态度面对新的问题，迎接新的挑战。

部门特色活动：在一年里，文艺部开展了许多活动，不乏特色、精品活动。迎新晚会的实施方面，注意准确分配每个人的工作。在工作中，明确自己的职责，坚守自己的岗位，把自己能力充分发挥，只要每个人把自己的工作做好，我们就可以得到一场漂亮的晚会。正是因为前期的充分准备，策划、赞助、宣传乐观到位，我们在全校举办了一场迎新晚会，并且收到了广泛的好评。

部门服务型活动：一年来，为了加快材料学院学生会向服务型学生会转型的口号，文艺部还注重了服务性活动的举行。其一、我们充分运用部门干事的乐器、乐理等音乐知识、技巧，向广大学生传授音乐知识，对于对音乐、乐器感兴趣的学生，我们随时可以向他们提供帮助。其二、我们整理汇总了材料学院每一位同学的特长、爱好，每当有相关的活动、比赛举办时，我们可以向他们及时通知，避免自己想参加却又不知道有相关活动举办的遗憾。

以上服务型活动会在今后工作中不断完善、补充，做的愈来愈丰富，愈来愈贴近学生所需。

本学期先后举办了迎新晚会、校园歌手选拔大赛、红歌比赛、等的活动，虽然存在着设备不足的缺陷，但是都克服了尽管过程曲折，但还是取得了较为满意的结果，充分体现了团结的力量。

回首近半年的点点滴滴，有苦、有甜、有疲惫，有欢笑。再想起，觉得这样的经历是那么的珍贵，因为正是这些成就了一场场丰富、表演精彩的晚会，让我们真正做到了娱乐同学，

为同学们服务，也给每一位参加演出的同学提供了一个展示自我的平台。

以上是文艺部一年来的工作总结，我们将以理解和信任为基地，热情与才华做房柱，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将文艺部的工作开展的有声有色，能够起到活跃校园、学院文化的作用，为同学们撑起一片快乐的蓝天，共同绘制一片快乐的天空。

最后，在学生会工作中，积极主动的工作态度对我们来说是非常重要的，态度就顶一切！在以上这样的活动中，文艺部全体成员一点点地学习着，也一点点地进步着，虽然工作中不可避免有不尽如人意的地方，但我相信随着时间的积累和不断的学习，对于文艺部今后的工作文艺部全体人员肯定会更加的充满信心。文艺部也会怀着积极向上的良好态度和精神一直努力着。

相信国际金融服务外包学院学院文艺部明天会更好！